

四庫全書存日叢書線纂委員會绘









# 四庫全書存目叢書編纂委員會編

庫全書存目

叢書

經

部

第一一二册

魯 書

齊

社

責任編輯: 孫言誠 賀 偉



EC17/07

#### 四庫全書存目叢書・經部——二

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行 (濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 45.75 印張 1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷 印數 1-100

ISBN 7-5333-0580-9

Z·55 經部定價:66000 圓

## 經部第一一二册目次

ŗ

ļ

經部· 禮類

儀禮經傳内編二十三卷外編五卷首一卷

也 「清」姜兆錫撰

重刊朱子儀禮經傳通解六十九卷目錄一卷(一) [清]

北京圖書館分館藏清乾隆刻本〔清〕梁萬方撰

•

# 儀禮經傳內編二十三卷外

### (清)姜兆錫撰編 五卷首一卷

九經補註本北京大學圖書館藏清雍正乾隆間刻

内編二十三卷外編五卷》提附《四庫全書總目・儀禮經傳

要

(株) (連門内) 外編序(株) (連門内) 外編序(株) (連門内) (

素展學者有所折中而借乎大綱己具其書酒有岡而未成者 養展學者有所折中而借乎大綱己具其書酒有岡而未成者 養展學者有所折中而借乎大綱己具其書酒有岡而未成者 養展學者有所折中而借乎大綱已具其書酒有岡而未成者 養展學者有所折中而借乎大綱已具其書酒有岡而未成者 養展學者有所折中而借乎大綱已具其書酒有岡而未成者 養展學者有所折中而借乎大綱已具其書酒有岡而未成者

儀禮經得內对獨自錄序 溯自周文公本至德翊大化其见丁書聞性命者莫深丁易泉 之道播于家國天下而為紀綱法度一切百為萬化之教是理 正道行者莫切于儀禮廣教化者英備于周官三语天德純王 **固無結獵內外之間而先僑以謂體用一原顯微無問者此也** 理是理也藏于心而為健順五常之性指于身而為秋敘五品 及凡所補之屬為內稱而喪服篇及凡所補之屬乃所以行是 矣故為外編也蓋嘗論之人自行生以來理與氣俱其所來干 儀禮之具而與其發見于升降揖讓動作威儀之間者則有間 禮之得名本于升降揖讓動作威儀之所發而為名故十六為 之名奏後世學者見十七篇禮儀遂因以名之由是以推則無 傳四篇為傳亦不名同聽也不說張淳盖以謂漢初未有儀禮 陰陽說五篇是為傳皆不名儀禮也又周官六篇為經而周官 一五之精者謂之氣而所以等乎其中而為無極之與者谓之 為經而記百三十三篇王史氏二十二篇此崇后会九篇明 禮儀禮之名按漢書號文志稱禮古經五十六卷經十七篇月 分內外何也本樣禮而分之也分獨之為本係聽何也否無周 內編而喪服一篇則與所採補之如干給別移儀禮好編編之 各離為三篇凡十六篇并今所採補之經傳如干篇是為後禮 有今存儀聽經自士冠至少生此十四篇內士喪禮少年禮又 序 Ξ 寅清排

聖明機作申命侍從大臣率海內賢畯之儒闡道右文製經明傳先 昭代教化翔冷道法昌明之會不致青蓮云爾 俊鹏 盛朝 錫叨沐戲官涵湍之澤垂數十載于十三經中尤研三 師其意雖極知僭踰無所逃罪而區區與先儒以述 鄉邦國王朝之禮用勉齋喪祭三禮之例以通之不襲其迹而 周禮禮記諸書就正有道而茲編實奉朱子遺訓以其所獨家 所以建中和之極而振道法之紀者固赫乎震古而樂今矣而 納釋遺訓其成猶有待于方來兄其他率為義疏者乎恭遇 其精者關各而未備與朱子與其徒勉孫資用為儀禮經傳而 通易傳本義諸書備題于朱而三禮之學其組占路駁而不純 或幾息矣雖有朱真儒並出述相推發然今考五經四子於易 **淚道其所道而沙作用教其所教向過法術先型之企體大用** 道漢言體而用具言用而體存比中庸之性命道殺大學之綱 領條目皆源流于此而秦漢以後聖學失傳性其所性而淪虛 《序 四 三禮己將

雍正乙卯孟夏朔

丹陽姜兆錫序

及孔氏與十七篇文相似多三十九篇治中蘇林謂里各也及孔及孔氏與十七篇文相似多三十九篇治中蘇林謂里各也及劉氏所為于古經增多為數適合而上文經且又別無高堂生十七篇之體介書高堂生傳士禮十七篇之所會二歲皆其所傳第了則彼所注戶載之禮即傳此高堂生之所會工藏皆其所傳第了則彼所注戶載之禮即傳此高堂生之所於三龍一卷一次經十七篇之上,在學到歐云學當作與五十六卷除十七正多三十九道解云上一个學到歐云學當作與五十六卷除十七正多三十九道解云上一个學到歐云學當作與五十七篇文相似多三十九篇治中蘇林謂里各也及孔及孔氏與十七篇文相似多三十九篇治中蘇林謂里各也及孔 優塵序論 明之而此首原其始作也及周之衰諸侯将瑜法度惡其害已此以下义引劉歆之言以及周之衰諸侯将瑜法度惡其害已有清 其第子三家立于學官其作七十篇者也禮古經者出于齊流中 **魯局堂生得士禮十七篇訖孝宣世后令最明戴德戴聖慶普皆** 滅去其籍自孔子時而不具至秦大壞此傷職之版以幸存也漢與 劉歆曰易曰有夫婦父子君臣上下然後禮義有所錯而帝王 文世有損益至周曲為之防事為之制故曰禮經三百威儀三 **除陽三十三篇王史氏二十一篇曲臺后倉九篇明堂於賜說** 漢書藝文志曰禮古經五十六卷經十七篇記百三 儀禮序論六則 後三則个補入前三則通解原文 卷首 寅馬 稿明堂

及于天子之說務師古讀作愈猶勝也迥解云諸記自一百三十 一系而言若濕射朝聽則士豈有是禮而可推理 大之禮君其大半最今儀禮非高堂生之書但為數偶同耳此則 大之禮君其大半最今儀禮非高堂生之書但為數偶同耳此則 不深考于劉說所訂之說又不察其所出一禮有特界來首篇以 和於所言則高堂生所得獨考古禮而今儀謝乃有天子諸侯夫 一名之其余等云雅而致于宋子者蓋專指記上禮 一名之其余等云雅而致于宋子者蓋專 一名之其余等云雅而致于宋子者蓋專 一名之其余等云雅而致于宋子者蓋專 一名之其余等云雅而致于宋子者蓋專 一名之其余等云雅而致于宋子之 一篇以下與經文本不相維疑亦多于本篇之後 一次之, 一名之其余等云雅而致于宋子之 一篇以下與經文本不相維疑亦多于本篇之後 一致于天子之說務師古讀作愈猶勝也迥解云諸記自一百三十

買公彦疏曰戴德戴聖典劉向別錄十七篇次第皆冠禮第一昏

年有司從鄉飲鄉射燕禮大射聘禮公食與禮喪服為次小戴則 禮第二士相見第三百兹以下大戴即以士喪旣久士虞特牲心

以鄉飲鄉射燕禮大射士處喪服特性少年有司士喪旣夕聘 公食親禮為次背尊身吉內先後雜亂故鄭說不從之唯劉向則

**倦**禮 序論 錄大射以上七篇與小戴同而其下乃以聘食與禮喪服士喪旣 米古

夕士虞特性少年有司為次皆尊界吉內次第倫敘故鄭用之

中庸言禮儀三百威儀三千也先王之時皆有書與法藏千有司 石林葉氏曰經禮一而曲禮十經禮制之凡也曲禮文之目也故

官掌之士智之韵之執禮局官大史學邦之六典禮居一爲大及 祀與群執事讀禮者而協事祭之日執書以次位常大會同朝朝 審協聽事將幣之日執書以豁王小史大祭祀讀禮法凡此

分職之書式于天下事無不該拉禮典固在其中而非專為戲

也其中或以一官兼學衆體或以數官逼行一事亦難計其官數

器為勝其諸儒之說臣瓚與葉氏為長蓋周禮乃制治立法設官

錄其所開而祭之故言曲禮曰以表之爾 言亦謂之執禮不禮記首載曲禮此非其書與法之正也漢儒雜 請以喻衆或執以行事至周義皆亡惟孔子獨能知之攸子所 雅

變亂舊制獨存禮記之科聚經任供博士諸生不過處文以供應 等篇乃其義疏耳前此猶有三禮通禮學究諸科應學以來,安石 學其間亦有因儀法度數之質而立文者成幽冥英知其原一有 晉以來諸儒補稱竟無全點其與存者三體而已周官一書固為 朱子曰六經之道同歸而禮樂之用為急直泰滅學禮樂先壞漢 **爬之綱碩至其俄法度數則儀禮乃其本經而禮記郊特生冠義** 

保护序論 大議率用耳學臆斷而已若乃樂之為教則又絕無師授莫有知 《卷番 =

其說者而不知其為關矣.

儀鄭玄等皆曰經禮即周禮三百六十官曲禮即今儀禮共中書 又曰禮器經禮三百曲禮三千而中庸以經禮為禮儀曲禮為威

讀而鄉大夫教萬民與保氏教國子者亦此也愚意體稿一名禮 日經禮制之凡也曲禮文之目也先王之世皆有書大史小史統 耳經體為冠昏吉面之類蓋以儀體為經體也近世括蒼葉專得 儀三十以其有委曲威儀故有二名獨臣瓚曰周禮三百特官名

冠車旗之等其篇之全數雖不可知然條而析之應亦不下三千 事親事長起居飲食客貌辭氣之法及其制器備物完廟宫室衣 間歇王所輯禮樂故事多至五十餘篇倘或猶有逆在其間者大 **調曲禮則皆禮之微支小節如今曲禮少儀內則弟子職篇所記** 率且以春官五職之目約之則其初固當有三百餘待無疑矣所 者又有方經增多二十餘篇而陰陽明堂王史氏記數十篇及河 其逸見于他書者猶有投藍奔爽邀廟歌廟中監等箱其不可 數又將何以充即又當者之經體固个之儀禮其存者十七篇 綱亦不符事以曲禮各之也但曲禮未見今何書為近而三 篇之數至于儀禮則其冠昏喪然燕射朝 賜自為經

經禮中而如坐如尸立如齋無放飯無流歡之類在曲禮之中者 而熊用酒殺性而為折狙若孤了冠母不在之類固皆禮之變在 餘條矣若或者前以經禮為常禮曲禮為變禮 則如冠禮之不 儀禮序論

卷首

凼

初不 得調之變禮其 、說誤也

傳 内 タナ 編珍義 凡 例九 則

五

因者 也疏 稍

日那

侧

放以姑補

į

經 112-5

應是非 更論亦得又其 士樂日溢處 周君此餐來失 志夕得 數多顧高一後 家何禮問發 旋子自到聖禮 高名 斯泰太藤 中又是得人便 廣水其堂縣却 將春云藤來 中又是得人便 家間 大 與爭後生到壞 禮秋樂謂周 禮口恰尚聽是 君籍 雖之義并婚了,法至云之室。記曰好公作自 報告 對 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數			學記說天高地下萬物散殊而禮制行失禮便是自然有這道理 學記說天高地下萬物散殊而禮制行失禮便是自然有這道理 學說完予故又日人而不仁如禮何如樂何表樂云明為一定不很古皇之世还还孫豫豫後君子又自口吾從先進 實與完予故又日人而不仁如禮何如樂何表樂云明 是一禮旗行功然滿風讓韓之門是仁徹處發來周至盛時自 理時有一次 一與廢井與舊亦都亡其後其本都亡了故孔子用。 是一禮旗行功然滿風讓韓之門。 是一禮旗行功然滿風讓韓之學學歷一 是一禮旗行功然滿風讓韓之學學歷一 是一禮旗行功然滿風讓韓之學學歷一 是一一與一 是一一與一 是一一一與一 是一一一一一 是一一一一 是一一一一 是一一一一 是一一一 是一一一 是一一一 是一 是
---	--	--	--

老第五 大大代食 使 國 時 大 大	(	~	NH 1	<b>凡于諸士</b> 亞世堡區	五十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	を 発 の を の の の に の に の の に り の の の の の の の の の の
大大食男人夫禮大大夫族食禮	王國鄉 飲酒 禮 工族飲禮	几生子 <b>禮</b>	進室	大夫 香灣 工 香灣	大大冠禮 二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	

王都上夜灣 宋邑上夜灣 一之四	大田之禮 里祉田禮 房 所 門 神田禮 禮 禮	大均之禮二之二	家王之語	<b>像禮</b> 目妹 《卷首	工厂员員子話係禮話係人工大大相對度禮	振勝之體一之五 士大夫相致服廢 整 大夫相致非 聽 聽	老第九
· 一	工工	<b>侯國均賦禮</b>	建侯邦禮	=	下質慶子大夫禮	主致廣騰于路侯禮	王慈諸侯大夫段臺禮王慈諸侯燕大夫身禮

<b>港第十二</b>	士 大 夫 待 問 使 禮 二 之 二	<b>卷第十一</b>	若就見賢者聽思赴上諸侯會同朝王禮則赴上	传廊 E 對	主 放見大夫禮 士 大 大 化 是 大 夫 雅 是 是 大 大 化 是 大 天 化 是 是 是 没 和 是 是 是 和 说 人 是 是 是 和 说 人 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	<b>賓禮三</b>	大師之禮二之五 一
上國待國客約禮賜赴安勝遭丧禮	常		君就見臣禮別赴下君就見百年者禮	佐倭賜大	古諸居 大		() 王 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

卷第十七	形大夫	侯弔大夫	相弔禮	周里 形體	正是	医灰质质	喪禮	<b>卷第十六</b>	大夫喪禮	<b>松第十五</b>	<b>儀</b> 禮目錄 卷首	士丧禮下	<b>卷第</b> 一四	土夷禮上	主義疾.禮 一		偏原存 諸	<b>夫問士禮</b> 持聘大夫	話候問王禮 氏界幼問尊長禮
	<b>明</b> 諸族	人夫	大和労働	大朋子禮	il:	正義齊衰	111		<b>諸侯喪禮</b>		五	上士丧禮		王養彩贈	大夫義疾體		依待丁形	侯專用	: : : : : : : : : : : : : :

	卷第二十 大夫少年飲食廳上	卷第十九 士特柱债食禮	享人鬼禮五之一	諸侯恤禮 工恤體 一一二大夫恤禮 一一大夫恤禮	諸侯曆禮 士槍禮 一大夫希禮 大夫希禮	展灣目錄 卷首 大大形廳 上明廳 大大形廳	·	不要應 在表通表應	古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王各府禮 古大夫侯王
--	---------------	----------------	---------	----------------------------------	------------------------------	-----------------------	---	--------------	---

	一	馬先茶袋四大告 組上功祭特四朔	· 展 係 祭 侯 侯 士 。 3 子 祭 殤 月 精 精	於官遭論禮 然於 格 不 格 不 格 不 各 不 是 各 是 各 是 。 等 一 等 一 等 一 等 一 等 一 等 一 等 一 等 一 等 一 等
大外 1 下 三 下 三 下 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三	馬步	法先先系系值 P 牧蠶課之前四甲 禮禮學代財產	叫侯 祭代月結大 時告別 務務 別題 問題 問題 題題 題題 題題 題題 題題 題題 題題	二 法 所

1 2	大朝祭侯禮	葬系譜	: ;;;	93	111.	<b>14</b>	<b>3.1</b> (	甘稲	近代皇 居	<b>"</b> 大	<b>侯封國系禮</b>	ŕΠ	$\star$	<b>彩五之</b>	<b>健心</b> 目錄 卷首	 為尸道喪禮	字肥琴	万泽水和	1.3.3.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1	<b>然山林川澤</b>	茶四方之屬	巴方記	<b>國</b> 精 精 神	順便	雅力機能	大雅豐工产	古羨於公丘心豊士歲祭五祀禮	示禮五之	明堂配上帝禮
	射系统	儿事物變異稿稿	海尹森州	5. 残ぼ 静	天地	崩。	於編	飲 深 が	閉外外	各有	建打架	<b>止君系</b>	侯受		八		祭酒丧禮	茶剂	6世界祖	<b>紧左接</b>	侯祭山林川	侯方配	國大蜡禮	色蜡瓣)	候作	がある。ア	工炭公元記書大夫歲公五記禮		圍丘祭天體

<b>卷第三</b>	我經一篇	卷第二	<b>本經一篇</b>	卷第一	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<b>後題</b> 目錄 《卷首 國子雖且俊入大學禮 應民人小學禮	五禮後附	王后,在是是一个人,但是一个人,但是一个人,但是一个人,但是一个人,也是一	古選所禮	
					王元年即位禮	第子联灣 九		路侯養推禮 諸侯夫人 躬桑禮	大夫遷所禮	<b>.                                    </b>

老為 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	<b>総第四</b> 総有主 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	兵農合 圖 卷首	高考 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	<b> </b>	後 一致 一致 一致 一致 一致 一致 一致 一致 一致 一致
一	<b>儿堂上寰主授受考</b>	郷宮 年 将 合一 圖	進射之影納工圖考 大射樂縣調 八食大夫禮陳興圖		四行名を入る子子 具起変見 野繁され 対数 帰如右節 リー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

物門尊從總五	□ 大	朝跋禮次考 二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	<ul><li></li></ul>
是問紅之實考 是就完實者	几教法	麻船 與同考	五服遭喪易服闘考 等一个數後夷堂變服圖考 等了卒哭受服圖考 等了卒哭受服圖考 等一數後夷堂變服圖考

儀禮經 儀禮 領網 者對天而言雖王亦民也對王而言死宗族兄弟男女故舊則宗伯軍王禮餘禮皆言事邦國親那國之殿嘉禮獨言親萬民曆之禮親兄弟之國以賀慶之禮親吳姓之國嘉禮之類凡六 界如之 以類雅典 之而餘亦 與瓷禮 星辰 以蜜禮親邦國春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見 然冬享先王·勘避多以綱統日書觀之五十行二節皆舉其目 **饋食享先王以祠春享先王以論夏享先王以管秋卒先王,** 簡家也大役之禮任家也大封之禮合家也亦舉稱統之也 以軍體同邦國大師之禮用衆也大均之禮恤衆也大田之禮 日食殷見日同時 禍或以稻禮哀因敗以恤禮哀冤引齊網以 以古禮事邦國之鬼神示以種和祇昊天上帝以實柴事 那國 周 以嘉禮親萬民以飲食之禮親宗族兄弟以昏冠之禮親成男 女以賓射之禮親故舊朋友以發燕之禮親四方之賓客以脹 細飯 「經沈祭山林川澤以職事祭四方百物以肆獻 裸字先王切 禮 以以無療祀司中司命觀師雨師以血祭祭社稷五祀五 不人鬼之聽者聽以祭為大學軍 而言也按下文宗伯總掌五聽而首止言天神地 傅 大宗伯之職掌建 内 編 糉 巻 **聘曰問放親曰礼目也共綱蓋朝聘二者約** 那之天神地 示 人鬼之禮以佐王 姜兆錫註疏參義 統類 日儿 电影 寅淸槌 Ħ 建 VI 嶽

經 112-12

酉 龜牲立時備素黃如孤爲即韓之日同謂 不禮端上言積冠皮于主位白道视色將 有 尊述而人其素之介則文者韋也朝也冠 于日筮服衣報類服父不以韓細請皮者 先典在立冠之是白兄在待也帶侯弁之 司 祖祭廟端色類也弁戒兄事玉黑與服父 放同門爵具鄭蒙即宿為也藻輪其為若 服服乃韓經不與亦謂三有韓帶臣朝兄 同玄服而即言鄰白諸父司長也玄服玄 间 尊與玄乃許亦文亦云諸太尺二视服貌 北 于於端服介斯立衣父銘下寸如表现 北 于阿故明服推升冠與諸人廣之也天朝服 孫服知服經也服及冠兄之二屬筮子服放 孫服知服經也服及冠兄之二屬筮子服放 音 放到尊又衣衣纁郊同亦属尺是必與不此潮 所 電服服 盆 士是 冠 安特色 攝 也之 也 朝 其 言 轉 後 筮 謂 異 者 趣 祭 也 同 執 社 者 主 疏屬 蔽 服 臣 色 音 朝

文冠之則卦筮則人祭且畫卦 眡 坐着

参學特與卦以既古受示卦人疏注省尺

論言者封初者既自事彼東畫

疏文論之此寫而卦筮喪畫者書也 受

也城是至主卒畫言選異者故明反 主 記面 ○古而反人筮封書與于自卦此選 人 大愛

作選與釜執猶非畫視以遽祭面之順反於人以特計計乃示故事放計

**衆也似而示牲者而反义卦舒詹也** 

之者言書者示電凶壓主而也目目有故事

怒 疏示寫注畫經主體示筮卦書地著而還命士 人 附替甚疏之文人卦七寫為卦識長右旋詞喪選 注卦明之卦卒尊者喪卦然者交三還同此禮

筮長

封五

以

赤丰

也向 筮

技主 三人 正東

夫命

右還

刨

坐车神

西注求

面人吉

有按

在左

上則後畫其人封使故自封是 反下非乃卦為寫者爲也以寫筮 之

是智聲冠云别廟記者間 冠知莫臺在以之名凡夏禰 禮 耳蓋燕者則其折殳 蓍普者 堂先也别行小河 著善者堂先也别行小河 盆 自于真上君士之事正也 於 詳誤禮以其無如母 見合公並禮 文. 冠 朝 奢天同祖先者也廟禮日 服 綳 齡凶丁九是若爾口也易 蔡成堂年舉非廟 7.0 也 几天者季祖禰者云注冠 位 虫下模武若則昏筮日必

==

每十旦而孤之篇昏分用子禮

當鄉為酒又而

分飲數及或其

為所體不文體

得亦目折不體

相以以组在而

統如士而又以 而之冠特或與 書若禮殺為肉

潜之之經子祺以禮月前

自 為禮而門之日坐八之為具之右 門外祭外故除計變以上俱養 丧法此疏也西 並愚⋝ 者整整而之在交三禮學 曲上為兩道左十探迴也

經 112-13

儀禮

不主辭禮宿鄉 云人詳辭替飲 拜退見一者酒 季 五

本記戒實曰某

介于某將

加

布

于其首願吾子之教之也實對

終教之也實對已吾子重有命某政不從其供同重平降 0 此縣教之也實對已吾子重有命某政不從其他同重平降 0 此 曰某不敏恐不能共事以病吾子敢辭主人曰某猶願吾子之

右戒賓人 外草 注分 省注 其儀 ไ 簡者 也其 下儀 放射出此

 ○ 老一
 ○ 老一
 ○ 大字写文王/用出門左西面再拜主人東面答拜注目宿循 之前再子将在之政宿宴對日某放不风與是宿之使進之義也 在必有過是眾賓欲其來觀聽者皆成之使知而已後更不宿是 之前再子將在之政宿宴對日某放不风與是宿之使進之義也 之前再子將在之政宿宴對日某放不风與是宿之使進之義也 之前再子將在之政宿宴對日常來也下文宿日某將加布于某 也凡有滅無宿者鄉飲酒鄉射及公食大夫皆當日戒之無宿也 心完成戒者不必宿其不宿者來賓也如主人服朝服也疏曰註 必完成戒者不必宿其不宿者來賓也如主人服朝服也疏曰註 必完成戒者不必宿其不宿者來賓也如主人服朝服也疏曰註 必完成戒者不必宿其不宿者來賓也如主人服朝服也疏曰註 必完成戒者不必宿其不宿者來賓也如主人服朝服也疏曰註 右筮賓

上爲降亦設 日宿戒宿前禮循有牲士

.

北上有司皆如宿 厥 八省 記宿 八興 前隔 也此即 蜜若費 宿日某將加布于某之首吾子將: 則去冠前二口矣. 服立 蘇也有 于

沿之政

**省資對曰某**敢

明久為期于廟門之外主 ĬĹ 于 βE 東兄 在 南少 间

西方東商北 \_t.. 宿疏 實典

0.質必即禮轉也 後者禮取審慎之義也告事果指者告期于賓之 質明少年亦云則行事是也。告兄弟及有司出 質明少年亦云則行事是也。告兄弟及有司出 近以內熟為期養重黨勞資也此告兄弟及有司此 即對命之室實正也。疏且按持牲請期告日養低 一即對命之室實正也。疏且按持牲請期告日養低 一種對命之室實正也。疏且按持牲請期告日養低 種相如明無異服也携者論期率告口質明行事 指 此告兄弟及有司世 注册日擅客相日数年 至典替之明 目向數 資與特之明 目向數 出此低人者.摘暮謂

卷

七

與設洗 IH. 東梁南 時告得在位而僚友等為上文策日宗人告事異此 期告明 不亦

日也時常裝素冠牌皆也與太耳種處納 立裝不禪幅積同用言。轉刷 皮 用二 黄三用也三可色緇衣疏同君 弁 為字 者等支支如知故布此問色思 服 黨大也素者等支玄 為知故布 此 則色與 若带几十天者冠端則也不冠獨此故臣 者則綱 為以 言服皮君易服冠裳立不典冠服文裳丁與為字

文言無酒 旜 冠 不解之 禮 也之問 文者不好之 文尊洗 稱具則飲 北. 尊也先酒 上. 洗思設鄉 陳 有先服 又設 古麻字亦則者或而而顏東土 衣 衣先 緇冕也以以以為黔用三衣功 緇 領總

既以髮遊頭其內項弃布武經際色結開為中之稅 也又據皆若都者交 冠以云結微而長頻有類皮 麗冠 国也事谓大大 等行 别項中也重尺稱亦布得 有明省簽條以著由冠升 類于此獨有額也問無三 等等別會同端章通可以朝茶也據本用廣波記察則編立三版齊服客服實所與大學主任一年子華子之與大四年子中,官承報副前而不久,註云英久對無事則之時久若之服也按春秋左氏傳成十次以聽私朝而注乃以玄端為某久于 緇布 **紅**欽 須青組 緲 廟 鈌 緇 · 據端子事成女 质 終 經以亦無。 幅 各商云タ 篇也久法 項文又圍側于如名也者組按

回兄加<u>牲</u>硫服 支弟冠禮円作 者之在士玄領 展亦可農引此是也樹注者塗注于上 門地經濟之間與以避樹之獨納總經經 門的持之意以為行或故名經中翻日 門的持之意以為行或故名經中翻日 一直的持之意以為行或故名經中翻日 一直的持之意以為行或故名經中翻日 是也之端黑優書約續經鄉 是也之端黑優書的 是也之端黑優者方端之炭 是也之端黑優書的 是也之端黑優者方端之炭 端 路轉立 电與玄雜東 黑魔青約穩純純博士及。此 用 寫 -]-作階下直 服也兄弟畢参支立于洗取西面北上主人士之兄弟畢参支立于洗取西面北上此言之服與上所陳子加短之玄端服一也接特以各種其密茲名地南雅旦東西廣部之原政各種其密茲名地南雅旦東西廣北之縣 作階下直東戸西面,此當言主人之服僅也 用人 也葛麻 優者玄端之表有 **類流日** 机用 統純純時寸 東省 本及 地方文 16 仑 不得自然 漕箱 大冠日也 也 次自功六按總萬以白屢 名同 之為與對與舉不不施一灰極中者中正用光展異

也出以東為左入以東為右 主 與此異也擅者者告主人也出門左東 其祖禰故賓者告主人迎出門左 冠視服之士 檀者告主人迎出門左西 主人揖赞者與實择先 面 再拜賓答拜 迎此 序端 変したの以下の 顶间 又提入的在人不者面拜 流升 好曲 直入 抗人一廟東左見入揖之 當廟揖則實宗更門者矣 Hin. 1/4 1 耐 阎 推 ő 事人如故其位 布詩云音粉主負擔個初也

者即筵坐養者华楠設羅此以下總言將冠之櫛雛也即就 降主人降賓辭主人對賓盟卒壹揖壹讓升主人升復初位賓筵 典降 坐正網 西階 壹者降于初升也赞已設繳蜜復正之者将加冠宜親主人降為蜜降與不敢安位也解對之解未說揖讓皆 等執冠者升 卷 等東而投資賓右手執項左手 就也

房服玄端铅雜出房南间 如初復位赞者卒紘與賓揖之遊 櫛設笄寶盥正繼如初降二等受及升右執項左執前進 觀眾以容體乃言 河が地は 資料之即 视 间 加

布節

赞而立

|赤-

况疏衣以此再蜀此者如 第日與不於加也一詳此 結旦 | 富服三接餘之四 為之等也等者商母凍聚之色也關竟也此以上歷言加冠之亦正文兒弟通親神而言黃為壽徵也爾雅云黃髮兒尚又云兒弟具在以成厥色黃酱無疆受天之慶為音荷。正謂冠年禮通禮 而言胡大也循連市。 三文也言儀言德兼姓內三 群幼 也之 儀淑慎爾德行壽並行,承受胡福於月吉旦 时也介進也一云輔 作棋,介爾景福,服叶本 也。再加目古月今辰乃申爾服敬爾威一也無好冠為成德冠義貴以父子君臣長一市北反福叶華勒反下同。令古皆善也 加目以歲之正以月之命咸 **戸者五冠** 西而三設 吉日此云吉月令辰五世之類猶言日矣上云 易面轉體體月以中洗禮位主 <u>特協體婦薦進</u>放迁誌而在人 砌 服

南商為正也將舉者奠于右若鄉飲酒鄉射是也不專者奠于左母在閘門之外繼凡婦-人入廟山閘門就門云為東為萬左者據一生在也凡奠圖將舉者:于右不舉者于左過東單者出閘門也時一上見完明下見于兄見贊見姑見母見君華見同。注日蔣東應 仰筵 耐失成果は青酒なり 筵坐 與解拜 歸于德也 体壽考不忘法使芳,香而善也不忘所以勉之也此特言聽体壽考不忘燕美也寫開脯醢也令善芳香也調作之依時 本記體游月甘醴惟 石實體冠者體三萬間 坐左 以果也。 智术尊字夫不 条以授主人女 于薦東降筵式而坐 **執解右系照應以** 挑 解與沒各拜所於呼且稱也應進也脯遊實聽 厚嘉薦令光拜受祭之以定陶祥承天之 施的 公 柳茶體 與筵末坐 禮百 取加 降 授授 目 公 階通 公 遣 [0] 東 脺 面葉 體 枋儿 以投索也 扎 東加 建 面見手 柶 血 也為 豆蓝 隆 祭捷 辭依

行權衣服與常服不同放共如人子次更表而此就之也。 實明以體體實不得即為體放破從體也次名会之名以 文文子此者等並行不相特也。注目體當住體疏曰上文酌體 定文子此者等並行不相特也。注目體當住體疏曰上文酌體 更衣處也周禮等次等為之下文見君畢乃體實而先見請醴賓 更有處也周禮等次等為之下文見君畢乃體實而先見請醴賓 对手受于手选步又手及俠拜難其子猶然也, 門升自側階後注云宮中之門日閘門高相通者也馬按鄭注云宮廟之園門適宮室之東壁面雜記之法が大之矣是宗廟與宮宮衛之國門適宮室之東壁面雜記之法が大之矣是宗廟與宮宮都之村也過程也明又假宮中之門日閘門高州通者也馬按鄭注云宮都之村與廣州、人廟由前門也而雜記注乃云宮中之門日閘門之姓禮婦人人廟由前門也而雜記注乃云宮中之門日閘門之姓禮婦人人廟由閘門在開門的門所,其次及皆禮是也云婦人入廟由閘門者縮記夫人奔喪人自蘭此文及皆禮是也云婦人入廟由閘門者縮記夫人奔喪人自蘭此文及皆禮是也云婦人入廟由閘門者縮記夫人奔喪人自蘭 本北字辭 心者見抄 見母 FI. 禮儀既備谷月吉日 船告爾字爰字孔 [嘉地士

其字而直以 右字匙 紀報 非實退方三請 ex 如不同 提孔 疏是 可直以 伯仲 別之 大

4

言也明易段周內一處疏改牲始盛通文群之若戸禁。非之抑而則獻哉者純者短于而若酬禮不酉 體注側西又文重之用之則則示體疏殺用也體南 其法而審行之即 設戒酒飲食 者短亦而而上用組以舊酬而爲不 之設因房 子冠于阼三加茂用醴縣于江之位皆如其國之故謹修人用爲不改也曲禮君子行而無關酢曰縣。注日若不 之寫中 放光酒西 因不戒墉 亦稍 明北加州名 無果 不具無者互為體質可如免殺于體可下無殷

适力组催组组 許如 不注不禮人與也 東取為說則曰 如 壁脯黑肉筛折 侠見耳折解组 拜子 北 為周 ΪĖĴ ....禮 中雅 同他 取 脯 些 職事 言者明 在賓此一西旬用祭 真乾折 降進拜賓祭拜打延嗣冠者立侯賓命 一型用祭 門山酒酒 上則雖在 一萬東立于 加 元服 此于不醴 初儀再雕擬酒其 **业**席同三 兄弟具來考交時 **筵西徹薦閨筵**尊 老西面具 **監持其降** 斯 也 天 更 禮角體拜 注云此思考同的 뿐 于者特實質目的同三醯設設是確補自己問性降降於但加查也洗此兩鹽縣 加 初于海乾 進長 舒 仙 被义 命 两對少盟監降解前訖明 法用為

嘉薦伊 右離用 者人作所 然消 海注云清酒之涉者是也伊惟 以與千不 酒 脯 乃申 再加異禮 如粉用 卷 爾服 判別之所三 者是也供惟也祭祭豆間也施福也一有酒漏我注云流黃之也見懸詩兩酒一聽機有戶祭此嘉舒承天之前都會戶一 四三加 現現 檐檐 PI. 0

上文直云若殺特縣載台升耳不云陳子門外不孤子乃樂服陳在文者以言體則不兼子之直當也則子剛門外之東壁雙上答拜與文在特拜於藍西南面資拜子序端東尚為異也上答拜與文在特拜於藍西南面資拜子序端東尚為異也上答拜與文在特拜於藍西南面資拜子序端東尚為異也上答亦北面于西階上方面,與文在特拜於藍西南面資拜子序端東尚為異也上答亦北面于西階上一次直去皆北面岩。 機機 活體
 一次 22
 < 父而 配會子問父沒而 有 孤 产三 則 后變冠者之也 則冠于房外南回逐聽焉此為一三儿并興讀四陳鼎與藏 卷 短則已 短指地 外謂尊東也不干昨戶照子加冠之儀也 而祭於爾已於而見伯父叔 階〇 明注 非日

冠于房外遂縣為非著代故成而不尊也,于昨以著代也縣子客位加有成也無子問賓在其東今陳尊如鄉飲酒明房外乃,著代也不熊子客位成而不尊也疏曰抄 万尊東也冠義云遊子等 沙鄉飲酒陳尊在房戸之

冠之

從尊者來放拜之非拜了也此別是一說附存之,從學者來放拜之非拜了也此別是一說附有其其與中冠子以酒脯奠廟說子持所與見于母母重其與人是也為禮也在

人之者 疏所謂謂

廟與

1

右庶子

脚容言不在者母或歸摩或疾病也使人受脏為母生在于後見則引沒則姑老若死官云沒不得云不在且母死則不得使人受短者母不在即使人受脯于內階下不在問有故也O疏目按內冠者母不在即使人受脯于內階下此序母而在而加冠之儀也

右毋不在

義記冠義氏人之所以為人者禮義也 始在于正容體齊顏色順辭合容體正顏色齊辭合順而后禮 為此 一篇之網也禮義之首招禮義以禮義之

我備體顏色河合為始也。以正君臣親父子和長幼君臣正義備派上言欲備禮義以容以正君臣親父子和長幼君臣正

父子親長幼和而后禮義立以父子長幼之道乃盡也立父子親長幼和而后禮義立以承上言禮義備于三者而 卷一

紅禮

上總發之也。古者冠禮筮日筮寶所以敬冠事故冠事所以幼之大平此以古者冠禮筮日筮寶所以敬冠事故冠事所以 禮之始也是故古者聖王重冠色詞介求之也況君臣父子 也故冠而后服備服備而後容體正顏色齊辭合順故曰冠者 猶後 長顏 成君

重禮重禮所以為國本也本朔國以禮為本也故適子冠于作 以著代也醮于客位加 有成也二加 國リ 腦尊喻其志也 冠而字之

呼名至是有成矣故重以未成人呼之而字之也。 見于母母每加益尊志益大所以喻晓之也敬循重也未成人見于母母 因無馬凡以嘉之也喻晓也初加稍布冠次加皮弁次加爵升通于冠于时配于戸西熙用酒亦如之若展于則冠于房戸处故其名也代父也客位謂戸西也加嘉同或曰即三加之加也故其名也著張應反() 阵箭東岸少北近主位也著代者著其

以或覆O 表別也注

《明丈夫也好發聲也追猶堆也以形名之也其制之與同語方冠委猶安也言以安正容貌也意明也而或為父言語所以自覆飾也收言所以收飲髮也皮亦質不變委聽記日并各出于娛樂大也言所以自光大也弄名出于嶼樂之也并素積即再加之冠委貌章市毋追即始加緇布之冠之也并素積即再加之冠委貌章市毋追即始加緇布之冠。此并沒前反〇周升殷冔夏收即三加齊升之冠三王皮

之道

也

王共皮弁素積委貌周道也章

爲常服也懿子曰三王之冠其其何

也孔子日周弁殷昌夏

业

甫殷道也切迫夏后

也

冠禮而後可賣以聽行也放孝弟忠順之行立而后可以為 O此以下總結之也言重放孝弟忠順之行立而后可以為 嘉事之重者也言禮行立而後可自治是故方者重冠重冠故 將責成人禮焉也責成人禮焉者將責為人子為人弟為人臣 行之於願行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅重事所 可以為人而后可以治人也故聖王重禮故曰冠者禮之始也 人少者之禮行焉將貴四者之行于人其禮可不重與行下

日始冠必加緇布之冠何也孔子曰示不忘古也大古冠布齊 以自與而傳先祖也者重故以尊祖之意職之也。〇 家語懿

優禮冠禮 卷

舌

即絕之其緣也吾未之開也今則冠而做之可也抵押君将冠 有本追章市委親則以白布為娶冠當自夏以下也冠而版之 有本追章市委親則以白布為娶冠當自夏以下也冠而版之 有本追章市委親則以白布為娶冠當自夏以下也冠而版之 有本追章市委親則以白布為娶冠當自夏以下也冠而叛 自著祭服有處民皇而祭是也太吉吉因同服三代改制齊冠 使四孟懿子問禮於孔子而終及之也注曰唐處以上曰太古 據士而言若庶人則循著之祿曰是既云齊則鄉之謂祭前耳祭晴 自者於此有處民皇而祭是也太吉因同服三代改制齊冠 使四孟懿子問禮於孔子而終及之也注曰唐處以上曰太古 據古而言若庶人則循著之詩云彼都人士臺笠緇撮是庶人 即絕之其緣也吾未之開也今則冠而做之可也越如渺反〇 人之冠睛但昔布古冠

經 112-23

大夫冠禮儀龍之民夫冠而附考于左者以自幼為大夫則大夫冠禮儀離之民赴矣若大夫本無冠禮不得云國也而家語冠知與儀禮所記為特性公冠篇多同宗語為是。 复数云纹也蓋養老無依病居之服通解日接炎狼儀禮記稱與再加冠自天子達于土三代無敗始加短蓋姿貌儀禮記稱與 本聞疏曰三加冠三命以下齊祭同冠若四命以上齋祭則

大即 **夫無短禮莽明矣** [假十灔行之也然則

無大夫短禮而 有其持禮 石者五 --而后質何大夫短

**晋趙文子紀見樂武子武子曰美哉昔吾逃事莊主華** 

機體冠禮 卷 蓪

也莊趙明溢大夫稱主朝當将下軍樂書佐之故云建事也樂奠實于君遂以贊見於鄉大夫先生故見之也美裁美其成人則樂矣實之不知請務實子以以士禮冠也武子名書禮既冠則樂矣實之不知請務實子文子名武趙盾之孫趙朔之子冠 而不實也,見范文子文子曰而今可以戒矣夫賢者龍至而美也謂華美兄范文子文子曰而今可以戒矣夫賢者龍至而

成人在始與普始與善善進語不善使由至矣始與不善不為 戒也罰諫騙也先王即與下見韓獻子獻下曰成之此謂成人花燮也逸循深也荒也買陳見韓獻子獻下曰成之此謂成人 益戒不足者爲龍驕故與王質諫逸王罰之先王疾是驕也

潔也如是而道無加矣見智武于武丁曰吾子勉之成了之文也物類也糞除喻自修見智武于武丁曰吾子勉之成了之文 進不善善亦羨由至矣如草木之産也各以其物人之有冠猶

宣子之忠其可忘乎吾子勉之有宜子之忠而納之以成子之

者所

见

侀

幣則 4.

東南東馬大战作朱河深川馬其發也一其東南東馬大战作朱河深川馬其東位東上祖東南側皮具也其 戴作朱绾朵妈

(餘如士

文事君必濟前帶也濟成也見張老而語之張老日華矣從樂

子智干之道善矣是先主複路丁也然也張孟也物事也人去 伯之言可以滋范叔之教可以大韓之戒可以成物借矣志在

**制成宜蒸潤也** 也道訓也先主

諸侯世子之屬冠禮成見下王

諸侯冠禮王侯右亦無冠禮夏末始有之然是 諸侯世子與康子冠如王世子康子之禮則王侯之子 光王侯之子無異。 明土 矣也

端與皮充皆朝服素雜玄見祭與皮产皆雜公冠四加玄冕祭家开乃升自作者鄉故臣也〇注日席云北省公堂深也冠四加玄為主者父党乃嗣世而諸父諸兄又不得為君主也實 諸侯冠鄭為寶公自為主迎賓掛升日降立于席北土冠父若 自兄

冠禮

經 112-24

王世子之屬冠禮王侯世子冠龍並闕今 亦

王冠禮院兒籍等人為主者尊不與鄉為實主者方冠故耳其禮與士無變則世子冠子唯原子冠子房外亦可知饗實告如士 世子 與庶子冠皆自爲主其禮與士無變也饗侑實皆如之皆

王冠加以亥吳餘如諸存冠之體

日 其禮 如世子之 冠雖天子之 元子 酒士 也 共禮 無變 天下 無 記太戴都隱公既即位将冠使大夫因 孟懿子問禮於孔子子

儀禮知禮 生而貴者故也其禮猶土而別無冠禮也意子曰天子未冠即 位長亦冠乎孔子曰古者王世子雖幼其即 位則尊為人君人

卷

万河冠子曾民葬未除喪而周公碩泰成王而冠之乎此文恐然會子問因喪以冠者除喪則不敗冠雜記大小功之喪其未然會子問因喪以冠者除喪則不敗冠雜記大小功之喪其未君因喪以冠而已其夏末有諸侯之冠禮而周初周公又特爲人君無所殊也此因言諸侯之未冠即也而亦不更行冠禮也 則諸侯之冠異天子與孔子曰君薨而世子主喪是亦冠也 君治成人之事者何冠之有此因言天子之未知即 寁 懿子曰然

天子冠者武王崩成王年十有三而嗣立周公是家幸攝政以 有冠體也夏之末造也有自來矣个無酸焉養作也此因言前 盖亦因 丧而冠耳 懿子曰今那君之冠非禮也孔子曰諸侯之有問疑或曰此時 懿子曰今那君之冠非禮也孔子曰諸侯之

治天下明年夏六月旣葬冠成王而朝于祖以見諸侯示有君

心殿之始也 周江田言天子有周江

公命祝雍作

쓌

日莲而勿多也祝雍醉

日群公道及衛冠於成公之廟假鐘若焉禮也

· 系 山 行 将

也里

桃處之今寡君在行未可具也請及兄弟之國而假備爲晉侯

之冠禮與士學同之屬也義皆見前王蘇始冠細布冠自問賓主而備官王侯及其世子忠于王蘇始冠細布冠自 于與康子其冠皆自為主其禮與七無變發伯賓也皆同此以 **幸輕公冠四加支冕祭其酬幣于寶則東帛乘馬天干擬焉太** 升 則如士饗之以三獻之禮無介無樂皆之端既體降自作諸侯 公而自為主者其所以異皆降自西階玄端與皮升異朝 秂 詴 服

同之始制也 懿子曰諸侯之冠其所以爲賓主何也孔子曰天子冠親領之懿子曰諸侯之冠其所以爲賓主何也孔子曰

公冠則以鄉為賓公自為主迎賓揖升自阼立于席北其體也

爾祖考永永無極此周公之制也強也元首也心念也此因言

吉日王始加元服去王幼志心是衮職欽若昊天六合是武率

使王近于民建于年裔于時惠于財親賢而任能其領日

介月

短續 卷

缺項青組機等皆與上同. 諸侯緇布冠雖獲綾為異其 榜之冠也發貌也諸侯緇布冠有類尊者飾也發或作裝疏日 侯之冠也獨戶內反繒同〇亦皆開於冠之冠也〇注曰玄冠 下遊始冠皆用之也立冠朱組繆天干之冠也緇布冠續級諸

於河上問公年本武子對日會下沙隨之歲寒君以生晉侯 考左傳看襄公九年十二月晉悼公以諸侯之師伐鄭而還宴 日

也君可以冠矣大夫盍為冠具食沙隨在成十六年一星謂 子對日君冠必以裸辜之禮行之以全石之樂節之以先君之 十二年矣是謂一終一星終也國君十五而生子冠而生子禮

(君所以與于大)公之首前備具

ill

冠 子冠者至揖譲而入間齊義大功之段內 奖 則 廢 及記 赞出 O

右廢冠

如將冠子未及期而有齊衰大功小功之喪則 因 |喪服而 冠及注

至日

儀禮 **社禮** 彩

既起于次入哭踊三者三万出注日非其冠月待除喪而冠疏日 明二月夏小正二月級多士女是也非其冠月則不因喪而冠故 所出声以通其窮而重喪則但可因喪不可假吉也後世不審此 所出,夏小正二月級多士女是也非其冠月則不因喪而冠故 用二月夏小正二月級多士女是也非其冠月則不因喪而冠故 用二月夏小正二月級多士女是也非其冠月則除喪而後冠者凡冠 一之禮胥廢矣 場降齊衰為小功者亦不可也因喪以冠者雖三年之喪可也齊衰之重喪則斷不可矣故雖下因喪以冠者雖三年之喪可也因喪而冠也令非將冠有期則待除喪將乃可以吉禮行之雜記冠子者蓋特已筮日戒賓也但其期未及耳此所以冠不終廢而起因喪服而冠者廢吉禮而因喪服之喪冠以冠之也慰按云將也因喪服而冠者廢吉禮而因喪服之喪冠以冠之也慰按云將有別

冠附

卷

女祭禮與今保雜記曲禮補記于女祭禮女之有祭禮循男之行経禮 左也 其

大服 夫但

於太廟歸改英服賜服於斯平有冠熊無冠

·未冠至當冠之年因朔天子天子賜之或弁或是之服是無用酒而不體明不為改冠也若改冠當體之疏曰諸氏、附歸改與服賜服於斯平有冠熊無冠體注曰冠體體

於侯賜す

曾子問曰除喪不改冠乎孔子

日天子賜渚侯大夫冕

护

服

爲重 萬太 不 更敗為吉冠也用聽是古之法故之以樂君賜而更不用體酬群以之以樂君賜而更不用體酬群以 禮服之所 人以見因喪 而坍 冠但 除酌

雑記大功之末可以 冠子可以嫁子小 功之末可以冠子可 喪酒

經 112-26

15

No.

<b>養禮</b> 和禮 《卷	五代皆選故謂之小宗文記云别子為祖繼別為宗
	一 一 一 小面)呼 别用
至	就之教宅小宗界故也

樣禮經傳內編卷二 生香禮等禮自王下達令亦僅存此篇按禮三十日壯有至 上記之訓衣篇中所到諸儀式禮告備乃其經過一其禮亦 上記之訓衣篇中所到諸儀式禮告備乃其經過一其禮亦 生冠之訓衣篇中所到諸儀式禮告備乃其經過而其禮亦 生冠之訓衣篇中所到諸儀式禮告備乃其經過而其禮亦 也。注目婚以眷言主於,其母以士母就之者亦猶之土記 也。注目婚以替之其後又刻見始致之禮記復刻有故不親 也。注目婚以養三十以前同可有室而此上替之禮蓋亦 也。注目婚以養三十以前同可有室而此上替之禮蓋亦 也。注目婚以養之禮是也此孔子禮言其極不 也。注目婚以養之之之之。 也。注目婚以養之 也。注目婚之其後 一世之之上中下 食大夫皆有此三揖但注 2大館尊卑同鄉飲酒北面揖當曲北面揖當軸 昏逢世 ·注有詳畧耳三讓 日碑揖文不同者二 新右曲揖將扎曲揖 一文和兼乃 以資升西 足此 也注 间 老人 视爱于人室库为也當人二鄉也蓋棟目

> 君臣之名 六次 教傳就 城氏者 本記几行事的 群史 (降授老) 為當 **合好也** 東楹則 氏老論語為趙魏老禮記大夫室老行事皆然王雖無者大夫家臣稱老喪服公食大夫皆以貴臣為室老在2應注日老釋吏之尊者也疏曰按應訖賓降自西階頭之也云並接者以經云南商不辨賓主故也。 資降出主則專與不敵也今使者不敵而乃于協問者 必业亦

有惠貺 室某心某有先 万之 )禮使某也請納采對 丁則稱其宗第則稱其兄女以不稱母母不過也禮婦人 即友以行宋公無母真使名 · 辞無不腆不辱擊 宗弟則稱其兄妻子 明祖是是妻子 ò **香解日**四 日某こ子

後端でする。 本語名主人と社会と 製而擇之某不敢解言口卒當告日某民不言者明為主人之 製而擇之某不敢解言口卒當告日某民不言者明為主人之 製而擇之某不敢解言口卒當告日某民不言者明為主人之 製而擇之某不敢解言口卒當告日某民不言者明為主人之 製而構之,不敢解言口卒當告日某民不言者明為主人之 を為し火亦當氏主人之姓矣又豈有對只語曲為之詞與 在問名在如初禮中 也仲常謂明名三人 為 階受(本)問席須名 上屬、記,名乃上者 ○ 大大大学
 ○ 大学
 香田子不不云而月之 誰 新入放將 聖云某院受命將加嵩上並請女為頑氏。 門升堂投與廣納宋禮同也問名者下 (四門名還上之也云如初者擅請人告乃) (因問名還上之也云如初者擅請人告乃) (四世之事有無也) (鎮田此一使兼行納宋 (東行納宋) (東行納宋) (東京報者不及全資地高語問名主人許賓) 主人受願選 其有者 14 四個對實受命乃隆就印那語上敬語安為重氏。納朱禮同也問名皆下 **乃報蜜蜜資料** 省人投 的日 再兆 拜士 進門 如 商階 初

階上 北 间 坐啐 門門 之後在縣門獨門 下京與 実降明不言不事敵问起 賓 祭易也言曰故问起 即 于位,冠坐选在但者

也詳見士冠禮, 安禮節許正已被為禮故一亦在禮於二亦在禮於二亦在禮於二亦

矣主人徹几以

四尊在服北南上此如之也主人迎賓于廟門外揖讓如初升 門西上為人則東上 云石質有邊豆者以下云養者酌體加捆 門西上為人則東上 云石質有邊豆者以下云養者酌體加捆 上日亦有僅有逆豆如汪體之設疏日東上者統于主人也為 主人徹几改筵東上側尊無醴于房中為人也側尊無玄酒也 主人徹几改筵東上側尊無醴于房中為几改筵者鄉為神个 主人徹几改筵東上側尊無醴于房中為几改筵者鄉為神个 詳見士冠禮 室禮辭許注目禮辭亦一辭也張曰禮實一辭 被為禮故云亦宜禮辭許注目禮辭亦一辭也張曰禮實一辭 被為禮故云亦宜禮辭許注目禮辭亦一辭也張曰土冠禮贈賓 者出詩賓告事望入告出詩禮賓法曰此醴亦當為禮禮賓

升: 捆寫化个過辭賓

禮脯則注 尊酯西日

间上

庄便

四者而言凡使者歸反命曰某犯导等了。然后我是者于西階下乃歸執以反命也納米與問名同使親之相皆然。疏曰先用右手取得關乃用左手兼奉之期皆然。疏曰先用右手取得關乃用左手兼奉之 0 6 本記體辭日子為事故至 命矣性體別 祭禮始极董祭又极再祭城一祭又扱則分為兩条也, 四以諸某群不得命敢不從也工得命者,有許巴之命也, 到日某旣得將事矣敢解議不敢斥也將行也, 也可如故, 降 所 衐 取 一千某之宝某有先人之禮請體從者 與問名同使親迎又 無時百子濟文也納吉納徵詩三子濟文也納吉納徵詩正聲。反命調使者問名 先人之禮敢 选

业

日

使從請

整 若五天彼鄉禮齊有北十 聖 幼雨子處應成都常原皮端 香北兩子處應人也幣帛皮也 香就五聘人納馬 禮 就五聘 大夫者自然 Ëİ. 哥 耳片音稱時 在可兼 **収命某**加 不教唯 滸 ŀ. 1.1 | 1 收無記象單過微也日過象使並而也免 **麥**冠云陽天五成春納五陽名放車 某也 有言我與 敢告. 有禮東圭圭作音如以兩帛昏

經 112-30

能觀 ▼ 後二 「一大松二 大上納采之禮其中揖讓升降及禮賓送迎之籍四禮皆相因進 大上納采之禮其中揖讓升降及禮額徵如納吉禮納吉如納采禮 即告之也。疏曰淸期如納徵禮納徵如納吉禮納吉如納采禮 陽唱陰利則目宜由夫家來 电天家先上得吉目乃使使者往辭 陽唱陰利則目宜由夫家來 电天家先上得吉目乃使主人辭之者 高期用應主人辭賓許告期如納徵禮請期者別家請吉期刊友 匹, · 知厅是堂上巨人對辭也餘見納也是光堂致命主人辭也若子順先是 某重禮某不敢解致不承命注目 石 皮東吊使某也請納徵致命日東敦納徵對日吾子順先典 制油 制 函 刚 本記納 五年納幣門納徵也八尺目華五鄰九四大兩頭對卷時制為衣物亦教婦以誠信之義也。雜記納幣一東東五月四大兩頭對卷時一日皮帛優及來帛也疏曰必可制者雅記納幣一東東五 **後辭日吾子** 有嘉命现室某也某有先人之禮優 不許某敢不告 4解也某放納第八百子有嘉命日

海軍中即 老者 也 西塘 在 PΨ 一両り之の禁が以 私 加 人納告南也又並以腹鲠也終粗英 粉 药也最少 于历戸之東 洗 牛: 胖用 阼 不度

使某也請言且對且某死前受命疾惟命是總三族謂矣 是弟 與日末也請言且對且某死前受命疾惟命是總三族謂矣 是弟 明廢矣故舉合廢者而言也曰某命某愈命于吾子對曰某固 明廢矣故舉合廢者而言也曰某命某愈命于吾子對曰某固 明廢矣故舉合廢者而言也曰某命某愈命于吾子對曰某固 明廢矣故舉合廢者而言也曰其命某愈命于吾子對曰某固 明於之地請言且對且某死前受命疾惟命是總三族謂矣 是弟

**뫭于寢門外東方扎面北上其實特脈合升去疏** 

不敬風東川間古川之

本記請期解日吾子有賜命表既申受命矣惟

蚬

之亦來國祭客如夫 又如大孤亂則之之 日之夫來全門者墨 男服君而主将施介 陽功用無人至緣練 實四虧合 股多級 前 人母升續褒稱施從者是之端。主人謂野也皆為婦生也得人母升續褒稱施從者是之端施以致反义音及從去聲下同 子 胂宝禮 嗣 四百合種兩形几六者所熟者土冠禮子側專一類者土冠禮子側專一類 馬 门位而玄疏 亦之有車夏路有車車 婦以子族是繁以蓋同有 車 **<b>父**熊 脂必用 子命と /鮮魚川 用創必發全不到傷也就口不養為夫婦各三節也, 全一經體此難不言觀尊亦 等一經體此難不言觀尊亦 等一經體此難不言觀尊亦 等一級體此難不言觀尊亦 等一級問題 EÌ 往. 迎 144 相 派 我宗事 **动**川川 亦癿 無云 夫玄命據陽迎 自端之男氣 祭功大家下重 也禁以 以 业全. 榝 旋打 姑西取同嗣女 先 祭以恭者被迎 姓 也 布入父畜勉 之 同不 牛酸收 在.

人玄 口某国 端 賓至橫者請對日吾子命 迎于 一般具以 門外西 東明此亦然女出于母左父四而戒之必有正焉、東明此亦然女出于母左父四而戒之必有正焉。雖然知是好顧女亦母萬脯醢也按士冠禮豐子,南面于房外皆體也女真當于薦東正于位而決了南面于房外皆體也女真當于薦東面,重日為國際 |推至于階三護主人 间 再拜賓東面答拜主人 基以 升四 一致初春 间 資升北京 人掛入資熱鴈從至 使某將請 īcī 愛鳳刊 承 忝 謂而完其芸注姆 纠 也要衣者柔者尚以今 主 此兄後强何以

優禮 · 开自文 · 人 挥婦以入 · 及 卷 及寢門揖 入サ 自 西階. 将用已 和主人 而 所暴御三勝交沃東民大 載 也謂布尊推受婦親夫 就 我對西之交盟尊席也 者妻司组 μĺ 喪慮並以 媵 手不 醴泉公載 铫 御室種

الاز

省母

酠

之日敬恭聽宗爾父母之言風夜無愆視諸於擊乃至也。注 沒經路也不是與為禮也有也,然來以几從者二人坐 發始解曰未教不足與為禮也,如此,不是 等您過也於整首托戒使識之也,说乃正字今文作示,皆授 等您過也於整首托戒使識之也,说乃正字今文作示,皆授 考也整整変也仍繁華文整縣以盛悅中之處中重宗,皆授 方人相對。其一人 有親迎 宫注舅但 夙事日若言 夜 戒女 于出 

**- 育** 

下豆知此在右仰前蘇註之道上為婦言婦學 食而四質亦婦也止耳疏義而者右醫者就其不言而者各两副設 之汪從副皆改婦丁首 言也告西取面仰天 御 謂北醫以之餘大耳 該 稷祭俱而便以于席 互不具向也北地至 支言者主。 東係 间共 被前 西拼 告蘼 也便 旭 ii. 者皆也 指疏 肺 南也席去可要薩南在注則東皆謂 **邁月日注為卻老逆通方在北北日不者對設** 

应 而次也 東 西七瓦 也合方腊至東立泰東立特要進也 <u>]:</u> 而牲 逆執出體 特 退 しさ 由者載為 便事者肩 北 以鷹 次肫 別胳 栽并 严放為從夫亦臨疏秦與然二而魚 在圖之解特之謂捷要後敦腈脈設 而溶對設東陳被方與此组北對 解束婦腊者假知山納並 席前 東 组等 也于 順東蘇腊者假知也隨道則也 'n1. 如與顯組此要在確東東特景 , Mi 者並退復位 于 矣夫對與蓋方而門所述改特 東 註解天應以及瞻繼相設于者 近 以之經遙醫豆東與對豚共豚 在其比 耿 組購之對東東也菹而魚北魚 三組造故陳非豆鹽飲 也閒 ХH. 豆醯西概黍醬果俱方出所儿

沃說不為故東也署 拜. 亦如 與股股股份 與 坐 如 则同有節後也 基 祭 空 亦一針後位婦 人 잡 田婦 衙 祖代是 有枕 Ŋ. 潮の 的時拜徵答拜, 是以上皆坐皆以要不志于味也此云實于蓝。但如于祖不加于豆者下于只 之夫 徹于房中如設于室尊否 址 婦狂義服 說 哲恂 服 人队也 稱席巾灸 俠布 拜士 受解再 受婦 良奥自御 御水潔受 布謂清者 布謂清者 說 姊其也與 服 酳 邚 -1-初 盂 一食醬洗餅的於人食養治所以食養治療 # 膝也 郅 郤 食 布良席 與舒 從 加于蓝 石 郤 父 所用 拜皆答 奥勝 在東 姆 豆硫 振云也此其字。 酌 以後以大坐席用 其日 祭 在顧同口示卒 酷 食乃禮夫此前也 授 社 巾 柩 婦祭于尸 亥

表版侍士

制取 階 本記婦人寢門贅者徹尊羅酌玄酒三 择酌此 間 一扇子鸡来 餘水子堂下

儀禮 即水其硫散或又謂元酒即水盖碳與一說子蓋酒之屬皆取新也又云凡說新之也者,明水說之而取新也又云凡說新之也者,齊貴師也是說新之也云明水沧齊貴新一種 卷二 如也 酸者 は消光子清汗は 獻以

右正行昏禮

迎又拜等音順

于橋舅答拜宰微年出日被衣也 以系 飾有為大

見諸父各就其寢伯以婦于明日各往其寢而見也北上是見已放子姓皆立堂下以從之以北為上近堂為尊也就日就父副夫之北上是見已則音現。皆立于堂下西商者財廟于阼而西向 **系其制未開。雜記婦見舅姑敬也橋以嚴。雜記婦見舅姑** 兄弟姑姊妹皆立于堂下 西 佢

右婦見

按資自商業實受職投了乃商材也一應加臨婦子席左執解右者實親投放商坊也若冠體則資的體為加強一民直地云南城拜然自定而直以待事也若行體之間面立則但云直也云南城是一級魚乙反。發正立自定之貌。疏且云是直者離未至該是 加柳面枋出房席前北西菊泉面拜受資西階上 問是以遭子體婦禮賓皆丁此尊之也婦是正所属東之位也晚日比賓客位丁戸縣婦是工 煽間 侧 尊無 體于房中成親之地戸腸間謂室 柮 于席西贊者酌 資答拜婦又 扎 向拜送婦マ 豐

丰

東子鷹東土冠體紀者子對則筵末啐體此鄰于身城則又降筵 東子鷹東中體獨議也若此篇納采實于主人則西階上之人也或 實子鷹東降筵北向坐取脯明此與時亦升席南面莫乃居前今 長人故云桑得禮也 自出門投入故云桑得禮也 自出門投入故云桑得禮也 「海頭」,其一門之門,其一門,其一門,其一門, 在記婦席萬饌于房唯席與薦其餐鄰之席為也疏且體婦時 「中期間不言薦處故記之 「中期間不言薦處故記之 儀禮音讀 婦徽于房中隊都餃佑齡之雖無嫌勝先于是與始飯之銷店者也與辭易赞不言站者勇尊也西上亦以有為上也仰贊祭豆本為解於明智也。 戴貝嘟撒設于席前如初西上者明將餃賣不抵發嗎智也。 戴貝嘟撒設于席前如初西上者明將餃內食在食肺於乃食柔也裹在衛齡於不能撒于姑且則別也舉肺於少食不可的吃臭之相發致者即席將後也蘇猶命也能必獲者療 **酸姑之概都對祭豆黍麻舉肺** 席于扎壩下婦微設席前 右婦債 微于房中勝御餃姑酢 如初西上北橋下也 **养乃食卒始酹之婦拜受** 室中婦食員解易醬婦 大 が非送

原室東陽東西直易戶真問尚遊 目易為至相地另無此管理正月光在北堂所副北流也另里半旦北日北堂憑而北京本記婦席屬候于另前 婦洗在北堂直室東陽館在東北 で北夜

儀禮旨 石彩苑 心 

者弟也有肯送名也至

銷

乃人身如之 援也。 生見身始在外沐浴。 一种不與常琴 一种不與常琴 婦執弃菜祝帥婦以入祝告稱婦之姓日祭同也祝盥婦盥于門外路婦就而盥之 夕部婦就而幽之氣 别问可也 前文時云此祭有威万 方

婦司之鄉

使

原令三子辱請三十之就官某將走見見音現。注目女氏稱5見令三子辱請三十之就官某將走見見音視。注目女氏和婚別是祖以由其一時在學校則以表面來及其說則女氏和婚別氏則如黃葉符在婦家大門生與損者請對之險昏遭男目皆女曰如者養與有在婦家大門生與損者請對之險昏遭男目皆女曰如者養與有在婦家大門生與損者請對之險昏遭男目皆女曰如者養與有在婦家大門生與損者請對之險昏遭別人。注目女氏稱5見令三子辱請三十之就官某將走見見音現。注目女氏稱5 **後禮** 香酒 則別也 附之房中家身始生 於別始即使贊體歷 游行之以矣因廟禮編類言之耳 并贈錦等也斯禮婦送者將歸之時 **食**種 對日某以得為外昏姻之數某之子未得濯溉於 老不親迎則婦八三月然後觜見曰某以得爲外昏姻淸觀主 **塔娄婦送者丈夫婦** 仍降堂交手職故信敬也好甘祝剧府子閉之鬼神尚幽間也事交手階禮器文今室事常甘祝剧府子園閉也几廟無事則女不禮敢奠菜于始但言敢告身尊于始也疏且室事交手三堂女不禮注日曆堂降至階也室事交手三今隆堂者敬也于舅言 首首肅 也婦降堂取笄菜入祝日某氏來嬌敢告于皇姑某氏爽菜丁席 石舅姑没饗送者 一體婦子形中南面 石舅姑没 凶拜先稽 使者是也 石舅姑沒奠菜 鳢 **額後頓直當** 煽 **外生時因見禮之也如其禮照婦子寢之戸歸聞今到姑贈婦之禮也。** 卷二 如 舅姑 附稽直著此樣 樂禮 姑身 婦人扱 没姑 成仍繁送如舅始餐禮 禮佐 。姑 **爬渚其禮則回但使老** 施入別見使老體婦子 。 疏且剪結工時婦見 如没因于廟見時禮之 王 地首 、祭祀是以 亦後 · 猶男子之稽 於稽類當附頓 未 旭券義取是造昏

對日某以非它故不足以辱命請終賜見對日某得以爲香

不從注目非生故願親之

之就 心前

走見之主人

養豐 皆禮 《卷二 董堂以體之也冠昏燕射禮酬賓皆有幣故云與于賓客也疏曰揖讓而入謂入寢門升野出主閉也。 三丁言酉了非正之一 國左者三人青豊及母襄入體以一獻之禮主婦應莫酬無晓注 國左舜者士喪禮云屬東舜主婦立于其內也思接敬右者見也也主婦先一拜者婦人俠拜也就日爾雅母與妻之黨為兄弟知再拜主婦又拜婿出道宜相親也孫左舜也闆之名婦人無外事 程見主婦王婦醫原工司事戶书工 送再拜 也見主婦主婦國屏立于其內塔立于門外東面主婦一拜塔谷禮受擊乃更西入也又云出者已見女父之提出更與主婦相見執擊入門果從臣禮辭之乃從實禮西進此云受擊入高亦如聘辭於受擊入主人再拜受塔再拜送出注日請受孽者欲使以實 此獨與之者象父子之道質放不親授也打者以華田清受持禮親迎故在適聚也比執摯相見皆親授受育的別見外舅姑非賓非好見了複卷明禮比見資客及親迎皆于厕所見外舅姑非賓非勞具于賓客見于寢也奠孳者勞有子道不敢投也孽难也疏曰出門左西商勞入門東商奠墊再拜出注曰出門出內門人門入 之齊矣男子親迎男先于女剛柔之義也天先乎地君先乎臣離則與男子親迎男先于女剛柔之義也天先乎或為雞與之事人之言之婦德切言之也人非信不立而婦惡尤在正信也事人之言之婦德切言之也人非信不立而婦惡尤在正信也夫死不嫁也誠信也腆循善也謂幣勿令浮溫而使者傳辭亦夫死不嫁也誠信也腆循善也謂幣勿令浮溫而使者傳辭亦 所以依疏達之類重分别之義而不欲相發也. 幣必誠解無反。疏日附依也厚重也取異姓而不取同姓者將必誠解無合則物生夫婦各則胤生,取于異姓所以附遠厚別也取娶同天氣下除地氣上騰天地取于異姓所以附遠厚別也取娶同 不腆告之以直信信事人也信婦德也壺與之齊終身不改故 **義禮記郊特性天地合而后萬物與焉夫昏禮萬世之始** 右野見婦父母此亦記文 也反。先謂倡等也執章以 逦 相 見敬章別 也男女有 址

展禮香禮 《卷二 香以上服則天子以下皆用止 生相後也貫光是士服之上士香以上服則天子以下皆用止 生如女正位乎內是為社稷主創正體丁上嗣繼體乎下是為 一般不可以不致敬乎施路陰陽之戰阿所以致敬也男正位 一般,以及敬也男正位 用樂幽陰之義也樂陽氣也與循深也陽動而散陰炭而聚用果幽陰之義也與陽氣也與於其是但古人重此之陰禮皆禮不賀人之序也與陰之義此說非是但古人重此之陰禮皆禮不賀人之序也原猶代也。程子日昏禮不用樂也為論語之義也樂陽氣也與猶深也陽動而散陰炭而聚用 昏義,昏禮者將合 約言之、共年而食同尊身也故婦人無餘從夫之爵坐以夫服立見蓋共年而食同尊身也故婦人無餘從夫之爵坐以夫 也夫之言文夫也之見齊我鬼神陰陽也将以為社稷主為先是車前也從謂順之見齊我鬼神陰陽也将以為社稷主為先 嫁從夫夫死從子夫也者夫也夫也者以知帥人者也知智同 男帥女女從男夫婦之義由此始也婦人從人者也幼從父兄 母之有別而不妄交親也無別言聚應之考親御授殺親之也 婦之有別而不妄交親也無別言聚應之考親御授殺親之也 安無別無義食獸之道也懸後乃與婦相見是先行敬以明夫 安無別無義食獸之道也擊削所冀縣也章明也婚親迎先真 先王若大王文王也得猶萬物各得其所之得出手大門而先一親守以心言謂已親之者所以使之親已也出手大門而先 親之也者親之也敬而親之先王之所以得天下也上二親字 然後父子親父子親然後義生義生然後禮作 重之是以昏禮 納采問 一姓之好上以事宗廟而下 名納吉納 微請期 皆主人筵几 以繼後世也 禮作然後 萬

儀禮 者代三者統言則皆婦順也是以古者婦人先嫁三月祖廟未結之也分言則為婦禮婦瀬是以古者婦人先嫁三月祖廟未面成審也此以上承上文邀明親迎以後重責婦順之義而申室人通措在室之人謂哲之姊妹及娣姒之屬備者順和以當重之有善者猶不為稱失也成率以勤言審守以謹言。疏曰重之當下浪反積子賜反。當猶稱也不順另始不和室人雖 而己、厥明舅姑共餐婦以非特豚厥明舅姑共餐婦以 婦路自作階以著代也著明也作階是易所升降婦除自 姑入室婦以特豚饋明婦順也特豚饋丁別姑若大夫以上則養来服修以見實體婦婦系脯臨系體成婦禮也節言也, 原日士昏 藏是故婦順備 禮明婦順又申之以者代所以重黃婦順焉也婦順者順于舅 始却于室人而后當于夫以成絲麻布帛之事以審守委積蓋 婦順之義也 量順之 茂也, 凤鹀婦沐浴以俟見質明對見婦于舅姑執奔結之以起下文 凤鹀婦沐浴以俟見質明對見婦于舅姑執奔 體而所以成男女之别而立大婦之義也男女有别而后夫婦 同尊界以親之也為照問共年一敬慎重正而后親之禮之 香禮名禮之本也爲諸禮之本也此以上逐明六禮之義而德 有義夫婦有義而后父子有親父子有親而后君臣有正故日 拜獎屬蓋親愛之于父母也降出御婦車而将授殺御輪三 命以迎主人筵几于廟而拜迎于門外野執馬入揖讓汁 也所傳将家之命也,父親熊子而命之迎男先于女也子承也應命謂主人聽使者文親熊子而命之迎男先于女也子承 先俟于門外婦至将揖婦以入共年而食合卺而簡所以合體 廟而拜迎于門外入揖讓而升聽命于廟所以 · 格 水二 而后內和理內和理 一獻之禮奠酬舅姑先降自西階 而后家可長久也故聖主 收慎重正香禮 成 堂: 婦 周

**毁教于公宫** 祖廟既毀教于宗室教以婦德婦 言婦容婦

問孔子曰嫁女之家三 |夜不息燭思相離也取婦之家|

擇目而祭子 日而祭丁爾成婦之義也有養禮循身始存時盤饋于室也日而祭丁爾成婦之義也廟見謂舅始沒者也成婦義者婦不舉樂思嗣親也離力智反。注日二月而廟見稱來婦也

香禮

□ 第二 ○ 第二

故男女無媒不交無幣不相見恐男女之無別也以此坊民民 子云夫禮坊民所潘章民之別使民無嫌以為民紀若也

**獨有自獻其身疏日謂女猶有自進其身以求男者也取妻不** 取同姓以厚别也故買妾不知其姓則十之以此坊民營春秋 也異大工 伯之後直得皆加

日

Ì

書夫人姬氏薨 問之不問其疾以此坊民民猶治淡而亂於族論語日末見好 達胡遊嫌也大故喪疾也了云好德如好色諸侯不下海色故問。有見謂才藝可見選了云好德如好色諸侯不下海色故 妹女子子已嫁而反男子不與同席而坐寡婦不夜哭婦人疾 君子遠色以為民紀故男女授受不親御婦人則進左手姑 同姓之國自共相獨見殺迹廣大人震宜之禮並使人攝也人及諸侯相獨同姓則后夫人親獻共姓則使人攝賦陽繆蓋其發廢夫人之體交萬謂相獻醉也。疏且唯祭乃得交尚躬姓 不在不有大故則不入其門以此坊民戶猶有以色厚於德群 非祭男女不交爵以此坊民 婦之子不有見焉則弗友也君子以辟遠也故朋友之交主人 也諱 0 日但 春秋之间吳女日孟子故其始 陽侯 亦 三去夫人 其夫人故 炶 ij Ĺ 姊

後心 昏禮

夜哭,嫌思人道問其疾嫌婚暑之也飢嫉犯非其匹也昏漏垢御在右前左手則身微偕之东不與共坐亦以違别也昏禮垢相與也內則云非祭非喪不相投器其相授則女投以懽是也時人厚于色而薄于德也內取國中為下漁色不親都不以手聽唇離 釋婚禮之義而餘則以類及之也一夫以孝男姑也。此以上始終皆夫以孝男姑也。此以上始終皆夫以孝男姑也。此以上始終皆事皆恐其遠也不至者不 親無

其師何也大大之妾士之妻老無子而明于婦 所以有師何學事人之道也學一時足以成矣故教之三月也 禽獸同也雖外屬小功以上亦不得娶也別樣婦之義也不 身體也此上四係釋 近行。 前面 **教侍** 女之義 道者也女必 相其 ŧ

白虎逼義娶妻十之何十次德也不娶同姓者何重

人偷耻

姆.

之義也此上一條釋婚 語何也監耻之重去也則遭女之義也未願見而及歸葬于女 氏之愈何也示未成婦也大雖行惡妻不得去何也地無去天 禰廟何重 一先人之遺支體也不敢自事故告願也去不辭滅不

優心 審其偷而明其別謂之知所以効匹头之德也在如深及長丁 文此首答言婚嫁之年也. 男子者,但天道而長萬物者也知 失禮見周禮媒氏道猶嫁也,男子者,但天道而長萬物者也知 有為人父之端女子十五許嫁有適人之道于此而往則為昏 夫也豈不晚哉孔子曰夫禮言其極不是過也男子 家語魯哀公問于孔子曰禮男必三十而有室女必己 為知不可為知可言知不可言知可行知不可行者也是故 王 干 而冠 而

· 効之言致也盡也女子者順男子之教而長其理者也是故. 德舊誤作覺註改正女子者順男子之教而長其理者也是故. 無再雜之端教令不出于闘門事在供酒食而已無關外之非 無專制之義而有三從之道幼從父兄既嫁從夫夫死從子言

卷二

参知猶言於酌也此以上又因言男女之德也孔子遂言曰女徒衣裳而已故有關門之修而無關外之志也孔子遂言曰女非無儀唯酒食是廢孟母目婦人之職稱五飯鄉五娘深男姑言不改事人也關門限也非嚴猶言可否也儀猶宜也詩無無種後言聲不遊庭夜行以火所以効匹婦之德也表猶任也姑嫁

儀也不越境而奔喪事無擅為行無獨成麥知而後動可驗而

有五不取逆家子者謂其逆德也亂家子者謂其亂倫也世有 人子者謂其棄于人也有惡疾子者謂其棄于天也喪婦長 也獨言長子者若第二以下封喪則因有婦醫誤作父命從大或禮作嫡謂幼無母

大國工

也有婦姓花八也蓋大夫功成受封印禮如諸侯任不也不適問適妻也愚核八麥者諸侯夫人日有婦經

駿东

敞各

得備八妾者何重國家廣繼嗣也不見聘大國者何不忘本適

則得矣此义終自言擇取之道也,子教之矣盡亦約言之訓融其意

考落衛公使其大夫求婚于季氏桓子問禮于孔 為宗有合族之義故繁之以姓而弗別級之以食而弗殊雖百 子了 白. 同

婚姻不得通問道然也難親盡不與也相子口唇衛之先雖

**玛也下治于孫以親親也旁治昆弟所以敦睦也此先王不易** 寡兄弟今已絕遠矣可乎孔子日固非體也夫上治祖稱以尊

大夫親迎陳五鼎其實少年主人支起至于門外應服育年一大夫婚體圖企議任工作了班禮放此,大夫婚體圖企議來本經鄉註及春秋傳印尼之教也上治下治療治死以在展也堂絕達 一峽從之送女以貮車,則與十一隊婦至行五鼎艘既饋娣姪 其也 鬼特

筌

後聽旨動

万

**廟見乃使反馬上無迭** IC, H

应而

大為北面之臣故君備姪娣而臣不備也<u>卵大夫功成受勢猶佐也盡亦備也</u>王侯為南商之礼卿大郎大沙功成受 義白虎逼卿大夫一 北面之勢不足盡人骨肉之劍也工 妻 安者何尊賢重 繼嗣也不備姓 麥何下卿大夫 娣 11 扣 何

經 112-41

た

## 諸侯世子婚禮見

子男絲晃降其君厥明禮見如士別始之屬若其禮則降諸族一朵凡使者稱寡君皆如之同一親迎公世子爲見候伯世子意見。諸疾世子納采使者詞曰寡君請君之玉女為世子如使某也納

某公之邁女若而人始姊妹也納徵曰王命以健皮束自加壁使

王婚納采于侯氏使者解曰王命擇后共小大地宗明社稷使某

也以禮請侯氏對曰臣大婦所生若而人妾婦之子若而人先守

除皆如諸侯婚之禮

諸侯好照統問禮典瑞春林傳註補于左

也清吉日不稱三族之不廣其對皆稱寡君礼對親迎陳七鼎其之禮優皮東帛加璋使某也請納後璋也請期日惟是不處使某先君之禮使某也請納朱正太美之也和納徵除日寡君有先君諸侯納朱使者辭日寡君請君之玉亥與寡君共事社稷宗廟有諸侯納朱使者辭日寡君請君之玉亥與寡君共事社稷宗廟有

俊禮 音禮 卷二

示

實太牢上公衮吳侯伯驚冕子男琵冕從者各以其服乘路車從

雙各以其心主人發使者以三獻之心酬以東帛乘馬三月使者至行七鼎禮亦約詞也。 厥明禮見于皇苑發婦婦饋二媵姪娣百兩夫人車亦如之有翟茀以朝。二國媵姊姪備百兩將之婦

來致女逐廟見解日真禾于皇舅某公乃道使者反馬先有沒嗣

王世子婚殿员 見皇舅三月乃莫孝: 徐如大天哲之禮 人初昏無命迎厥明不徐如大天哲之禮

正世子婚納采詞日王命為世子擇如凡使者稱王命為世子皆

王婚禮問存林傳註問禮典端補子左如之親迎以縣免餘如諸侯婚禮

樓解有之天子求后于諸侯諸侯對日夫婦所生若而人妾婦 天傳周靈王求后于齊齊侯問對于晏桓子桓子對日先王之 起事社稷宗廟此求助之本也,注曰言玉女善美言之 起事社稷宗廟此求助之本也,注曰言玉女善美言之 在傳周靈王求后于齊齊侯問對于晏桓子桓子對日先王之 在傳周靈王求后于齊齊侯問對于晏桓子桓子對日先王之 在傳周靈王求后于齊齊侯問對于晏桓子桓子對日先王之 在傳周靈王求后于齊齊侯問對于晏桓子桓子對日先王之

不再多簡繁路也語見莊公八年。一個四以備尊尊親親也,諸侯一聘九女有姪娣凡九也諸侯楊促者所以防嫔妬重繼諸侯一聘九女大人及二廢洛諸侯楊從者所以防嫔妬重繼諸侯一聘九女大人及二廢洛諸侯何兄之子也娣者何女弟也共人所以一夫人之尊也必有姪何兄之子也娣者何女弟也何休且禮君不求勝二國自往廢

姊妹則上鄉送之以禮子先君公子

公八年 公羊傳諸侯娶一國川

國往滕之以妊娣從姓者

左傳凡諸侯嫁女同姓勝之異姓則不內重至犯所以息於弘左傳凡諸侯嫁女同姓勝之異姓則不注曰必以同姓者麥州

不自送于小國則上大夫送之混自春以相敵為楊故先以命不自送于小國則上大夫送之混自春以相敵為楊故先以命不自送于小國則上大夫送之混自,其也如妹嫁于敵國領土鄉送則共嫁大臣明立即立即,其也如妹嫁于敵國領土鄉送則共嫁大臣明立即立即,以此一時,其下下當其上大夫無上大夫王制云諸侯之上大夫與則上一大大印與大國人可與不言行名文也非在和公二年政山周時所,但此如妹嫁不自送于小國則上大夫送之混自春以相敵為楊故先以徹不自送于小國則上大夫送之混自春以相敵為楊故先以徹 送之于 大國雖 公子亦上鄉送 人 下天子 刖 諸 泖 貨

俊禮片禮 之死誓若人之妹然于是文王親往迎之也情果維賜有果維慰也謂文王當行嘉贈之時間沒有太與為為果能問有果維 鳩居之之子于歸百兩御之維尚有集維鳩方之之子于歸 诗人則文王嘉止大邦有子倪天之妹親迎丁州為正語詞俱 两将之,時召南之衛師迎也方所,将送也言鳩性有誠一之德 百

大夫下當其 大夫是也:

朱慎總鐵程剪以朝馬街外鐵朱幀其飾也程施夫人車以程朱慎總鐵程剪以朝碩人衛風之箱放放安舒親騎正親鎮者 計姊從之所听如雲家言韓侯往迎之而姊從之多也. 項 御皆百兩也 韓突韓侯迎止于厥之里百 碩人其府衣錦裝衣齊侯之子衛侯之妻碩人敖敖四牡有驕 兩彭彭八續鏘鏘

卷二

亖

聽天下之外治以明重天下之男教故外和而國治法意大言 於面吏及天子立六官三公九鄉二十七大夫八十一元士以統明人及天子立六官三公九鄉二十七大夫八十一元士以 齊夫人始至而朝于公也初為敝也言衛莊公娶于 司也三公以下百二十人蓋古制與思在投六官在前所以施內外之政也三 義心記旨義古者天子后立六官三夫人九婚二 御妻以聽天下之內治以明章婦順故天下內 題按注別三夫人三夫人以下百二 十七世婦八 丰口 以下為問 而家理

> 之與后猶父之與母也故為天王服斬衰服父之義為后服齊 象以中之也、天子修男教交道也后修女順母道也故曰天子此言其應天天子修男教交道也后修女順母道也故曰天子 食則天子素服而修六官之職蕩天下之陽事月食則后素服 文此以上極言內治之大也是故男教不修陽事不得適見干也或日以下經德推之亦五是故男教不修陽事不得適見干 而修六宫之職蕩天下之除事故天子之與后猶日之與月陰 天日為之食婦順不修陰事不得適見于天月為之食是故日 下周 天子理陽道后治陰德天子聽外治后聽內職教順成俗內外 為古制以與个周官不符也,故曰天子聽男教后聽女順制,今見周禮春官其疑三公以故曰天子聽男教后聽女順 國家理治此之謂盛德道女言德斯男言教女言順之意

**像**禮 皆禮

卷二

衰服母之義也齊音答,〇此又言其哀公問公日敢問為政 臺

皆正而以大婦正為本也。 公曰所以行三言之道可得聞乎 废物猶衆事 电言三者正则公曰所以行三言之道可得聞乎 敬為大敬之至夫人皆為大大皆至夫兄而親迎親之也親之 孔子 之何孔子對日夫婦別父子親君臣嚴三者正則度物從之矣 對日古之為攻愛人為大所以治愛人體為大所以治 如

也若舍去其敬是道棄其親而正人之本皆失矣。公司兒而親謂親愛也言見服親迎以自起敬者為欲相親愛公司兒而敬等大而敬有大小敬之至極則大昏為大地上親猶自也下人為大人有體則安談治愛人聽為大體者嚴而已矣故治豐敬不正愛與敬其政之本與,迎逆敬及為親之為去聲舍音檢 然作色面 FI. 姓之好以繼先

也者親之也是故君子與敬為親含敬是造親也那愛不親弗

展禮旨體 言決端别而諸臣嚴也。匡衡傳曰自古聖王必正妃匹妃匹一作等猶夠兩縣之皆此匡衡傳曰自古聖王必正妃匹妃匹也對文分民與臣統言之皆臣也象之言法稱則也懷稱達也子後于身枝謂外本于親此言夫婦別而父子親也百姓亦臣化懷乎天下矣昔大王之道也如此國家順矣。如熙同〇主謂化懷乎天下矣昔大王之道也如此國家順矣。如熙同〇主謂 新史· 放夫婦有別則父子親父子親則若臣敬君臣敬則朝 地以有娀共亡也以妲巳周之典也以太娀其亡也以褒姒祀 **窈窕淑女君子好仇言能致其貞椒不武共操情欲之思無** 之行不侔乎天地則無以奉神靈之統而理萬物之宜故詩曰 **菱成 也。 孔子諭詩以關睢為始言太上者民之父母后夫人** 所言事物孔子諭詩以關睢為始言太上者民之父母后夫人 際生民之始萬福之原婚姻之禮正然後 品物送而下 印全物 治三者亂則亂此關睢以為詩首重人道之始也又曰妃匹之 廷正而王化成君臣父子夫婦三者天下之大綱也三者治則 正則與不正則飢苦夏之與也以塗山其亡也以末喜殷之與 遂成也。 與是故君子無不敬也敬身為大身也者親之枝也敢不敬與 百姓之象也身以及好子以及子妃以及妃君修此三者則大 也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敢 也若何謂已重焉之即天地合萬物告三代明王必故其妻子 不敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者 馬天地之主極町其重也天地不合萬物不生大時萬也之嗣大重也大子之婚故首云天地不合萬物不生大時萬也之嗣 之後以乃天地宗廟社稷之主 一容儀安私之意不形乎動靜夫然後可以既 卷一 |君何謂已重下於服以親迎為 叾

儀心首 美特典其母家太姬乃典其大家而以內列親親與則一也傳 美特與其母家太姬乃與其大家而以內列親親與則一也傳 使大姬之夫家也太姬周武王之矣題數形言由者問國山以 之母家也太姬为武王之之也至之世國國姓國家王之姓家王之姓王李之世陳屬姓國舜之 之母家也太如交王之姓武王之世哲許即世國國姓國舜之 之母家也太如交王之姓武王之世哲許即世國之後太任之母 太姜陳由太姬是皆能內利親親者也但神虺之後太任之母 太姜陳由太姬是皆能內利親親者也,注目擊矚皆任姓國奚 姓副摩姓城市華疇之國也由太任祀給由· 謂正內意利于華疇之國也由太任祀給由· 也利內則福由之利外則取禍今王外利矣其毋乃禍階乎利 考國語襄王將以翟女為后常辰詠曰不可夫婚姻禍福之階 必使同姓者何同宗祖可使攝父事也此條繫人君下嫁 也王者嫁女必使同姓諸侯主之何不以天子之尊乘諸侯 定娶者何界不主尊賤不主責也于主始之義也天子諸侯之二大人今王侯亲云三國滕蓋約制與人君及宗子無父母自介症嫌化十二女皆義后以下亦自有人君及宗子無父母自答君子也是皮記哲名匠滕答對也此上四條釋王侯一娶群 世子皆以諸侯禮娶何與君同體示無再娶之義也此條釋世 從何也明人若無再娶之義也還待年于父母之國者何未任何也不相嫉也一人有子三人共之若已有之也姪姊年少猶 娶何恐葉德略色也一 娶而已人若無再娶之義也備姪姊從 此者也太上猶言至尊謂王若后也窈窕爾問 天子諸侯一娶九女娶一國則兩國滕之皆以姪娣從也必 白虎遍義天子諸侯一娶九女何重國家廣繼嗣也王度記日 主此綱紀之首王教之端也自上 卷一 世以來三代與廢未有不 太姒齊許申昌由 畫

儀禮十龍 度緩敗體而且新問舊矣左傳營公子荆之母褒將以為大人。南總無脈者廟之明欲敗左傳營公子荆之母褒將以為大人, 心口 左傳為此公十四年夫人姜氏入大夫宗婦親川幣記史 武公名放孝公名和惠公名亦皇桓公名號商尚宋也。荆襄公族子宗人禮官繫夏名也宗司高其司為宗人也 日男贄大者玉帛小者禽鳥以章物也女贄不過榛栗衆修以 以下娶于齊此禮也則有若以褒為夫人則固無其禮也以 之大節也 而由: 告處也全男女同對是無別也 不得為正內治量其後世實為之數一世爲之下也由稱太姬好巫覡歌舞之事而民化之一世爲之下也由 須由伯姑邻由叔妘則由鄭姬息山陳為鄧山 人類夏獻其禮對日無之公於日女為宗司立夫人固之 東舊也其無力圖附于王邦惡問去聲。言奏任之屬世 何依無之對日周公及武公娶于薩孝惠娶于商自 豺狼之德不可 **学多補子左,** 注禮記件子問。 大人亂之無乃不 厭也禮新 也物猶物色之物,少太之別國 可 不問舊王以翟女問姜任 楚夏維 由 徘 採 し汝 柧

素切之伯父致命曰某之子有父母之喪不得嗣為兄弟便某致其分門某之與某个便某如何不減母亦如之父母不在則好已報之母喪補及母喪和人人母不在則稱以父母不在則稱父母來有關為兄弟是也思致如何不說母亦如之父母不在則好之母不在則稱何父世姓父稱父母都母者聽宜不不問嗣為兄弟是也思波執幣有吉且則己有兄弟之父妻之家亦使入另吉且収女之吉且也。注目必使人が名未成兄之家亦使入另吉且収女之吉且也。注目必使人が名未成兄之家亦使入另吉且収女之吉且也。注目必使人が名未成兄之家亦使入另吉且収女之吉且也。注目必使人が名未成兄之家亦使入另吉且収女之吉且也。注目必使人が名未成兄之家亦使入另吉且収女之吉且也。注目必使人が名未成兄之家亦使人。 儀禮昏禮 如肾親迎女未至有齊衰大功之喪 予费 ■ 本書先王皇詩之哉 通經者 詳之、 意实世有乘喪嫁娶 莨名教如草芥者又有終喪敛嫁。 商后取甚言不敢別嫁別婆里或乃謂禮詩別嫁別鉴 所后取甚言不敢別嫁別婆里或乃謂禮詩別嫁別鉴 也必待已葬致之者俟哀精韵殺也對免喪不迎婦而是 也必待已葬致之者俟哀精韵殺也對免喪不迎婦而是 也必待已葬致之者俟哀精韵殺也對免喪不迎婦而是 命 于将室為位也曾子問大功以上而不問小功者雜記云小功共嫁之服服深衣于門內之次然後就與位而哭也。疏曰位于內次然後即位而哭迎之服服深衣十門外之次女入大門大門放大門的大門的大門的大門的大門的大門的大門的大門的大門的 女氏許諾弗 鲵 納 有吉見 敢嫁将免丧女之父母使 卷二 女之父母死 人形如野乡 入論野弗 泛抄 収 **。 脚以醉城** 脚次大之 以 放 文 步 攻 校 攻 家 家 家 家 家 家 家 (而后嫁之 女之父母 龙 蒯

取女有吉日女死壻齊衰而 、『日取妻是也。、『日取妻是也。、『四、京門の東川行香禮可英香禮重于短雄忠玄大功之來門。東明廢外裡則行香禮可英香禮重于短雄忠玄大功之來。、『四、京門內東別家親同也此在全間齊襄大功之喪之禮若婦已人大信訓就喪家之位也若女家齊襄大功之喪女不及島其改服即位訓就喪家之位也若女家齊襄大功之喪女不及島其改服即之來可以取熾则小功輕不廢昏禮俸昏禮却乃哭也皇氏云即之來可以取熾则小功輕不廢昏禮俸昏禮却乃哭也皇氏云郎 禮安婦三月廟見後乃執婦功故也,皇者皇之言大尊之也示未成婦者, 記倒子問日如女未願見 春瀬 于皇苑将不杖不非不次歸葬于女氏之黨示未成婦也 丁問日除喪 老二 刔リ 而死則如之何孔子曰不選手 **B. に非除之夫死亦如之さ者未**的 学孔子 羐 刚 言始

許族於 月宋蔣伯姬來逆婦。宣五年九月齊高固來逆子叔姬冬高 凡 旔 侯上 春秋莊一 下 降 禮 十七年冬島慶水遊成姬。停二 春闕秋个 孫經傳記於 左及 五. 五. ήį. 阳

儀禮子附 歸也有司官陳器皿主人有司亦官受之弃妻界所齊。疏口使還自有司官陳器皿主人有司亦官受之器題不其所資物也律官文也流口將命稱不飯以下者源退不欲指斥大人之罪故引賓在門姓指者傳之賓人致命如初主人卒辭口敢不惡命不言解不教突寡若敢不做須以俟命此主人若解使為主人也。注 調夫人有其諸侯出之分歸木國也一使者將命曰寒君不放不聽者致命其家乃義絕也疏曰出夫人使者將命曰寒君不放不 聽行院命其於所養更也第月月大人工工工工工工工工的人工人之夫人比至於其國以大人之禮行至以大人入比必更反。注曰 能從而事社稷宗廟便使臣某敢告於執事主人對日寡君問 子不行如姑姊妹亦皆稱之姊若妹不肖也愚按某之子不肖已人之名不外接於人也思按女家對使亦如之主人之解日某之姑某之稱兄疏曰儿遣妻必稱尊者之命不稱母者婦主人之解日某之 舅在則稱舅舅沒則稱兄無兒則稱夫當由專者出也唯國君不 不自言不如人也迷問問也,使者退主人拜送之母盡省文如王人謂女父兄也注目前則也使者退主人拜送之致命不言如者主人對曰某之子不行不敢碎沫敢不敬須以保命盛等成群 要出夫使人致之曰某不敏不能從而供粢盛使某也敢告於侍 儀禮經傳內綱 出妻他此及下諸侯出夫八禮派見小戴維記令按當升為 其或恰乎義者則出之而自為人員至世子等豐則因皆體 美非為養也而有時子為養又且不幸有三無後為大斯其 為義又何如者哉故子舍則有為馬之前內寢則有緣衣之 為義又何如者哉故子舍則有為馬之前內寢則有緣衣之 為養又何如者哉故子舍則有為馬之可可與則有緣衣之 為其為養也而有時子為養又且不幸有三無後為大斯其 與嗣服寢門之節若是懷終之也內納此於後的胡義斯備 與嗣服寢門之節若是懷終之也內納此於後的胡義斯備 其與此及下諸侯出夫八禮派見小戴維記令按當升為 諸侯出夫人禮具 寅清樓

及高宗中不比吉甫庸知其得免于非乎此章前後意似不屬之為高宗中不比吉甫庸知其得免于非乎此章前後意似不屬之無為之。其大亦其厚也其不發者應後妻之他日也大賢如曾子,其大亦其厚也其不發者應後妻之他日也大賢如曾子,其大亦其厚也其不發者應後妻之他日也大賢如曾子,是以高宗伯帝為嫌者哉然其慎以弭纍者亦可見也。 也周云為悅已容彼伯令之義問無他禮也然禮有之士為知此的意识失其所天者乎至如男没則站着雖遇之無思禮的克容以失其所天者乎至如男没則站着雖遇之無思禮的克容以失其所天者爭之前大行役在此所可見也。 古守志於天大節較然者數條如備考于方云。 養禮昏附 而主國亦使有司官領受之也並云官者明付受悉如法也者使所從有司之官陳夫人嫁時所資器皿之屬以是主國 之(義地) 之芸養音弗許作詩以絕之共而居候其詩目汎彼相所在彼 中河縣彼兩髦實維我儀之死矢靡屯母也天只不該人只 考詩傳術世子 告其子曰高宗以後妻殺孝已尹吉甫以後妻放 考家語曾参後母週之無恩而供養不衰以外外 而不用丹命况大事也逐出終身不取妻物事其子元請為麥 教然不然因出之人日非七出也参与教然小物耳语欲使執 富貴也,更上比聖人所以順男女之際重婚如之如也言女 不去者間共行所取無所歸也與共更三年之喪也先貧賤後 **謂共不可供深盛也多口質調其雕親也竊盜謂其反義也** 義家語孔子曰女有七出三不去七出者不順父母問其逆德 無子,謂其絕世也婦僻調其亂族也嫉死謂其飢家也惡疾 卷三 共伯蚤死其妻共姜賢而守義父母欲亦而 首及其妻以 奇吾上

四祖恩 伯也俄匹也言己無他念而母不見諒也又目別彼杨亦在彼堅真以自況也兩些子事女母之儀謂共又目別彼杨亦在彼 河測能彼兩望實維我特之死矢靡隱母也天只不諒人只特

日斯女不可得已述不敢復求此類也所沒云梁寒高行者經 尚然今况于貞良雖有賢雄分終不重行經過也 更一也共居近城門也其歌曰悲夫黃鵠之早家分七年不難 宿何傷疾婦念此兮泣下數行嗚呼衰哉分死者不可忘飛鳥 **经頭獨省兮不與衆同夜牛悲鳴兮想其故雄天命早寒今獨** 為產屬人或開其義將求焉要聞之恐不得免作歌明已之不 列女傳感然陶嬰者當門之女也少寡淺幼孤無强民弟紡績 魯人関フ

使 音附 之寡婦也榮色而美于行早寒不嫁梁貴人爭娶之不能得 《卷三

· 榮猶美也 梁王聞之使相聘焉高行曰妾開婦人之義查往號也見後文梁王聞之使相聘焉高行曰妾開婦人之義查往

報王大其義行乃復其身號之曰高行其身也。原察孝備者、失所以不死者不忍幼弱之重孤也強喪是重孤也于是相以 貞也乘義而從利無以為人乃接鏡持刀以割其與日妾已刑 而不改以全貞信之餘个忘死趙生是不信也貧貴忘賤是不

吾母乎婦應曰諾則行也: 大果死不還婦養姑不衰慈愛愈 孝婦日我生死未可知幸有老母無他兄弟偽吾不選汝肯恭 陳之少家婦也年十六而嫁末有子其夫當行戍犬且行時屬 固紡績以為家居與三年其父母哀其無子而早家也將嫁之

孝婦日妾聞之信者人之幹也義者行之節也妾幸得雕稱

受嚴命而事夫夫且行時屬妾以老母既許諾之乘托不信背

淮陽太守以間漢孝文皇帝高其義使使者賜之黃金四十斤 政家遂使養其姑也一十八年姑死葬之終恭祭祀離襁褓言 死不義不可也母固欲嫁之孝婦不從欲自殺其父母懼而了

復之終身無所與號日孝婦

後禮香附 卷三 四萬光都記加機文加奔加總然後加整著冠藍線垂級此其次也為先都記加機文加奔加總然後加整著冠藍線垂級此其次也後為飾也電用髮為之象幼時剪髮為著形地摊振塵也數者櫛作髻也幷及纓綠詳見士冠總亦給為之東沒本而而垂餘於當去聲級音進描音進。 盥洗手漱滌口 电偏流电缆以照槽韶姕子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱斧總拂芼冠絞纓端鄰糾搢笏漱 家人禮弘內外各得其正為家人而此其正內外 經之

妻衣 こし 北以 粉帨刀 脯

秦人錦不吃沒針同樂音戲表音秩。 簽管飯在管中也線、秦人錦不吃沒針同樂音戲表音秩。 簽管飯在管中也線、秦人錦不吃沒針同樂音戲表音秩。 簽管飯在管中也線、秦人錦不吃沒針同樂音戲表表表。 簽管飯在管中也線、秦人錦不吃沒針同樂音戲表表表。 簽管飯在管中也線、秦人錦不吃沒針同樂音戲表表表。 簽管飯在管中也線、秦人錦不吃沒針同樂音戲表表表。 簽管飯在管中也線、秦人錦不吃沒針同樂音戲表音秩。 簽管飯在管中也線、秦人錦不吃沒針同樂音戲表音秩。 簽管飯在管中也線、 優應昏 之承玉 樂長者奉水請沃熙盟卒慢中間所欲而敬進之菜色以溫之 軍直份 孫之出入則或先或後而 榆 ш 免蒸浴隨以滑之脂膏以膏之父母身 酒 敬扶持之病於地抑進出少者奉 五. 好必

浴形得日避凝者為脂釋者為賣此以上言調和之味也.
色白兒新鮮者養乾陳者言四物或用新或用舊也來廿日之品也未造日館蜜釀日蜜童量菜名蓋似草而葉大粉似榆而也老莫以菜雜的為奠也黃大麻子也稅黏獀也此以上言飲食復閱薨音者溶修上整譴音絮下膏字去發。何厚粥触薄粉後退酏音段笔音帽黃音灸稅音朮館音恰堇音灌蓋音先兒完 體笔羹菽麥黃稻黍粱林唯所欲聚聚伯蜜以 一灣之而 甘

陳氏且不佩用者不未能印事也。 尺內才難初鳴及點尊者朱子門恐有機氣綱尊者故也 尺內才難初鳴及點的為罪節者雖均英明也間欲明未明時也。注曰佩容白絕魚謂總其髮而結以為為後文男為女虧是鬼容臭 奖而朝 問 男女未冠轩者雜初鳴咸與敝 何 食飲矣若已食則退若未食則佐 備維排整總成於機皆佩谷具 · 注目佩容臭香物可將是鬼容臭香物可從長者視具仍音測 衣

右子婦禮

男女内外及孺子禮

事日入而夕慈以吉甘與官以崇敬也程子日何責則愈嚴也方 致愛也職朝為久也就有愛也謂以甘 命士以上父子皆典官昧爽而朝慈以旨 **††**. F 出 而退谷從其

右命士以上禮

坐御者舉几飲席與節縣後錢枕飲館而獨之同長上聲 (母舅姑將坐奉席清 何 鄉將社長者奉府請 何此 少者就 整少去 抓 整向 퇘

禮無不敬也文母舅姑之衣食館席枕几不傳杖屢祗敬之實,沒有來而懸之枕則發而貯之而敬難則又獨而繁華的之我則或執味以與之生重與明問面何回致臥席則問足上難以與生也即作也改坐常則問面何回致臥席則問足以縣應同獨音獨。坐席日坐臥席日社皆稱席者與席同名縣應同獨音獨。坐席日坐臥席日社皆稱席者與席同名縣應同獨音獨。坐席日坐臥席日社皆稱席者與席同名縣 敬之勿 敢

敬也父母在朝夕恒食子端佐俊院食恒俊父沒母在家子御食物情父母在朝夕恒食子端佐俊院食用其器及無敢輕飲食其感過聚之器與猶及也恒常也無敢發生皆盛黍稷之器巵酒器區發也調有常處不後置也近傷也致年皆應季稷之敢飲食致問與恒食伙非俊莫之敢飲食敦音堆年近教平厄甩非俊莫敢用與恒食伙非俊莫之敢飲食敦音堆年 一家子但侍者家子師群子之體也在父母身站之所有命之應文在時也父沒料子婦在儉如初在父母身站之所有命之應 业 佐 俊如 **雖夷寒不敢襲養不敢於不有敬事不敢祖楊不涉** 周旋慎齊升降 初青甘氣門稿子俊佐俊者當 出入批遊不 敢嗷愿贬咳欠仲跛 公而 女际 俊而 其餘也 加也 倘 初恒

而如

和灰請證衣袋綻裂粉競請補級五日則 煙湯 請

若飲食之雖不者必曾而待加之衣服雖不欲必

子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿息り

心言勿食

少服而待番皆司勿怠以事言之也勿逆

右申子婦禮

展想 各附 少事長賤事貴共帥時門備也特是也子非 下事下古意亦如之北事當以言處分或有隱道路男子由右門必擁被其面夜行以燭無燭則止言不出言不入嫌通私也出外言不以等可入界一人以過無過則止不言內不言姓嫌干分也出外言不入其一人以一 記內則男不言內女不言外,男正位乎內故不言外 女子由左亦別嫌之意也。私但雖指孤之而已故入內嚴之也強猶隨也道路男子不聞不指意亦如之工事當以言處分或有隱道路男子 出外言不入男子入內不購不指夜行以燭無燭則止女子出 而于衣裳特言男女者以男女異制尤不可通故也一內言不以地言男女以人言方氏曰言內外則男女在其中矣 井不共高浴不通暖席不通乞假男女不通衣裳浴室也內 右申男女內外及孺子禮 也规 如七 内不

右傾內

传禮昏附 卷三 人 一樣體子別姑若使介婦好敢敵親子家婦到氏目敬親者做求 無禮子別姑若使介婦好敢敵親子家婦到氏目敬親者做求 一家婦則家婦常即自任其勞而功愈不得怨介婦不助已而有 正氏謂灰當作敢劉氏訓灰為愛味文養而共言別姑以事命 正氏謂灰當作敢劉氏訓灰為愛味文養而共言別姑以事命 是一人 一個別方為 可若潤以 敢 敢退指言之也婦將有事大小必請命于身姑的言之也,教使之及其果不能而後也復為之也,凡婦不命適私室 已雖 丹者察其不者不做而改命之乃。前之也,此即服食與事情言之也當而待限而待皆 舅沒則姑老家婦所祭祀賓容好事必請于姑介婦請 並 右票父母舅姑 坐寫行命則請命坐則降坐而一切不敢並也命謂命之又言介婦與家婦非唯任事妙敢敵稱而已方且行與家婦為敵稱而欲與均勢也,不敢並行不敢並命之事使介婦則介又當自任其勢不不敢並行不敢並命之事 勿欲姑與之而始使之而後復二矣或念其然又使人代 接加之 事人代之 于 干則

母沒不衰山莊謂自也不敢子甚宜共喪父母不說出了不宜 母所愛亦愛之至于大馬盡然况于人手一有二変父母愛股者所生也若及也或也沒身終身也沒一 父母有辦子若庶子既孫甚愛之雖父母沒沒身敬之不義辨 **如長婦也然長婦猶不敢專故就賓必察命馬以帥衆婦也院長婦日家婦衆婦日介婦老猶吾将老焉之老謂傳家事** 人焉子愛一人焉由衣服飲食山執事好敢視父母所愛雖 妻父母曰是善事我子行夫婦之體焉沒身不 右協娣姒 不衰就使同

## 右體支肤表奏

則必復請其故賜而後與之之故復前丁對姑及請之而許然賜又親賜也侍之侍尊者之之也、婚若有私親兄弟將與之賜者親受猶已受地如東受賜者人婚若有私親兄弟將與之藏以待之賜之即下文私親兄弟之屬也隨尚皆香草如折受藏以待之甚正同。上過言子與婦而以下母即婦申之也或 品用也. 婦或賜之飲食衣服布帛佩悅陸蘭則受而獻諸国畜物也器.婦或賜之飲食衣服布帛佩悅陸蘭則受而獻諸国 姑舅姑爱之則喜如新受賜若反賜之則疏不得命如更受賜 給物也是 子婦無私財無私畜無私器不敢私假不敢私與品牌六反。

展禮合附 卷三

與之也,

九

右離財物與受

父母有過下氣怕色菜聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫

不敢疾然起故起之詞慇懃而禄若物之成熟然一女母雖沒不敢疾然起故起之說說通復扶又反。疏曰無陳文母雖沒 不說與其得罪于鄉黨州問節熟練父母怒不說而權之流血

將為善思脫父母令名必果將為不善思貽父母羞辱必不果

其身以成其親也:

右體父母善敗

息以使終之不至以站包為愛也子婦未孝未敬勿庸疾然姑婦然姑且縱使為之而寧數數体子婦未孝未敬勿庸疾然姑 子婦有勤勞之事雖甚愛之姑縱之而強數休之雖甚愛此子

教之若不可教而後怒之不可怒子放婦出而不表禮馬康用

其端下高過矣然不明禮以清其罪者示不終絕也聽責也不可愁實之不改也如是鄰放逐其王出來 右酌子婦愛惡

后夫人進御禮見尚書人 語傳

御丁君扶周禮及香義后立六官三夫人尤指三十七世婦八十 后夫人將侍君前息燭後舉燭至于房中釋朝服襲燕服然後入 無服禄衣也。維初鳴太師奏雜鳴于陛下、然後夫人鳴佩王于房也朝服展衣雅初鳴太師奏雜鳴于陛下、然後夫人鳴佩王于房

中告去也然後應門擊杯告辟也然後少師奏質明于陛下夫人 **,廷立君山朝、應門朝門礼韓歌地質正也** 

燕寶五教者不敢亦言后故謂之六宫若今稱皇后為中宫矣之禮六宫後五前一玄按六宫謂后也后象王立六宫正寝一記周禮內宰掌以陰禮教六宫以陰禮教九嬪注旦鄭司農元

展禮 音附 當一女三夫人當一女三十七世婦當三久九嬪リリミテ也八十一御要當九久二十七世婦當三久九嬪リリミテ世婦亦省文九嬪学各帥其屬而以時御紋于王所時而進御教不言夫人九嬪学各帥其屬而以時御紋于王所時御謂因教不言夫人

禮惟及七十同藏無問故妾雖老年未滯五十必與五日之御 久三夫人當一久后當一久凡十五日而偏內則夫婦之十一御要當九久二十七世婦當三久九嬪內則夫婦之

考列女傳問宣姜后賢而有德非禮不動姜后素行之正也 前見妻不在麥們莫政當夕君之御目故妾鄙真五也此首言前見妻不在麥們莫政當夕君之御目故妾鄙真敢當也 放於慎衣服櫛縱斧總拂起衿纓綦屢齊齋同。齊諡于素也 大人當三久二陵當一夕夫人當一久凡五日而編將御光齊 惟老則不敍何明未老必以時御也諸侯之制姪娣將都光齊

日妾不才妾之谣心見矣至使君王失禮而晏朝以見君王之 宣王嘗吳起姜后乃脫簪珥待罪于永巷使其傅母過言于王

樂色而忘德也夫荷樂色必窮樂窮樂者亂之所與也

節宣也 我忘心忘惑節之於公慈子女色天其常性故疾如之也公曰, 如齊名雖感疾也鬼副崇也在開積也。疏曰聽者一 政誓以訪問父以修介夜以安身于是乎節宣共氣勿使有 平公有疾权何問于子產子產日僑間之君子有四時朝以聽 · 中成中與之名為問世宗自宣王從陳之賢也 彩秋伊晉· 遊卒成中與之名為問世宗復者明其無罪也此終於於伊晉 班從與子起敢請與子之罪言蒙后 陳正之切也王曰家人不 事也故有正節遲速本末以相及中聲以降五降之後不容彈 女不可近乎對目節之氣之節度乃調灰先王之樂所以節百女不可近乎對目節之氣之節度母微而先王之樂所以節百 翳 德過從與人起也遂復裝后而勤于政事,早初晏退繼文武之 和視之日疾不可為也是調近玄室疾如鹽非鬼非食惡以 失其力 叔向日善成形未之間也所名晉侯求醫干秦伯使 卷三 老名此

告同物也,此命計反。 皿器也器受藏害则為盡殺久積變為 別為山男兒孩子女山被落于風音陰害陽 別為山男兒孩子女山被落于風音陰害陽 之蓋胎教之禮通乎上 之蓋胎教之禮通乎上 之蓋胎教之禮通乎上 凡姓子·豫不例坐不避立不雖止也,不食邪味割不正不食府 驗流過也沒味聲色皆以養人過則性害也了氣目陰陽風! 商青聲角黑聲羽亦聲俊黃聲宮也發見殺了氣目陰陽風! 出五色問華色白酸色青釀色黑苦色亦甘色黃五聲謂白! 陰陽風再時則也五味問金味至木味酸水味碱火味苦土! 不正不坐見也。日不視形色耳不聽淫聲上見刻女傳一住 在夜故言肠時出孟曰何謂蟲對曰淫溺惑亂之所生也于文語勝物家道常出孟曰何謂蟲對曰淫溺惑亂之所生也于文 晦明也分爲四時序為五館過則為萬陰潘寒疾陽潘 也天有六氣降 人月先雷三日有司齊木鐸以介兆民日雷將發聲有不戒其容 皿蟲為鹽穀之飛亦為蠱在周易女惡男風落山韶之蠱]三 則生內熱感靈之疾个君不能不時能無及此乎歸男 五 味發為五色徵為五聲所生六疾氣 三日蓋春外節之前三日也尽止因 聲味 用 雷

月合。 《文此所以孕質」断而親體四也古人言不斤一 《文此所以孕質」断而親體四也古人言不斤一 動類型人必變以敬天也不戒則或男女近一 而意獨切類如此以們而發天無所不至

右凡胎 教

見到女傅 內外命婦三月就側室夜則令替福詩道正事道下也就側室 道以

右內外命婦胎

政故也諸侯夫人如之實證新書七月作十月憂室作發室、太下三月就倒室后至七月乃就之者后正位于內聽天下之內以王后腹之七月就憂室注日易室亦日側室自王后以下妊子女 |師持銅御戸左太宰持升御戸右太上持蓍龜御堂下諸官皆以

**後禮**昏附 其職御丁門內到前律也以審商以待上也上三 卷三 圭 | 月者王后所

上見大威青史氏之記諸侯夫人亦如之記上腹生于將為儲君也以諸侯夫人亦如之見上 开不敢煎調曰不敢以待王太子也月光三月也待王太子訓所 求聲音非禮樂則太師撫樂稱不習所求滋味非正味則太宰

右后夫人胎教

(考列女傳周太姜者王季之母有目氏之女也太王娶以為妃

于德教此伯言太美之教太任者文王之世摯任氏之仲女也 生太伯仲雍王季自始生至于成童縣有過失君子謂太姜廣

不聽淫聲口不出傲言生文王而明聖太任教以一而識百聲 王季娶以為妃性敦壹誠莊惟德之行及有城目不礼惡色耳

為周宗君子謂太任能胎教朱宗有德也此言太姒

儀禮香附

巻三

古

妻不敢見使姆衣服而對至于子生夫復使人日再問之 及下同過

也話曰作有感動也,夫齊則不入側室之門,花入則好音茂,〇作起也與夫齊則不入側室之門,不入則 右問妻

母有莘姒氏之女也仁而明道文王迎于消遣舟爲梁及入太

姒思婚太姜太任旦夕勤勞以進婦道文王治外太姒治內生

**十男長伯邑考次武王發叉次周公旦** 以下太姒教施自心

了中 長常以正道卒成武王周公之德造升為梁門浮橋也進猶行

不差笑不讀獨處不佐雖怒不置胎教之削也此又言臣姜

義傳曰姓子必謹所感心感于物形聲尚之放如者能謹于

将生子及月辰居側室強口夫正寢之旁故謂之側室生子不于大夫士妻生子禮自此以下至公庭子生各人人大夫士妻生子禮自此以下至公庭子生各 則生子形容端正才識必過人矣此之謂胎教

京一武王后日已美成王之母太公之女也妊成王立不助坐可知

記凡接子擇 自 東 必 皆 巡 共 吉 也

與為孺子室子宫中擇于諸母與可者必求其寬裕慈思溫良

石澤 坩

三月之末擇日翦髮為餐男角女羈否則 男左女右接丁果反 遺口

相是

君見適子于於寢見廣子于倘室故云符人君也 如先相目母故有作階西衛出自房者鄉大夫之室唯有東房妻抱子出東房側室見妾于于內寂碎人君也 玩曰側室在燕寢之旁亦南嚮倒室見妾于于內寂碎人君也 玩曰側室在燕寢之旁亦南嚮後天子太牢諸條少平大夫特豕士特豚夫入門者入側室上衣服謂命服為之來服者重之也出自也夫入門升自作皆立上衣服謂命服為之來服者重之也出自也夫入門升自作皆立 士以下皆飲澣男女風興沐浴衣服具視朔 食見賢遍反為去聲

某敢用は 義奉以有成也師子師 日記 塒 日 有成遂左運授 孤見孺子夫對 曰 . 欽有帥父執子之右于咳! 而 イン

> 爾同族界者之要諸母謂同族尊者之妻。 夫告字名字辯告之若名成于尊也通衰復夫之燕也疏曰諸婦子母之日節也 子師報 告諸婦諸母各妻逐適寢辯追同心世對乾遂左向旋以子師報 告諸婦諸母各妻逐適寢辯追同心世 名書日東年東月東日東生而藏之字告問史問史書為二其

西禮氏各子不以國不以日月不以隱疾。 111 川大 夫

優香府 又云不以官不以畜牲不以器幣此記文界耳傳云以官則優 侯名晉晉侯名周以曰月若魯侯名中茶侯內甲午是也按傳 侯名晉晉侯名周以曰月若魯侯名中茶侯內甲午是也按傳 安子不敢與世子同名注曰不名為後難諱也不敢同名尊世

卷三

俄禮 大夫有齊惡是先生者不改也, 先生則不改者若衛襄公名惡其一人民主則不改者若衛襄公名惡其一人民主則不改者若衛襄公名惡其一人民主, 一人民主,以前任則廢祀以器幣則廢,以一川則廢主以商任則廢祀以器幣則廢之, 夫 山之類是也 云侯

右見子

**麦將生子及月辰夫使人日** 問之親問也 崩 月之末嫩 監與 借妻

次適雯寝燕寝在外亦名外援適妻還在內放名內寂也昏禮夫室之制前路寢次燕寢次夫人正寝鄉大夫以下前適室次燕寢婦之餘也入御者既見于亦可以御灸凡妾稱失口君疏曰凡宮」注曰內寢適蹇寢也夫旣食而使獨俊界之也如妾始來時後夫 **举 夙 齊 見 于 內 寢 禮 之 如 始 入 室 君 已 食 徹 焉 使 之** 特俊述入 御

**企生子之姜特** 如始來時也其他如妻 禮

上惟

上說見

、無側室者及月長夫出居群室其間之也 與子見 父之禮無

凡父在孫見于 湘 加 亦 各之 于所祖父疏孫 亦父也有無有專

灪

食 Ifi 適子 子已

記儿接子擇月 香州 一下 既人特脈 等注日三日之內尊界必皆擇日也疏曰 L 特 **豕大夫少**牢 図 君 世 太牢 **言**庶 其.

了则接了不粘。这段可笑其就是自己则此以下生 三近當而 日有爲此 地理記又

月之末君 朝 服 如之 並 阼 階 75 郷 世 婧 不凡知清云云也見 佨 見所。上侯展世諸適

子生

禮

上說

팄

經 112-55

原丁生就 側室實及路賽也三 其丁見君所有賜君各之衆子則使有 月之末共母 司各之指者得母 木 浴 朝服 見子

記食子者三年而由見于公宮則伽食音嗣、前勞也此趣謂問臣自事者魯極公名其王問于申緣是山餘如大夫妄之禮,並並妄不自抱于也象于謂無特賜者有司餘如大夫妄之禮 福州若皆勞問之也君之子者此三年出

香州

卷三

汇

君蹇世子生禮見讀記 升會 經問篇

反位遂朝奠小 | 爽幣于獨東几上哭降眾主人卿大夫士房中皆哭不踊 升自內階盡等不升堂命母哭祝聲三句 君衆世子生鄉大夫士從攝主北面于西階南大祝 告日某之子生敢告升 神冤就 菰 束

聲三日某之子某從執事敢見了拜榜 **装**表 宗人從入門哭者止子升自西階殯前 如初位北面大宰大宗大祝皆稗 々と哭角 之民值升舉幣者舉而埋之西時間也三回衆主人鄉大夫士之夫人氏也房中開婦人也反位問反羽三回衆主人鄉北島門婦婦女子馬爾哈茲之會以前就而治之也言禮也等謂皆等視聲三所簡鳴云之會以前就而治之也一候鄉大夫通得以其差服之總謂之怨是或與古吳書里世子《伍遂朝奠小字升舉幣大音泰下同經音皮。如至明上鄉議 **多**少師 44 奉子以衰祝先子從等 卣 祝五 于蘋東南門祝 浆土

> 了與房中並踊棄服朝莫以成其為子之禮而乃由也 質如此者三凡九踊而三節各哭跼畢降而反位然後 行某之某子之名也于拜哭且踊奉之者代之也是媧三度為」 者如告于生西階北面之位也奉子以襄者[[襄服亦而奉之也 教與出大宰命祝史以各徧告于五祀山川少去聲奉上聲從去 关士 爽踊三 | 者三峰 埬 (反位皆) 和 媊 亦 踊 者

石君 始薨世子生

葬世子生大 大祝告于 7 IJ 各偏

传灣香州 ○ 本三 一 在及社稷宗廟山川。告于爾西可以達禮之權通于會子問而 及司持之何和蓋亦奉先君之命以后有處而惡以和奉所謂植遺 以持之何和蓋亦奉先君之命以后有處而惡以和奉所謂植遺 以持之何和蓋亦奉先君之命以后有處而惡以和奉所謂植遺 以持之何和蓋亦奉先君之命以后有處而惡以和奉所謂植遺 大三之通義也故明于會子問而可以達禮之權通于會子問而 大三之通義也故明于會子問而可以達禮之權通于會子問而 大三之通義也故明子會子問而可以達禮之權通于會子問而 大三之一。 一。 大三之一。 大二一。 大三一一。 大二一。 大二一。 大二一。 大二一。 大二一。 大二一。 大二一。 大二一。 大二

禮可 之以 **右君已葬世子** 证守

立儲禮 禮級可疑附為 生 **論**賈 于貧新 井許之

上某太十日命云某然後為王世子世俗本作太〇上猶升也 配置超新書世 于生而泣太師吹銅日聲 巾 曰滋

上西 也此總序以起立世子之意也。將立世子帝朝服开自作其謂接子時也命云某謂命各時形立世子帝朝服开自作 一曰世子名某者三帝執禮稱辭命世子曰授礼宗社稷于 鄉妃抱世子自房山東鄉太史奉書上堂當兩階之問北

于名

老山

拉指

与太祝

太祝以

4台宗廟

劜

밴

稱不敢者再丁三命對日謹受命拜而退也三稱世

經 112-56

而チ 太史 以宗 以其册藏之也不動社稷臣民 山以 告太宰太学以告州 伯州 伯命 藏之州府世子乃告

按此以上姑採記以補大禮之遺然此 乃世子方在襁褓 而

立之其立長君之儀蓋不然矣又妃抱世子及告太宰以下

理皆未安夫世子生初見父猶世婦抱 損者預而君雖告世

乎王立世子后從之其義一 也帝授宗 別妃稱不敢者再則 子生稱少師奉子以衰也曾册立大禮 而內官自抱之以從

是紀私此世子也大夫士各子之時父白欽有師母日記有

成道蓋相赞也而如之何妃顧私之乎且未聞立世子大禮

太宰不與而猶待告者也告州伯藏間 **史蓋又大夫以下子** 

像禮 香 附 老王

茂猶不免學者詳之可也

Ŧ

生命名之禮而誤襲之耳此蓋漢儒抄 撮燼 餘之說雖買生

章取之以明其禮可也孔黃穆公問于子思曰立太子有常子以告話侯耳學者但斷人黃穆公問于子思曰立太子有常子的則十王不立愛公卿無私占之制也此先王立儲之正禮子 一義左傳王子朝日先王之命王后無適則擇立長年釣以德德

答日有之在周公之典流開定體也公日昔文王台遍而立其 次微子含孫而立其弟何也子思曰殷人質而尊其尊故立弟

而立公司尚得污權豈难聖人准發與愛在也产思引置人不一子會其係購而立其弟衍替非嫡長故問也權請武王賢用權適孫次謂次千伯恩考死文王舍適孫而立次子武王後子無問人文而親其親故立子亦各其禮也文王含適立次權也適 公日苟得行權豈 唯賢則愛立

> 道麦 除不孝毋<del>以樹子毋以麥為麥</del>南也樹立也因立于而并言于 除不孝毋以樹子毋以麥為麥命網王命也建王命五百此其 各段共所変以其所愛是孟子齊桓公會清侯子葵丘 聖台思立賢何如子思曰唯聖立聖其文王乎不及文王者則 以權教故立 制垂法順之為黃言權者因時而 制 公旦含賢立 初命日

国 题 姬 欲 立 奚 齊 乃 使 太 子 申 生 居 曲 沃 既 與 中 大 夫 成 謀 乃 と 著 左 傳 音 獻 公 獲 職 戎 之 女 驟 姬 嬖 生 奚 齊 共 娣 生 卓 子 驅 戎

謂太子曰君憂齊姜必速祭之太子祭子 曲沃歸胙丁公公田

臣小臣亦斃姬泣曰賊由太子齊奏太子母胙祭肉也毒經宿 姬與諸官六日公至黃而獻之公祭之地地質與大大幾與 小

養體昏附

卷三

語。太子奔新城公子重耳謂之曰子煮 言子之志于公乎世 弎

則職如心訴故解之地事詳充傳一曰然則盡行乎世子曰不欲使言見諸之故而申生謂言其意曰然則盡行乎世子曰不 可君謂我欲弑君也天下豈有無父之回 大臣不可公安職姬是我傷公之心也再 中生具母弟也重耳子曰不可公安職姬是我傷公之心也再 平聲〇 盖何不也重 故吾何行如之行去

人將何去以往呼一使人解于狐突曰由生有罪不念伯氏之也言人皆惡私父之使人解于狐突曰由生有罪不念伯氏之 言也以至千死中生不敢受其死雖然吾君老矣子少國家多

難伯氏不出而圖書君伯氏者出而圖書君中生受賜而死再

他行今言此以謝之也回吾君謂出 高定因也 前此歌公使中生伐東山皇落氏孤突欲使中生 時期犯之父也拜籍首乃卒是以為恭世子也也狐突申生之得朝犯之父也

漢史叔孫通傳漢高祖欲以趙王 如意場太子太子太傅叔孫 養體昏附 · 門主上巫蠱者巫爲木偶上載野上點問得實尚未必誅但 遭使切貴之的游不悛上欲廢的而誅游議久不失俊罗侍中 **彻次于始與王濬並多過失數為上所詰責因相與其為巫蠱** 侯所招客從太子入見遂不易太子路也回宋史宋文帝太子 下震動茶何以天下戲商帝曰吾聽公矣罷休及上置酒見留 沒角也高帝日公龍矣五特處耳通日太子天下本本壹搖天 战陛下必欲廢過而立少臣顧先伏誅以頸血厅地歐當作淡 通陳日首都晋獻公以縣姬改廢太子立绕齊晉國亂者數十 親見今太子仁孝天下皆問之百石與陛下攻苦食啖其可皆 年為天下笑秦以不早定扶蘇胡亥許立自使滅祀此陛下所 重

毋使難生意表取矣干散割舍也上不能用幼濟遂共謀逆弑 帝于台殿仗主上天與死之朔州則史武陵王駿起兵赴難誅 王僧綽言于上日當断不断反受其亂願以我割思畧小不恐

世子禮文見文王世子

朝夕之食上世子在視寒媛食下問所膳羞知所進命膳室然後 內堅言復初然後亦復初如第一是也節謂居處之随不識數也內堅言復初然後亦復初朝如字〇壁小子也問神內監掌外內 安世子乃有喜色其有不安節內緊以告世子世子色愛不満容 世子之禮朝夕至于大瘦門外門內豎日今日安否何如內豎日

退上時掌反○在察也所進者內醫言疾世子親齊立而發膳室

也善謂多于前也者服之親皆恐味非 亦不能的以至于復初然後亦復初齊則皆反養羊尚反○親的 之假必敬视之藥必親當之皆飲善則世干亦能食嘗假寒世子

服至于寢門外問內豎之御者曰个日安否何如內豎口安文 **考禮記文王世子文王之為世子初于王季月三雜** 初鳴而衣

正履王季復膳然後亦復初展節地也言不但食上必在視寒 小史直日矣其有不安節則內醫以告文王文王色愛行不能御侍也如今其有不安節則內醫以告文王文王色愛行不能 王乃吾及日中又至亦如之及英又至亦如之。成常禮有加也

無使前進之物再進也武王帥而行之不敢有加馬文王有疾言在後進食皆須新奸武王帥而行之不敢有加馬文王有疾 無患不及也不說言不就寢也不敢有加者聖人之行第忠過 武王不脫冠节而養文王一飯亦 飯文王再飯亦再飯帥循

從軍也一 即守有守則從從日撫軍守日監國古之制也軍也若有人守也故曰家子。注日家大也膳厨膳也疏曰膳之言善也是行也故曰家子盛音成〇里克音大夫事詳春秋閱公二年若行 我左傳晉里克日太子奉家祀社稷之案盛以朝夕視君膳者

**儀禮經傳內** ,編卷四

**支**兆錫計

以飲食之禮親宗族兄弟者取其質界也餘義見族於酒禮」主是也飲即萬也而僕特界于萬射亦善也而告數切丁與簽既雖替坐飲以至確是也食體簡以質酒雞立而不於以飯為不食得盜而不飲定而不坐獻畢而止是也可這科以壽一獻飲食之禮一之二此即周禮所謂以飲食之讀以宗族兄弟也

士族飲禮

大夫族飲禮

諸侯族飲禮

考左傳文伯飲南宫敬叔酒以露堵父為客羞艷焉為小堵父世子大傳各篇總備記義於發食禮並初此推之. 在傳備考于左而王侯禮採詩宵雅及禮此文王左傳備考于左而王侯禮採詩宵雅及禮此文王王族飲禮與禮此故此

後禮飲禮 卷四

寅清樓

遂逐文伯五日無大夫辭而復之族相飲以體小致怒故其母遂逐文伯五日無大夫辭而復之族養文伯母也雜滿也大夫 怒醉日將使雖長而後食之遂出為資而族相齒也敬美聞之 怒日吾聞之先子祭養尸饗養上質體于人何有而以此致怒

記詩常棣俊剛題豆俠酒之候兄弟旣具和樂且無所有序貌 

有英既有肥羚以速踏交運適不來微我弗頓河所謂輸酌用樂工是常人多厚妻子而薄兄童毒言其代本伐本許許嘅酒如之極形其愛慕之至也,妻子好命如及瑟瑟兄弟医爺和子五十而慕山蔬菜兄弟亦妻子好命如及瑟瑟兄弟医爺和

囚稅本與院衙而因是以禮聚族之殷勤也不不販案也與美也許主速召也適偶後非也詩盖代本于阪

交兄商而恩乃全矣。族食世路一等食有房世路一等疏謂致也惟如此故公得與族食世路一等族食稻族燕也燕無常致也惟如此故公得與族食兄离好以質对之族以異姓人為姓為實膳辛為主人公與父兄离族真新言族飲也族難邃不後也公族自相為服亦然皆底子之官治之。若公與族燕異皆順報明升數則各依本親便繼布前前精在十二次族燕異皆順報明升數則各依本親便繼布前前精在十二次族燕異 三小功二總麻一也,交兄萬而恩乃全矣,族食也。 東西北上臣有責者以臨勝也若治朝在处則序為矣。其公交子之義長幼之序與司謂為政于公族也其朝于公內切則 |公悲三鹽而作亦可見君與族屬思義和關之臣意民之 | 按實雅篇首皆縣依其臣之樂而詩妹兄弟則別 大事則以喪服之精嚴為序雖于公族之民亦如之人事問我 禮記文王世子庶子之正于公族者教之以孝弟旺友慈愛明

義大傳上治祖稱尊尊也下治子孫親親也旁治昆弟合族以

飲禮

卷四

食序以昭穆別之以禮義人道竭矣尊親分言上治下治旁治食序以昭穆別之以禮義人道竭矣尊親亦序昭復昭穆各有

世親屬竭矣馬姓别于上而戚單于下昏姻可以通乎繫之以 **罰總三者而言。四世而總服之窮也五世袒免殺同姓也六互文也求二句疏四世而總服之窮也五世袒免殺同姓也六** 

伙食以綴之其不可過亦明矣 而有本姓以察之威屬雜畫而有文王世子公族例于內朝內 也況六世縣姓别而成已盡乎故提其可通昏姻也游姓雖別 單藏綴連也四世同高祖者服總五世但相袒免蓋通其窮而 姓而弗别綴之以食而弗殊雖百世而昏姻不通者周道然也

親也公與族燕則以南而孝弟之道達灸其族食世降一等親 紀之殺也謂服親也殺差也 親也雖有貴者以齒明父子也喪紀以服之精凝為序不奪

侯國族飲酒禮

物也又反言以决行行列犯死候薄

雖文族亦不得商故鄉飲特于尊東立別席以為饋而尊之之命為中土則惟與父族相次而鄉里不敢與尚矣三命為上士命為下士猶以年與鄉人相次亦與廣人在官同祿之意也再有率令合聚萬物而索饗之是也正萬以序年正位以序為一程率今合聚萬物而索饗之是也正萬以序年正位以序為一位其一次,以上一 記の問題 祭斗得相飲也」 周禮黨正國索鬼神而 記鄉飲酒義列于後云 黨正職如左而并辩正載 王國黨飲酒體此即用體五族為 國黨飲酒禮 祭祀則以 禮 禮黨 屬民 其並 阙長 以 可考姑記 周波 Mi 伙 酒工 序 以 酺得其之 三官稍令 盘而 口酒融族

君子之所謂孝弟者非家至 能孝弟民入孝弟出尊長養老而後成教成教而後國可安也 十者五豆九十者六豆所以明 者立侍以聽唆役所以明尊長也六十者三豆七十者四豆 飲糖 、 依 两 之 禮 所 以 明 長 幼 之 禮 也 称 依 酒 之 禮 六 十 者 坐 五 五 。 飲酒義古者鄉大夫 卷四 養老也民知尊長養老而 E (士之射也必先行卵) 見之也 諸 囚 鄉 射 教さ 飲酒之禮 後

禮教之盛漸子禮義之俗孝弟之行不謂而成則禮之效也,禮教之與以執德行冬則行之黨正之結以正南位鄉萬智見不會知故曰所謂孝弟者非家至而目見之也春若秋則合諸上强不犯弱緊不暴寡人倫既正教行俗美薰沐涵湍遷善而禮尊長近于事兄終老近于養親入則順乎矣兄出則順乎長饗燕食之禮又所以使民不道老窮知貴老之義也故飲酒之

侯國州飲酒 澗

诺州飲得與鄉飲合者儲材與與賢界同也其說近是鄉之屬也黨飲不得與鄉飲合者尚商與尚賢各異也鄉人屬在京射射無不飲放也但其體今陽耳或日州飲亦州飲酒無支而知其有是體者州長春秋月體會民射于州州飲酒無支而如其有是體者州長春秋月體會民射于州州飲酒無支而與其有是體高侯國亦如之也然周禮及書傳王國州飲酒體此即周禮五靈為州其長將與民射先與之

按食禮凡大夫諸侯各相食及王于諸侯以下諸侯于大夫 下多用之而飲惟族黨州鄉司之者食飲饗燕四禮也四

者質文輕重各妹禮之所用界如之考食禮重提燕饗而

儀飲 卷四

五

燕饗或稍質故其文而繁為用于王侯大夫而 質而簡者用

于父兄宗族也依禮亦畧同燕禮而視燕 禮為稍輕故族墓

州鄉則用之而不與食樂班 之特用于重且 大者等於先聖

之禮意以是推之

書于王而諸侯之鄉大處士之賢者周禮人比 鄉飲酒之禮主人就先生而謀 大页士 于其君亦如之謀實介于先生。衛大夫以其禮禮而賓之嚴明。至介先主謂鄉中致仕者賓介。 獻謂大

宿戒能者飲于事不待宿城而習之也. 優也再成為宿戒禮將有事先我而復 本記鄉朝服而謀資介皆使能不宿我鄉自謂鄉大夫也例

百服

右戒賓介

飲習來 展未有所殊別此資將貢于君故來賓之席皆不屬但無 商東上衆賓之席繼而西此衆賓之席亦當然但鄉射言繼者書 席之西屬籍也皆獨坐不屬明其德各特也疏曰鄉射云席實有前面直主人席于阵階上西向介席于 两階上東面衆賓席于經 前市面主人席于阵階上西向介席于 两階上東面衆賓席于經 方席寶主人介衆寶之席皆不屬為注 日應獎牌 也乃幣者處理 統正布實驗與

似體

故也 介乃如之迷賓也看及家質皆從之家實介亦在其中矣尊有身介乃如之迷賓也看及家質皆從之末實介亦在其中沒住地實情不拜迷迷從之此還退又特拜而送之者亦是鄉大夫,也按明禮賓至近郊使下大夫至實館公食大夫禮使大夫戒賓至而為依故以奠定為速賓之節也還以拜辱者特拜縣而送之名也還猶退也就日肉熟即定止然故以定言之不敢勞實使之之也還猶退也就日肉熟即定止然故以定言之不敢勞實使之妻定主人速賓賓拜辱主人答拜還賓拜摩定丁佞反。注目內 地質及聚對皆從之

į

為一家賓差在南放主人正西向拜賓則側身向西南拜介排浆介與家賓差在南放主人正西向拜賓則側身向西南拜介排浆金界也努介家賓立位在門外以我為出主人與實正東西相當賓再拜而介但拜是介差與于實家賓了大門外鄉依酒義云主人拜迎賓于牟門之外是也主人迎賓于大門外鄉依酒義云主人拜迎賓于牟門之外是也主人迎當西南面疏日主人于鮮東中立一相使傳賓主之命乃自出犯賓計画南面疏日主人于鮮東中立一相使傳賓主之命乃自出犯賓計画人之更擠贊傳命者也衆賓不拜差益界也拜介郑東 相間主人之更擠贊傳命者也衆賓不拜差益界也拜介揮衆賓相出主人之更擠對傳命者也衆賓不拜差益界也拜介揮衆賓相出教 默一涉及。

注目主人揖先入罰人門東而西商賓駅介入門左 矣主人揖先入賓駅介入門左介駅求賓入衆賓皆入門左北上。 賓舉之意也. 教舊物聖人養賢以及萬民疏曰注擬鄉飲酒義而言也賜生於了東北盛于東南放云祖陽氣之所始也明刻那象解君義如言也賜生於舊物聖人養賢以及萬民疏曰注擬鄉飲酒義而言也賜生本記其姓狗也亨于堂東北予太同。 注目于堂東北者祖陽 右速資介 19 而東面也推手日揖引手日獻賓之屬相厭變子主·。 注日主人揖先入謂入門東而西面賓厭介入門

三提至于階三讓主人升寶心生人作階上當橋北面再拜寶西門上地來有爾雅云陳堂堂也云槍寫前梁者對後梁而言調室戸上也陳者爾雅云陳堂堂也云槍寫前梁者對後梁而言調室戸上也及升賓升者主先升賓後升鄉射云主人升一等資子也或日云主情上當橋北面答拜注日三揖者將進揖當陳揖當碑揖也橫前三揖至于階三讓主人升寶心生人作階上當橋北面再拜寶西三揖至于階三讓主人升寶心生人作階上當橋北面再拜寶西 揮推手小舉之為天揖也云引手者以手向身引之也主人與實界姓天揖同姓鄭以推手小下之為土揖平推手為時主人與實學了主人也厭字或作擅字古遍用周禮司儀云土揖既姓時揖先入實介衆賓亦隨主入但賓與介衆賓等不揖自引手而入是先入至內雷乃西向待賓行禮也云變于主人者主揖訖向堂塗也就日庠學唯有一門師向監門內旣有三揖故主入導賓揖而 鄉也 高于 射餘 北門 見上。 **本**記 一統子堂也若多東面立不盡即門西北面東上統于就田此謂堂下立者也鄉人賢者或多或少若少則若東南北上若有北南者則東上常也或統子堂或者東南北上若有北南者則東上云若者賢者宗察 門東統無

經 112-62

卷四

下,里上了一个里面里面洗南面坐爽的一维 所解實對注目解者重以已來與實用工作所與重以與 實也事同謂若上文主人與實俱升階而云三讓是也亦與若此 實也事同謂若上文主人與實俱升階而云三讓是也亦與若此 文主人有事實無事則曰解是也此對文為義若散文則通周體 即解,可謂若上文主人與實俱升階而云三讓是也亦與若此 文字人有事實無事則曰解是也此對文為義若散文則通周體 如學記辭曰非禮也敢對主之解未闡疏曰獻實是主人與故重以煩 不完處所後復位當西序注云復主人坐藥的 主人坐取的一種降光有學。注目正光將就實也實際從主人也 主人坐取的一種學上,然為 禮按禮此煩對

群疏也情 此日 主 人 莊之色 一個子能與對賓復位當四戶東南 老四 浅 疏月實在四階北一少退避拜也 ? 注 而将就席受留故日献進地進酒于 始注 如降時位在此出 前 西北间歇智 西北

伙非. (食起香品 典坐與倒逐拜就舒興主 の有質質能力 **地**拜 阼 漕 卒也者也,

將位席面 市 地 本 本 共 臨實升帝自 前日 

卒酒更 宁西 階上卒之呼 ini

像禮 飲

拜說的也

飲醴 卷四

主

問述拜就野車黃可肯·上上下1 地里不告首者酒已物故自席前適作階上北面坐卒界車。上地里不告首者酒已物故自席前適作階上北面坐卒房建省此主地但主降拜賓答而已,自席前適作階上北面坐卒界車公然應脯醢主人升席自北方設折狙升席自北方所謂升由下业务應脯醢主人升席自北方設折狙升席自北方所謂升由下业务應脯醢主人升席自北方設折狙升席自北方所謂升由下业务 問这拜就舒與**貧西階上答拜**仍言西階上卒都不言自席前通問这拜就舒與**貧西階上答拜**亦如賓卒解拜而主答拜也彼賓

**營育爵主人之席前東南向酢主人主人作階上拜賓少退主獻**者省文拜言茶亦互文也與降煦如主人體復與言如約詞也蓋互文不言沃洗者省文英光揖讓如初升主人拜洗賓答拜亦如以即也于此乃言鹽者卒光揖讓如初升主人拜洗賓答拜亦如與對主人復作階東西商賓復位也, 資東北向鹽坐取虧亦如與對主人復作階東西商資復位也, 資東北向鹽坐取虧亦如

右賓所主人

坐取 《解于館降 洗資降主人 、解降賓不辭洗立當 西亭東商

老四

圭

遂飲卒輝與坐獎雞遂拜,就煙升不拜洗實西門上立如歐地主人將酬賓自先飲示忠信之道也忠信為問國語文 坐祭酒也酬之言問忠信為問也。 疏日實疑立者待主人皆首文凡人實雜酬實作階上扎商坐獎獨另手幸角。

席前北回 同业主 **總者主人蘇賓之降及賓之對主人皆與獻賓時上者故此。主人降洗賓降辭如獻禮升不拜洗賓西不言賓主主人降洗賓降辭如獻禮升不拜洗賓西** 升不言揖讓首文也實不拜洗殺于獻也二人蘇寶之降及實之對主人皆與獻賢時上 **西階上拜主人** 少退卒拜進坐奠輝于薦西 人實解賓之 資鮮 坐

剛賓舉舊河之解以酬主人是也,一人舉解于寬賓莫願于薦西至旅行言將舉者子右以右擊之人,所以優賓耳賓不樂英店立猶言凡奠者子左也主人酬賓之解以優賓耳賓不樂奠店立猶言凡奠者子左也主人酬賓之解以優賓耳賓不樂奠店立猶言人樂鄉為無弊醫始皆奠子少儀容爵居立其依居右尉一人舉解上人奠的問題,以後容爵居立其依居右尉司人舉解,其人奠予薦右客不盡主人之歡奠之丁左是主人酬賓之解主人奠予薦右客不盡主人之歡奠之丁左是

石主人酬資

大辟降介游洗如賓禮,注為一个不再洗介西階上立,注目不拜洗 一个演傳唯升堂相讓及拜至如賓而無庭中三揖之儀至洗不耗 如賓禮,唯升堂相讓及拜至如賓而無庭中三揖之儀至洗不耗 如賓禮,唯升堂相讓及拜至如賓而無庭中三揖之儀至洗不耗 如實禮,唯升堂相讓及拜至如賓而無庭中三揖之儀至洗不耗 一个禮,我也立 介揖讓升拜如 人捐降資降立于階四當序東面實降 (資體是第三人坐取得子 子東序 謙不敢居堂上也主 端降洗介降

**是也** 主人

席自北方設折狙折而設组皆異文。 疏曰主人立于西階東者之尊就西階介之東北西拜地後主人立于西階東薦脯鹽介升之尊就西階介之東北西拜地後主人立于西階東薦脯鹽介升之東北西海上之東北西拜地後主人立于西階東薦脯鹽介升之東北西海上之東北西海川東山南市西路東高市之也介進北西受虧復位主人介右北西人。主人管督了之界了了。 今無事稍近東也. 祭如資禮不齊肺不啐酒不告旨告 力降席北面坐卒節與坐與衛遂拜執份 興主人 介右答拜双降

姐

作階降解 如初 人之時介辭 主時 人從已降主人也疏曰如實 人酢 辭工

降者主賓位也解主之降 一緒自介名復 工對資 對後 亦在其中矣る

**我避**飲禮 宗衛者.被

主

右介酢主 立 賓南疏目向主人與介行 譲禮以于 降西 拜介階

日西陪上獻來賓之下别云衆賓之長三人則衆資承民上母。注日長言三人則衆賓多矣拜送于衆資行為前以下因此不復洗矣、衆賓之長升拜受者三人、為前一一揖之而升也云降衆賓之長升拜受者三人、取爵于西楹下降洗升實衙于西階上獻泉資疏日云

> | 伙禮 卷四

無為於後與者在也副主人之所則主人欲源沃與政為以行其位也樂正位四階東北商一主人之所則主人欲源沃與政為以供而言為者應以明飲民飲皆為主人之替者西南北上不明 洗·樂正與立者皆薦以做点去聲下同。注目以齒謂其做下不樂正與立者皆薦以做與去聲下同。注目以齒謂其做本配眾賓之長一人辭洗如賓禮二人雖為之洗不敢解也其本配眾賓之長一人辭洗如賓禮二人辭洗謂三人之孽者餘 夫 **示**與

對至燕時乃及之矣,燕時也此時不及獻 石主人獻宋賓而無酬宋賓又有獻無所所謂差 也酢

逐拜執仰與賓谷拜者始實卿而拜令學飲而拜也。 降沈升經 西為末以無席上拜法也儿賓拜告然必然遂伏卒耀與坐與一而起也席末調席西南西河非開席上近 经系遂伏卒耀典坐 與一時來答拜為旅酬也云發酒端日舉者從上至下偏飲說又從一席來答拜法 日一人主人之史也發酒端日舉疏日此一人舉 即席也一人先升舉鄉千寶寶雕西階上坐真鄉送拜挑雕與賓高以次一人先升舉鄉千寶寶雕西階上坐真鄉送拜挑雕與賓店日序次即就也就日家實序升謂三賓堂上有席者以年長為店飲家寶年主人獎簡即與實介俱升者為一人將來解也。注 人以舒降其千餘揖讓升賓厭介升介厭衆賓升衆賓序升 耀上 繟 創

間组

立于 阳 階上 ជ 卷四 拜進 奠 觶 鳥 西質 辭 싀실 ŢŀĺŤ 骐

此下文以見樂正升立于西階東西東此言樂正先升立了四階東遊日脈按燕灣等皆席工子以此堂康邊日脈按燕灣等皆席工于四階東邊日東接燕灣等日常工子四階東 「機理などとり」「機理などとり」「機理などでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「大きないでは、「ない 主人不微公亦不自委而使人大夫則不使人而自委亦其。審矣然則上文使一人去之亦公自使人而非主人使之典之而不去是主人不微大夫亦不委也蓋有諸公無諸公之也是按解加肅而主人不徹全其尊也然其委則聽之矣解傳雅 像禮 禮解 降復初位者不敢居堂侯大夫入也师仪禮當亦如之正疏說之談又鄉射禮注云逆不出門者別于寅也皆于及更無異禮也其說迁矣想按如之言若猶及也與此字耳疏謂以大夫當之則非當故鄭濟如字若今之若想也通解曰按注云如讀若令之若但副讀如字似令人既若令之若迎謂迎于門內也疏曰以不言主人出故知 爲不之與 · 賓亦不與之齒也凡不與齒者即 與之齒也所謂三命不齒者即 之鄉公侯伯之大夫皆再命于父徒之。 之齒也子男之士不命亦如之。 大夫入主人隆 入 席 使 八去之大 卷四 氨 介降眾賓皆降 夫 則如 東東明上之一東東明上之一東東明上之一東東明上之一 舉觶之後未樂作之前以助後樂賢者則不入也疏日大 介禮有諸 複初 公則 工不席東見亷 大夫子主人之北 优 公則 夫 解加馬 迎揖 之二<u>数</u>交 全命所族 共 東取疏立工東 北燕日于布也 公升如 護儿 也謂所迎 升 超大川于 升 尊文文 **卯** 辦大之門如注也族族 **省** 促之若內讀日 公 則 面體引西席以 委子 再文文部 也及燕階也鄉工禮之側射 公權前 欋 西 洼 夫 街解衝對 而

人也皇皇者華君遣使臣之樂歌也此采其自以為不及欲辭君旁使臣之樂歌也此采其勤王事念父母忠孝悲懷之至足未其有青酒以名嘉賓嘉賓來示以善道而其德可則做也四詩皆小雅篇鹿鳴君燕臣下及四方之賓講道修政之樂歌也是接接悉乃降注曰止長也降者降上歌鹿鳴四柱皇皇者華 何 相 謀感判此歌三

坐祭立飲辞有脯醢不祭煎之皆于其位之即而成聲注云三人吹笙一人吹和凡四人不應上以至在西階下也舊疏設思接獻工拜送在降階上以至在西階下也舊疏設也不成是三人吹笙一人吹和凡四人 已此其信也,主人就之于西**肾上**一年關存五篇而主人就之于西**肾上**一 巳此其信 拜送嗣階前坐祭立飲不拜旣好升授主人虧長也至三人和 飲 禮 人拜盡階不升堂受罰主 成世 人爾雅 在 城 日 族 日 大 爾 雅 维 小射 者謂之和 

飲禮

歌歌問升俱堂無即以謂侯大分歌擔不用鐘此 限對台歌有下事詞雅之大姒注塵燕用鐘磬詩

> 大降馬見 上記又言之者蓋承取將莫虧笙同工禮坐于西階東也愚按經已言主人原年丁三爵也之往則獻諸西階上往日調主人大夫是上往則獻諸西階上注日調主人 右樂質 围 側 而四年于 言階于西 三 作階上拜选 司 甝 解

右立司

升復席司 JF

正洗解升

自四

階作階上北

商家。毕主人主

許

以許

其

飲酒義之文注引以解酬之大節連無算節而言其實此尚未及飲酒義之文注引以解酬之大節連無算節而言其實此尚未及方解帶與則正獻不與放酬亦不與與此云旅酬終于沃沈者鄉所舉此解也前主人加黃寶子寫東者不舉被言如西以別之解選矣疏曰云取如四之解卷謂前一人舉釋奠于萬右不為旅無選矣疏曰云取如四之解卷謂前一人舉釋奠于萬右不為旅無選矣疏曰云取如四之解卷謂前一人舉釋奠于萬右不為旅無選矣疏曰云取如四之解卷書長以陶終于沃臨者皆弟長而養學與難逐拜執解則主人答拜長以陶終于沃臨者皆弟長而 本記司正既舉解而應諸其位獻因其舉解而薦之也疏曰 本記司正既舉解而應諸其位謀因其舉解而薦之也疏曰於 大射皆直云執解洗兩向反真于其所不云 大射皆直云執解洗兩向反真于其所不云 大射皆直云執解洗兩向反真于其所不云 大射皆直云執解光兩向反真于其所不云 質北面坐取组西之鄉作階上 正升自西階由楹內道 右司正舉雕 與無算虧然後與是無獻也五主人之赞者西向北上不 實司正 寶寶禮解許山告實于西安者 也一門可正告于主人主 亚 酒酬主 噩 附為 握上 自欲 鄉月 鄉山 記盤

証也餘義見鄉射言辯文不具成引 疏曰正酬時不同階不同階故云殺也三人西階上以向主人按之也族酬同階者聽故也上人西階上 拜寶少退主人受解資拜送丁主人之西行科復席生 以後於關眾交皆不洗也死放士不入禮也既於則将燕及死始不可不自認故洗自此死放士不入淮口不入者為其後不能凡放不洗不洗者不祭出師日按一人二人舉解皆為一人就不洗不洗不洗不洗不洗成禮侵抱不然不是 洗不祭立飲不拜卒解不洗質顧東南面被主人 以 美 幽州 - 網因更 介介降席 日 作階 的飲 旅幕

優禮的體 言受也餘見鄉財路資介與于其所 所奠于應東也家語定公假馬丁季氏乳子曰君丁臣有取無假司受專界與文也疏曰皆進者一人之實所奠于為西一人之介質雖坐取解以與介則應兩奠之介坐受以與退皆拜送注曰餐 降洗升實願皆立于西階上實介皆拜諾用亦手 右旅酬 燕依無為的之法非正體矣故云士不入後正禮日旅消旅酬也所酬献皆拜受賴爲正禮記旅之 JF. 降復焦 舉鄉 揪 輝士 賓 介洗升實輝于西階上皆坐 隶 皆進薦四英プ 山核行 Tr.

記優揖讓如初五 华压云|不有| 右葉上說疏 取著] 横月 也云皆立為相須者須待受型之人至嚴而授之也,多取犯遣将取組以授人也遵不北面而席東南南省以其尊故資取犯遣者降府府東南面已命即升立第子何未徹故云待事也皆立者在降府府東南面注目升立待事也皆立相須微建也號門可正 主黨而從者則實大夫之從者可見也餘見鄉依義言正于立于皆則按後者而主 组則弟子以東明司正與弟子寶介入夫之組入所統故司正首受組化主黨弟子輔之丁是主人之司正若弟一人所命故實首徽组化主黨弟子輔之丁是主人之司正若弟一人所命故實首徽组化主人介大夫皆輔之而受组非司正一以四階二字順攜之即味下文弟子當是王黨為合蓋權組是實以四階二字順攜之即味下文弟子當是王黨為合蓋權組是實口以監察注于退立于西階之解南也固言其將以察察次安得西階央其為實黨弟子恐未然按司正化升略皆四階一以楠賓 夫則使人受租如氣體并干皆降復初入之位不言者省文也疏夫則使人受租如氣體并目言還授者几取組皆鄉共席也既授主人降自阼階介取組遷授弟子弟子以降介從之若有諸公大 授司正司正以降賓從之主人取組還接弟子弟子以降自西 言出授故記之主人之組以東以上文不言以東故記之. 或門以上文不主人之組以東注日以東藏于東方也就日本記徹祖寶介遵者之组受者以降遂出授從者民校送之也. **致**有聚省 端質降席北 **本也僚見鄉射坐了孟丹體以致敬令進敬酷以盡愛敬愛所犯數是非鄉坐了孟**注門荒蓮也所進者謂狗裁離也蘇設上于東監則先在足上于西陸則先左至就在坐左納在坐右納左至就之亦主人先坐左賓先上于西陸則就腰腰室不宜陳于側故降就被然後升坐按曲禮此雙坐則就腰腰室不宜陳于侧故降就被然後升坐按曲禮此雙上加初升者如賓主初入揖談而升堂也兀堂上立行禮以養主。 「其讓如初十百說脫同○注曰說麽者爲安與當坐也必說 伙禮 **直主人降席咋階上北面介降席四階上** 卷四 北心遊 解

當而謂鄉大賓子朝朝與明 本記樂正命奏該賓出至于階度作廳也不言衆賓者迎送俱不無故不言也若賓介答拜是行禮無終畢矣故不答之時門東西面拜令送賓還依此位也于注出拜者門東西面拜也賓介不答拜禮 以如之記拜服雖以服朝以 酢 洗日 禮賓 故降 至階奏之 私相鄉夫鄉服全門射注也文 禮足服則礼非篇實資知鄉鄉 昨而口鄉問與初是則鄉服上 **武鄉拜服知鄉不鄉直服即無** 以字测固之大見人言是昨服

數注載記 **亚口克云** 

> 右 卷四 城口此文矛具故母报以开锡十四日 人 如常是汉耳 引灯

度鳴等是避國君也 其又名之則賣而不敬 其不和足實介已正行 敬行 也禮 鄕 樂唯欲 欲注 作日 不淵 從周

次南

也召

流角之 小車 雅雅 為所

易也易去聲。鄉謂鄉飲酒也教化之主人親速資及介而自己的多去聲。鄉謂鄉飲酒也教化之主人親速資及介而自己鄉飲酒義稱與禮記不同孔子曰吾觀於鄉而知王道之日 石息司正

**交** 注 謂 即 者君家所尊者文群居五人長者必異席以為属伸隆殺之節文華無二上非獨為四禮主乎別節文雖繁而不可亂也因親殺青晒。繁猶盛也小城日省專者禮隆及介省矣至於宋賓升受坐祭立飲不酌 者以日殺 君為禮音 資自從之至于門 家三 ||揖至于 || || || 外主人 拜賓及介而衆賓自入貴賤之義別 八長者必異席其不可亂也因親若不可亂也因親若 一讓以對升拜至歐洲辭讓之節 酠 而情有尊也故飲酒之 母君臣言之也國所尊 親疏長物貴联之丟簿 隆昇者禮殺也 三大縣 丽 胮 隆殺之義辨

等爵也然問意也遂謂申也是 不爲也既其親朝聽致也 不爲也既其親朝聽致也 此禮是也鄉飲酒之義主人拜迎省了库門之外入三揖而后于天下者鄉飲酒之義主人拜迎省了库門之外入三揖而后皆見於鄉飲酒之禮行乎一鄉達乎一國所謂正身安國也舉對幾明階殺雜和樂而不流第長而無造炎燕而不亂此五者對幾明階殺雜和樂而不流第長而無造炎燕而不亂此五者對幾明學之其義則君子知之修其交達其義然後可以化民成俗故曰吾觀于鄉而知王道之易易也所其聲。昌大臨日禮之 歌瑟堂下笙磬合奏此六該是也领酬主八主人酬介介酬的工作会校孔疏非是賈疏謂堂上领酬主八主人酬介介酬的集合之工歌為單則笙吹来蘋合之工歌為工歌開雕別笙吹樂主終孔疏謂堂上下歌瑟及笙雄作著工歌開雕別笙吹舞上終孔疏謂堂上下歌瑟及笙雄作著工歌開雕別笙吹舞上終孔疏謂堂上下歌瑟及笙雄作著工歌開雕別笙吹舞上終升也流猶失禮也立司正以正禮則禮不失也過解日本也和樂之樂音浴。丁謂樂正也樂正既告備遂出言白此 順以事長而無所遺棄也除此優升坐修舒無數飲酒之節則之意也言使少者皆承除武優升坐修舒無數飲酒之節的以也言少與長皆被恩澤無遺棄也通照以故頭即係也一緒忘也。雖以降猶次也至於執掌點洗之人皆強極言之 異賓與介又果于一等之中體實介與眾資送迎之節有 遺 終工告樂備遂出 不廢如英不廢夕賀出主人 安热而不飢此五行者足以正身安國 飮 事長而無所選案也除說廣升坐修商無數飲酒之節朝意也言使少者皆承隆說廣升坐修商無以以前即係也敬也言使少者皆承歷深無道案也通解以按前即係也敬也。雖以與長皆被恩澤無道案也通解以按前即係也敢是以函終于沃洗者為知其能的長而無道突佛師。雖是以函終于沃洗者為知其能的長而無道突佛師。雖 O 卷四 獻之笙入三終主人獻之間 貴賤明 揚輝乃立司正 ₩, o 終出 安省所 拜送節文終送哉知其能安燕 隆教辨. 有克情 省以 和 业既 焉夘其能 儿貴 K 矣 彼 國 就日修舒無數部 初乃飲先夕則能 所以也 樂而不流弟長而無 群隆 我也 安而 和樂而 |終合樂|| 介酬家 天 資 無不 而 合的合不

至階

而后升所以致尊讓也盥洗揚解所以致緊也拜至

洗拜受

拜送拜既所以致敬也的

迎省于岸門外上日岸鄉學也

名州長黨正則于序 **藏縣被也者君** 

于序

門外門此部

子之所以

迎

衻

保護伙禮 非為為繁沒節等于房司之間實主共之也尊有玄質實其語,其名雖有爭慢之心無從其矣專讓繁敬之體行則專讓繁化學鄉人士君子也。是大應且君子之相接尊讓鰲裝如人以下十二字為何猶干以道何絶者謬道導同語制此體 見篇末一大地凝凝之氣始于西南而盛于西北此大地之尊為此題武大地凝凝之氣始于西南而盛于西北此大地之尊終皆華企神會迁滯之就不足深究而其日月三日而成似尤支皆作遵。通解日此以下至日德何及後章立省以下至篇 序而言黨是鄉之屬即指鄉岸序連文衛蓬二字通昌大臨云。 敬則 教之末節也一尊于房戶之間實主共之也尊有立酒貴其 **梭氣也此天地之發氣也天地溫厚之氣於于東北** 斯君子之所以免于人 以輔主人也輔主人以其什在官有總行他不該接資主有 北主人者接入以仁以德厚者也故坐于東南面坐供於東 于西北而坐介于西南以輔賓養者接入以義者也故坐于西 南此天地之盛德氣也此天地之仁氣也主人者尊貴放坐銜 也產出自東房主人共之也洗當東榮主人之所以自熱而以 理之所出人心之所同然聖人先得之動容周旋英不中于一衛猶藝也是人臨日誠常天之道記之者則人之道也或者 也讓之三也象月之三 **科得於身也故口古之學術道者將以得身** 祖豆有數日聖聖立而将之以被日禮 不侵不慢不爭則道於 下共供即實主象天地也介與家監影也三套象三光上共如守實主象天地也介與家監影也三套象三光 |日而成魄也四百之坐象四 禍也 心放型人 |関群灰不開発 《卷是也 才丁寧該則不爭教為為原題後學院盡其不事務 制之以道 濃以 微長幼 則 也是依里人 鄉 111 大 士 財也 而盛于 君子 總總也 同人與古道 淵 必為 晳 禮敬此以聖故

機制
 本本不可率
 在会域
 会方
 政府發放學者
 政府
 では、一般を対した。 我情藏也鄉去聲倘音饭 養動貌 者冬冬之為言中山中者藏也是以天子之立也左聖鄉仁右 之仁也西方者秋秋之為言愁也愁之以時祭守義者也北方 官鰲也座萬物者聖山南方者夏夏之為言似也養之長之假 必南鄉介必東鄉介賓主也主人必居東方東方者春春之為 洗東祖天地之左海也尊有玄酒教民不忘本也再意同。 高共**能**事狗于東方祖陽氣之發于東方也洗之在作其水在 之本也注目日出丁東俱所在也月生于西介所在也疏口主 飲食之間可以化民成俗則升降之文不為末也如知貴聽而限則先體而後明之義則敬读 之義立實以象天立主以象地設介供以象日月 二光方之制禮也經之以天地紀之以日月麥之以三 則成時是以禮有三 ||讓建國必立三 教假 月煮三日則 資者政教之本 畫 箱行 프 也矣 成魄 一致以象 鄕 飲酒

The Control of Section 1997 Section 1997	<b>後</b> 胞 飲禮 卷 四	王國鄉飲酒禮侯國鄉 建所以龍 建所以龍 建所以龍 理之也.
	孟	與之也. 是國鄉飲酒體侯國鄉飲酒體在而王國則與其與 是國鄉飲酒體侯國鄉飲酒體在一天此與賢者能者鄉老及鄉大夫的其 是與其眾寡以其禮禮賓之厥明獻賢能之書於王其禮即與 是與其眾寡以其禮禮賓之厥明獻賢能之書於王其禮即與 是國鄉飲酒體侯國鄉飲酒禮在而王國則與其與 王國鄉飲酒體侯國鄉飲酒禮在而王國則與其與

要公食拜主要亦可知來了 與鄉飲酒鄉射同彼云戒賓的 其一大夫有食親戒速,注日發者大夫相食親戒速,注日發者, 大夫有食親戒速,注日發者, 大夫有食親戒速,注日數者, 大夫有食親戒速,注日數者, 大夫有食親戒速,注日數者, 大夫有食親戒速, 其一人 大夫有食, 大夫有。 大夫, 大夫, 大夫, 大夫, 大夫, 大夫, 大夫, 大夫, 大夫, 大夫,	一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	<b>養庭經傳內編卷五</b>
交響清可何幣東錦也 句告月八大禮的書的人大禮的書乃親速實是也在古文學八大禮司名之也或日名之也或日名之也或日名之也或日名之也或日名之也或日名之也或日名之也或日	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	姜兆錫註疏苓莪

执 公子賓等照不降受賓則特降矣用公食體與甲食之就 室受連文則降點即受清受醬之降而腎堂和受幣之降也 軍不至地故資亦止不降也愚按蜂盟與受濟醬連文前幣與 軍來鄉大夫止注云止不降也愚按蜂盟與受濟醬連文前幣與 工作時降是主人三降也不數主人等加入按禮降血特為 與實達與此數不為洗虧故注不數主向。 避於寥朐實除堂 與實達與此數不為洗虧故注不數主向。 避於寥朐實除堂 與實達與此數不為洗虧故注不數主向。 避於寥朐實除堂 與實達受前授者升一等資止也資產之前 於學堂受前授者升一等資止也資產之前 於學堂受前授者升一等資止也資產之前 於學堂受前授者升一等資止也資產之前 於學堂受前與 食 與音之西序端主人辭賓反之卷加 栥 艪 席 工人 癣. · 食交作幣再 也卷亦謙也 當齊不而 三二年為父也者能 與人堂洗整今前內 頓人稽

**救戒** 

之命相 公子者对省則附或也具 しさ 2命也堂中两者中央之西此雖無信受壓亦與之同也, 文書禮同者聯灣實受致養幣堂中西地面注云越王者 無償違因廣賓裝裝停君臣同也受益與文書禮國務 以則不辭耳。若不親食則公作者大夫有故君使其同務者 以則不辭耳。若不親食則公作者大夫有故君使其同務者 時、華和席若不親食則公作大夫朝服以倚弊致之 時、華和席若不親食則公作大夫朝服以倚弊致之 時、華和席若不親食則公作大夫朝服以倚弊致之 # で又異也、不食後に八後明與公平食後に大後明與公平食後に大君同の外務首與臣拜君同の 他 峕 實則不出受資治縣則賓條就來與廣則降食一個皆如謂豆數組體陳設皆不異也但彼所與一如公食聘大夫之禮舊云如公食大夫之邊。公卒食徹于西序端東西再拜降出明與公食一本食徹子西序端東西再拜降出明與公食 加 担告统首 之實受干 川為 云文

大夫食諸侯禮

同核

の小異食大きな残職を其工権の

人夫體関常以泰共大夫與著書聯門見索全皆得了

食助不及 鴨大河清 大夫其

推費と大

大應陳鮮物皆具于南

府門之外也城日云大門外如時則資主設調撥者俟君于大門外鄉大夫士皆序及字外 如明即位具時立端也如既亦如其入外 如明即位具的 《注日于是朝服則初

沃

相

大夫食鳴大夫禮

鹓 套 大夫使大夫戒 各以 兵傷 **植**篇 也舊 必示 公食 大夫之世 相禮 親ら

事真實親云而酒主 飲了客設公左言于 注醫科 诸城不變 與具次義無聘意此如服服 類則以則不禮如其聘出支介 西 疏曰酏 于敌手 浆 侯云就禮物何 上設高鼎 日凡彼、酒豐用清不几飲食 伙 之小洗亡故物 酒飲六飲無上之醫賓者明不教食飲者禮者者故至以非獻 缑 師七央統 雅以氏鼎。于 也新兼者的什 **各紀小禮用以** <u>-T</u> 新兼者疏外 霏 聗 疏石 也在其 日東 但非法之間若戶子觀而 於學有所以工所思也在 飹 **光**無 夏堂饗加 當門 石桶 使師 同葉本 有型 校型有清報 言言具進具 元 內 也也 左 育工後雲 小公食 奉為求位言細位後間初 無几 入實際而其玩則者著在 南 聚光雀此此心問也藥也 飲 臣尊也先 數入其言與經知亦訂館 云天皆則而者 蕳

一大海童下者以其無應入主之故在內也。 宣宫以几與治療 一大海童下者以其無應入主之故在內也。 宣宫以几與治療 一大海童市 一大海面面 一大海面面 一大海面面。 一大海面面。 一大海面面。 一大海面面。 一大海面面。 一大海面面。 一大海面面。 一大海面面。 一大海面面。 一大海面。 一大海。 門係繁養有 卿受 西等在天 服 對西屬著大夫士直東屬而已故直云在房也房也故宰夫數之云天子諸侯左右房卷以其長宰夫雞出自東房侯左右房疏曰上云司宮展蓋在在雖不在席上皆陳于席前當席左右展蓋與利左右傳名雞卷則長竇祖戸牖之間 堂在門之 下門対事 下者以共無壓人主之故在內門外皆大天禮若特牲主婦別外有臣主之燕禮亨并門對馬事也。 马人等人等某役几無作席公不坐也。 马来投几無作席法用無作席 右有 he M. 夫 納 王之故在内世子,严州军上 对此上 对此上 对此是 对于 門 对 臣 是 賓寶 末 内视臣是 [11] 杰 公田等系  $\hat{\Pi}, \nu_{t}$ 一般で 非周以訴 也其常之有間 僧公 开. 1. 入・ 資辟. 可命 ĴĹ 從 .儀左 儿天間面 **進子**客正 與消 及 云者 再 容正 下共之用廟廟 将西 具諸人似 **非** 至艾潤寸周官也等日者日常 胙

4

八之事が一八之事が一八八之事が

門局

故其士為 也正在正 面 君也就等 西上 二酉 則 等階就 Ť. 果商北上个在門東西上光灯界有夾筆直子東夾室之南港山山東夾南東西之節也取節工起頭片出門上日東夾南東西之節也取節工之東水南西西東客食禮禮之正被副大东西東客食禮禮之正被副大东西 朿 塗工 南面 人大士小蒜以就西點此 以是士子 實東 國來 東丁堂中。曹二人東丁堂中、東明東丁等 间 狂. **南西**西 東下於塩土 Ŀ 今へと 得之客 宣標位在人物 醴 ٦-拔 il. 此射序 1 侧 非禮西井

儴 灪

擯布 山 子 可 不言也有 不以進 以下是大夫尊子士世紀東上奏疏田介統刊 故门 知少進東上不言上 賓而西上則接続于 擯君 者而 正東

右迎賓即

定故

楯 北鄉 3 將列興 雪果 階 **光**不拜 活動業階 成拜階上

面

再

再注

拜旧 稽實

首降

也再 不拜

**拜者百以** 公降而擅

七年都

· 栗階者趙主 安賓斯隆終

捎

家君從子

靴

也

さ 故 本 說記 卿 揂 由 **万**. 降日 周由 還之儀 也經濟解不言經亦不言由

下 7

右 拜至

人南面加七丁鼎退放了相備也出亦由西人亦由東諸也 注日人由東出由西明為賓也 第人人以祖人陳子思雅相何待大夫也而乃載之尊卑之差年人以祖人陳子思 坐與于鼎西南順出自鼎西 士舉鼎去鄉于外次入陳鼎于碑商 左人 待載令文真為 间 西上 调疏 "厚人也 石 鼎南 侯人 言退 官 抽 旅 泉人

洗東南西面北上亭生夏子· 赞者二人皆執二组以從大夫官少 就一名以從雍府執四名以從司士 也與云襄人在官者是也云諸侯官 也與云襄人在官者是也云諸侯官 |个是皆藥體體 || ||杏享任定七詞 日少故,每人兼以 民官多者被少日 與內之人 進 者交子 前卒 **就從牢禮** 也司云尊 幽戸 等十 士鼎 進 大夫長 序入 南 间 雅于 图七鱼共云夫也醴在鼎大序长南 幽. 正門

唐鼎故既鼎赐使鼎八亚帝同 샙 傻扭為也

數而九也 豆南是載者又待設组 大既七七莫于鼎逆退 失疏日上文云士 舉鼎又 田便也大夫退士 七載者 者順牲性從多而言也 大 而七少率饋食禮迎體

右鼎俎人

也但其坐遷而東遷所為何文體與經義兩皆未安當有脫誤關東遷所者席以東西自中席以東面自中席以東面自中席以東面自中席以東面自中席以東面為上君設部無則法惟生人尚於味故有之也,與歐洲面以離和讚者凡經所陳物名別器此離衡下但言醫不與應納面以離和讚者凡經所陳物名別器此離衡下但言醫不與也近其故處也遇按注疏以東壓也歸賽顯離與顧別知此不確,其故處也就已按記設滿差于堂上戶牖之間的面蓋設正經于也但其坐遷而東臺所名何文體與經濟之中,則也每步戶房投配都在訂文營商丰下到沒可可沒用於公也 初 公降鹽賓降公辭卒盟 李夫自 東房投 醯 番 公壹 公設之實 揖 壹 辭 譲 北 小 **商坐遷** 升實 升. 也揖讓 间 東遷所 西蒙古宣 授註 公门投赞 關故側也不隨于側也投于治

> 六簋于狙 以主君雜作也。旋立見前宰夫自東房薦豆六設,餘之意也、賓升不立階上。 下可 **醯昌本昌本南紫紫以西菁**道 一以並東北上黍當牛爼其西稷錯以終南 庇鷚士設姐 北行工机 序 -F 內 陳出规 Ħ **所上**非 **示在** 西 南 之相為事也強不 西 监阵

老五

向人 舉出也大奏道不和實于發字右執經左前事未畢故大奏道不和實于發字右執經左出前土學縣入今不來鼎出而何人舉出者士提其空也其所謂當門也,。 疏曰前族人以七人 者士載 執蓋由門入升 九 下飛个還 一千岁七 自

B 基之也據奏在例謂之鍬羨單據器謂之例服據正鼎之役設 宋和質也鄉藥則和以鹽茶記云牛從年苦豕微是來和英以 于豆東豐以承願如豆而果食有酒者寢實也設于豆東不來 一點也或見下,使酒實于解析于嬰写ヲスヺイン 一點也或見下,使酒實于解析于嬰写ヲスヺイン と初また。 解左執些谁 役美日 設以大

右殼正饌

也

十

祭子豆碗日少僕云牛羊之版鄰而不捉心注云提補絕世獨則受坐祭油一猶稍也于是云賓與受坐祭車牲也亦每時故見獨與資亦與之義,而此舉肺不離者亦則之也不言則者則則祭此不言也引少儀者三生之肺不雖獨者辯取之意以其為人經獨言僕與者優賓也少儀受立受立不坐是也祭之經獨言僕與者優賓也少儀受立受立不坐是也祭之經獨言漢與者優賓也少儀受立受立不坐是也祭之 實利,再拜稽首本,其也實升席坐取韭道以辯撫于臨上豆之質者立于易近四是以得鄉公與實也,公再拜揖食實降拜公解注云兵房戶者公在東戶內質在戶四公再拜揖食實降拜公解、與實也。 疏曰經道云負東展數者負東房南面告具于公負東房負房戶而立也南面者欲得 辩又取稷辯反于右 取非道辯備丁三豆祭于豆間一對者東面坐取恭實丁猶強也上豆初設之豆也少年云黃 手典以授賓賓祭之 ·旅遊而不扱心注云提猶絕也別一云賓典受坐祭重牲也亦每肺與6而亦則之者便實祭也祭則離肺也亦則之也不言則者則則祭賊此也,亦則之也不言則者則則祭賊此也 不碰對者辯取之意以授實 不言於以其近賓取不坐是也獨亦與党坐(人)注目取授以右手 離受者聚

祭制

右賓祭正 傶

東上者下文等大膳稻于梁西是梁在東為上也。公與安旨復有加也遂之者逐而西之也以其東上也疏曰知梁公與安旨復 宰夫投公飯祭公設之干 **晋西賓**扎而 飵. 坐遷之前 一又設此者禮

在黍稷西 燈禮 近間 **庆**走 而日 云不典 二者俱是 不加容南 與稻人者

每飯歌清以被搖灣食正與也又不以活醬注云不復用正與也公再拜揖食此使贊升資者禮殺也按下文資三飯以溶潛注云公再拜揖食此使赞升資者禮殺也按下文資三飯以溶潛注云祭于醬陪問注日升者以公命命賓升席也,則就也祭稻梁不于養者負東房,告備于公其異與也, 雙升資資坐席末取梁即稻 刻 人之依隆先階升正 尺天無醫注目無醫者已有城和也或日云九者 蓋以羅至陳設而後去幕也云有蓋鄉者提出房未設而言 蓋以羅至陳設而後去幕也云有蓋鄉者提出房未設而言 發先已設卻會于敦南簠盛稻梁將食乃設故臨時去會于房本即簠有蓋鄉注日稻梁將食乃設因去會于房而蓋以羅也 右設 一人又獨能建與相投而且遞設者其由門入也久矣。 旁内代的設者一人入設相南說又轉至階間而其次人者始至階與代代設者一人入設相南說又轉至階間而其次人者始至階與股部轉階故 先者一人之下但言所法而不言反其第二以下起設無時階故 先者一人之下但言所法而不言反其第二以下也就盡睹乃反之則是我做此節為申釋上文之詞由門入升自西門反與于其所是也想按此節為申釋上文之詞由門入升自西門反與于其所是也想按此節為申釋上文之詞由門入升自西門反與于其所是也想按此節為申釋上文之詞由門入升自西門反與于其所是也想按此節為申釋上文 西:-加解 上鄉 以東縣脱中多多南藍以西牛椒蓝牛鮨魠南年炙

也質扎面自問坐左摊籃梁右執治以降公辞制問察人也擁抱實外面自問坐左摊籃梁右執治以降公辞制問察人也擁抱實降拜公院實升再拜稽首公答再拜疏日上正照公先拜演答 食之意故莫乃對也若下文大夫相食實執樂與治之西序端主辭公者為尊者親臨已食也侍食赞者事耳。疏曰成其降階下坐取之栗門升扎商反莫干其所降解公公許莫而後對成其意 降者堂尊處欲食于階下然也愛四回坐與于階四東面對也抱取樂若清者公所設也以愛四回坐與于階四東面對 食體 則左酒右敗也 夏野設在五此言若酒若欺是也叛在西海在東敦在西所副左河右 圭 

皮質用伙也為

## 右賓正 食

饌則

是五点

相差 成乃 也加

> 逃 间 坐取

峄 四 而坐

立上介受賓幣從者訝受皮迎也今文日梧受。疏曰此子男小出賓北间揖執庭實以出以賓事罪也揖以執者示親受也公再拜介選者以執責將進授之也此公拜送鄉、公壹拜賓降也公再拜介選者以朝將降也、孤日聘禮公拜與賓三退負京不言辟也、受幣高來楹者欲得君行一臣行二也。退立者侯主君送幣也也受幣高來楹者欲得君行一臣行二也。退立者侯主君送幣也也,除拜公解賓开再拜稽首受幣當東楹北而退四楹西東面乃升降拜公解賓开再拜稽首受幣當東楹北而退四楹西東面 沔 鄉 立實降鐘扎 面. 妝 勤 めと意木至貨工の補物也主

實幣放知厨受者非士介是府史之屬也, 一人而上此時介已受機體食證 《卷五

右術幣

門左沒電 面 如初升 首.

> 右卒 食

大門內再拜實不顧初進排讓而退則 易不

院國食槽 ₩ 1555 一大學的 卷插收也無道之詞也三姓之組歸于賓館包括不與卷上 可言性之组無所釋也不言腸胃膚者魚腊以下不與可知也疏 工三性之组無所釋也不言腸胃膚者魚腊以下不與可知也疏 工三性之组無道之詞也三性之組歸于賓館包括不與卷上 阿告公公乃運矣,不司卷三性之組歸于賓館包括不與卷上 四云歸祖實于惟者明無所組也按士虞禮尸舉性體皆盛于惟 四云歸祖實于惟者明無所組也按士虞禮尸舉性體皆盛于惟 四云歸祖實于惟者明無所組也按士虞禮尸舉性體皆盛于惟 也三姓之祖師子賓館包括不與卷上 之義也複者以資不可司卷三性之組歸于賓館包括不與卷上

卷五

子不盡人之散不竭人之忠也,有所釋之詞彼注云釋猶遺也君相之祖言卷也按特姓及士處戶奉告四雖不同無所狙是一故知實子 實于值 取組配出 此于 尸三个而 E 已解 捷

15月月月市野食與侑幣皆再拜稽首朝調大門外也 が不拜此食禮牙德之殿者受其言入告出版也。注曰此下大 が不拜此食禮牙德之殿者受其言入告出版也。注曰此下大 が不拜此食禮牙侑幣聘禮直言拜麥與僚不拜來帛者彼使人致 が不拜此食禮拜侑幣聘禮直言拜麥與僚不拜來帛者彼使人致 が不拜此食禮拜侑幣聘禮直言拜麥與僚不拜來帛者彼使人致 本拜賜 右賓出

若上大夫客八豆八袋六鉚九組豆六絲四劍七組故上大夫之右拜賜 劉九祖也係許下文人情 一組魚肠胃倫 **が若九若十** 有

云田鼠化為熟 門獨日傳母亦言西東伊過四列者蓋東西橫行上下大夫皆四 門四行南北則五行矣按闽淮釋 与云鴷似西地郊民云壽州人 中期行南北則五行矣按闽淮釋 与云鴷似西地郊民云壽州人 中期 美國亦言西東伊過四列者蓋東西橫行上下大夫皆四 是熟為注目智總母也或目按下大夫候废羞旁四列而此上大 皆加矣,废其實為數項處。 皆之二 加数祖 安謂筵孤也。 上大夫康養酒飲粮飲康養可也, 康養時宰夫 粉純加粮庸養純與此記上大夫三命之席如下大夫之納者 松純加粮庸養純與此記上大夫三命之席如下大夫之納者 以則子男之鄉再命公侯伯之鄉三命其席純並與下大夫不辨命 以則子男之鄉再命公侯伯之鄉三命其席純並與下大夫不辨命 以則子男之鄉再命公侯伯之鄉三命其席純並與下大夫不辨命 本記上大夫蒲筵加崔席其純皆如下大夫紀注曰謂上大夫 明魚腊之地を開きた。 数皆一数皆一知 加例數是 為以而孤 加不與 

義劉敬 食禮公養寶養賢一也親之故愛之愛之故養之養之

不親食使大夫各以其得朝服以

**竹幣女之病若他放也致** 

有死喪之事也聘聽云主人畢歸禮資唯終職之父豆貨實子執幣以將沿命也就可疾病之外別云他故者若君豆貨實子

一以並北陳爲實實于筐陳于楹內兩楹問二

以並 南

楹外.

右食上 以優之也。手食與何將皆再拜務首夫不務首也一設酒飲凝飲。拜食與何將皆再拜務首注日嫌上大十豆此復記之者見上大夫食加飯得兼食庭差其将安夫又設酒漿以食底羞可也以優賓也疏日經五上人人原亦 iji

設鉶政簋言以身親之也實得祭公設梁宇夫膳稻士膳庻羞 之也公設衛然後宰夫鷹豆菹醢士設姐公設大葵然後宰夫而厚公設衛然後宰夫鷹豆菹醢士設姐公設大葵然後宰夫 為殷勤也此設置豆以為殷勤也、貧三飯深以涪醬以君子為殷勤也此失明改豆例必親而又貧三飯深以涪掛以君子 司卷三牲之狙歸于賓館不政發其餘也 皮術以東帛雕備物植欲其加意為也公拜送終之以敬也有 北西面南上內官之士在宰東北西面南上百官有司備以樂 故忠臣嘉賓樂盡其心也此次明敬實如大夫立于東來南西 之為難進也公迎賓于大門內非不能至于外也所以待人君明三解聽命公迎賓于大門內非不能至于外也所以待人君 之原已也實必親後有報之道也又親做以報親設也庭實乘 發受也此次明備官司設施加席几致安厚之義也此次明設 器誠之盡也君子干所尊敬不敢們不敢們故神明之 升堂充其意諭其誠也太明罪讓而升之為誠也. 于廟用祭所以順其為尊君之意也加之為全君也三揖至于階三讓而 尚北上士立于門東北**面西上小臣東堂下南**商西上宰東來 之禮也臣之意欲尊其君子之意欲尊其父故迎賓于大門內 也。賓三辭聽命言是禮之貴弗敢當也弗敢當放難進也此 以其醫恭也已輕則界之已重則是以其貴聯之也,此次明成 故食之明食禮之養資本十愛也食而弗愛橋家之也愛而故食之養華去帮食音嗣。此首食而弗愛橋家之也愛而 食為敬弗勝其愛文質之辨也愛賓通丁敬也公使大夫戒必 敬猶畜之也經濟敬之至也食禮愛之至也發為愛弗勝其敬 米五 而敬有餘也。 上大

諸侯府食禮殿合縣龍士五

**月不雨君不舉與日東年不順成衣布措不竹笏象本夫人與其聯胃也其盛黍稷月朔則加稻數用 四泉稻樂盛以新遊之 其聯胃也其盛黍稷月朔則加稻數用 四泉稻樂盛以新亦稱其聯胃也其盛黍稷月朔則加稻數用 四泉稻樂盛以新亦稱其聯胃也其盛黍稷月朔則加稻數用 四泉稻樂盛以新亦稱其聯門食因朝服內則深來也卑肉即系作於數本夫人與中內朔月少年五祖四鎮期服立冠箭灰也,二川特系若直若** 記玉漢諸侯朝服以日視朝遂以食特性二 君同庖同年也自虎通天子平且食当食肺食存食几四飯 别於前

我想 食禮 次,并三日一舉飛十有二物皆有別以樂有食膳夫投於品當 野門豆門題四豆之實合之為五十二物自有為正有為可以 整供之也如說稱四份九州之物皆以備孝亮而題人 能人止 數備用百有二十零八款以下各名物注評周禮。王氏日止 記玉葉王皮弁以日視朝遂以食日中而俊奏而食日小牢朔 幾聲之上下聲之高不以知政之得失也書言颇永卒食而 高水為止也至食玄端而居動則在史書之言則右史書之御終水五飲以至食玄端而居動則左史書之言則右史書之御終 之傾於用六穀府用六姓飲用大清產用百有二十品珍用八 泰食而言年不順成則王素服食無樂养服亦周禮膳大儿工 月大年五飲上水漿酒體地皮用用朝食之係也奏作樂也」 不米五 丰

改王乃食卒食以樂徹干造久則下文所消燕食玉深所謂月

後禮食禮 微放也选者造食之所大喪則不舉大荒大札則不舉天地有 伍勸也品當食明慎也大喪則不舉大荒大札則不舉天地有魚也腊也賜胃也膚也鰡臘也培羅三洋鄉也年順也天員也中而後也鼎以烹雞以橫擺十有二調正罷九千也了些六心 朝時之餘膳所謂俊也內藝式后及世子之應羞玉也中與夕食也奉膳調奉內藝式后及世子之應羞者同 裁則不報,邦有大故則不舉指自聚王燕食則添贈符祭為 進飲史書醫幾之屬而侯無支侯言祭肺稷食菜藥不取同 子四飯諸侯三此其與周禮玉藻異者也至玉藻王言奏食 者也又如周禮玉張皆朝食一燕食二而白虎通則又謂天 按王侯膳食諸說署可考見然多不免互異者如問禮王日 八清而王藻則謂五飲上水漿酒體酏此皆王藻與周禮異 率鼎十有二而玉藻則謂日少年朔月大年周禮王飲用 主 | 独食 Ц

之通例六飲當從周禮白虎通四飯蓋依曆論為言豈日中 是當以義通之也王日一舉統日少年朔月太年而言罪 食醫論侯侑樂觀之他可推奏 有二則即朔月之盛者言之此固經傳以大該小以全約 庖之屬而王亦無文此又其號相與者也然則將何從 而俊慈書若晡言之與其玉藻遊異常是五文即周禮王 米五 III. 日 桶

係農養禮 及也,庭鳴君所以飛祭君也敢不拜飛四牡君所以勞使臣伯及與庭鳴君所以飛祭君也敢不拜飛四牡君所以勞使臣 為谷塔親為詢洛禮為度松事為諏洛難為謀臣獲五遊敢三 也敢不重拜皇皇者華君教使臣曰必許于周臣問之訪于落 機心經傳內編巻ブ 首什鹿馬四姓皇皇者華之三篇也, 韓獻子使行人子員問文王大明縣之三篇也鹿鳴之三小雅韓獻子使行人子員問三拜夏四日納夏是肆夏之三也工死工鹿鳴之三大雅首什三年,肆夏樂章名周禮鐘師以鐘鼓奏九夏二日肆夏三日部 元侯也使臣弗政與開文王兩君相見之樂也臣不敢及記侯 舍其大而重拜共細敢問何禮也也,對日三夏天子所以至 老左傳襄公四年夏穆叔如晉報知武子之時也武子聘晉侯 之日子以君命母于做已先君之禮藉之以樂以辱吾子吾子 記大夫食聘大夫禮拜至皆如黎拜其出黎者大夫相 三之金奏肆夏之三不拜工歌文王之三叉不拜歌鹿鳴之三 本國大夫相樂禮關至按左傳文伯飲南宫敬叔一條採入黎燕之禮一之三此即周禮所謂以黎燕之禮稅、條採入 **諸侯黎大夫禮 與說見** 大夫黎明大夫禮與今按食明大見灰學者類推之可也, 諸侯饗聘大夫禮開今孫左傅 王大夫な諸侯禮二禮並問 王大夫黎明大夫禮 卷六 姜兆錫註疏麥莪 寅清樓

儀禮祭禮 乘形鹽鹽家房也。當日國君文足昭也武可畏也則有備物之 造地自然稻黑熬鮮日國君文足昭也武可畏也則有備物之 時使可知矣左傳王使周公閱來聘獲有昌歇白黑形鹽 昌歌 人雖非聘待左傳王使周公閱來聘獲有昌歇白黑形鹽 昌歌 **黎文鹽形象武戲** 變以象其功薦五味羞嘉穀鹽虎形以象其功否何以堪之。味 贈餞皆如公命侯伯之禮而加之以晏好公之禮待二人也二 晉侯郊勞館諸宗照饋九年設庭燎及期命于武官既畢寶樂 考國語聚王使大字文公及內史與賜晉文公命上鄉逆干境 詩微加而後卒事也,一一一一人以為知禮重其好貨的人情之幣, **後韓宣子日察君以為雕也對日下臣君之隸也敢開加** 敢求此得既不過三獻今豆有加下臣不堪無乃戾也禮大夫 也那公六年夏季孫宿如晉拜莒田也副前年受年夷晉侯亭敢也詩日敬慎威儀以近有德夫子近德矣副成儀維德之問 之有加絕武子退使行人告日小國之事大國也有兒子討不 勞敬 這也弘光大也致館節口家君命下臣來機舊好好合使 時題資至如若使鄉女館節口家君命下臣來機舊好好合使 忠信禮之器也與讓禮之宗也解不忘國忠信也先國後已與 成臣之禄也敢好大命職惟权向日子叔子知禮哉吾問之日 聘于晉報宜子也為政來與晉侯使郊勞游曰家於使号來繼重非正以亦君也又拜曰重親謂仁親也。 此公元年夏以方重非叔孫奉君命為使君以為嘉賓嘉叔孫 舊好固日女無敢為實徹命于執事做邑弘矣敢辱郊使請避 **踏侯饗王聘大夫禮關令抹國語左** 米大 妣 固

紀周禮掌客上公饗禮九獻侯伯饗禮七母子男經過五獻大 君之好有反玷反爵子玷 行人上公三饗侯伯再饗子男一饗侯祖食禮論語邦君為兩 治侯相樂機關今採 周禮論語

**考家語定公與齊侯會于夾谷齊人將設享禮孔子間梁丘據** 

日齊魯之故吾子何不聞焉事既成矣而又享之是勤執事且

如其已乃不果事、東名批穀之不成者粮草之似穀者、如其已乃不果事、梁丘渡齊住臣故謂故事也奶勞也後奏 線用粃糠君辱棄禮名惡子盡圖之夫享所以略德也不略不

餐禮 王饗大夫禮關流見

終

Ξ

王饗明大大禮國語記于左

電左傳晉侯使士會平王室定王享之原襄公相禮 私問其故武子即士會松王聞之召武子曰李氏而弗聞平主 被派武子

隨會轉于周定王享之殺孫原公相禮花子私于原公曰吾聞 典禮以修晉國之法燕禮也首云王享者散文通國語晉侯使 享有體薦要有折爼公當饗郎當吳王室之制也子歸其講求

**随後封花的隨武子也,王召士季日子弗岡平郊稀之事則有以升諸姐也士會初封** 王室之禮無折毀今此 何禮也王問之原公以告於升也折毀也

全孫王公立飫則有房於親戚晏享則有殺孫今女非他也

叔父使士季實來修藝

德以英王室惟是先王之晏禮欲以

有互 與 京 那於安文言。 一事也左傳言公當亭鄉當燕而國語言王公當亭親啟 按此一事也左傳言公當亭鄉當燕而國語言王公當亭親啟 解升日毅然忠非親禮言親禮常志而過禮則非忠也王侯也 妖饗禮立而不坐也以至姓升日全燕以半體升日房燕以能 妖樂禮立而不坐也以至姓升日全燕以半體升日房燕以能

王饗諸侯禮

王饗園寅禮

王饗牧伯禮以上三禮並解今

十有再成的侯通渭五等诸侯、五王後亦在其中矣。 司邦憲在是兼享之莫適用也疏曰合諸侯故十二年,若草委司,在是兼享之莫適用也疏曰合諸侯故十二年,若草委司,其曰李诸侯,周阳九命作伯也庶共謂庶 記掌容王合諸侯而響禮則具十有二 一年,成具百物備諸侯長

几筵凡大朝親大饗射凡封國命諸侯王位 設端依 依道 育

**發于煽前滿筵續純加完席紛純左形儿坪席亮經紛純加羅當宇而立設以安之也司儿雞之次席再與命之茂席也途國臨浦嘉為之編以采也次用几所憑以安也天子當你而立途國席浦嘉為之編以采也次席桃枝付為之次高久也汾門白飆自黑為斧文故謂之輔也進設于地席加于建汽細章子也樂** 設完筵紛純加獵席號純加次席關純左右玉儿依从同歌如

(考)左傳號公晉候朝王王黎戲龍朝王而臺灣之也命之行皆 賜玉五穀馬三匹非禮也王命諸侯名位不同禮亦異數不以

府吉和獨面後續散文通府吉和獨書彩也對文,先

禮假人勸也以幣物宥也茶伯師于河上将納王狐假言于晉 侯曰求諸侯莫如勒王諸侯信之且大義也使上假愆之週太

大夫滿明大夫職食理 大夫滿明大夫職食理 大夫和蔣殿發見食職 本國大夫和蔣殿發見食職 本國大夫和蔣殿發見食職 本國大夫和蔣殿發見食職 本國大夫和蔣殿發見食職 本國大夫和蔣殿發見食職 本國大夫和蔣殿發見食職 做也, 一次者老孤子士庶子其其食物與夏官業人同名異限也, 一次人教者老孤子士庶子其其食物與夏官業人同名異不為 文納襄王 有之 周禮葉人方将失能為三等者獻素秋獻成書其等以發工 請侯饗工禮 王姿香老孤子禮此者名孤子謂死于國事者之父祖若子諸侯樂者老孤子禮儿 子連文不總記子左. 禮其禮與響者老派禮其禮與響者老派 為民者王守衛者也變體闕者周王黎士康子禮此士惠子謂公鄉大夫士之與子及其已任 諸侯数士族子禮 一發工程侯治王發之之想也關今採問, 際日吉公用 。享于天子之卦心 戰克而王亭吉就大焉。 **周禮記子左** 上而其旣成。 俤

理之故云為燕新之也。設先便子作皆東南當東宿熱水在東特縣曲禮大失無於不後縣士無故不去瑟琴則國君燕在路寢樂人縣之樂,其也或日按周觀縣瞭学大圖之縣諸侯無縣皆為黃新灣縣百姓,注日縣鎮縣子處則之縣諸侯無縣皆為黃新人縣縣音支。注日縣鎮縣子寢則在無政不在燕寢可如也樂人縣縣音支。注日縣鎮縣子寢則之縣諸侯無縣皆為燕新人人縣縣音支。注日縣鎮縣子寢則之縣諸侯無縣皆為燕所以為於,其之於,其之,其官侯子與東華蓋諸侯之官也具官侯者其其官之所侯縣。其官侯子與東華蓋諸侯之官也具官侯者其其官之所侯縣。 王大夫燕諸侯禮二禮施問 王大夫燕諸侯禮二禮施問 王大夫燕諸侯禮二禮施問 至大夫燕諸侯禮二禮施問 至大夫燕諸侯禮二禮施問 至大夫燕諸侯禮二禮施問 至大夫燕諸侯禮二禮施問 至大夫燕諸侯禮二禮施問 至大夫燕諸侯禮二禮施問 至大夫燕諸侯禮二禮施問 至大夫燕諸侯禮二禮施問 至大夫燕諸侯禮二禮施問 言西面是典兵文也。 司官尊于東楹之西兩方壺<u>在</u>玄酒南上 6. 一个, 6. 一、 6. 一、 6. 一, 6. 一 6. — 6. 機鵬 右命戒 燕觀 王大夫燕朔大夫禮 

之百而按用加君此北按臺夷史之 臣官大縣也作設譯《此瓦大香類 地射與又席專其互云大在徒是 而人為大天蘇君第言左之力者 而入及於計方方 有及公射子方向 一种可能力 一种可能力 一种可能力 等其他工制下士以上至鄉大夫皆是他王制下士以上至鄉大大門 在大學是在方堂前面前上上 一方之之間也如其於則不計立尊二者 在方堂前面前上上 一方之之間也如其於則不計立尊之 一方之之。 一方堂前面前上上 一方堂前面前上上 一方堂前面前上上 一方堂前面前上上 一方堂前面前上上 一方堂前面前上上 亨臣親之 丁 所 服 服 学私已 . 目布記慕尊|那于| 者為 門掌地譜 

門西東上

入注

即位耳師長也小

臣之長一人猶天子大僕鄉大夫而入也自士以下

正從

君而

士族食者立

燕禮

門由闡東是臣朝君之禮入門由闡西是聘賓入門之禮之為出入公門由闡在即東也聘禮賓入由剛西即左也凡入八路上廣解入門之禮拔玉藻公事自闡西私事自闡東曲禮大大東商北上乃士之定位主賤故不待若揖即就之也此入門以下東向北上乃士之定位主賤故不待若揖即就之也此入門以下,以即位者也凡入門而右者由閩東也入門而左者山闌西也之之服位者也凡入門而右者由閩東也入門而左者山闌西也 **敗**注 射入請實公日命果為資流 東爾相邇 - 哈之東南京 真鄉 位 那燕川大夫為**資與大夫燕亦大夫為**西西北上著五大夫但中庭少進北面同近也姆之便近也進前也疏曰三鄉 小畏逼君也。入下章 無時用其上介為實也不用以無尊之循。 此記當 以所以明明,其上介為實也不用以無尊之循遂于君也疏目此經 南 鄉爾 邺. 鄉西面北上爾大夫大夫皆少 赶赶 開人請賓者 公謂鄉與 燕而或也 | 東市北 刮 贫土 《射 汝 也 燕 超禮大日 逼禮夫日不同 君若為君改東 君若為君改東 進 也與實但也上聲雜 而业 用型光贝 立は下方疏

右陳

胖

74

⑪

位

經 112-89

本記籍 唐室與 地 和 和 和 人納實質入及庭公降一等掛之公开就席也不 石請賓與執事 陪宰之佐凡薦羞者謂大夫以下上謂膳宰之長皆士者尊君也小 者 ijiĻ 執疑在皆士也若卿者小膳字 也 店 全 也 文射 JΕ 心為指者 H 1 指的 煮檳

及者

在北京 大學賓客之獻 於酒別為城主是也憑按上言倫謀為廣不。命,是為主人名字 於酒別為城主是也獨天子則膳夫為獻主問禮蔣大龍五工典 使率大主之者臣雖為實若不親獻以其尊莫致允繼也至此是 使率大主之者臣雖為實若不親獻以其尊莫致允繼也至此之。 使率大主之者臣雖為實若不親獻以其尊莫致允繼也至此之。 於有定職故也 右然脯醢食筒于腐石與取肺坐絕祭齊之以鄉與加丁租坐稅以不言薦設之人者賤也此不言升之方者等也,資坐左執衙日賓既拜前受鹹乃退復位也,將室薦脯臨質升筵將率設折受送言爵散义通洋見下章。法將室薦脯臨資升筵將率設折 筵前獻寶筠西階上拜筵前受解反位王人宣右拜送俗狐个地主人酌膳執審者反審膳酌君膳尊者尊賓也反暴覆勺也主 一世間主 拜兒鄉 對西階上 執舒送祭酒與席末坐啐酒 右納 賓 日北 一北面坐卒的典坐英的述 入謂入門及門及門人謂入門及門 降席坐 庭門就 一英稱拜告古執為與主 出席 者 拜主人答 Щ 北將 间则 A 黎縣 先 獻言 ÝΝ 部

儀禮燕禮 先主人辭洗賓坐英鄉于籃輿對籃南也。 不洗及階掛升主人大射先行強禮多與此同被引為証也。 賓坐取觚 莫干籃下鹽姓文不辨主人立處又無少進之文注以賓坐取觚 莫干篚下鹽此以下觚皆為蟲雖且一升日戲二升日風散文 通觚亦稱當他此以下觚皆為蟲雖且一升日戲二升日風散文 通觚亦稱當他降洗。注目大射禮云主人西階西東南少進對 此從名文令文 不得龍東西向以取是以東南取之也、士應脯醢膳字設折組以取又不得的向背沿以取又從两階來士應脯醢膳字設折組作階下扎向拜送虧日知東尚者以膳館南有臣之龍不得北個 升以 賓命 拜酒不告言述卒戲與坐真商拜執督與資答拜正主也獻節不拜受戲賓主人之左拜送蘇法日賓或南尚主人坐祭不啐酒不 人也非本盟揮升酌膳熱鄉如初以酢主人于四階上主人北 升拜洗如賓禮魚鄉賓降鹽主人降賓際降水常上對文不具 質以虚爵降主人降資洗南坐與紙少進解除主人東西對部 主人盥洗象觚开實之東北百獻千公公拜受酹主人降白 本記惟公與實有其爭無其餘可以 右賓酢主人 右主人獻賓 血力 वी । 电引 四 不也 面

拜稽首公答再拜以終之也 主人與爵子住 医但言縣而此言兩拜稽首者重公潛也 法人坐然这卒為再公但言縣而此言兩拜稽首者重公潛也 法人坐然这卒為再必更其似者不敢襲君之爵也是按主人 献主人坐然这卒為再再拜注目與醫者不敢變至尊也疏曰主人受公願不待公酌而 優禮雅禮 **喬洗升酌膳酒以** 右公酢主人 右主人獻公 、盥洗升勝觚于賓酌 降酢于作 散西 一階上坐英戲拜實質降遊北面答 北面坐爽戲再拜稽首公答 三三

被禮 燕禮 一 於大 長幼可使者此失 程之意也攜疏云下次大夫長升受歲非專最大 為主大夫不使之者為其尊也疏曰下文大夫長升受歲是長幼 為上大夫不使之者為其尊也疏曰下文大夫長升受歲是長幼 勝送也。注目命長使邊鄉大夫之中長幼可使者也作使也鄉 長幼可使者也作使也鄉 散交子楹北降 右主人 剛質 南西 一面北上岸進臨沈角輝升白 四階厚進的

面門 位右 也北

公

公坐取大夫所勝稱與以酬賓資降 石將旅塍幫于 拜 命 七

優君也. 若君命旨致則序進奠輝于錐阵階下皆四拜稽首公君進止是若君命皆致則序進奠輝于錐吃去,人亦三人與取待者得利納也請致者請使一人與三人與優君也稱日君尊廢執輝與公答再拜非祭也勝爵者執禪待丁沈府小臣請致者註 執解典之文不免 各再拜 川橋首 版 野者洗泉輝升實之序進也英丁 两的北上路 首拜的 也利 麥騰虧皆皆坐外遂卒經 rių. 华莫卿 ήij ŦĖ. 俖

**後** 遊 亦 禮 注 與九 其文也思找不言君左蓋首文、幸左可知經不言君左者不敢敵君也疏曰上云公嗣與于非者為拜故下實未拜也不不敬具 4 臣 再拜修育 酬好丁四階上則實行不報拜禮殺也此年上 執腳與對進受虛假降点子 公坐 逋 爽解答 再生 再几 1. E

荷敬也為 幸西省举于夏山、游戲卿主人以虚靜降與于隨尊于難射人下此不能也愚以不辯獻卿主人以虚靜降與于位命文無时門監督其執爵與主人答拜受爵卿降復位主日不雕避君也疏曰上 啐酒者降于貧也, 遊戲順主人下此不酥也愚以不辞獻順主人 是為大尊屈之 **其大尊故屈**之 **執爵右祭脯隨遂祭酒不啐酒降席西階上托而坐卒資與坐尊** 為大專屈之也記云賓為荷敬居于昨屆之四直孫孙靖于昨天尊敬屈之亦因昨階西位近君則屈忠雖日極無加席者蔣廣千咋階四北百東上無加席詳見鄉飲。注日詩孫北面為吳州卿卿皆升就席為舉放也若有諸公則先卿獻之如獻卿之外卿卿皆升就席叉升之縣若有諸公則先卿獻之如獻卿之 臣又請簽舒查 **石主人獻卿**本章專獻 有公初行舉族太朝〇按本章行謝 日至鄉土故下市遊獻鄉本記月公所酬既拜請旅侍臣大公許。注目舊述不明忠也文部不祭翻禮教也,本受者以虚淨降與了備與了確沒位禮但不祭耳。確日大卒受者以虚淨降與了備建日大射禮 卿于西階上司官兼卷重席設于 大夫废爵如初。 如人 前腹斷岩 7小膳辛也. 以卵 1 下華旅 卵升席 賓左東上港 行也 子如 坐左 洗机

大人所 公答可 勝窩共勘君酒故君雖止命長致亦二人俱拜 夫又致一解冀于薦商明是所用酬賓解之處 麥願莫于公薦之南北上其上解已取為賓來 用酬賓解之處也二人俱拜以其共翻君也疏 顶立 人<u>工</u> 于于古文云阵断下北面可用:3 不致著也就曰請致者亦小臣也 好。大射禮诺和長安。注曰:6 于洗南者! 命 長致 一人皆再拜獲 1111 **育送解** 光象解打 也汪 觶 E 政省作 篚 一世 入 野野 、待于此名 巫英子薦 拜稽直 南 長

養豊燕灣 【卷六 長至不祭是也疏曰前大法二八勝 長至不祭是也疏曰前大法二八勝 長升愛旅以編也云如初者如上盆 之尊者也以旅者公酬賓則賓以棚 右再勝舒 行 岩質岩長 办 帷 公所 二人勝衡皆與行薦南其上者也為近上為實舉族之能自射人作大夫賓以棚長公棚長則長以融資大夫解也若賓若長則賓禮殺矣長公卿所明以族千酉階上如初貴即謂解所酬以族千酉階上如初夷上聲。 

義拿歌周**旦技** 前並日體此藝 而資本義合補入及歌字面 一臣納工工四人三時 拉歌諷誦詩注並引用禮舉旁小臣納工工四人三時 经新地此作業依于瑟而歌即詩注合樂日歌是也思證替歌掌諷誦詩注云諷誦詩謂問讀之不依訴也思述好下作樂四節升歌一笙入二問歌三合樂四與祭藝者稱工樂正于天子樂師也凡樂學共序事案成為藝者稱工樂正 燕 疏避 日工北面以東為右西為左核弘在左者酒正主也左瑟便其右也一人工之長謂大師一拜送虧旅工歌乃獻之者峻者先就事以事一年送虧鄉飲無洗升二字條文亦少異。注 大 思即鄉則 替雅同備 喉徒按疏

故堂下形周先醯獻 宰下此字禮大當者

賓是寶禮殺也 大夫卒受者以虛解降英于節者若長者不專為資來族專為實是寶禮盛至此於安縣於今又行一群故知先際者之下觶也其後

至此為卿

泉源

**"旅云若** 原省景為

屯

手

西階上

少東樂正

洗升獻大夫丁西階上大夫升拜受觚主人拜送觚

作大

洗射

孤禮 舡

公再行

旅酬

大夫止故下華遂獻大夫主按本章縣若復若長號至卿

人若

先升北 而立于其西 誕注 詩工 **者也凡執** 在實質循溫市

燕禮 樂蜜开歌縣獻工 受路降莫丁篚見鄉 尢

觶 正司時酬禪君 禮正乃而 商 子就 间 辭其立未

,拜送解婚前坐然立卒對不拜的留升授古

**新見** 

不祭飲見

石樂賓笙入野獻笙

無合樂宇實亦衆聲俱作是以注亦以合樂解之也。 大師告樂。 疏日鄉飲酒注云合樂謂歌與象聲俱作也此意禮大師告樂飲歌鄉樂周南關睢葛單卷耳,召南點泉采藝采蘋並將亦欲於一乃間歌魚雅,莲山庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有藍笙田儀。柳

石樂賓間歌合樂

接触 热槽 上司 自作階下請立司正公許射 司正後如行旅酬而此則旅酬乃立日君許其論內命為司正則人俱相。 司禮降鄉 正故席射 者也自節 是日方有

經 112-95

1以解析 從解析 推新 選張見鄉別刊請! 立坐 右立司正 卿大夫皆隆 放大敢大 卵大獨降 自使 墾 通道

來記有內達食羞變之實稅價粉養也 不記有內達食羞變之實稅價粉養也 不記有內達食羞變之實稅價粉養也 不記有內達食羞變之實稅價粉養也 不記有內達食羞變之實稅價粉養也 不記有內達食羞變之實稅價粉養也 不記有內達食羞變之實稅價粉養也 文 互相 借 点 人 也 亦 果 献 示 年之長至長尚也亦升受得不 禮 正典 上他工用賤士

## 石主人獻士

燕禮 至

**肉對** 大夫射則 屬詳大射禮既發則小臣受亏以授予以優等也称既發則小臣受亏以授予 前退于 肉祖注目大夫當聽稱不肉祖今肉祖首城下在也物一等既發則答君而俟扎北一時東商立, 君在他們的一時既發則答君而俟大射禮云先得于物之在, 他們不可以受亏以授亏人或亦不云以授亏人 

**降洗开胺解于** 

公酌散下

拜公降

等. 芘

解質升再

石質騰賀于公

主公英解拜也。 正然處 至於與拜也。注日既安坐此又言與者明公崇禮不能也序 賜之也下文諸大夫卒愛乃以酬士是也初者謂如前短降兵 以坐取賓所勝輝興唯公所賜愛者如初安酬之禮惟所賜若蓋 畵

目的相口 注度及日也于 堂下無席者立工尹商陽是古日興酬士者士立堂下無坐位 門族 大卒受者以督與西院 無執針者 电次序 (土)而云朝(三) 于西階上辯史小臣旅食 升大夫奠督拜士答拜

月日

琠 有

公答再非解本作所个從注正之。注刊哲受赐多矣塑料終宜 為學家學科再非務首公答再拜人 實定也思按脫廣升坐縣上離天循降辭典其發子問正子 實定也思按脫廣升坐縣上離天循降辭典其發子問正子改為 原定也思按脫廣升坐縣上離天循降辭典其發子問正子改為 原於象解升的曆坐奠于薦的降拜小臣辭資升成拜公答再拜 學學祭卒的再拜務首公答再拜人等職亦聚飲重之也。 實學祭卒的再拜務首公答再拜人等職所對於 原於象解升的曆坐奠于薦的降拜小臣辭資升成拜公答再拜 降明反正與面之位無廣戸煽聞之位則有廣个實升成拜公答再拜 降明反正願 降明反正願

士按日按酒

舉旅 等按 1:章 也从 F. 遂出 於歌之

右獻庭子左右正內小

旅禮

以之公命所賜版督而言也不拜受謂不罪而受也所賜者與問為者有執散督者執勝尚者所以進公公不拜受執故将者 無學科注日算數也對行無次數惟意所彻 而醉 高. 他止 也 士 业 酌

不言庭療設大燭而已 資輕北 商坐取其薦順以降. 也智則庶子執燭丁作 者亦君尊故也, 那就看到这个人,我们是不是一个人,我们是一个人,我们是一个人,我们是一个人,我们是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人, 于門內衛逐出 卵人 賓膩 紀成是個別難聲 矿 が射皆息司正地鼓索儿夏ぐいりない。 批 人烟 脯

之;注日的行之者,连是成其散燕之意也。于君前凝公更期龄。

老年,

方的

វ

經 112-98

## 右賓川

明不問歌也。若難則了日言若者舞不對在君若舞則歌內也為之義言遂者若難則了过口何煩篇者不於鍊王師之詩也雖入三成遂合鄉梁前官注謂小雅逸篇武山即斯干詩鬼情言新奏為者記不門而變典是乃特異國賓也才歌鹿門下管新官笙所謂金奏也鄰大夫有王事之勢則及與十歌鹿門下管新官笙所謂金奏也鄰大夫有王事之勢則及與十歌鹿門下管新官笙 **對而奏肆夏公卒衡主人升受爵以下而樂閱講奏之**莨菪應之 若以樂納賀則賓及庭泰肆夏對拜酒主 石以梁納室、全接當升為經 Mi 樂財

之義君立作階之東南南鄉爾卿大夫皆少進定位也若居昨 君臣之義也善錯列射義之首、今正常在此。注日者侯莊禮 **籔禮記燕義古者諸侯之射也必先行燕禮故燕禮者所以明** 

假題出於 獻王臣英敢與君方禮也敵而設之以致敬也不以公卿為賓者為其始入與端而安定之也設實主然為其英敢不以公卿為賓局兩通同適敵同。注日定位設實主飲酒之禮也使宰夫為 階之上居主位也君獨升立席上 西面特工英政道之義也們 芼

相近也、若敢旅干實及君所賜假皆降再拜稽首升成拜明尊典若大若敢旅干實及君所賜假皆降再拜稽首升成拜明 之禮之也以也疑者自下上至之解公鄉尊矣復以為資則好之禮之也等夫主膳食之官天子使攝為主人以獻寶也公謂 而以大夫為資為疑也明嫌之義也資入中庭君降一 等而掛

功是以國安而君等推出之義也過無不答言上之 臣禮也若答拜之禮無不答明君上之禮也族朔戶下竭力就 能以立功于國君必報之以督献故臣下皆務竭力盡能以立 不虚坚

某固餘不得命敢不從兩使者不見許而使者乃計之致命曰,好助于使臣臣敢固能,亦且於以於不從許之也就上致命曰,辞則一使臣臣敢固能,亦上介察不同一不腆使某問以請亦

日不順使某四以清新品

致君命也

下也上必明正道以道民民道之而有功然後取其

之禮者哉。

上文明君臣之義也而主為一日分義。 日情義言與也以明君臣之義也而美人其中於月即學過之用而君之之及明若臣之禮皆情義也而主為,因分義。 日情義言與也以明君臣之義也而義有二為一日分義。 日情義言與也以明君臣之義也而義有二為一日分義。 日情義言與也以明君臣之義也而義有二為一日分義。 医特莱克德者 我 次上卿大夫次小卿士族子以次就位于下,献君君衆旅行酬之義也聖人制體因事託政以明召臣上下之人義也席小卯之義也因賜督而推寧之義对答拜而推狎之義皆言居小卯 士舉旅行酬而后獻馬子組豆牲體應之皆有等差所以明 用足而 而后蘇州卿舉旅行酬而后獻大夫大夫舉旅行酬而后蘇 寒禮之用也此君臣上下之大義也故曰燕禮者所以 不匱也是以上下和親而不相怨也能 加和之義也才 例君臣

热飕

寒君固曰不腴使某固以請亦使者請顧寒君君之私也君無所于使臣臣敢僻於明于使臣讓不敢當也並者怖懼勢次之顧 者告之而上介四以入告也, 對曰寒君若之私也君無所為國使者請寬之詞上介出對主國使者辭也私謂厚也若無所爲國使者請寬之詞上介出請使對曰寒君若之私也君無所尋賜 日寒君有不勝之酒以請告十之與疾君須臾恐使某也以請此 公與客燕使大夫戒各以其為則戒以下大夫也餘見公食、為此人為其人夫則所以上大夫下大夫,以此人夫下大夫,以此人夫下大夫,以大夫則有之者蓋亦互見之詞與。然候燕聘大夫禮就條燕聘大夫共禮止藏此戒詞及所記。

五更注謂皆年老更事致仕者老更冬! 人名以三五取象三三老五更尊老之席低若非始立學則不設英于先老也三老就之東腰立小學于西和謂之原庠天子親學于東如但行養與此修謂迎而獻體也就日周立虞更齊之學又立大學于東如與修謂迎而獻體也就日周立虞更齊之學又立大學于東郊與修謂之賓五更如其介羣老如此深賓發咏謂以樂納賓如鄉飲酒之賓五更如其介羣老如此深賓發咏謂以樂納賓 天子視學大昕致後也養詳下文條並放此來至然後天子至一養老禮之本宋而其禮則不可悉考矣。 · 通東序釋與于先老述改三老五更為老之席位遊你省體發老 命有司行事與然餘祭先師先聖爲有司本事反命此言既親恐 之屬也 摩泉至然後天子至乃命有司行事與珠節祭先師

孝養之謂仁行禮以上總言之以下則指言之也」
動名視之間做別迎拜之間禮親獻薦之間養廣
人一舉事而泉皆知其德之備也前代之事也本孝弟之間人一舉事而泉皆知其德之備也前代之事也本孝弟之間 于邑是也就且影仰慕也。 她于國官吏勤于朝州里場是故聖人之記事也成之以大愛 東序終之以仁也朝台之君臣各反而養光孝經說所謂侯牧 東序終之以仁也注目閼終也謂無訊樂時也王子經末而令 氏深衣而養老夏后氏燕衣而養老般 配王制有原氏養國老干上席發展老于下席夏后氏發國老 衣而發老此又歷言發老之上發 之以敬行之以禮修之以孝發紀之以義終之以仁是故古之 天子乃退的禮縣之也逼解日珍謂八珍人至歌清朝民歌而是也退修謂三老五更入而即位两階下又至歌清朝民歌而養老尊故用兩君做禮入門即泰肆夏仲光燕茄入門而縣與國家實席賓之西南面各特為是也沒大射資入及庭水肆夏其職不同歌席之位賴於酒注賓應與前南向介席西階主東其職不同歌席之位賴於酒注賓應與前南向介席西階主東其職不同歌席之位賴於酒注賓應與前南向介席西階主東 語以成之也言父子君臣長幼之道合德音之致禮之大者也 養國老于東隆發展老于康年出班也義詳禮記章義有成 東后發展老于西岸放人發國老于右島發展老于左學問 孫禮附 有司告以樂閱王乃命公侯伯子男及藩吏曰反發老幼 老太 人稿衣而發老問人支 耋

> **言八十以上之有與相養也** 家復除之也此义因養老而推老而無子者間之獨老而無去 家不從政廢疾非人不養者一人不從政問養養說因各于其 家不從政廢疾非人不養者一人不從政問等證養說因各于其

以年異也九三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其言禮命之九三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其

親學七十致政惟義麻為與前子體也惟度帳聽不及矣此又不及也義以下喪此又言役職之以年與也五十而得六十不不及也,力政役事也服成軍事也齊喪削齊五十而得六十不

以與少者也既白不提學則重輕皆無任之不但養也隨行在後屬行在後屬行在於輕并重

随行兄之謝爲行輕任并重任分斑白者不提學而備言恤老民之躬而無告者也皆有常依極言窮民之允當養也文之齒者謂之於老而無失者謂之欲功而無父者謂之孤此四者天

經 112-102

後濃葉 總附 **※老**方 老而備言百年以下之遊有加禮也, 大故謂有大事當入也此以上又因惹 我此乃言為不為之通例而黨正而亦以之共不結成乃是七特云族有七十者意制三命不為丁共了之之故云都也想了無一命再命之文此文在周禮鎮正而云和射飲酒者亦大夫無一命再命之文此文在周禮鎮正而云和射飲酒者亦大夫東也獨不敢先者謂既一人舉解乃人也說曰沒鄉飲及鄉射東也獨不敢先者謂既一人舉解乃人也說曰沒鄉飲及鄉射東也獨不敢先者謂既一人舉解乃人也說曰沒鄉飲及鄉射 祭義天子巡守諸侯待于境北見百年者年者周直面先見之行族人者老不徒食也供稱公也徒行端無車性食調無兩 政者君就之可也不敢分道而過必避之也飲言政問君也受政者君就之可也不敢過者注謂道經之則見之也通解問意 也八十九十者東行西行者不敢過西行東行者不敢過欲言 者不有大故不入朝若有大故而入君必與之揖讓而後入 山禮大夫七十而致事 重

**一義祭義食二老五更于大學大子祖** 而割牲執路而強執野面

日謂親率樂每以角食也老者雖窮而寒弱且不遊忽兒其他食則濡以醫故貧之已食則敝以飲故輸之總千敬謹之貌或避不犯弱寒不暴寒此由大學來者也。割姓以制祖實也得

其貌

道乎春子名為樂春子曰昔者術聞之樂正子曰文王之治岐

宁鄉六十十十世,

老何書大傳齊宜王問于春子耳族人欲行老弟之行為之有

旅家以

**畸兒而總于所以教诸侯之弟也是故鄉里有萬而老窮不遺** 

**齒七十杖子朝君問則庶八十不俟朝君問則就之而弟達乎** 之對乎天下久矣次乎事親也同意柔也是故朝廷同野則 之義州雖謂其禮个向存可也學者詳之家語學致公問于孔禮雄亡誠以發食強無用之制通之祭享家語學致公問于孔敬老倘齒面以尊祖欽聖之禮臨之而其義重以王矣令養老乞言合語之禮又凡王侯觀學釋奠訖必謹養老于此見聖王 商問人資親而向南處夏殷周天下之盛王也未有遺年者年 **昔者有族氏貴德而向頗夏后氏貴醫而向荫殷人貴當而** 四代養老之聽皆與祭連文而文上世子亦並云兄祭成簽老五有廣民皇而祭深衣而養老以及問人是而祭之文而養老五級于或獨而直比于享云以相而割牲之屬推之可見故王制乎甚言教化之入人深也心按發老之遭似不耳然其體不但 此言将大下實賴之實唯學裁此章備見禮記祭義但無此問 遊遊附 人使隆敬王高年何也孔子 對日 一君及

徒復除其役也軍旅什伍同門則何齒而弟達乎軍旅天阿察義同不為匈軍旅什伍同門則何齒而弟達乎軍旅天於義同一了之東了一一不不在布分分千里事士不下了第一十十二 義死之而弗敢犯也等其義而不受也公司語故 老弟發記朝廷行乎道路至平州巷放乎便往修平軍 丹義古之道五十不為何徒頒於隆諸長者而引達乎他待矣 居鄉以齒而老窮不遺強不犯弱眾不疑然而弟達乎州巷交 徒辟斑白者不以其任行乎道路而弟達乎道路矣然義同錯 朝廷夫孫義作而尚萬餘行層而不住不錯則隨見老許則 美

經 112-103

是也無禮門 珍也此言诗九十者也此文王之治岐也君如欲行孝弟之大俟饗畢而送之也珍八此文王之治岐也君如然行者的人,是巫蛟皆以俱事也祝猶告也允相也就消備也先備車御安車灰会館也重之為言稍嚴也敬之而養以饕禮也御侍也安華灰台館也可以為言稍嚴也敬之而養的之義途干門派使嗣本此有欲問明日就其室以珍從而孝弟之義途干門派使嗣也例 以安也御君之都也此言待七十八十名也力十杖而朝見君明不臣也不俟朝見前乘車部安車輪輪所九十杖而朝見君 建杖君曰趣見毋俟朝以朝車送之合大子重黎養上飨巫毉 義益反文王之治岐也復 御于前祝明祝便以食乘車輪輪胥與就膳徹送至于家君如 乘車輪輪都為僕送至于家而孝弟之行義近丁指侯和扶也 見君解杖八十者杖于朝見君姆 杖君口 過見客無於創以朝 

資射之禮一之四此周禮所謂以賓射之禮規故書朋友地內 室射之禮一之四此周禮所謂以賓射己禮規故書朋友別禮見 一十大夫故舊朋友別禮見 養禮 射禮 卷七 寅清樓 其故故朋友而射為異耳,周禮牛人黎食資射供其膳牲之牛 其故故朋友而射為異耳,周禮牛人黎食資射供其膳牲之牛 儀禮經傳內編卷七 別舊又二而一者哉。 岩懿親元勳之屬其爲 岩懿親元勳之屬其爲 以前何實抗病張也發功謂發矢之功也質射禪亦多矣如行 也詩致遊大侯院抗芳矢斯張射夫既同獻爾發功發彼有的應詩致遊大侯院抗芳矢斯張射夫既同獻爾發功發彼有的 師其屬而設有低限用器射而將聚必先陳鼎和設音表而為師其屬而設有低限用器按梁食無射燕明有射故實明即燕 銷師饗食資射鼓其金奏之樂縣瞭質射皆奏其鏡鼓與府 記本經燕禮若射則大射正為司射如鄉射之禮放實射亦 記周禮州長春秋以 侯國州别禮 職心 侯國鄉射 王國州射禮 採備記 王汝舊朋友射禮簽射自王下達而今大夫侯王禮莊闕 禮 而倭國之鄉大夫亦如之也舊誤為此周禮鄉大夫旣蛮資能退與以底以於以禮會民而別于州戸鉄四禮 如之也其禮闕與同並不可考今將周禮此周禮州長與民智射之雜而後四之州 姜兆錫註 旅 州習 **参義** 長射 州長 射碟 姑惟

擇及讀者 而文畧非 特小同つ 釋有但按 其衍中記 異縮增古 者而射者 **多**看其文與義並 元石鄉飲酒之禮。 人退資送 後以而按與皮物者鄉城三侯周馬 請于合也和 同 蜜者岩鄉

在設位 東面南東上个等 西南東上个等 東面清東北上等 · 放配之地 一放配之地 一次蓋開來實有 一方之。 席北 也注 疏日 

節聲去之故几十都 也是侯也名三丈謂 其遠獲客丈也將 黨禦柱中自以武音綱·丁綱日 調矢又音其何為一出無象係 凡侯天子能侯白質諸侯媒 近者射即西侯 「脚山者」去候計文得難失三去堂二十支得開聖義 「開居候間唱獲者也恐矢至其身故作此以票失矣ら 「人職三射三容是也其云乏者謂矢至此力之不故名 」所謂邪向之也云容謂之乏者乏以革為之可以容兆 「五步者乏所居去疾計支捷侯道之正北而落西五步 (道三分之居侯旁之□計侯道凡三十支而之所居凡 Ü 刀 機資而 族張則記也質皆也二則 皆宋又粹丹者正白正張

身方考本簡明其虎白侯三也禮經率突地豹智之 之而央兩中也 古半 正人亨之亦采士記

**侯本人淺資面質而** 二此職于射畫亦記

全氣干側而先以升采其地則更背本記之 (東京) (東京 諸起儀的前進三侯者豹鵠以樂正一立法以引

此亦成時立端矣。 資及家資遂從之問則初時立端也故知資及宋美質朝服即位于連賓俱朝服記云鄉朝服而謀實介可見事服者射輕于鄉飲成時但立端也疏曰 聚青事行也 北面答再拜。 **停東面主人率洗瓷拼亮** 位當西主人率洗瓷拼亮 **解除資業衛手階前** 上人生 盥洗瓷進束北面 主人取货于上 後日鄉州 卷七 在前也 主人以資三揖皆行及階三進鄉飲總無東百字及賓少進句 主人以資三揖皆行及階三 环言主人以賓梅先人資獻求賓泉資行人門在東面北上資少 及門主人一 右迎賓 也而立 本記立者東向 本記其性 右張侯 升 等實升主人作階上當例 开邦 相出 (一筆實不供升者實客之道進宜難)地脈飲無背行二字一等二字の注目三誠而) 簲 乃迷賓資朝 節洗付罪 北, 迎于門处 降 命注 堂東北県郷 行降 來门 主人坐並筒丁倫與對賓又 上泖 再乃賓答再 湖者與堂下象資 字數 拟 逐從之所 雅即位于大門外注云于是朝服 順即位于大門外注云于是朝服 實介可見也此習禮輕放戒時玄 端也疏曰按鄉飲酒寶禮重戒與 可見也此習禮輕放城時玄 出 商典 inf. 丣 冠洗 人 11 事: 间 琲 前向 P 邗 **井北省高無介** 并行西 ijij 大

四階上

百升沈王

**早**萸筒上

傹 鄉

ŀ

之脈也食雜追

法而理

進

仙

復飲

μų

μÚ

시:

克角地

前此

告司

而命

比大

上不

鯟

一、 ・ では、 、 、 では、 手就斷遂祭酒與席末坐啐酒以鄉降席坐真管拜告古禮衙與不同者士禮但絕祭與大夫以上禮檢祭不同也與加丁三坐統統斷右祭脯醢飲鄉遵爵于薦酉與取肺坐絕祭付左王濟之飲 農脈 避之也實進受育于席前復位主人作階上 寶西階上北面拜主人少退鄉民猶言獻者此獻一篇下方位為其小 **脯用鑵**  $\boldsymbol{\mathcal{X}}$ 本記凡獻用爵其他用鄉姓見凡 八作階上 醢資升席自西方乃設折刻主人作階東疑立 西 序卒 拜遊心前 人作階上 序向餘亦小了主人坐取買買之實席之學盟上有復位主人坐取買買之實席之際實對乃降鄉飲主人卒盟壹揖壹讓升區實對乃降鄉飲主人之下有坐取得 五職 答拜同鄉賓西階上北南坐卒 答拜即 脱模于比值以豆出自 舉爵三任 (實席之前西北面獻寶 東 爵與坐奠飪遂拜執 一拜送街 加 北 膱 不 **疾**見

門

枚但

但本

再

衐

人卒盟壹揖壹讓升資升西階上疑

近坐左

鄉而乃

遂侍

資降

冼 乃隆

門上人先

鄉注

寸 飲見

|的 全版記錄音職

## 右主人獻資

折班放鄉都實體不告古鄉做云祭白席前適作階上北面坐卒受留復位資西階上拜送館促鄉薦脯臨主人升席自北方乃設 賓答王和做率流之上有東與降監如主人之禮飲,實升實傷 館與對主人反位鄉飲云主人復賓率洗揖讓如初升主人拜洗 **館下映盥洗主人作階之東南面辭洗鄉飲無爽留** 致母果解除主人對鄉飲無西五字寶坐取町適洗北面坐奠留于寶以虛簡降主人降爾降亦將說以聞主人也寶西階前東面坐寶以虛簡降主人降鄉飲云賓峰洗○注目以寶西階前東面坐 人之席前東南向酢主人主人作階上拜賓少退飲鄉主人進

**倒與坐真實遂拜執爵與賓西階上北西答拜鄉供無北主人坐** 

實說取以獻介此提酬實就取以獻衆寶也,答拜無再完〇疏口莫爵于序端鄉依提酬 等用無事的之。於上於許門一端即以後十一一一,并崇酒末也 瓊爾于序端作階上再拜崇酒賓內階上答再拜鄉便云北河 云再

右賓酢主人

取解洗資不解洗血當西序東面,本洗掉讓升資內點上級直 主人質解酬之降階上北面坐真耀遂拜就稱典賓內階上北面 主人坐取輝于僅以降資降主人奠輝解降賓對東西立主人

解如敬禮并不拜洗寶西階上立候鄉主人實解安之馬前北面鄉典資西階上北西答拜鄉食首無主人二字答主人降洗資除答并并上無北面二字。主人降洗資除答手,於三質解酬資答主人坐祭遂伙卒解與坐奠顧逐拜執

資西階上拜主人坐奠輝于為西賓群坐取解以與反位部飲

飲 選末 玉取解復位 理主人少退卒拜

主人作於上

|拜於野北面坐與鄉

丁寫東反位

人揖降資降東面立于西階西當西亭鄉飲云智降立于階西 石主人酬資

拜問鄉主人揖升坐取爵于序端降先升實質內階上獻家資鄉人將與衆賓為總而賓降用主人西南面三拜家賓家賓皆答一將與介為體而賓降此則主主人西南面三拜家賓家賓皆答一 下蓋亦序端也衆賓之長升拜受者三人主人拜送阿鄉坐祭五云取時下四楹衆賓之長升拜受者三人主人拜送阿鄉坐祭五

**饮** 每一人獻則薦諸其席做 衆賓辯有脯醢飲 主人以虚見鄉 飲不拜旣爵授主人虧降復位的鄉家究皆不拜受罰必祭立飲飲不拜旣爵授主人虧降復位同鄉家究皆不拜受罰必祭立飲

野降奠于篚见鄉

米七

本記聚實之長一人解洗如賓禮兒鄉災正與立者做 儿

1次问

揖讓升貧厭眾致升衆賓皆升就席鄉於多資一

人洗來

鄉十数

右獻災質

者內陷上拜送那飲選字上無智反於了其 遂伙卒解則坐莫解拜執解則資答拜為於無舉解除此乃宜之升質解西階上坐英解拜執解與資席末答拜段鄉舉解者坐祭 西胎上北面資拜舉觶者進坐真觶于薦西賓隨坐取以典聚軃 所 泉鄉者降鄉貧云

其所 右 人舉解

、夫若有遵者則入門左衛正之但其體與此、 | 類異又称飲用 | 禮里夜个以

經 112-108

少人人大夫之右拜送成西宫, 一个人大夫之右拜送成西宫, 席 这一个 定 也 也 公 么 。 定 也 也 公 么 。 定 也 也 公 么 。 定 也 也 公 么 。 必 也 么 么 。 必 也 么 么 。 大夫降冼主人復阼階 如注也東 上目 故 耳補有以 禮公請 記者 云足 祭 视至極 禮者者者以此名而公此公司 不言諸 **不所** 拜不 如賓 有諸 按注加大重士 洗者 被 形 形 是 一 形 形 野 野 者鄉禮 **负公** 也故 不齊 ■也注 [0] 輕及 門是那之大夫禮無八禮亦然主于鄉人 聖故公不嘉也○ は 文篇末皆不言諸及 如資禮教子資 但記 脯 如賓禮大夫如介禮鄉秋于賓之類故云光也其餘則如賓也疏曰此 西岛公重鄉資方山城市公里鄉 脎 經明 白之此也 们 畑 711 逢 為水水 司加 無人注公 里耳目亦 未記 介 皆所 禮 ガ切 唯加 故疏大未 無清 主. 七 不完 也此 也口大辞 人游 外 非讲或 王 鄉口 B諸公則有諸公在 雅有重輕以 語 水方者大夫席子 四五十月日下也 四五十月日下也 四五十月日下也 四五十月日下也 四五十月日下也 四五十月日下也 四十月日 也降 為謙 公則 賓以 大海 大光石 大 拜. (為大夫) 降 关如 高大 大 大 大 所 所 野 夫人 汞點 省 魺 J 西波 信注 亦公 尊思

升辭之儀而餘則但云公升如妨其揖讓之正聽矣愚按鄉飲于尊東者大夫尊故也今欲使安美之也降立賓南大夫雖尊主英于西楹南亦吳也三人行端作階上此大夫醉主工人行 入寬又臣君少 于 人部射廉之役 淺近君前者師 村 监钦位 東也升 故尾前燕鄉歌言注互先也上 樂 也不臣體射泉執日文言流樂 席 像禮 主人揖讓以賓升 禮具 主酌主獻 之若 是 法 夫 夫 夫 尥 上坐奠育拜大夫答拜 大夫也故 业祭卒衛拜大夫答拜 資郡主 右大夫酢 禮館 多異也 西 池 财 極前 比以督長 揖 大鼓後與與工者瑟 ILH IE Ĺ 大夫授上人質丁 射處故鄉大瑟內先 與越云飲射是有賬 工。热先四。農升 于 事 714 开 附上少 御孔變酒相瑟茲者 注在 大夫及家賓皆升就 禁酒 飲灰于亦對腹結先 酒是君相大也手也 亦然燕亦容有射法也 西大夫答手莫爵也想接資產主主酒大夫答手莫爵也為其方族乃入擬字 萬祖者亦尊太夫放異也。 主答手資難主有於祖子夫於其也。 主手則主自動解主并資答者亦尊太手資產主則沒為的離主拜資送大 一瑟瑟先相 東樂正 如飲食等 復 大量電子和 P1 先升 木 · 章人之。 言公如 言公如 階掛 大的文形實言 間 復 北 湉 . 除大夫 位. 酢 醇洗也是故 主 主大以思升獻 地恐按 如大行正 何 间 遵衆 起间 介夫禮禮 婦人女也 jji. 入賓 人實舒以 降九 資前 其西 披此者 而主 除 税 已 人 在 日 血敢明初舊即白裘其如辛可 先不 西 皆皆 就越 在日 無尊送 主 大大 雕 酌 也具賓大俊 梁太庸飲迎升 丙 于 所想按 **突**爾質 **卒**主 有 思越越首君變太於 16 正東于但而矣 遊 司 之夫則席升口序故 奠 異主 孔是後于師而 升避堂云此寫 7i 階 尊賓

商主人作階上拜送留郑飲無率洗两腩監使人相祭工飲不拜 整主人辭隆工不辭洗飲。率洗升實何工不與左瑟一人拜受 堂上央之云降立两階東北面此無正文約堂大師則為之洗賓 堂上央之云降立两階東北面此無正文約堂大師則為之洗賓 堂上央之云降立两階東北面此無正文約堂大師則為之洗賓 堂上東之云降立两階東北面此無正文約堂大師則為之洗賓 取舍上正樂畢也除立在西階東北面疏口告實言歌閒也云正 取舍上正樂畢也除立在西階東北面疏口告實言歌閒也云正 取舍于上館獻工鄉飲歌乾即獻工花於門戲至此不歌不望故 也就日知不在努西者若馨西面西面則至者持唇不可也 不問即合樂禮與也注旦在入者堂下樂和從也縣中開學東 養並見鄉 大升自西階北尚東上工坐相者坐授瑟乃隆見鄉 養並見鄉 大升自西階北尚東上工坐相者坐授瑟乃隆見鄉 養並見鄉 大升自西階北尚東上工坐相者坐授瑟乃隆見鄉 在於三十將敬也若鄉射祗智藝燕禮歌達情而已故可故 養並見鄉 大月自西階北尚東上工坐相者坐授瑟乃隆見鄉 經 在於三十將敬也若鄉射祗智藝燕禮歌達情而已故可故 養並見鄉子之說屬支鼓即首也而之言前對後而言也鄉射禮 注疏愛于君之說屬支鼓即首也而之言前對後而言也鄉射禮 洗也况聚笙平笙一人拜于下盡階不升堂受得上人拜送街階之差人循不為 前坐祭立飲不拜既斷升授主人衙制鄉家绝不拜受的坐祭立 **洗遂獻進于西階上注刊、笙獎雜召賜質不洗也產日王生若娶** 既衛授主人衛尚都聚工不开受衛然供給石川順不然前鄉不 三南是大夫士之樂按以二南為正歌。樂正告十發乃降主人 泉界于樂也升歌連鳴以王是諸侯之樂與正告十發乃降主人 然酒燕禮作樂光四節个不歌字至不制單有式合樂校云志在 乾以御于家邦故謂之鄉樂用之房中以及朝廷此六篇其風化 以至文王居岐以成王樂乃宣別南名南之化刑丁寧妻至于是 可至文王居岐以成王樂乃宣別南名南之化刑丁寧妻至于是 曰正歌備注目不歌不笔不問者志在别界于樂也不異合樂者 **合樂周市關睢葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采渍工不** 樂

ĭΕ

節の上無

日此

以相 疏曰受命謂受主人請安賓之命也司正告于主人遂立西僧北也請安于賓傳主人之命也司正告于主人遂立 拜可正答拜見 本記三年一和而成聲用四人也爾雅云笙小者間之起一本記三年一和而成聲和支聲の注印三人次等一人次是一人次報源以賓刊泉賓皆升也疏目前其大夫行禮花 本記司正 右司正 人西階上北面請安于賓賓禮解許多文與莊 人升就席司正洗解升自西陪由 **大降席自** 右立司正, 工與笙取爵于上館旣獻與千下篚共笙則 解南北百立也若薦日應于解南也疏日 拜主人 舉 既舉解 作階上 |南方側 堂 鄉 凶 ·再拜賓西階上答再拜皆揖就庶 育 蜂. 咆 作 東上 相 為司 酬注 也日 ĪŁ, 2族 那 則體 2 楹 飲制 内 猬 週 司 辉 īF. 終射 Pi 丰. 禮 肽 工人遂立于極間 就同〇社田極內 強田極內 路四階上便 鄮 计大正以 46 許 **亢鄉** 諸主人 间 例次 丁飲 受命 直序 世那 楹司 朷 射 問 河相 (C 再 鄉

司射適咋門上東北向告于主人曰請射于致資产清而宣泛及政務與其意為之再解乃許此為衆習顧不再為已故一解即許也於過去就宣布統一个兼諸立直錄注云側持讨矢曰執并矢开交通為雖是四矢田聚記云司射之寸矢與杜倚于西階之面故此次達方執。其一个兼諸立直錄注云側持讨矢曰執并矢于大道之間橫之若側持司則矢不名挟而名枕下文司射值組矢治以從彼臨時而云拾者以公射變文以見義也記云凡挟矢矢治以從彼臨時而云拾者以公射變文以見義也記云凡挟矢矢治皆云說失拾惟于公雖射亦謂之拾大射禮公就物小射正奉統皆云說失拾惟于公雖射亦謂之拾大射禮公就物小射正奉統皆云說失拾惟于公雖射亦謂之拾大射禮公就物小射正奉統皆云說失治惟于公雖射亦謂之拾大射禮公就物小射正奉 旅則醉恐不得 射邊弟子以為 挾矢于二指之間 面射 別不須賓云許也の施日大射 ÉI 西階階上 得而射為 射者武利 |北面告于賓日| 直告射節而已不先請者彼為擇 是也成眾也而言序者謂眾以序相以作事于此疏曰使依事于此疏曰使依事于此充三 司射適堂西祖决遂取弓于階西兼挾乘 方矢 既具有司請別賓對日 ĀЖ 也楣

東南今以西南命之明是賓黨也言弟子故知是年少者力。東南今以西南命之明是賓黨東直主人之東西面疏日賓黨尚为外中醫福豐之屬賓黨東直主人之東西面疏日賓黨尚为外門醫凡司財降自西階階前西面命弟子納別器注目第子省黨之 让其故地疏當 有司 子費工 射 初 射 壴 Į. 35

為通差季深區可短注物各數目是傳要士而 禮 記行表 北言記言 旌 相司之北 故上注當射 旌 納日故與 無核士三大迎全族檢回。茅 谷 射迷記司 **射 喪說似尺廣深經削雜羽司而各似高駐士國**■ 物典序年士帛羽為也之夫拉 以其 混命之馬 在 及者: 南 司 物 比著: 馬之北司馬無事不 ME. 三並 為之大則可重羽以你命建紀 物 翻行 既袒决遂而 門司射指獨行車也古文月送 旌夫 似話物尚 各掌短以鄰田 动 事述 批 **元** 及命 司正 獲者倚 文不也是者吊归文门居库也 社 射门 13 担批 訶 旌 八八二尺考離在多物思六云有文退君 尺尺仍逾工亦之之而撰等八三按衆同 侯送 馬爺 挪克 斯门 不規 亦口则应記不長也無旌之尺尺書者者 旌建羽流大綠亦旃為退無大。鴻。並如

之自物其設而左序库火 學北近物當之物之為之 者而南近行位下制鄉樹 揖 是注身也 豫 如五進司 進. 侯器 藏 萴 此復避射卻注誘皆 氏則也北物西行而序棚 由 成時至南江萬也侯上北當也是階射淺之今 楹 順還三東意當 司 岸面左掌以北禮故制文 外 其也耦面都誘 射 立 東又為古而則而物而也 14 時 序程正記過程其鉤深別 及 北 一柄点其 一族 一族 一族 一种 点其 一 西突束云記开放模裁引物 间 堂司司為門事 再及 展示を明序即射統線代加注 及別物物則排誘線内ご及口 所抗 东时回東 加 右直也當物堂别而而豈問嚴 而司也面 學四親相當上從東及高宣當 扩涌射值者 八層具棟構束追物以附續 鸳 直部轉明

面 排進因货递滑 而 三 于左前于广治 挾 妙 青以執遞拾日 411 带手位堂徒為 凡審サ以注循 務 市教而西朝司。个: 一教而西朝司。个: 一教而西朝司。个: 一教而西朝司。个: 一教而西朝司。个: 一教而西朝司。个: 一教而西朝司。个: 一教而西朝司。不注 一方式是一次。 一方式是一、 一 拾其欠号云耆 取比未欠取有 亏禮 改見亏故 由 司 74 141 東西 首退讓矢此次 北上 于 面關是有丁納 突 所 北魏弟事带射 三 命而者此無三 靟 mi ( ) 完全 14 南

如升 必不 將 疏旋方是讀被 先去 乘 瑣併併反而未 大割全堂序無棚門序**居在學** 射射得無亦室火之學在西周 禮事其室非日之外之國如人 難刑乃 Ŧ. 刻版也 記,不謂白文射,同教而可 不降日去有聲未立便市晦光 挾而不謂事〇體耳旋而也視》 扑 一刑以位 也此逾在 卷七 辺 教堂堂 如 西下 反 台 者所 位:除 取設打注 뛔 揪中所口 共 衆之以改 《網感儀之法故典《四南東海各日日日以禮犯教者書日日日以禮犯教者書日日日以更也不射而挟》 位 Mi. 171 隘 )() 石界松乃省其至 以一有全宣于库以在也 战 是足也間正新足石 14 立不通疏足經疏足 Ľx 湯別行 7.14 地架打 水 週間 至優足審 ΪŶΪ 物淺然為文族養學為 過点 问图电路 而物不注 獲行 誘 故四 射 11 有且以文 相直解丹納也于是 視 按室障后推如消學 東州 足不下句 財商住着射言射立 侯 物則有之云宣岸库東

侠 中德矣向射射 **舉姓唱複雜使** 也而欲在 11 稱西 发此等行而西此先 拉 位西堂 **画西西** 與所 **一** 拟很 在左並 孙 主義 作上 **使見之云依為** 升堂少 桐伯當故 射之 雄以 糊 行首階 射司 丛 負低 左東 <u> 1</u>24 射 一般者道 11 湿向 不决遂 待者工 升上 面拼 週上 作 JL 744 射 及 粡 開欲 侯 和執方 之也可 4/1 統姓真侯 讓問為中言打 H.F 左足 菲 埍 待中 之而耦下行用 司候 Īĺ. 莊 進 楨 反射疏注 位之日日 价陳堂 · 放合獲者 49 训 者西知遭 龙 七排 7月 程 長 m 于逐前面東科 其 迁 间 反前左右 **伙** 節四 如 刑 射之面 中東還還 聚分 物質 ᢚ 所掛行方向行 北 之何者也 可见口 列 以也從上物並 在 與 旌 个司作 而 射運 格 開棉尺包布 之五之也有好完 屋架步縱二前电 西 良中人 木 成並堂射也東 揖 分 有可射使 户 7/1 東射位也 射也 射

不多一言田生為承○挾選因階中之中 挟射官獲得也獲不注謂因射之獲前人 者之為也會未者去日狹巡而前者可也 **施**以至市文诺以来 **地**以至于之坐束 法為如之 使人人 他人 位人 位 人 位 人 明魏所不矢射决此 之篇謂為今云遂及 左不豫射司左因下 出土 射 于 但掛計個歌釋射雄后次乃指俗從馬獵 左 右降前雄馬獲以而後矢射別本院由後 熟而為以獲者講申同也也将果謂北部 直為上射命去侯耳是以同樣下射乃西折三十旬間命去侯范則自物問商行两向適問一十司射之南選劉戸北反一音號○注日問一射之南選其後降自西階反由司射之南遊 執可則仍馬執不 日 **州一约不不剂射節** 拉言臣商戰未武之 射 進 如也樂小得釋師也 同 O記言囚其田〇 舠 後無狐獲 射 坐. の既發挟げ 射竹執方不挟南百 脂剂 矢 前 ini 相左 等下射少 相 后 报 各前言石 埳 -1. 曲 肘 射 堂 则諾威絕 **獲** 獲官省以 養官者, 左相近也中人相左者其時在明也〇注日射獲問 同 獲詩馬用 商 射 司 手 下 排 射退反位的 馬之面遊覧 右從之中等 拾 西 趈 發以将來失 而而可下 適降馬射 堡西 旌 西播色群 如 降馬射 升 東北 釋方襲 西可由 耐矣上後 别: 乃别 人西謂承 承此 明然射降

于 単 之 取 資注注布 選其後降自西階遂適堂前北面立丁所設備之聲不絕以旌負候而俟失而以旌捐教之也司馬矢故也揚号者向之而揚之也以其命去侯故也一無日揖之揖揖号者向侯而推之也以其命取 乃設福 序辑率司 也者别射 不 階鉤楹自右物之後立于物 之意 以 意 以 意 可 以 司馬適堂西祖執方由其位 - 及庫當洗東建注門福循幅地所: 他記云櫃是如節博三寸原寸有生龍首注云, 他記云櫃是如節博三寸原寸有生龍首注云, 也記云櫃是如節博三寸原寸有生龍首注云, 也記云櫃是如節博三寸原寸為也東肆者以西 注云棚齊等之也是也大射小臣師設櫃司馬匹 注云棚齊等之也是也大射小臣師設櫃司馬匹 注云棚齊等之也是也大射小臣師設櫃司馬匹 (也記五櫃是如節博三寸原寸為也東肆者以西 (也記五櫃是如節博三寸原寸為也東肆者以西 (也記五櫃是如節博三寸原寸為也東肆者以西 (也記五櫃是如節博三寸原寸為也東肆者以西 (也記五櫃是如節博三寸原寸為也東肆者以西 (也記五櫃是如節時三寸原寸為也東肆者以西 (也記五櫃是如節時三寸原寸為也東肆者以西 (也記五櫃是如節時三寸原寸為也東肆者以西 (也記五櫃是如節時三寸原寸為也東肆者)。 第三番射時也 行之,復扶又反 位故記之上,身長 命負侯之上,身長 九四升堂北南告于賀日三 者則 右三親初射一執旌負侯二作 旜 本記 不并至不是一至一三期卒身器即尊 开堂北向告于實日三期卒身以至卒也 司馬三期卒射亦如之射以至卒也 司馬三期卒射亦如之射以至卒也 说决拾襲而俟于堂西南面東上議服 元 西君願尊也 智推司馬隆播北反在疏印大別不见公开堂亦去打告寶推司馬隆播北反在注目以稱然之也登北向告于寶日三耦卒別浩印尊者之朗也疏曰大別堂北向告于寶日三耦卒別注曰去北乃升光不致鳳朋之期之報之者如其推司別去北倚于西陷 西 取 負候者 今天 尊者 天 澤 漢據始誘三 編射 時也 別于在于右外的 注目君子取 別于在于右外的 始射獲 而未 者山其位由其位者于践者 卷七 儿遊堂 'n 此皆 間 帕 進 γų 出入于司馬之南 與司射交于階前相左 萷 唱射 **獲三** 间 揖 命之是界吸也經過我者聽客也行施 亏. 揖揖 地。不復釋獲提第二番,取人以辦地疏口云始 未释複復 排而脱 命 **峰四** 十万 吉同 収 = 趄 出于左 獲者執 釋物 脱五 云西正射训示 娰 胎此 也疏巴 兩為東既福舒端上面拾為齊 쥇 前承 事 相訪 物之南 為故以取幅失義云号矢首者 旌計諾 开自 侄 後川 無日 左射循之 矢悃 者表也 捐推 告偃 再词 拼之 3 妲 쇌 馬馬 司降

也了 **賓主人大夫若皆與射則遂告于賓適咋階上告于主人主人** 資為稱逐告于大夫大夫雖衆皆與士為祸以稱告于大夫曰 礼事雖以乃左 有初射取今三取矢乘矢四求矢加掘 即當字義解數十條又無通當作檔之義也現本配以福学所 起出于義等穩定從上積而牽之南面坐面與之南北當洗經 也此并義等穩定從上積而牽之南面坐面與之南北當洗經 也此并義等穩定從上積而牽之南面坐面與之南北當洗經 其所設之儀故又明之也 其所設之儀故又明之也 位 右西請射 1 射 其從也謂于趣即為 右 弟 楯 矢面 収 長如 矢北 日日加州 间 小灰 圳 賓如 折 (利賓許清如 75 [ij]一馬獎進當 門第 重 胎-上番 析 以射 171 至時 但當委正式完了 清司 北 121 射射 當中當肯之本處

福先而作司北高然取馬 期面也北 揖刚正两位遣 陈未 也謂南相東當注當之當行上 復降 司 比聚耦辩遂 其上 餘皆 皆愚按 之此 命三規が大 以稱 夫之 親 射 拾 瓜 **志辯** 飒 袓 在編 晝 **大夫皆** 决 射同 人遂執方 性の 流庄 **揖稍上之谓** 者束枫時富 日日山言 木 ijĖ 隆 調東發左個 (大按于位 jĒ. .時未i

無數者若家寶少自以南面為正若多南面不能受則在西邊東日姓云大夫之耕惟謂堂下之士其齡即上文命下射之詞也名其命衆親如三耦言若有者大夫士來觀禮及衆賓多無數也等日聚耦通訓大夫之耦及衆賓科也命大夫之耦同子與某子以四繼三耦而立東上大夫之耦為上岩有東面者則北上比必 馬之前適堂 沔 .וְב 此 啦 射 降 申 于比射不群文賓在 與大節釋上大射時 司馬之南 射 降稻 北 面 扩. 適 [I] 堂 多疏射生 刮 賓

開席上华

**信內也于射云其面與表南其也井取本** 地而通可横左位捐者謂跨在不矢东衛 大言解知号逐步者謂号寺東言于者義 射也且惟不反圖品右背也西班別以来 坐 位 横号 東 庮 御手自亏下 揖 磺 取 兼 諸州 顺 沏 山映 级所以上次云羽州对云和疏弓而之射 粉主所向则南将注前便不日上下便得 执 1/4. 恒處奠下數路背云西也北云取備也手 乃為戶面的 号之左 面順路横矢不兼由 復內處取仰此此還也 羽号 牙 整 并 子 īni 左道 以而為矢左下直反東且也為以理也下

命去

釋者計計

養之之令 在下位見

司射是下

馬也以耦 之東注將

西面云司

四南宋賓未拾取天花可外天來向位第子與一人

位之後

也通解之受之下

口卯

沒及及

颖

下

矢首

袒

决遂執云揟三

挾

| 耦之南

丽 立

東面北上

大夫之料

相拾取回席後天不 人名 上注日天 例

「揖」射疏スス!

見

者由取相西福射 上 三進矢當不北左 射 稠者者个復而還 于 矢而 **挟之故五个也有** 左 則 剛王 有 儀 整 故于 手 禮 南 亦 西 向 身言乃才 了 周不而 **|投有司|** 射與復轉 西不以身 司扮 即取 于西方而后 即弟子納别帶者即以失皆指三挾一人 前射外周 反位 向南身以 外路也左 号燕手 灰 禮向 拾 右外 取 達練 乘矢揖皆 而共 未立 乘 棋上進西堂當下位

> 本北 取 、誘射之矢者既拾 取 矢而後兼誘射之乘矢而 重 取之

右下 二注為抬謂 之似相另看又上别字亦與後者透取誘射之矢兼取之而後反位乃更向前兼取誘射之矢禮以變相因也疏曰注云不相因者旣自 者位變自

負之法也釋複者就鹿中一人就算以數算告脲 備當教之也故今三期平射猶挟之也司引以誘射恒統引挾久者以射事 西當西岸東面與受算坐實八第于中橫 實初 以方命別者的詞也,以可較詳矣同名異 **稍挾一个去托與司** 而命釋獲者設中遂視之計到現之當後之也疏 从 交十階前 命命 而取矢之文其作品無命納射器命品 實許降指打 從之釋獲者坐設中 升論釋獲于等的 12 射張 山道 北侯 瓲  $E(\pm 1)$ 相符 于之符 圓廂 及日 視分

日进

堂西夫

74 別請釋獲 下章

遂進 山 堡下 北面命 日不賞 不 釋上射揖 司射 退 反 位

算上射于右下 射丁左若有餘築則反委之中去聲〇注日 反古

取中內八葉不用餘也中西疏曰所餘算亦得 故曰體尚異也又取中之八千後釋要須委又取中之八

八箅于中央執而

各云肃從人一

物省

枫卒射賓主人大夫揖皆由

其門子并後升

射降

也而 夫

堂東

袓

數

其之

如三耦及階耦先升八大大大并不言本射揖

退揖

**个由堂西出于司** 

射之西就共耦大夫為下射揖進

稱

如升射耦先

美

降階耦 釋号于堂西襲舞 Ű JE 于堂大夫升就 耄 庶 不相 Ŧ

西 ijĮ 西 而 (失注日司射不告全射光釋 不升堂告于賓日左右卒射降反位 算瘦 則者 公手里有 坐 委 批 作果作码公三 作 初泉行庭

次遂執 一号指三 挾 个實丁堂西亦 如之皆由 共 觪 胖 升

文也至南面損皆由其階階上揖降階損沒戶四主言省至南面損皆由其階階上揖降階損沒戶四主 揖主人為下射皆當其物北面揖及物 **揖乃射資主人亦當優物** 一人戶東省

經 112-117

于大大也假發則然若在大夫射則肉祖属于祖外手相也少進下若在大夫射則肉祖属于祖外事乃至也の法曰抵大夫與士射祖無福耦少得所射也獨主人則則同身才引一 

八升堂告于寶養者唱獲則釋算故名須為發也

老右隊

则

西階遊

階

馬 袒火執方 开命取矢如初堂西 逐一 命番 取司 矢馬 批適 獲行

 (位大)
 < 從此所而疏大其可 卷七 

右再射取矢乘矢

言已者所審射釋獲功成則為已也釋獲者東面釋方去比別事已也雖日射未已而釋後者東面 遂適西階西釋弓去 扑 雙 **旧中東立于** 中 丁 洧 1 16 冱 卣 1月1 华儿 拟

一分為 则 横于下 糺 純以 算為奇奇則又縮諸純工 取實于左手十 純 蛚 工又與之也下別近也一般上數者東南為經濟一注日因東南炎復 縮 而委之好委與之

也要謂於于地也與之者被數易也獨于下言之者為其少南就右獲也絕稱也相稱

算以告日左右釣也等

其餘于

**本記司** 中 酉

釋升 射 ·釋弓矢視算與獻釋獲者釋弓矢惟此二.與其而侯 號已以實或委一如前法也. 経っ 丰 矢休耳武

伙 #

右門射

视

降别

不擠

大此不言大彼 升設于 大此不言大彼以承尊故言大此承尊也此云承爵者兩用之也應司射適堂西命第干設豐蓋似豆 兩楹之西乃降勝者之弟王洗觶升酌 水體而飲 永海不言大或小耳**身一奉豐**加光號日接聽禮君尊有豐以飲不勝者設豐以不虧也豐形 村 面坐英子豐上 親 弓 酌 進 反 者 **耐**立射下

腿

釋其意也已

于地是變也可射復位釋獲者遂進取賢獲執以升自西階之于,以委司射復位釋獲者遂進取賢獲執以升自西階及正十九十一後十只變千右也如右謂所縱所橫也疏口右則 前適左 東面: 縱南東連 者就而為 **進数算之** 有釋算之 大 坐 綤 人東面為正故東西為縱而南北為橫也。更白東面也先南北為縱東西為橫令東西而言與白時實黨于右主黨于左今將數算宜就之是以少也縮諸純下又縱之為異也碰口澤使者在中西 **数第四十左手一** 純 以委十則與之其餘如

皆執一算以告司左与为会等下了! 若左右釣則左右則一也一不得稱若干注因純有若干字而行若左右釣則左右則一也一不得稱若干注因純有若干字而行若左右釣則左右野術勝也言賢者以中為傷也如在勝告口右野于左若干絕若野鄉勝也言賢者以中為傷也如在勝告口右野于左若干絕若野鄉縣也言賢者以中為傷也如在勝告口右野于左若干絕若 經 112-118

茺

之位謂飲之者立于飲者之右也不勝者先降與升飲者相左交為當飲者使得升取鄉也相飲不勝者先降與升飲者相左交為都日故右自北南而言則東也所以避飲者且亦相飲之位也立卒解不祭不拜者罰皆不備禮也也取豐上之解與少退立卒解進坐奠于豐下與其其目先升以 一親進揖如升射前也,及階勝者先升堂少右不勝者進北一位而三祸等皆來就位是得命即來也,可射作升飲者如作如來也疏曰以關等皆止于堂西司射先反可射作升飲者如作 先反位三耦及家身者皆與其稱進立于射位北上者侯所命者得熱弦也疏曰上文卒射執弓不挟石就或以日如平射也司身也右手執弦如卒射也執袖弓言不能用也兩手執所又不可身 脂 I 一耦之南 揖 命三耦及家賓勝者皆 訶 馬之南述適堂西釋云藝而俟注日後升 决述就 姄 行不 脉

今以其不勝故界之也次者謂依第三次也使者俟復射也疏曰射時升降皆有者 丰

本記主人亦飲于西階上嫌主人或飲于昨故明之疏曰此謂野者辯乃徹豐與解注曰 微猶除也該豐者反豐夫之稱不勝則亦執弛弓特升飲飲為轉者無對也泉賓繼飲射於馬專也亦立飲者愛問不宜自尊別也大夫飲則耦不升若大於馬不執亏不自取解授假不坐與皆優大夫飲則耦不升若大

者執舒使

與爼從之適右个設薦

**組獲者南面** 

业左

ハ之贅即

二一手反

祭者如也

典

肺

如大射疏日爲設皆前人也變在東豆在西郊高其些祭遂祭酒八音軒〇世

其是注 北川日

言獻祭

仮右

葰

一つに

廣受解以適西階上北面立仗卒解授執虧者反

執 接 日注则 與受侯使闹細不皆

**複故就其所為唱獲者獻之此獲者賤故獻于侯明以侯為功而三步北面拜受爵注云近其所為獻也彼因君聽使服不士官唱名侯三處也疏曰按大州司馬正洗款實爵獻服不服不倭西北祭注曰獻于倭者鄉射獲者嚴明其以倭為功而得獻也三祭祭** 馬洗餌升實之以 再射 伙不 勝 省 降獻 獲者于侯馬 脯 酷 没折 21 **4**[[ 姒 施哲

經 112-119

正放也此祭亦然東適左个中亦如之自外至中若神在二手恐一手不能東適左个中亦如之注曰先祭左右个後注云獲者南河于爼之北右祭侯于侯西之豆間左霄反設薦狙特示新之而已大射禮獲者玄執衛右祭薦征二 中後江手 者用酒

百拜送具面位也釋複者就其薦坐左就每祭脯臨與取肺坐祭 以避中也餘見大射 釋複者薦右東面拜受虧司射北面拜送中西故獻于其位少南應隨在萬石東面拜受虧司射北面拜送 中西故默于其位少南應脯臨折爼有祭且祭謂祭肺也釋獲者位在 述祭酒 司射 三下則各得其一而已今注具言之者見所取之主已用得情唯存騙及膊胳發著脊骨骨炎等與本記發者之粗折脊骨肺鷹鷹奴報反○注目歌教如從之設于乏南此亦當與彼同也, 避組也疏曰上獻獲者訖獲者執其萬使 司 右再射獻後者記見 到受爵食于館釋獲者少两時為反位為後別妨司別關係,射受爵食于館釋獲者少两時為反位法日遊薦少酉之者,酒與司射之西北百立飲不拜既何與後者也然立飲不拜 、適階四釋弓矢去計說次拾襲適然洗虧 畫 升 質之以 降 獻

進至卒射亦如之是也 一賓主人大夫降揖如初主人堂東賓堂如初如第二番射上稱揖·賓主人大夫降揖如初主人堂東賓堂位者以與司射同位也 司射作拾取矢三耦拾取矢如初反位西南東南者也愚按言射司射作拾取矢三耦拾取矢如初反位有清 西皆祖述執 揖退賓堂 **号皆進階前揖及福揖拾取矢如三耦卒北面摺三** 西主人堂東皆釋弓矢襲及階揖升堂

|人亦

之 卑體腨 不肯也若 定有疏膊 也之日 胳 若 自上 散

之祖折谷香庙皆有祭也祭謂祭肺也、然聊更多則折之不得東方郡之右个何堂為西、朱二人則獲者即又得縣若大夫三人獲者即又得朱二人則獲者即又得縣若大夫一人則大夫得騰獲者即又得

司射適堂西祖决遂取弓于階西挾一 右再射獻釋獲者 也為

身位者下云谷以其耦反于射位於知此是射位在同射之射位注目位射位也不言射以當序取天也以循典也張曰知是 就位司射先反位三耦及衆賓皆袒決遂執弓各以其耦進反于 司射降播北由司 司射去扎倚于 階西升請射于實如初致許及第二番· 決遂取号于階西挾一个指針以反位 馬之南適堂西命三 桐及衆宣皆初 他 **釋養者** 人得數若大失 决述 也一夜注 番射日 莸 亏 將

卷七

作終始互相明也司馬开命去侯獲省許諾司時亦還當上耦而司馬开命去侯獲省許諾司相將外了還當上耦西面不言進此一個為正論黃縣衆賓為與也可外猶挾一个以主人大夫之後者論主輔三司外猶挾一个以主人大夫之後者論主輔三司外猶挾一个以 大堂不司可面大 0 司射與司馬交干階前去計變升請以樂樂于賓賓許諾 大大不大 退料 而 師南運射也于射評 查 扮 典 i'i 乃百無命朱西 見 反位揖 反 卜 而大夫進坐說矢束與反 自 放正樂正階 北樂文正猶之 內正按用北前 河射降河 政久决 興東達 位大 射 章賓主人大夫隆寅與大夫皆堂西租與之拾也相下相尊君子所以相接也求者明將於取也關先兼取乘矢而大遂于堂西也就共耦者就士耦子射位大夫遂適序西釋污矢變升即席其親 大夫進坐亦兼取乘矢如其耦北 還循樂樂 向也 而北正樂 不不 擂扎. 夫祖 矢巳主及科之簡及 訖北人福之西不福 |親以反位家主人大夫之先宗省取 東面位正還就 東商命樂正 决述 而不東曰者樂 明還階諾以正 她可就其 位 而后 不言進此言進不言還者進也〇注曰進前也疏日上香也〇注曰進前也疏日上香 稠 批片進 朻 東於而也自司有久 揖 進 | 面播三 坐兼取 泖 射灰網如獨取 挾 乘失順 拟 東向 以則東位東福上撰位又僅故西在下代 初在为 者拾次夫 草取遂為

反位 如其也尊 射降釋獲者執餘獲 句 賓主人大夫家賓級 **宾得亦者** 升告左右卒 射 4 科後 射 逐也五九及縱無日前前禮得室子 失此節節未射定無北而者川之之 邚 初 加 供取削即不用た無私而有用之人 其雖二五職者數算而不以王事騎本川正正文無故者位失此侯大學 射亦初 至如射如 與第若面 拱二中如 制弱則所不數也以也正推之大而與處奏侯言若皆衆 鵠之禮祗士 而番至第 而鹗奏終堂五寶 樂得得 俟射反二 英狸數上終繼 白用 也で委番 當首故衆毎射 退 歌ク

**丹四以采以简 間 男節聽翡聽相 堂** 北 包 命 曰 鼓 射 掮 핅 身 [万以詩縣以希州也子曰 ] 諸 則聽五節以回 妻 川雅笑為 與數長疏之 被決 注 各少節 也 裡 簡 聽 首 殊 文 類 皆 射 目 射 苗 師 旦 自 者 者 王 首 四 反 无以今而美則騎西而一處各節尊先者卿其射不 藏米苑處因是虞商鄉發國還 樂以五大一不鼓 近靠在為君重以樂射五風向 正

揖: 矢

異如皆其當中司六

有 一字此 別釋獲 有 反

背 如階 司馬 右發也 釋獲者以賢獲與釣告如初降復位 阿至其餘釋獲者以賢獲與釣告如初降復位 四如前至取失加于福也司別釋方視算如初。 **开**命 取矢獲 為許 滸 訶 馬降釋式 反位弟子委 如第二番 矢司 兆

西射

互 射取矢并視算

者執她弓八飲如初你如其莲裡至司射命設豐實輝如初亦如其莲裡至反位也遂命

꺄

者就張行不勝

右三射飲不勝者 楢 祖决遂左執号右 礼 个旅諸弦面 鉄道堂西以 郁 柗 取

將上則 矢如 初 就一天兼諸弦路大日執西獲尚古大日執西獲尚古 將持也司 射弦并馬 射則兼挾乘矢 一司列反在三辆放矢日被而言也司列反在三辆并失于放向其城者将止變計即馬適堂西至命取矢也〇注日無 射側 及貧 也持

與辯拾取矢掛皆升就席司別乃適堂四釋言去壮說夾拾襲反於未詳蓋前法拾者每人更取一矢而此云拾者乃每人更取聞如前射其兼諸茲與測與司別異也愚按大夫不拾取矢全皆云如前射其兼諸茲與測與司別異也愚按大夫不拾取矢全皆云 在我脫同下間 司射之壮本在路 及位遂授有司于堂 人大夫衆賓皆 釋之命 初射 體去張也 被者以 因也網站 燕岩侯 祖央遂治取失如初矢不挾兼諸应附以退不 而有周以 别别不迟 游 凹 人更取一矢而此云拾者乃舒人更取諸與司羽異也恩按大夫不拾取矢令皆云位而遂投有司者射禮畢也疏曰魏之則注曰不挾亦謂統之如司射也不以反射 版引之也但考蓝端短後請別卯後乃族 即行薦射之禮嚴酬以後乃為之則憑按 整片中制申掩東之个但脫左下網而釋 整片中制申掩東之个但脫左下網而釋 起命第一退補之也諸所退者皆俟于堂 退命第一退補脫而釋之者不復射應東 放出恐者 迟 14 司射命弟子說侯之左子

之疏西

m

蓋明口備 以未上復

算而俟 族女 薦爼退大射禮文: 司射命釋獲者退中

奥

右射禮 4

版其堂下之位也受北西企取逛西之鄉與作皆上七寸出土。 如其初入以升面受北西企取進樂于下其降又如之故冷初升立西階之東公樂荒降立如之選樂于下其降又如之故冷如井立西階之東公樂荒降立如之選樂于下其降又如其條將時故復遷升于堂上也云如其降為如初入者經近云如其條將時樂疏目前為將射遷工于東方西西樂正子其北南至將底酬作樂疏日如其降也升自西階反坐注印復實工選樂也如者如初入本工如其降也升自西階反坐注印復實工選樂也如者如初入 司馬反為司正復解而 不拜不洗實之進東南面主人作階上北面拜賓少退主人進受 大降席立于資東資坐莫解拜執解與主人答拜賓不祭卒解 而立 利當 旅 ĪĒ. 命 位 弟

並見鄉依、韓遂酬在下者皆升受酬于西階上卒受者問酬之者也保韓遂酬在下者皆升受酬于西階上卒受者問題之者為某術其字也謂受酬者為某子極其氏也是其惡而皆可比而說目受酬者雖與子細之者然司正命之代明治官其子者民也稱綱者以字稱受酬者沒行尊之也以為有明介無網大夫集受酬者下有受自左三字?? 磨司正 受酬也一可正丹自西階 例亦如之先酬之若無大大則關三資之長耳因認射無食百有大大例亦如之長上聲の注目長語以次酬累置之長也疏曰有大大之禮主人将就在避处省之關主但其民實解若無大夫則長受之禮主人将就在避如省之師主但其民實解若無大夫則長受 觸質主人之西北面拜送資捐就席 以殫適西階上酬大夫大夫降席立 錐 退立 訶 .īE. 于 序 後位 西岸端東南泉交酬 巻七 記主人之贅者西下謂堂下づ姓日 机 旅作受酬者且某酬某于受酬者降 1 11 45 面任 拜與俠皆如實酬 北上不與無其問下者間實際也鄉 主人之西 西階上奉受者以 如致酬主 上人之 外伙 解 草肃相某 降

**经坐受解以與來解者退反位皆手送**注日坐奠之省不敢投動 與大夫皆席两南海谷拜将飲了在故奠了遊行其所與注 有無常見鄉飲一若無大夫則性質同鄉飲戶注門若無大夫則長 也然見鄉飲一若無大夫則性質同鄉飲戶注門若無大夫則長 也然見鄉飲一若無大夫則性質同鄉飲戶注門若無大夫則長 也然見鄉飲一若無大夫則性質同鄉飲戶注門若無大夫則長 也然見鄉飲一若無大夫則性質同鄉飲戶注門若無大夫則長 也然是有其一人舉解為強持質與大夫不可自 等無算再其職不同何 一人是同放引為証也。 坐與加升 北面東上賓與大夫拜你 辭以爼反命于主人主人吕語彼 使 《南文也亦循師飲也 與解者逆除洗升質解皆立于 師者皆坐祭送飲卒解與坐莫解其就解與官與大夫皆答 也值與 不記古者干旅 正升自西階作階上受命于 放見 新 沈不洗者不祭鄉後既族士不入直于正故齒子之水記方者于族也語籍我達不入直目士入齒子之水記方者于族也語語者語先王禮樂之道也疾 右舉解資與大夫 之旅酬 有疏 人舉師于賓與大夫舉解者皆洗解 司口 正页 一祭送飲卒解與坐與解拜就解與實與大夫皆答拜就解與實與大夫皆席末答拜鄉飲舉解了實介也 掌旗 旅的 間上 花作 鄉 使某 舉解者皆進坐奠于為右賓 上人適西 人黨 хH, **舉鄉于賓與大夫為**無負官 不**與酬故知賓**黨也可正路 實面無反命于主人句為鄉依有主人日請安于行 开質之西 16 心 那人也 0 然 F 四外 Ì. **干空**質 坝 凶 11 深礼 数 除士 治復

遂于坐取所而授之也疏訂于字之談以此。表了是五章 一种的方面授之也疏訂于字之談以此。 表介者受禪遂館 所用其一人, 一种也都解以上為何實與大夫以下為何愚按此使二人來解 一人。 一人舉解者以實與大夫將族也立率解者因不拜既得突嫌。 一人舉解者以實與大夫將族也立率解者因不拜既得突嫌。 一人舉解實與大夫不與取奠解飲率解不再就得突嫌。 一人學解實與大夫不與取奠解飲率解不再就得突嫌。 一人學解實與大夫不與取奠解飲率解不再就得突嫌。 一人學解實與大夫不與取奠解飲率解不再就得突嫌。 一人學 西階以東主人降自作階西面面 1月 第一個公員故云歸其盛者也 1三人取組還有人飲食必歸其歷者那以厚聽之那飲聽無出投從者何亦互見之文〇注 命跪不見司正傳久人之命辭此主人口 人之命辭此主人口 人之命子賓今上立 院東省雖無祖亦為將燕故同降也 ○疏曰寶主人大夫有祖皆從知而 阿鄉飲云使人愛家賓皆降立于大夫之南少退北上, 祖還授弟子弟 白西階獨從之降遂立于階西東面司字の注日升立者依弟子升受組也有作席職大夫作遵者而無自南方三 席北面主人降席自南方咋階上北面 人以資料 右將燕徽狙 Ŀ 似之主 自 可正傳命之辭是互相備也 此主人曰請徽知直見主人之 教令上文司正請坐于賓直日 祖互相備耳〇疏日尼辦皆司 祖互相備耳〇疏日尼辦皆司 渡沘 子以降自 乃升 大夫及家賓 西 組選授弟子弟子受烈降自聯之也雖日都於河燕禮太 一世祖從者實家從來者由 也一门正开立于序始人之间正得命之解了首司正清命于玄人及首司正清命于玄人及首司正清绝于农民五 第子自 指 皆 從者大夫從之降立于賓 正以 取 大夫降席席東 **利**選 糕出 、聚賓長也 長上馨O 取之矣 出投者自 荛 授司 升 4 作者受解遂實 日說 于序端賓降 泉鄉 **光脫** 141 錯注 資飲 皆但 大夫取 說问 不乃直 見主主主 旭 0 果新字嫌人人 質 酸〇 解學者坐也謂鄉 随則注 者日ス長 序鄉 ŀ 端伙

質解反英 飲同 卒不拜為殺耳今衆賓與大夫皆不拜并不拜受故言時所酬亦自相酬迭依而已上二人舉經賓與大夫蓋循行大夫及大夫多于賓則數不相當其和當者遞翻而餘人其大失席于賓東若亦三人則與衆賓等得支錯相酬其飲于坐而己皆不拜受禮又殺也疏曰衆賓之長在賓室數于坐而己皆不拜受禮國表之解以之次大夫也其至實主人之解以之次賓寶賓長之解以之次大夫也其至 也之 0也 本記大夫後出主人送丁門 右燕 | 李受者與以族 ł. X ij 仪 安道人 在 大門 怠拼 拜大 · 西階上、安受 大夫乃出人人大兵工 B. 乃正主人之意思 国典于族矣。 幸福 西腊上卒羅使死!! 意送其大 奏们 医贫出來質皆出主 酬 之主後 卿 辯族皆不拜者 MH 定相を 者不拜 也下 人共和國自民科 國元文 伽丽 为于之故者 聚自者也堂鄉湖賓家 75 養隆二賓立以疏下賓不黨賓 飲本 者復人為 計族 日 異黨 以亦之 鄉 鄉于 舉末上堂 辯 位其已 相求 鄉 亦鄉 也 Jil. 几人若西或 拜人 又受多賓者多数但者多三者 1,2 送不 尊干 升 口醛人用 也飲無干人

有郷災唯次同郷 古者 本大夫致仕者蓋古者 では がいるとう 明旦賓朝服以 右息司 我心記射義方者男子生來班達久一 從之拜辱于門外乃退鄉 右賓出 右拜賜 JE. 拜赐于 古鄉先生 先生 君子 タオ: 門乃及于無算無力を発力を表する。 發飲鄉朝 歌龍·也乃退蓋亦不見也。 你無不見乃遇四字不申見那履義詳解於 主人不見明音湖〇鄉依云主人不見 先有志于 致教 可 《休息之意也釋如心者以此,非尤勢如 也 化學 使人速迎于門外 而者實與教于下去 扎 學此有聲 人衆 野立無剔 14/1 肵 無刻 塮 義調介0 此司司也 天地 罕 オバ 亦鄉字並 皆馬正 解逐無勞鬥無, 百關也。沒不與此蓋使指者也的人來確實生的 汽 同先先見 初侬 然後收 124 也生生鄉 141 1 服而 万人 為上似 派服玄満 拜: 見 見 \_E 清·無但 班 鄉鄉 人主人 如 入井グ 于天之天日志 功地所地男也 州 圳 賓服 肵 字飲 也月

以一般 計正 一种 一种 一种 一种 老样 選乃如此則 而之亂不情所文相射與始物有是古正非特自安敖不求揖而將進指上也之緣 如則不內 哉所失外 10 志 義使此則慢中的如依治担抗 羽土道 故以征交 Œ 矣共 日科鴿修 外 可以視德行矣射者仁之道也水正之者其德為何射者仁之道也水正之者是必有樂于義理久于恭敬用志以則發乎事者中矣射一藝也容比于 節同失 也 の 正 間之 盾 つ此 人則恭上 外 之其遜進 爭爭不退 自其唯賢、 日货 也几下目对看可以付了人員看了與人爭惟下射而後有爭然其爭」周旋必中聽之義也下降也集起 何射 亏 賢者平若夫不肖之人 以而 射中 何干 争必也别乎揖 自射 以雅者 扩 播何以射 安文分節功而矣者賴率其也智射日直以 之末犯體苟已夫襲順取升當體不射思明 末犯體前已大爽順取升當體不射習明 **声射之人何以能** 與德兼備之養也 內則領土羅恭君先說羽矢降階也主不士德 叇 何以聽循語 固 治升 下 則 彼 後 粉安能 可 而飲其 凶 也雍 日言 者所所下安则必為升及損失物耦都同者堅 雷 莊往事之所怠無繁飲卒退也及輔射科也固

問家人之中有此上諸行者否有則可在此實位也始出延見 備言也O 張日者不之不與否同不字絕句言二人舉解誓思 情言也O 張日者不之不與否同不字絕句言二人舉解誓思 勝舉也語如古者于族也語之語謂語說義理也十年日幼母 勝舉也語如古者于族也語之語謂語說義理也十年日幼母 聞者不在此位也蓋屬有存者者不絕句不平聲屬音僅O 處者半序點又揚解而語曰好學不修好體 泉 膏 養 好 禮 不 矢出延射 爲射 忠與為人後不孝干路陳此三者而親者畏其養子, 子仲由也延進也進觀者使射也價猶覆也與獨 以主延其時以司正為司馬而司射乃出延射也 以主延其時以司正為司馬而司射乃出延射也 與 養去者牛入者牛賣讀為價將與並去聲〇射至 公問之裘 射于變相之面 日 起下 白黄 文延射而入者如精精言衆山 的 可看不射且以 (軍之將 從流俗 也 求 祈飯 蓋概 中 修身以依死 芷 餌 m 网 者也 之言 者 募或推所射使 也之是動者與 而平道不欲射 語 如 求 公 少觀 坫 也求 有 料 解輕也能非勝 时 而此也也酒之病而 至 極下爭詩者而也驚 **ド之裘揚** 书 ffil 中 可彼也在其相 不 爲 地 凶 在 又辟云所我不飲義此 辭 此 不變旄期稱道 墨 爵場 司 伅 而 **教军**獨也馬至 而不干子以于 地 諦 蓝 日幼 者所 多勇也路主司 去亡或孔射馬 也國曰子司者 去者 1 路 壯 災 IJţ 也 國日子司

思者不令其入至射異皆在實位故不復斥言其惡但簡其善之其惡利計學關今將周禮鄉大夫皆有負于思者心思之之,是是之甚至射揚解之語髮門入遊料聖意而為此設而不知非是之甚至射揚解之語髮門入遊料聖意而為此設而不知非理人之竟也如犯和我職則克祭則受福孔子固慶為之所有立名為所後斬衰則為其父母降期本非人子所欲特在也家之所會繁簡別賢不肖人所難言也此位也家之所會繁簡別賢不肖人所難言也此位也家之所會繁簡別賢不肖人所難言也此位也家之所會繁簡別賢不肖人所難言也此位也家之所會繁簡別賢不肖人所難言也此位也家之所會繁簡別賢不肖人所難言也此位也家之所會繁簡別賢不肖人所難言也。

王國鄉財體關今將周禮鄉大夫職記于左若王國鄉財體關今將周禮鄉大夫職記于左若不知其惡人不知其惡人,如此以及司亦之過解已按家語兩處連無不字,其惡但簡其善

前義見 令教治總下文之詞國有大事則率國子而致于大子惟所合其卒伍之卒也成國有大事則率國子而致于武如字即三治別其等正其位諸禮記作應諸子周禮政官司馬之嚴等 鄉大夫群吏獻 周禮諸子掌諸侯卿大夫士之庶子之卒草其戒 王國學射禮此王侯與其國子習射子學之禮而 侯國學射禮 大夫三年大比與賢者能者以其禮禮賓之厥明鄉老及 **个此** 賢能之書于王退 剛侠 此中採周 禮別子 而以 鄕 射之禮五物詢家庭 졉 合與 用文未

这近其發如中是以量係道者象之鄉射記云係道五十号考工去堂之達近客間之乏以為獲者與矢也狸之何似每舉足山想設之各去其侯西十北十天下之途數(侯謂所射之布量侯道謂改之各去其侯西十北十,注曰量人司馬之屬掌量市朝道卷與 可馬命量人量侯道與所設乏以狎 1/2 上举下合三条第二七 所夫為諸山朝之治選 以是楊侯宿官應官 戒 数 俟 ナレ ---寅清 五 Eŀ

同规射的伯射耦之

之若有甲兵之專則授之以車甲合共卒伍置共行司以軍

法

子合射之禮借明鄉射義或語為在燕義之首令考此職語,其人者也學謂大學射謂

卒使之修德學道春合

射義或可通而如之何乃誤于燕義手與考此職言射並不言燕而注不知其誤及為說以者其藝而進退之游人各諸學秋合諸射以者其藝而進退之游人者諸學秋合諸射以者其藝而進退之游人者為學秋合諸射以者其藝而進退之游

治之有司勿正此以上謂其已仕者也

儀禮經傳內 編卷 姜兆錫: 註 疏 也無深之 義

朝风

大射司士飛士射與赞者注目君有命光射石配事當即等告于 大射司士雅士射與赞者注目君有命名射石配事當與整数 而大学國中之士常儿共殺命故各戒之也強調全部宣進也 而大等國中之士常儿共殺命故各戒之也強調企計五歲與名 成于首官養王命婦人掌國之謠公鄉大夫之行以射法治財俱 促也調士佐執事不射者或日射祭而大射見明法治財俱 佐也調士佐執事不射者或日教祭而大射見明法治財俱 佐也調士佐執事不射者或日君有命名射石配事當則等告于 之期人司士殊五公鄉大學職等百官之性或的大事則 企場人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭神而中也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭神而有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭神而有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭前旬有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭前旬有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭前旬有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭前旬有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭前旬有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭前旬有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭前旬有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭前旬有一日也 之期人司古則分別重戒之也所云叛者皆謂祭前旬有一日也 之期分別重於百官有事于別者別入戒諸公卿大 經 112-126

部,侧大族内被大名如何乏大族 不大核可能與以謂以而失謂 用也依凡内则明一客以他之 方廣為也合注 参 純光新成清黑步舉身成千天 豆 康司侯于侯虎為足故為讀侯 部子 是表為無一條六為閉機為與 -三各即躺而寸故侯居者傷侯北張侯二丈中

八尺六寸三分寸之一也 大尺六寸三分寸之一也 大九尺二寸除八尺六寸三分寸之一 高張法大侯鵠之下畔更楼侯所抢东户楼侯上洞 高張法大侯鵠之下畔更楼侯广上洞 一九大侯侯中丈八尺併上下射上下右 大五寸三分寸之一晚一丈在掩是大侯下 中三分寸之一晚一丈在掩是大侯下 地四丈八尺五寸三分寸之一遍上綱計之則去地三 大八尺六寸三分寸之一遍上綱計之則去地三 大八尺六寸三分寸之一為計之則去地三 大八尺六寸三分寸之一為計之則去地三 大八尺六寸三分寸之一為計之則去地三 大八尺六寸三分寸之一為計之則去地三 大八尺六寸三分寸之一為計之則去。 **哗** 一 樂 人 宿 縣 于 作 階 市 豹低 三正孤卵 · 世一侯廉也,周禮司裘王大躬所共是司婦是之也,鄭司慶云三侯虎熊豹也三 以 侯 **元** 作五 春以 秵 邻針疾一 大夫以三耦射一侯一 功有常 正,諸侯以四祸射二侯三 柳無懸縣縣胥依鼓小戸鑄鐘 卷八 東笙磬西 別灣治財儀王以六粡射三 八射之禮也詳二明侯來獻功于二 间 共 見王 獲一客樂以采蘋 以北。一侯能 梓而 一後二客樂以 人贝 下洞所下舌三掩豹 育 網計劃別各天是候去之見下八二卷上 脉 (銀首七 Ħ. 容樂以 育 倭而 流法 尺丈其一六分地上 五二餘丈尺十一地 了縣別學問鼓放木蓋鐘以 在 笷 射譜 TE

鐘搖擊荷用四而行編 為苦而翻縣其 在 小君 多不也得 西 其日者節擊之諸東之南 別縣也晉為侯縣卿 鐘 界之明故者之聲力 明司宮尊于東楹之西 **厄兩**園壺 () 宣传 荷西黎又省奏而南 舊点禮公尊也豐以承草字從豆豐聲形似豆生此下多同點聽今錄其五見者于玄。出日隱舊加勺又反之皆玄尊酒在北尊士旅食于西鑄之 縣帶朱插如建寸。東次尚 兩方臺灣尊雨 級。氧依於西蓋錦之功 數注於清關方而臺灣日 如日先後北成東鐵也如 禮私為我取价資和職目首也用所除了小麗法高 艇在南 囚 有豐源用 似豆大草 大禮墓作播荷管上併云 级若 **辻 暑繩 故**裁云皆尺丽 鄒

故辨于二言孤也加 也贵其卿之疏其席 賤君命者曰餘及 作階上西鄉司宫設實席于戸西南面有加北個設之若服不氏之洗則亦依時而設于其之也之於,以下燕禮無。此為参侯干侯獲,以設洗于獲者之尊西北水在洗北館在南 設洗于咋階東南礨水在東館在洗西 東上 射于有知想族 諸 東上大夫継而 **饌**.禮天無餘于酬 此百辨子不席位設 公作 间 有 東 商者 哊 則 w 南者 設膳 北 胨 1.1 卿 席賓東東 篚 在其北 公席手 **洋** 西 前見 也之丁 誓印五知疏獻中 兩 盖禮也是為與本徐 服界黑五春沙山讀車臺 加同前徑形點他而 捷道

## 右陳候

在干候之東北北面東上士族食者在士南北面東上 卿大夫諸公卿大夫皆入門右扎! **薬定射人告具于公公升即** 亿 于席西 %商東上士 鄉異燕 西方東面北 見 Ĭ 同 臣 斾 納 渚

有公卿大夫即位 一有公卿大夫即位 一有公卿大夫斯山大夫卿而下但言大夫乃謂下大夫與上言 宗所侯國無中大夫卿為上大夫餘告為下大夫則上言 不須發近之也大夫與公卿而有與彼下別言大夫少進明上 一有公卿大夫即位 卷八 木

禮辭反命又命之資再拜稽首受命接者反命資出立于門外 、射正指接者請賓公曰命某為等人請查」指者命質質少

森者與羞磨者隨盤應差于閉看也正子等南北面東上間 應 面蓋聽云稽公揖卿大夫升就席問 小臣自阼門下北面記場 一個遊戲云稿公揖卿大夫升就席問 小臣自阼門下北面記場 一般解反命又句之名于!

請落丁部公卿者問無

Ł

大射體以之賓坐左執觚右祭脯臨禮, 真衛于薦右興取肺坐水合籍州故賓坐左執觚右祭脯臨禮, 真衛子薦右興取肺坐也無子司馬之屬掌正六牲之體不使膳率薦且設者為常之吏又反之句字否薦脯臨賓升延底子設折組燕禮薦設者膳率。 大射體以之賓坐左執觚右祭脯臨實升延底子設折組燕禮為者反覆而無為者加勺字否薦脯臨實升延底子設折組燕禮所養者反覆而無 孤執為者舉寫主人酌膳執寫者蓋裝酌者加勺又反之從前獻禮各與賓降主人解降質對順 卒盟資料升順 主人升坐取 位主人卒洗資揖升禮。主人升資拜沈主人賓右莫佩答拜 北面盥坐取觚洗寶少遊解洗主人坐煎觚于篚興對問為資及主人降洗洗南西北面資降附西東向主人解降賓對問為主人 主人降洗洗南西北面資降階四東尚主人解降資對 俄禮 (間燕典加) 挑 末坐 欧 酒

降席坐漢戲 拜告旨執爵興主

醉洗資坐莫觚于餘與對禮, 平洗及皆掛升主人升拜洗如實際洗資坐莫觚于餘與對詞就平洗及皆掛升主人升拜洗如實內東向少進對燕禮無西北高西資坐取觚填于館下盥洗主人 禮問熱質降盟主人降質解降問罪卒即掛升的膳熱氣如初以 質以虛虧除主人降壞洗南西北面坐莫紙少進游除主人西階

辦主人于西階上主人北百拜受配賓主人之左拜送留問 燕主 以此然不啐酒不拜酒途卒虧與坐爽廚拜訛爵與賓答拜賴禮

八

此省文。主人不崇酒以虚衛降爽于催禮,資降工于告青三字主人不崇酒以虚衛降爽于催詞縣資降工于 東面擠者以命升質資升立于西岸東面擴着燕禮

西階

右賓酢主人

隋秭是也几款公與于縣實者亦君母變于實也疏曰人君有左由自也左房東房也人君有左右房折组鄉射配云主人組修督西院公祭如寶禮庚干贊授前蘇聯無由左房三字又云士薦脯 · 教育也或日賓及庭自幸者為脯醢由左房族子設折俎升自于飲資也或日賓及庭自幸者為脯醢由左房族子設折俎升自 降自西階作階下北南拜送母井夏句。 注曰言乃奏者其節異降自西階作階下北南拜送母升酌縣燕禮云引實之亦無乃奏 主人盟洗象鄉升酌膳東北面獻于公公拜受留乃奏建

> 燕禮: 不拜酒立卒衛坐與獨拜就獨與主人答拜,與別升受者與手發于賓者應于投肺不拜酒立卒衛皆與賓與也愚按為三右易放云左易大夫士東易而已故不言左以無右所對故也云 四降真丁能燕禮公受問不奏樂無 右主人獻公

地艺工

亦如之。主人坐祭逐卒偽與坐政母再拜務首公答拜之,主但各方義主人也祭逐卒偽與坐政母再拜務首公答拜見燕大射強體實主之情大射君臣之義也此以下燕禮多答再見而大射見燕禮。兩方壺酒口酌散燕禮云酌膳酒以降而此云酌散者 更偽洗升酌散以降。許于作皆下北面坐真為其拜稽 首

八克留于館詞燕 右公酢主人

生人與洗开腹觚于賓酌散西階上坐真虧拜賓西階上 工
社
面
谷

**拜雜體云資主人坐祭遂飲餐辦卒皆與坐與督拜郭督與資谷** 多八 儿

法,则就主人酌膳賓內階上拜受倒于筵前反位主人拜送衙·問 拜見燕主人降洗資路主人解降資館洗過 平洗資料升不拜

**同立**問 燕 灣賓升席坐然河遊與子蘭東灣主人降復位實降筵西東南

右主人酬賓

滕爵者作階下皆北面再拜務首公答拜息燕滕傳者立于洗南 小臣自作階下請機虧者公命長小臣作下大夫二 一人勝得同

西商北上序進盥洗角爛开自西階序進酌散交于楹北降適 **哈下。皆獎解再拜稽首執解班公答拜記燕滕虧者皆坐** 

英解拜就解與大夫答拜禮 安坐祭立奉鄉不拜見燕者膳鄉以旅大夫于西門上挖者作大夫長升受旅農 致大夫之右坐請旅諸臣挖者告于公公許縣禮無此係按無禮話蓋者文 智識旅路臣按者告于公公許旅岸也實欲以次序物諸臣河地實 典資進受虛解降萬千餘易稱典洗公有命則不易不洗尽無以 卒師省下拜小臣正確致升再拜稽首公坐真輝谷拜禮! 升門院下拜小臣正餘箕孔再拜看首公答拜見典其子指者 實升成拜公坐並鄉各拜亦臣正殿亦君臣之義也, 執鄉與公 祭也。服留者執確待于洗南小臣請致者禮。若命皆致則房衛與坐與鄉再拜稽首執鄉與公答再拜但答拜獨此亦答再拜 解升質之序進坐英于薦南北上降遊作階下皆再拜稽首选 進與輝于館作階下皆北尚再拜稽首公谷拜以 公坐取大夫所機解與以酬究資降西階下再拜稽首小臣正蘇 如上復門右北面值即庭中北面位也,點聽無復值二字。 疏曰言復位者亦 則降更解洗升實散大夫拜受賓拜送逐就席就盡三方大夫 受酬如受資酬之禮不祭酒是華受者以虛解降與丁 右將旅滕賢于公 游竹栗階代栗階不過一等,為國君命也其好 見燕陵倒者洗象 見藍花

為射體尊者對張禮不對專泉公卿等皆無組而言也即坐左赴故鄉宜用騰若有公則公用鷹鄉宜用膊與云卿有祖即坐左赴於鄉坑肺也比姓前體有層臂臑後體有膊略殼尊卑以次用之之則此實組亦用於齊肩肺君組亦用發齊臂肺面與狙蓋用於祖歌的按鄉射記實組養齊肩肺主人組發齊臂肺又獲著之種 皆勝于實也不言不呼酒蓋省文華獻卿主人以虛偽降與于經濟三字。祭肺不濟猶祭酒不呼辞獻卿主人以虛偽降與丁有名,皆其主人答拜愛戲卿降復在葉禮無莫與丁應有至典加丁 **禮,換者升卿卿皆升就乕鬼蒸;有內** 手取舒逐祭酒就舒與降席西階上北南坐卒獨與坐真舒拜就 爵石祭脯醢英質于薦石與取肺坐絕祭不齊肺典加 人光觚升實散獻卿于西階上司官 禮房丁作階西北面 右公為資果 右主人獻 卵成門 族 上無加筋調整 兼卷重席設丁實左東 于组业批 分成 催 呼狙

小樂正立于西階東文有先後耳、小臣納工工六人四瑟僕人西腊北面東上至授瑟乃辟後乃云小臣納工工六人四瑟僕人乃席工于西階上少東此則下文納工後乃云小樂正從之升自一方主人獻大夫胥應主入談見 **解降克丁館**問燕 禮言惟公所鄉此言唯公所賜是以次之也 士是言場射禮明尊卑也疏且明尊卑者按燕 原東官是以僕人堂之大 師少師工之長周禮所謂凡國之警院 住室手也僕人正僕人之長師其佐士其吏也天子 稣職相丁語 內这塔成石手相後者徒相入江四人也愛有四者禮大樂衆也 大夫坐祭立卒富不拜既爵主人受戲大夫降復位 **图者莫鄉于能一人待于沈南長致二字長致者作時下**了拜落 公又行一倒若賓若長唯公所賜以旅于四階上如初 小臣又請滕衛者 人,皆升就席,見縣 、干洗北西面脯醢無養問戒辯獻大夫遂薦之經質以四東上 一人洗觚升獻大夫干西階上大夫升拜受狐主人拜送觚見報 一人皆再拜精首选鄉公祭拜恩燕 徒相大師僕人師相少師僕人士相上工相者皆左何瑟後首 石東尚者則北上蘇聽無若有東商者以大多放也不抵者八大夫 右公為鄉舉族設儿 **石再際質于公** 公答拜無農等洗泉解升實之坐英干薦的降與立干洗的老 一大夫版質如初間 淵 ± 問法行為上 命長致則勝 勝惑禮 日作

祭主人受衝锋英子惟見藍復在大師及少師上工皆降立干技術商位知之 與落懷務也 不拜主人受虚四是軍界工不拜受衛生祭遂卒督持有肺臨不 西階上拜送貨馬并且張辯見慈禮。属脯醢使人相祭卒爵 主人洗升實質獻工工不與左瑟一人拜受爵主

海燕左還南面坐取輝洗南面反與于其所北面立立三字共時間燕左還南面坐取輝洗南面反與于其所北面立立三字共時間正成反真則升自西階請級組而燕矣此以将即在近面立以待可明者如鄉則也 右立司正 諸公卿大夫公日以我安賓諸公卿大夫皆對日諾敢不安應應 司射適次祖决逐執亏挾乘矢于亏 角解南面坐奠于中庭开東極之東受命于公西階上北面命容 探者自作階! **卡請**立 卷八 司正 公許複者遂為可正見並 版色 華華承又有以工諸係而有公為大夫 數於章章內云笙 **対見鏃于州** 귭 石巨抗 司 正適洗洗 鉤妙 不幸言口禮實禮三人者與寫

也次謂射糊之次張韓席為之在洗之東南袒者左兒衣也方,就予挾矢以下較譽而所請先賓後主亦異の注目司射即引作時前日為政請身無次上有未放三紹侯于堂西南東上三作時前日為政請身無次上有未放三紹侯于堂西南東上三

1 司射

卒畫自北階下司官婦 逐適 · 横者若為用丹若為用墨或科用其一耳度尺部射記云縱如電面可玄也一縱一橫門午鄉引記橫與足處是也但未存久電面一從一橫門午湖書物也射正司射之長升降自扎陪位之一也自扎階下司官場所畫物自扎階下正人士梓人皆司公一重自扎階下司官場所畫物自扎階下正一三節鄉射無。注入自扎階兩極之間疏數容弓若丹若墨度尺而午射正蒞之 是在昨宣向之也右顧者以有司是土土在西階南是以佐執事不射者也鄉射西階前西面命弟子納射器此則西階前東面右顧命有司納射器日命謂可射命之也有一四階前東面右顧命有司納射器此下二節鄉射文思。 仍蒙耳疏

夫為概同射参侯知 當福西當 次北西 党二寸 當西房東面司射西面普之日公射大侯大夫射拳上四 10 扎 太史侯 中之不獲卑者與尊者為糊不果疾太史許浩 既與尊者為謂不別侯也與出為獨同射大侯士與大 司 射 于所設中之西東向以聽政法口依若其 **题委之處則拾取失也** 取 5矢不拾者次中隱 命上 射日某御 学子介下! 遂比三 射 里 瑪三 與某子 耦俟 口述

搱. 及 揖 升

就次取号矢射 乾無事乃就位射光就位乃誘射此則誘射至東南注目于是言立著其故也也遂適堂西收取一个挾之逐 少是秀村鄉射無次不言日人 

> 整位並行乃开堂北面就物位於云上射在左便射位也. 司里取便射位之義此西面位上射在北本居石故上射须在左左上射在左不云便射位也视候中各視其参侯干侯之中也疏日鄉射亦上其物北面揖及物揖皆左足覆物還視侯中,合足而侯同鄉射 **附右執照南揚号命去** 子鄉 戸 方服射 司射適次作上親身常上親西面。司射反位上親出次不民下十一人徒四人等以旌居之而待獲儲侯亦然也然不民下十一人徒四人等以旌居之而待獲儲侯亦然也然名同鄉射但云司馬。司馬阿正之佐也負侯謂獲者也是名言多者數別と負侯負侯者皆適侯就旌負侯而侯 次祖决遂執弓右挾之出升自断階適 一等 儿 鄉 身 公 射在. 左 字但 進 3 行當階北面掛及紫斑上射 (秦朝云司医通常西不决遂·o. 射升堂少左下射升上 下物立 先升 射 于物問左 糧並 等 注禮 行皆當 日降 下 司礼 抌 馬 不云射 。 西 條天 下川

此不同也。司馬正出于下射之南還其美条一有五人工語言商引之証與司馬正出于下射之南還其美条一有五人高而巴不語言意則相應故聲和也鄉射臣禮但云諸聲不絕之為而巴不語言學不絕以至于乏坐東而偃旌與共而俟或曰云聲和相生者言聲和相生也獲者問服不氏與其徒也鄉射禮云獲者執旌許諾聲和相生也獲者問服不氏與其徒也鄉射禮云獲者執旌許諾 獲.刷射 可人西馬馬斯爾正 說決拾 抬 號侯面政 為禮立官 司亦于之 前 射揖司射退及位乃 製及在鄉射云反位立于司射之南。與司馬正出于下射之南選其終降 將 相 左川 馬正也負侯皆許諾以宫趣追西及多物間疏曰天子有大同馬鄉一人小了屬適下物由上射後東過也鄉射禮 西階之東北| 同鄉 而 蓰 面 記上射命日好射獲好飲 |射既發挟矢而后下 一篇 及乏的 可云 射進盟司馬 馬角 以油瘦 叉湍 肿上 大射 大之 以 從 Jáj

未釋獲與外本射右挾之北面損損如升射 降二等下射少右從之中等並行上射于左與升射者相左交手 不狹南面 报轨 专上 射

非賓比也 **卒射亦如之**廟射司射去計倚于階西逾阼階下:北面告于公日 階前相揖適次釋弓說夾拾襲反位鄉射云降三等又云襲三郡 

耙初射

了。在上租而入次者取民几型襲首子縣建鄉則無次司馬適內司馬交叉西階下有夠檢二字。出者適次和而出也。或曰自右物之後立于物間四南面揖弓命取兵鄉射云司馬適堂西 司馬正祖决遂執弓右挾之出與司射交于 階前 和左升自一 西階

**佐郷射三菱省紅族計誌聲不紀司次者亦不在位極也、負侯許諾如堂西祖執号矢是雖無負侯許諾如** 周禮司市就受以為鞭度然故日以号為畢也。既設福司馬正本助載雖實之物司馬就号指授以功設福者論既設福司馬正鄉射無小臣師故命弟子也舉以教功執事者蓋互交。疏日畢北面立于所設福之南命弟子設福乃設福于中庭南當洗東建小臣師設福司馬正東面以号為與鄉射云司馬出于左物之南 、司馬張 如: 降门 西院北 莸 μΈ 以負其 面命改福 侯而

皆北面與復位

委于福司馬丸商坐乘之、本者天不備則司馬鄉射云司馬反位弟子取矢本者天不備則司馬

釋号

說决拾襲反位小

臣坐委矢于福北

报司

房師

坐乘之

正义袒執弓升

命取矢如初日

左右撫之鄉射云弟子自西方應曰諸自卒以下鄉射並無。

取矢不索則,乃復求矢加于福卒司馬正

進

右初射取 矢

射旦 東向于大夫之西北親大夫與八大命上 與某一到網告于大夫因果都行子 一射日某御 遂山泉耕泉 子子命

夫之南西而北上 前射 作作 在在 後前 o JŁ 架構 无 拥在 卸後 士此 也比 覟 岩

此是命入次之事者上 記宋實不與母 一人次之事者上 其網 拾 取失皆程 知未次之本人其志在 **咚**明命射事射

也上射東面下射西面上射揖進坐橫 音也 **以三耦入火其出** 一面損當桶北面揖及桐 典順 諸州 羽 挾乘矢皆內還 乃 华耳 四年三親同入次一, 4年新州司州命武省四大是事未武故。 逈 亨谷 楅 鄉故當 南. 手自号下 耦射不反 皆左 先言言位 出揖反此 遚 乃進位不 扎 取 **奶也也言** 百01-介 揖注 兼行日

而次以其時來左射背為 言也次反以上還少之內 也思在位右射是北也下 以授有司于次 以耦左還上 射 血 進 干 退 位

太明白位師教史亦教鄉教座

東面

之之意也說見命改權前人史釋獲小臣師執中先首之此用号為舉以助指授人史釋獲小臣師執中先首

鄉公武反播計遂命釋獲者設中以母為單

盾.

**愛鄉** 者射

4 設命

設

り馬交子

階型

適作

階下.

间

北点

●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●
 ●</li

可服告告養上養青口養千維佐則者 **对不獲以公中注則按則循書則稱謂** 

經 112-136

同新 射

石 海請射命 射

猶遂公司 视视射同射 稻 挾一 个去扑與司

位期月 司射逐進由堂下 反委之 · 射無親釋獲者坐取中之八類改實 中則釋獲者每一个釋一等上射于右下射于左若有餘算 射見那又取中之八算改釋八分下中與執 北 间 親上. 射命日不貫不釋上射提司 八算與執而俟乃射 釥 退 鄉同

一根卒別實降取号欠于堂西諸公卿則遊次繼三親以南鄉州 三, 本別實降取号欠于堂西諸公卿則遊次繼三親以南鄉州 三, 本別實際取号欠于堂西諸公卿和三親以南鄉州 三, 本別實際工程, 一, 本別, 一, 本 右再射三耦釋獲 **射賓降取号欠于** 而俟 原鄉

今君将引 反位隷僕-也適射就 次第号 人。 次第一人, 持 物北北 **舒東**面 也注 東日 · 一方面君也就目前文 先待于物北不改與君 資併 通量方

公公親操之小臣師以中內排失而授矢于公祈屬,注目順放之 受方而疾拾發以將乘矢注曰公下射也而炎炎者不留尊也疏 與漸和繼其節白與樂相應而公初不必以樂節為一時 是主義,大羽正立于公後以失行告于公下目留上 可與天得之違近左右告公以改之,用皆以後公也如此 經就物積屬不以樂志則是樂作而後就物為句情屬不以樂志 是就物有屬不以樂志則是樂作而後就物為句情屬不以樂 是就物有屬不以樂志則是樂作而後就物為句情屬不以樂 是就物有屬二字注云不增矢也未詳其章考記云公樂作而 是就物有屬二字注云不增 是一大時間公下目留上 一日報左右日方,注目若不明常使者知而以共產。 是一大時間, 是一大時 也和 云爾也 射 故 Æ 公卒射小臣師以中 執 号以袂順左右隈上 復位大射正 逃 反位大 遐 再下堂左 反司 射 正之位 批 驸 石 轨 射正 が以 F

經 112-137

大夫繼財與下繼財公與實當觀之故也言之一大夫繼財與下繼財公與實當觀之故也言公則首於正子楷可東面 及即席司丁丁楷四班日上文實受献及即席司丁丁 日上文實受獻公郎席司正以命升賓資升復進而 后賓降釋号于堂西反位于階西東西 東西寶 卿 降西

注矢

上日

|文而言

也初 賓諸

**公卿大夫之矢皆** 

蜓

東之以茅

卒工

之之 禮禮 而月歷言大夫士 君國 甲射則 皮樹中以 翻旌獲白 羽與

盂

失矣 君樂作而後就物 臣執于君側也。 了祖生

石再射公及 哪大天 菩釋獲

君樂作而後就物象也

**号如初小臣委矢丁福如初** 司馬租執弓升命取矢如初虿俠許諾以 日鄉 可射馬負 司馬正也于是司馬侯云腹者小臣云朝 (旌負侯 如 初 司馬 師子 亦。 肾 釋 江江

右再射 取欠

可射適階西釋方去打 襲進 山 中 東立子 中 南 ŧť. **面視算**見 鄉

億禮 盂

賢獲就之由作階下北面告于公别,若石勝則日右賢于左若十則異之其餘如右獲見經明按過多司射復值釋獲者遂進取 諸純下規鄉與自前適在東面坐坐兼敛算貨丁左手一 純則縮而委之好受異之有餘純則橫路下一 獲者東面于中西坐先數右後! | 第為 純 純以取實于左手 算為奇奇則 純以 叉 灰 縮

則左右各執一 左勝則日左賢于右以純數告若看奇者亦日命則。若左右致 19月十七日 - 中委其餘于中西典共而俟州郷 - 中委其餘于中西典共而俟州郷 - 還復位坐兼敛築資八谷以左右名執一等以告日左右勾嗣 - 『湿えんない』 - スノイ

右再射視算

命改照鄉外云道堂西命弟子 心司官 七春豐 Hj ηij H 九 北 固

在三綱之內或 降 設于 但就方状一 **九**射見\* 灰 **陳及階勝者先升** aff. 西 大夫亦取于豐天以與家科同事不復殊之也司法三接審而不真于豐厚大夫也是也其大大司法三接審數取主豐不手提然大夫已上告了三去弟子奉豐又三降袒執守反信。疏曰張獻原一條復位勝者之弟子洗觶升酌散的商坐奠丁豐 船 非 東 商于三 | 耦之两 右不勝者進北 命 一耦及泉射者勝者 秉 TEI 셸 取 蝉 **ガ 其** 揖 助或幸不

無僕人師故也亦三耦本俠別鄉僕人師故也亦三耦本俠別鄉野取輝實之反奠于聖上退侯 公川付射 不執方 解典 者相左交于 日公谷再拜白酌拜如君以聚縣則從原然 了少退立卒解進坐奠于豐下典 两階上北面立依卒鄉授執符者反就 **耦不升僕人師洗升實殫以授資諸公卿** 者降洗 **階前相抵適次釋了襲反位遊堂西 僕人** -Jij. 拜 和以 角解升的散降拜 之禮也。等[降洗歌解于]的應想祭拜肯齊降洗歌期 詞南此 資本 地土 蜜 自 所用 是 如南 的 高 也 資本 也 此 蜜 自 的 用 是 如 南 的 高 之 過 也 也 此 蜜 自 的 用 之 如 南 的 之 過 也 也 以下 五 氫 鄉 射 劑 無 。 注 目 倖 以下 五 氫 鄉 射 劑 無 。 注 目 倖 整上退俠丁芹端 明鄉若實過 公降 福利同 **开伙**者 公卵 郊 通位西 等就 大夫不 也件 勝 点正館 大夫受解了人夫不勝則 利抑不引 者先降 疏射 邚 11/4 771. 執野者彼 角制 再彈實 剣不 師 英升 非自也 糙 欲 兕仗 席隆 酌

蚁

手

I 皆繼飲射虧如三 亦執 部: 石再射飲不勝者 輝升實散下拜小臣正衛升再拜稽首公答再拜沒 升 ,就店,實亦不然因若也養者可 亊 拜稽首公答再拜教館所謂 實坐不然平解降奠于惟附西東南立 方 注 日 此 期 示 消 士 和 也 更 與 與 別 別 別 不 縣 使 之 獨 飲 別 別 計 和 市 記 利 示 消 士 和 老諸公 公卒觶賓進受觶 取公也鄉射記所 。 注日質復附自 卯 名也無特 大 八夫之親不勝 育不拜象射 授者以介升

.

可官等侯于服不之東北

网

啟西

東

间

萷

音加

力

設洗

尊西

館在南東建賞一 散丁筐 見養亦多同心注此章與鄉組除官 口職 此不 為大侯獲者 糾

建 但與服君族起 反 記注經其不者故疏 位 云目文徒祭以名日北法 不必治班說似曲蓋乏東不便豫設故俟射畢耳司馬正洗散光井口無三升日顧四升日角五升日散惠按注云] 开口窗三先設大侯者大射為外澤土沿當親也但不必其别故設大侯之裁者不射則不散大侯之孩者也散虧名容五升流曰按上張每設尊也言尊侯者獲者之功由侯也不于初設之者不敢必若則有減 獻 服 不服 不依西 #1 面 拜 疾不 服言 受到 不比不 司 馬 負而 正 應展 **介薦** 言後代因 西 馬正洗散送 间 班從之 丁茂 拜送例

体

石再射獻獲者 此是参侯于侯之養者可知愚 張三侯是也云養者守参侯于 大侯畢尊省而言其参侯于侯 遭如服不也不言量人者百茂 遭到據僕人場侯道市車農大 體鄉射無謀僕市車之廳。注 從之設丁之少的海馬西 司馬 師受虚習英子館 候前

可射適階西去扑適堂

四

釋弓說次拾襲適洗

洗觚升

質之降

**元瘦者于其位** 

前 為肺

帷

折組皆有

何知。

注無 日適

I嚴釋獲者之

者與

然射即作互射緩以而實 **就式序出取** 诸公卿以表 既拾 胥 作取 獲者薦右東尚拜受解司射北面拜送爵朋 釋獲者就其為是其以原釋養者并堂酌酒就釋與之所東南鄉之是其文 於東京以原稱養者并堂酌酒就釋與之所東南鄉之是其文 左執偽不祭脯醢與取 親揖 進當福 作拾 不拜既留明 射適堂西祖决遂取弓挾一 矢如初. 取 取取 刊射獻釋獲者 伏 · 天义類射司引官作 進 **矢諸公卿大夫皆於** 坐兼取 加 進坐 適所附下北 绡 **競矢東上** 司易受虚問漢子能釋獲省少西群應反位 承矢與 **加坐祭**遂 顧初 驴 一面請別 如 别给 初 之政 取 且 Tái. 个揖 左逆 位、佐矢 三排出取失司射先及 反指扎 -1 于公 然酒 Ú 驯 陛 ·IJ: 耦作则 三期拾取 凹 如 與自 νi "入于次<u>持</u>袒决蓬兹 天東省 间 取司 適次命三 八月. 拾 **矢**射 了少两群 應反位 **向**知 再見 非 쉐 松代之也 特の 护. 矢如 は日大夫 大夫進坐 **先**石 初 位三春 4 靴 射 ΪĒ 穋 鄉 44

命去侯負侯許諾司 馬 降釋元 反位 **射**同

## **石三請射命射**

公主射釋獲又復射用樂君子之于事也が取尚能中課有功終公午,鄉射請于賢。注目請奏樂以為節也始射獲而未釋獲復 射與司馬交子階前倚扑于階 西適 作階下 北 [Ú] 清以

进口希用射而天聽

射放資待于物也無此文此內公將

缃

他

綱司

節命獲者以旌與薦祖退司射命釋獲者退中

志為何養詳再射資就府一諸公卿大夫农財者持繼射何釋複思技科屬不以樂資就府有諸公卿大夫农財者持繼射何釋複本財好礼所不敬也志者意所擬度也恭秋傳云吾志其口是也不則如別注日不以樂志者者之射儀逐速從心其發不必您表 如 右三射用樂 并釋獲 射維至射降反位 釋被者執係獲進七左右卒射如利同為

一皆如初 升命取失貧侯許諾司 馬峰釋式反位小臣委矢司馬師  $\vec{\lambda}$ 1

石三射収矢并視算

命設豐實解如利則 命設射 豊か 反再 位也遂命勝者執 張元不

右三射飲不勝者

有司号矢乃反位亦互文、卿大夫升就席司射適次釋号說快位遂授有司干堂西此皆援卿大夫升就席司射適次釋号說次兼散被不言商緣各舉一邊省文也愚按鄉射三期等号人不反疏曰按鄉射禮云賓主人大夫祭賓皆矢不決兼諸弦別此不言 拾去扑發反位射解司馬正命退福解網小臣師退福中車量 矢如初矢不挾兼諸弦商鏃退適次皆授有司号矢裝反位即、鄉 初見鄉司射反位三耦及諸公卿大夫衆射者皆祖決遂以拾 司射猶祖央遂左執号右執一个兼諸弦商錄適次命拾取矢如 绑

豐與

# 野而矣鄉射文頗異義亦同小臣師中

### 石射禮興.

反位 **咨如前為實廉旅西階以下也,大夫平受者以虛輝降與于隨將於大夫為射米旅故也言如初大夫平受者以虛輝降與于隨** 公又舉奠輝唯公所賜若賓若長以旅于西階上 が万分まれる

## 右公爲大夫舉族燕禮此章在

出亦無出投於者于門外句大夫路復位既子正微公祖降自作兼體行大夫皆無祖賓取祖大夫路復位既子正微公祖降自作生也實扎向取祖以出諸公卿取祖如賓禮遂出授從者于門外 司馬正 也實扎面取雅以出諸公卿取組如智禮遂出授從者于門外班有告于實所應可正而言也。注目射事既畢人後禮殺立權上北面告于實無聽可正承上立司正而言此不立司正承射時 开自西階東楹之東北面告于公請微組公許逐適 西

中国納那大大門東北南之位也。 室故降復位也云東北南位者初 室故降復位也云東北南位者初 室故降復位也。 如日大夫無親以賓及公卿皆送出不可獨立于 一樓超

右微组

何行及諸公卿大夫皆與對曰諸敢不醉皆反位坐禮 禮· 落度羞大夫祭 鷹蘭 司正升受命 · 背命公曰衆無不廢就馬 蕪灣 並騙而無司 正升賓之文 公以賓及卿大夫皆坐乃安 資諸公卿皆入門東面北上司正升資資諸公卿大夫皆說樓升

立飲不拜既歸順莊其他不拜坐然立飲蘇聽乃薦可正與射人 大洗的獻士于西階上士長升拜受耀主人拜送· 原 士坐祭

右公為士舉族

石主人獻士

性又與其前異與當以古文答再拜為正實主祭卒賢再拜務首答再拜者蓋賣致爵與臣異而既做组安實主祭卒賢再拜務故也今獨首公答再拜 燕禮同今文公答拜無再守。按燕禮全篇文告答資降洗升勝獅子公酌散下拜公路一等小臣正辭致升再拜務 資降洗升勝獅子公的

南面授放知西面也主人執虚解奠于惟復位下有若射節團靈既的不可背著主人執虚解奠于惟復位為禮無則一句正飲無過同。注目主人既敢西面送出族食于西鍋之南北向兩位而薦之時禮主人就士族食之尊而獻之族食不拜受問坐祭

士既獻者立于東方西面北上乃薦士 照禮 就史小臣師亦就其

此別人不言其數又不言司士與整羅二人文不具也, 若追說日按燕繼應司正與射人一人司士一人就第二人至于解南北面東上司正為上正也射八小射正也餘不言思。

八 典 -1: 1/

公答再拜無禮 資降洗象觸升的時

华.

奠子寫前降

**洋邦小臣** 

ĪF.

致 形成 無公答再拜 賓 反位 應 心

與以酬士問題大夫卒受者以督與西附上酬士士升大夫奠督行之有執督者唯受于公者罪以前可正命執過首問姓卒受者 拜士答拜照禮大夫立卒皆不拜官之士拜受大朱拜送隱禮 洗升酌膳下再拜稽首小臣正解:成拜公答與黑體力就席坐 公坐取實所勝爾與唯公所賜受者如初受酬之問問 飕 除更解

族于西階上辨点禮

耋

有動真之之意也。唯受于公者拜明乾散劉者的卒爵者與以對縣之意也受賜者與授執散爵者執散爵者乃酌行之或於例如 地執膳虧者受公留酌反奠之就膳商者更酌反莫于公所辦政也執膳虧者受公留酌反奠之就膳商者更酌反莫于公所辦公也執膳虧者受公留酌反奠之就膳商者更酌反莫于公所辦公也執膳虧者受公留酌反奠之就膳商者更酌反莫于公所辦公本執膳虧之為,其則與其籍首公答再拜萬灣受賜爵者以對就席坐公卒爵下冀尉再拜稽首公答再拜萬灣受賜爵者以對就席坐公卒爵 財則獻 展子繼 射也 卷花 逐獻左右正 無算問題也也有就膳的者有就散倒者就膳的者酌以進 公不拜受執散問者酌以之公命所賜同禮所賜者與受置降 主人洗升自西階獻展子于作階上 右獻惠子左右正內小臣 右復射 與內小臣皆于作 門上が獻度子之禮 **依辦體實駐士不** 赤盛士之 禮 游 放 降洗 憲 **从** 成 庶 于 之 **基** 虚 。 此 小

東章也 內衛遂出卵大夫皆出公不送嗣 公入務 無禮無此句。 注目。 要於哲云 夢之也其詩亦古此公出而言入者朝宮在郊以将愛為入也薦 奏之也其詩亦古此公出而言入者朝宮在郊以将愛為入也薦 奏之也其詩亦古此公出而言入者朝宮在郊以将愛為入也薦 奏之也其詩亦古此公出而言入者明宮在郊以将愛為入也薦 奏之也其詩亦古此公出而言入者明宮在郊以將愛為入也薦 成席. 于門外 禮燕 **執燭于作階上 碎見蓝體升反位士終旅于上如初現:無算樂豐。 智則族子** 皆降四階下北面東上再拜精首公命小臣正隣公答拜大夫皆 長司馬令去之宰射司馬令取失皆不言射人也亦無射人優大射司馬命量八量候道遊命與中車張供及射司馬聯命告卒令取矢祭倭則為位與大史數射中佐司馬治射正司。告卒令取矢祭倭則為位與大史數射中佐司馬治射正正政忠若王大射則以雞步張三侯王射則令去侯立于後以矢行射若王大射則以雞步張三侯王射則令去侯立于後以矢行射若王大射則以雞步張三侯王射則令去侯立于後以矢行射 負候司馬令去之宰射司馬令取失皆不言侯大射司馬命量人量侯道遂命與中車張 後擇體下達可也一但其囊或異耳得南 記周禮射人以射法治射儀王以六綱射三 而後射于射官社上官天子令士智射以義推之諸侯當亦而後射于射官社日澤謂近水澤寬客之地可智射者也。 記別義天子將然必先習射于澤澤省所以擇士也已射 右賓出公人 右無算質 國則官大別禮記見 國澤付禮此王將丁射官擇士以祭而先令 古旅酌亦如之具 司官執燭于西階上個人執大燭于庭開人為獨 以降奏咳局蓋 過公有命後審則實及諸公卿大夫 山射人也 亚. 被三名 共 然接

之前二大僕王大射則對号矢蘭贊展射則小照對、 樂政点間陳奏之次度大師大身師替而歌射館其簡寫。進退之儀也,為在了身田と與成器首人與門人為門 能及之策也。 樂師**几射王以賜虞為節儿**樂堂共享 姓亦林矢掃讓 實治之又不言與司馬偕夫比為位及與太史數射中之文至 一生而有射事學聽樂以節之也。 故則者進起問題必中以聚音朔下同。 飾謂修飾也男子故則者進起問題必申 樂也故事之盡禮樂而可數為以正德行者英若母故聖王務 我們記抄竟備次 做異避犯 对在男子之事也 班方人大計画 出入令奏王夏及射合奏騶虞詔射夫以弓矢舞王夏集章名 二大射則共虎侯熊侯豹侯設其福見諸侯中僕大 好體直然後持弓矢審問持分矢雷風然後可以言 明王大射異也 四面飾之以 天司 黎大慰 分財共三 海治共 司

多者科與丁

是以與無言案而以成德為美也天子將祭必先習射于澤岡而以射大乃即燕而即署失蓋不天子將祭必先習射于澤岡高以射大乃即燕而即署失蓋不天子將祭必先習射于澤岡島諸侯大射之義也四正,謂四行正衛也處安也御循侍也是見諸侯大射之義也四正,謂四行正衛也處安也御循侍也是此天子所以養諸侯而兵不用諸侯自為正之具也此特明此天子所以養諸侯而兵不用諸侯自為正之具也此特明 盡去于射以智雕樂則安則舉也是以天子制之而 以廣士小大漠處衙于君所以蓝以身 中矣喪其能與方賢才而讓其虧飲熱化也大君臣習禮樂而諸侯以射選士之義而諸侯之射禮周其此 以流亡者未之有也故詩日對孫侯氏四正 面削 **其容體不** 察而君有慶數不與于祭而君有讓數有慶而益地數有讓 地是以諸侯君臣盡志于別以習禮樂中典並去聲。 北 **第**卷八 于禮其節不比于樂而中少者不得 則燕川悉言君臣相 毛 具舉大夫君子 奥丁祭数 諸侯務 澤 4 音以狸 恳 凡 孶 自

後禮投立 展升坐主人乃請射或投資問題が発生人の請別の対象のである。 重以樂敢辭主人日在矢附壺不足辭也敢固以請實口某旣賜 請曰某有枉矢附強需以樂資質曰于有青酒嘉殺某旣賜矣又 未詳皆到本為之上有劉樹以盛見大夫以見士以鹿也一主虎或如則或如皮樹間如鹽形一角而岐疏皮樹亦默名形式投遊之禮主人奉失司別奉中使人乾壺器成如聖或如児或 米固餅不得命敢不敬從所上笑反樂音為· 在村不直也所以 **癸文重以樂敢固辭主人曰枉矢 門壺不足辭也敢固以詩賓日** 儀禮 **秋妖長五扶堂上廣坂長七扶庭下益廣前長九扶五扶則二四寸投電或于室或于堂或于庭地有廣狹故矢有長短室中西寸投電或于室等蓋以度席與壺而名與側半四指為扶廣若棘毋去其皮扶作廣長為並去聲去上聲つ鈴即矢也謂矢三寸半容斗五升壺中實小豆焉為其矢之躍而出也欠以杯** 本記可射庭長及冠士立 侯亦有之 之後云口陳氏曰此大夫士投壺之禮左傳音後與齊侯之此當疾此當為儀禮經文而逸之耳故今以與而附于射士大夫投壺禮此亦燕以為樂而因以觀德之禮周禮至之大夫投壺禮此亦燕以為樂而因以觀德之禮周禮至是經傳內編卷九 中五扶堂上七扶庭中九 游艇 脫 扶荒 ĬĮĮ 修七寸 腹修五寸口 徑 燕视有载

と客也日辞別は 辞避同つ拝受担 賓再拜受主人処 右一五三虚 一五三虚 かす五二之 一五三虚 禮 數中為好此四知為又以然皆體二以也寸腹其尺 投耳父一則大寸其祖遂二後繁言早為這以容滑七 壺若二方四十而四東并斗四曲之釋相解腹斗且扶 石选 矢 釐廣十數 **教**斗壺而四以以腹方為分而而之求自修五堅則 四世之 門 件之 門 件 進安 其雖四四 度配問人民則贊 前四 般遊 MA 中不寸分量 置字の 所减者之 楹 使 年 間 定度 僅八萬使 榨 其宿不非 為十二六 以固反 藏矣其毫方分不三以知形之加者記壺得則堅扶 イカ. 十五百十 作 反也 有於四四 流也。 1 五而十寸 升其三八 拜选資般選目 如外寸分 即能之法無不諾會会可則臺廣之高雖不誠分者但為四十八十四 接牌 東 反人種就 辞 旋點 癸寸减六 四加二者方八二而選千而其奇以乃之九十注豆角之分五之分十不定下直法數方以是寸四日取 同间 于分

上薛鼓之半通半以上擊十三而鼓十此魯鼓之全。○□○中○□○中○□○○○□○薛鼓此記薛擊○□○○○□○薛鼓此記薛擊○□○○○□○□○□○□○□○□○□○□○□○□○□○□○□○□○□○□○□	華見射禮, 長命專而 秦 <b>狸首閉若一太師曰諾</b> 蘭去聲,	行之同龄也凭謂而於之清而文小具也應亦敖也等言可求小具也應亦敖也等言言可求也應亦敖也等言言言言,我也應亦敖也等言言所數去整備等成立,第子有常觀醉介弱于辭曰毋輕	本記述去席二大生算長八二寸多少視其坐目 を表別 を表別 を表別 を表別 を表別 を表別 を表別 を表別
及之注記□○ ○   ○   ○   ○   ○   ○   ○   ○   ○   ○	為節也於者,瑟工也	<b>                                      </b>	在 於 大 於 大 所 大 の の の の の の の の の の の の の

正得院行論立馬馬各直其第一 老晉侯以齊侯學中行穆子相子即有吳投魚晉侯先穆子日諸侯投臺聽顧闕米知與土大夫云何 右慶馬 不記第一不撰馬撰取也已雖得二馬不放 傷也齊君弱吾君歸那來矣位並以似而以中為果也而中之 態大伯瑕調穆子曰子失餘吾固師諸侯矣益何為焉共以中 有酒如准有內如城寡君中此為諸侯師中之作水名城,齊侯 右罰爵 本記弟子勝則洗而以請客亦如之不戶并敬也洗洗賴也不 舉天日有酒如觚有肉如林家人中此與若代與亦中之派為 [1]子 解也客亦如之者客之弟子待主亦如主之弟子待卷也] 敢侄酌請而先致洗也為罰實也不敢用罰實而但用帝 (才][3]可乃形具岂宜以言名万女之刁乎子游也洗洗雕也] 馬從二馬以慶屬體目 収 馬既

子朋友之價雖車馬非然內不拜力敬而拜之也。 家臣歸服于大夫禮歌見 爱者蓋師弟與朋友與禮歌見 散哀乃食之也不敢子之拜 老顏淵之喪饋祥內孔子出受之人彈琴而後食之 可磨,可磨,以数德故者臣之视颂因之而投壺之為因此見投臺亦以數德故者臣之视颂因之而投壺之為。故二國裁統本無足 可也 我失済依相歸禮皆關蘇論語及經分數係以備考學者類大失済依相歸禮皆關蘇治下歸之禮而無相歸之禮今世相歸造之禮也上無偶故有下歸之禮而無相歸之禮今世。诸侯相歸脹禮緒乃士與士大夫與大夫及諸侯與諸侯兩諸侯相歸脹禮歸脹禮亦自王下達于諸侯大夫士而相歸 可是推之 飛船 大大和歸脈體或見 王投赤心 **凡歸脹于尊長禮談**見 和婦服禮 不視 武元 而亦 周末 禮王射之為儀暴可親矣者禮者知與諸侯大大上同異也正大射 ホ **非計** 解孔 師人 亦是 型取 而歸 即亦 小然

凡饍告于君子其禮太牢則以牛左肩臂臑九隨少牢則以年左 柯七箇特豕則豕左肩五箇主人展之以授使者于阼階之南南 已任前地书。 然後兄祭祀王之所不與則賜之食都家亦宗計大夫之家经後兄祭祀王之所不與則賜之食和宗人即之以為此之禮兄祭祀致祀日。 格司公之人都任縣地者家宗人掌家祭祀之禮兄祭祀致嗣于國也與祭侯賜之食而宗人則常其祭禮兄祭祀之願此致嗣王國九山川。 起圖禮都宗人掌都祭祀之禮兄都祭祀致嗣王國九日和記問禮都宗人掌都祭祀之禮兄都祭祀致嗣王國九日和記問禮都宗人掌都祭祀之禮兄都祭祀致而王國九日和記問禮都宗人掌都祭祀之禮兄都祭祀致而王國九日和 記少儀為 展腊 諸侯騎服于王禮此皆下歸上之禮也界見聽記少儀分 大夫歸版于君禮說見 Ė 致福為已经而 肔 利 日告 記拨

也為嗣· 受脹歸脈其祭在廟已有著位世守其業而忘其所僑焉得恥 了之地也留了皆鄭大大,一声日孔服者之見孫子孔之後 而勝之則賠告者可知 之凡祭祀 **无傳鄭伯草韓起孔張後至失位客祭之宿子謂子莊口** 大大承命以使周子諸侯立于朝而祀于家喪祭有職 致福者展而受之 **人般省錄** 膳大比祭有致弱者受 調子

廣越于下以遺天子養致不下拜小白來係名會悖也言天思 經歷之禮一之六與則惟得賀慶而已典姓之國亦賀慶但兄 祭曆內不至不稅之而不敢宿也孟子孔子仕于您不用從而 祭曆內不至不稅之而不敢宿也孟子孔子仕于您不用從而 祭曆內不至不稅之而不敢宿也孟子孔子仕于您不用從而 祭曆內不至不稅之而不敢宿也孟子孔子仕于您不用從而 祭曆內不至不稅之前 與以書詞質以謂物是過亦可知矣論語孔子 一名,此則惟得賀慶而已典姓之國也。按 多并得狀脈若具姓則惟得賀慶而已典並惟上 公及有熱勞者服縣及之故云以賀慶親異姓也

帲

4

對巨天威不違顏咫尺小白余

貪天子之命無

大大局版于家臣禮記見也,其公是所謂家祭歸胙于若其祭在原謂助祭于公宫即所思求祭有咸也著值猶言定位愚按周循道或祭有咸也著值猶言定位愚按周循道

**账** 

諸侯歸脹于大夫禮

一十四年 宋成公如楚運入鄭鄭伯將真之問 殿丁皇 武子.

夫, 對日宋光代之後也天子有非腦恐行喪, 伯父異姓詞之伯舅 齊侯将下 可也也王夷答其拜猶王祭歸以隨也存公九年王使字孔賜可也此明王歸附于國家也有非司祭為公九年王使字孔賜 齊侯胜旦 天子有事了文武使孔赐伯男作亦恒公會諸侯于 **加炒**場 手也聽當下玩學之無 拜日且有後命天子使孔日 开焉者也豐厚

> 貨及 大大相賀慶禮

士相質废體

諸侯相賀慶鳴詞版之意也皆陽 **姓以** 武上 超值 北春秋數 扎 條係

見餘 後義 彩九

則配其居此室而慶母聚會世世以之也以八年夏台選子調發體以賀之也前二句美其至後三句成八年夏台選子 問了有名使朱羞者惟以佐實禮而且檀弓百獻文子成至張 記郊特性昏禮不賀人之厚也說此為著代 老發焉曰美哉輸美哉矣歌于斯哭于斯黎國族于斯鄉文品 曲 禮賀娶妻者 E

士賀殿大夫灣

田冬季孫行父如音賀遷也

大夫賀處諸侯 尵

諸侯大夫賀原王禮此以 告上 関係 成 本記 未 大記春秋 八推詩二條如左 四侯各歸脹于上 1

**左**杠 經 112-149

不言所於何屬而所該者亦大以至矣,不言所於何屬而所該者亦大以至矣,也言則而今萬年豈不永有佐佑乎盖初,也言四方來賀一萬不是有佐賀朝賀也遐之言遠受天之於四方來賀于萬斯年不遐有佐賀朝賀也遐之言遠。此春秋傳齊人成郊穆叔如尚聘且賀城也城里詩大雅下武

## 大夫賀慶士禮

## 诸侯賀慶大夫禮

王賀慶諸侯大夫禮此以上猶王侯大夫各局張于下之意 故不敢受其祝賀上下有慶非若賜不復有憂者」云有喜慶則 故不敢受其祝賀上下有慶非若賜不復有憂者」云有喜慶則 故不敢受其祝賀上下有慶非若賜不復有憂者」云有喜慶則 故不敢受其祝賀上下有慶非若賜不復有憂者」云有喜慶則 故而若憂則必有者賜而後

传禮 賀 慶 一 《老九 十 按 賀 慶 之 禮 上 下達 其 行 于 王 侯 大 夫 士 者 蓋 繁 而 以 禮 俗

封國立都建廟梁宫之類其上至于武成祭告登極立儲爰過言之其間通如生子娶婦慶節介壽之類大如命官進虧機質處

老干條者何也先王之世懷忠履信世村風淳周義以來上及天徵地符之類蓋又不勝詳也而並于賀慶禮但引禮俗

猶多失之况其以下賀上又有甚世者乎後世玉林寶雅至賀下如王賀泰時兩下相賀如諸侯賀晉虒所楚章華之類

引之紀紛如次茲于所引若干條外几史誠國家表質文字。資簡篇野鵲山鷄並形奏順貢連獻娟殆不一途而鎮符典

建疾邦禮

記周禮大司徒掌以天下土地之國周知九州之地域廣輸之之所會歸也故以大名而或公邑有遂後私家有建設即亦之所會歸也故以大名而或公邑有遂後私家有建設即亦之所會歸也故以大名而或公邑有遂後私家有建設即亦得過一一一一

織又其外方五百里日男畿又其外方五百里日采畿又其外

万五百里日衞畿又其外方五百日發畿又其外方五百里

刑禁鄉以外為

颗蓬

了之田方千

里公侯田方

自里

頂七

单

書禹黃五百里甸服白里賦納總二百里納錘三百里納秸服

一十里不能五十里者不合于天子附于諸侯目附庸天子之三 一十里之时改方伯五國以為屬屬有長十國以為連連有帥三 一十里之时改方伯五國以為屬屬有長十國以為連連有帥三 一十里之时改方伯五國以為屬屬有長十國以為連連有帥三 一十里之时改方伯五國以為屬屬有長十國以為連連有帥 一十里不能五十里者不合于天子附于諸侯目附盾天子之 十里不能五十里者不合于天子附于諸侯目附盾天子之 十里之时改方伯五國以為屬屬有長十國以為連連有帥三

十國以為至至有止一百一十國以為州州有伯八州八伯五 儀禮 1 古 古

儒固以為草刹之書尚

搞問禹貢五服大小相宜內外相制

未見之施行也况王制又漢儒于於

按以上諸說五與萬黃固先卻之制周禮雖元公所作然先

卿礼侯伯大夫礼子男之制為得其名實至其改天子之地以下各地字皆為印字院失禹贡族土穀土二者之别而因以下各地字皆為印字院失禹贡族土穀土二者之别而因之辨亦獨混杂各田字仍作地字為安蓝惟穀土乃稱田面之辨亦獨混杂各田字仍作地字為安蓝惟穀土乃稱田面之辨亦獨混杂各田字仍作地字為安蓝惟穀土乃稱田面之辨亦獨混杂各田字仍作地字為安蓝惟穀土乃稱田面之辨亦獨混杂者田字仍作地字為安蓝惟穀土乃稱田面及王子弟之數實之不免穿鑿而後世遙據為九州內千八天進人對

味孟子者而不辞之青則皆未敢信又覺周禮三公視上公王制之建國本孟子而視公侯視伯視子男較孟子又具然

道度以加周禮制并建邑之數則實而分地建國之數二至

及王子弟之數實之不免穿鑿而後世鄉據為九州內千八百國質封之數皆其於歐之也八伯二伯之說的合問名分下八百國而生恐亦未安三監之說蓋因問公使三叔監於一一。然為御則周禮王之膽服玩好之監朱子嘗議其誤至千里之之一係及式貢之餘財而此乃直以千里之內供之其從心之一條及式貢之餘財而此乃直以千里之內供之其從心之一條及式貢之餘財而此乃直以千里之內供之其從心之一條及式貢之餘財而此乃直以千里之內供之其從心之之。

## 王國均賦

侯國均賦禮湖背關个孫用禮及左

民職以令地貢以飲助賦以均齊天下之政土均之法,見土均民職以令地貢以飲助賦以均齊天下之政也,可能與別九賦此乃所以制地有而為的本職五地,所以制地有而為的本職五地所宜之物九等的再貢出。可以為此之總名也物等的就而作以九職之間,可以對此行為地方,所以制地有而為了人地職或地守制地貢而頒於了一人,以為此之總名也物等的就可以也職或地守制地貢而頒於了一人,以為此之。 民職以令地貢以飲助賦以均齊天下之政土的之法,見土均民職以令地貢以飲助賦以均齊天下之政土時之法,是土均民職以令地貢以飲助賦以均齊天下之政土的之法,見土均民職以令地貢以飲助賦以均齊天下之政土的之法,見土均 建邦之教法以稽國中及四郊都鄙之美家九比之之數以辨 記周禮大司徒以上均之法辨五物九等制天下之

其貴敗老幼廢疾凡征役之施舍與其然配飲食喪紀之禁令

法之正而辨其施舍者法处之仁辨其禁命者法如之禮也之言次猶枝也,林氏部校其任九職之人数也蓋稽九比之数了四郊而各掌共界也都都來此公邑而言夫家猶言男女比之比 智避施作地,〇言國中及四郊猶言掌國中而各寧共鄉當是大为 頒比法于六卿之大夫使各登其鄉之來泰六至里撒辨其物

公也乃为土地以稽其民人而周知其数土地家七人可任者以供乃为土地以稽其用似以関來沒作以與事追済以禦惩貢賦,以問族黨州鄉出則為五兩卒族師軍言卒仇的詞也追逐很比問族黨州鄉出則為五兩卒族師軍言卒仇的詞也追逐很於五旅為師五師為軍以作出役以比追胥以令貢賦會計也 **曾萬民之卒伍而用之五人為伍五伍為兩四兩為至五本為** 簡器起徒之前大比謂大関民物之數比要民物之簿書也,了登載也物籍名物之物施政数詞課農造士之屬行政仓開了 以歲時入其數以施政教行政令及三年大比則受那之比要

,中地家六人可任者二家五人下地家五人可任者党

乃分地職而辨其守施其職而平其或司徒、狗師掌以國比制并舊注謂為都都之非制者讓也其旁加治溝洫之說沈譯至都凡一千零二十四井其制蓋以六者計數定賦非以畫形縣為都以任地事而令貢賦凡稅歛之事并故誤奉秋傳井沃縣 其常大故言其變餘子謂胸大大之衆子. 7經土地而井牧用者皆不及牛也美亦餘也竭盡也人事言7經土地而井牧國之大事致民大故致餘平极以中地五口以上授以上地六口國之大事致民大故致餘平任川也七口以上授以上地六口 共施舍者擊其戒合糾禁聽其似訟見鄉大夫掌以歲特登其 之法以時格其夫家聚寒辨其貴賤老幼之物辨其可任者與 其田野九夫為井四井為邑四邑為丘四丘為甸四甸為縣四 天家之聚家辨其可任者國中自七人以上以及六十野自古 凡起徒役好過家一 、以其餘為흊惟 田県

優麗大均

**醬也載師掌以歷里四井為色之屬也** 血治州之數而用問為學以 少相享里不用比問族黨州鄉之數而用十家為聯之局者主 以國中表之一族師掌以邦比之法師四閭之吏以時屬民而言實能之屬故族師掌以邦比之法師所謂與者也進地多不養因言之耳服公事者謂府史所徒即所謂與者也進地多不地追而後多野早征联舍以她達而後少鄉大夫掌鄰而言野公事者老者疾者皆舍以歲時入其書七尺謂年二十六尺謂 以图中表之,族師掌以形比之法師四閭之吏以時屬民言賢能之屬故族師掌以形比之法師四閭之吏以時屬民 為聯使之相保相受刑罰慶賞相及相共以受邦職以役國事 車銃五家為比十家為聯五人為伍十人為聯四間為族八問 校登其族之大家聚聚辨其貴贱老幼廢疾可任者及其八首 **们上以及六十有五皆征之其舍者國中最者賢者能者** 掌以歷里任國中 歲時各數其間之聚原辨其施舍 以場画 仼 関地以宅田 屯 1

無罪轉載。 服大三為差間師華國中及四郊之人民六百之數以任其力, 服大三為差更征添林以抑末其餘征旨營情也毛謂勞種桑 本賦逆都少役都甸楫縣益達無役故賦並加重若以役強之 之征以時征其賦圖縣非田賦此故賦最輕近郊多役故如其 之征以時征其賦引一天下之中正國宅無但問官更所居具 給牧人之牧也, 任也國宅無征圍屬二十而一近郊十一連風旗貨地牧山, 任地國宅無征圍屬二十而一近郊十一連農工用蘇土買川食在官之實官川食在官之府史券徒也資惠工程以及五百里為向地三百里為稱地四百里為縣地之田任職地, 稍去繫噩麵同。去國五十里為近郊百里為遠之田任職地, 稍去繫噩麵同。去國五十里為近郊百里為遠 **宅不毛者有里布,比田不耕者出屋栗,比民無職事者出大家** 之时 十而三何稍縣都皆無過十一 任甸地以家邑之田任稍地以小都之田任縣地 任近 郊之地以官田 4 田賞田 一惟滲林之征二十而 牧田任遠郊之地以公邑 五比

後灣大均 不及臣妾者使以疏材自效赋則無矣無姓以下皆恥之也界之而此任之使無職力也八貢皆本色其亦則賦帛也九職縣者祭無縣不樹者無棹不隸者無利不續者無或民畜之数也 授之田野簡其兵器教之稼穑人有生私即川九治野以下 以澤事貢其物几無職者出夫布凡庶民不畜者祭無姓不耕 及其六音車聲之精地域謂其餘地遂 樹東頁草木任工以餘材事真器物任商以市事實貨期任牧 以音事責鳥獸任嬪以女事貢布帛任衡以山事貢其物任虚 以待其政命以時徵其賦凡任民任農以耕事貞九穀任團以 田里安町以 國都鄙稍何郊里之地城而辨其天家人民田萊之數 光光 木

> 灣大均
> ★本
> 本学其縣之政令徵比以頒田里以分職事加以徵此親民故州長之興賢能而以考功事為重查以國野與地故也、縣正鄉長、○按鄉官遂皆循鄉獨遂大失縣正則不如鄉大夫縣正鄉長 田野辨此可任者與其可施公者以教稼穑以稽功事故功見聞 任之以徵財征見小遂大夫掌以蔵時稽其大家之家寒八首 共施合者而已,遂師掌以時登其大家之衆寡六百車養辨賢能貴賤的言與遂師掌以時登其大家之衆寡六百車養辨 與其施舍者以頒職作事以介貢賦以分師田以起政役必有不 均職以嚴時發其失家之深寒及其六畜車雜辨其老幼廢棄 之也,強調係大有力者子者予以二十五畝也土均見大司徒也謂用下地家二人為率也樂香謂樂以后如時點謂目時修以時器物此以獨子任此以土均不政後限言師與內外也所以特器物此以獨子任此以土均不政後民言師與內外也所 **共可任者與其施含者經收其田野辨其可食者周知其數而**

馬之力或人民任力作。中馬比均力政以威上下豐年,則公旬 乘政仓簡關之政台山人堂均地政均地守均地職均人民牛共出事一乘故台丘均人堂均地政均地守均地職均人民學 機惡為之等無征沒謂復共身也稍人掌介丘乘之政介四丘 之比歲時之班个皆聴之題共耕握稽其女功族師也 跟網之次第 旅師上新此之治皆聽之使無征役以地 掌比其邑之聚寡项其六省兵器治其政令以藏時台耦于 也都長掌以時校登其夫家比其父族若歲時簡器與有司 以治稼穑趨其耕耨行其秩欲以待有司之政分而徵飲其 且無不旬用一 日凶礼則無力政無財賦 里. 空 柳

大力山大均者以大力工人

物疫

邦國都師之政令刑禁與其施含的人職利調也大司馬比 賦以地與民制之 耗也土均掌本 捌 公田藉而不稅市廛而不稅闕護而不征山 (上地食者三之一其民可用者家三人中地 地之政 以均地守以 玛 地事以均地買以 林川澤以 騂 和

發卒日子為國老待子 **四語李康子欲以田賦使申有訪于仲尼仲尼日丘勿識也** 入则 不禁主則無從賦也用力之力成不過三 而行若之何不言不告過拒 日、役出 **北之尖而求** 城三發問

大均

手

以為足元于明稅之外妄取乎君子之行也必及丁禮施取其凡征則無矣。其成收田一井稷不伍米東獨不是過也先王有五乃征也,其成收田一井稷不伍米東獨不是過也先王有五乃征也,于是乎鰥康孤疾有軍旅之出則征之無則已以止至六十一也議老幼國自七尺以上至六十野自六平遠近其中為公田也一謂近郊違郊之屬有等差也显有無平遠近其中為公田也一謂近郊違郊之屬有等差也显有無 抄 力而底共遠近風里以入而量其有無任力以大而識其老幼 水悟孔子不<u>對</u> 而私于冉有日求汝不開乎先王 制土 一藉田以

考春秋成元年作丘甲襄十一年作三軍昭五年会中軍是告為兵賦且謂以一井田而飲出四丘十六井之賦也則失甚实以是用初非省車甲以是兵自注家預納共問而或乃以时賦法則有周公之與在若苟而行又何訪為 0 按此係乃加財賦日賦將又不足又何訪為及不足以下云見子李孫若敬行而日賦將又不足又何訪為在傳無先王以為足以上諸文而將 舉其中飲從其薄若是其以丘 亦足矣不度于禮則雖以

> 孟子夏后氏五十而貢殷人七十而助 周人百畝而徹其實皆 本而不允円病且任條則 未法足亦而予减力藉也

也微者徹也助者藉也業許公羊傳什一天了之中正 地

多于什 一大桀小继寡乎什一大貉小貉什一行而頌聲

大田之禮!

Ti in 群各里畫 社名,中也

尀 禮 九記見

史技 《從之侯 人國亦然 2.別言王大社 諸夫 食刀 國子 社及 2郷

> 山迷 南之

**保國師田禮説下** 見放升為維而蒙共記義于後 所其見刊周禮大司馬者畧可 の其見刊周禮大司馬者畧可 周 侯國師 田龍其與不自涎則 祝 王大田 **E** 詂 餇 间间 國時田 侯田 肆師 BI 致 東主之以司馬老亦自分隆殺于其間矣今禮皆關則主之以司馬王侯自維則為諸侯之田與王之人,而而四時則備矣尤特刑王侯之國皆行之王侯或禮按四時之田謂之時田恣秋之社田固卽時田也 H 뼶 侧此 几師 膛 下說 7. 足見 见 Ш 也王 用 好庆 独军 **乃屬省及** 採時 周田 膜灯 加宗則為位置 後可 郊仙 **一方大** 云恕 牲 歌舍英子祖 禂 以師評而 壬 田田後个 地注 京部建建 禰 乃飲食 丰也 火 泉 矣事改得禮何刑士州

是也有司謂肆師句就也都者祭始為兵者之名立表以祭故名稱擇也春恐害物故擇而取之不從胎不妖天不養與不取關語表務暫民鼓蓬圍禁火樂獻為以祭礼招馬同○春田日遠猶細走為黃兀就皆人為執之也是亦故名有曲柄提遂以寬田有三進為黃兀就皆人為執之也是亦故名有曲柄提遂以寬田有三進及黃兀就皆人為執之也是亦故名有曲柄提遂以寬田有三進及黃兀就皆人為執之也是亦故名有曲柄提遂以寬田有三 中夏教授会如振旅之陳芳音 路鼓諸 戒旗門の (與車徒讀書契 次户司常熊士 原即司常熊士 近城也疏曰王 訶 出有业 馬術姓 おおいます。 鐸 学不 謹而所則軍對以平用之軍祭也民 刮 成以諸の 从 辨號各之用 豼 城以教坐 體歷 物夏武教故最之王之方希無 則苗取路代人其乃至施田自 五者 推蓋 草飯 師以門名 而政 莋 文 官 止而已草止宜水夜故教之 進退 不 × Щ 再有享动鼓鼓故障天山火禁 馬第示氏以軍其教子楊止謂 狭 也或 徐疏數之 鄙各 **=** 及人有 在 新 所 執 以 發之 節 前 前 前 就 以 發 斯 前 並 上 市 黄一 作 声 見前原記鬼諸無其族百萬守 利用也国也侯達坐三黃人禁 旄鄉然之王入律作田市乃之 之原不太田甸地第四十二十二 不大田切也進以五植地 用王執 美国时事以佐口退祭后旌擊 腐只值 有 辧 舉秦則也祭王威疾配乘令盐 名卵調捜 以鏈去载 司 लेप 他都同同

中秋教治兵和 各法 遂以苗田 各. 右夏苗 郛 一以別春秋也的夏祭名也你見下文及司常籍等數剛也几田必主車徒獨夏稱車冬爾徒者。苗田如克之法車樂獻為以車的問為的除害故 IJ 州 如 振 旅之陳敬 蒼 春見 40 が用 辨 軍之 派 盂 **大常站侯載** 事. 他 也時會則也聲目日故大縣面裏稱級也么 殺獸瘍休相和撰以土部謂仲以于書尤

名如道之日苗祖氏 氏

里其官皆大大士為之故所互建造設首為海 之名但被職于小旗而開以聲此表于各旗 之為軍吏故所互建造載者旃皮旗也大 之所建不改其官吏則皆刀變說可劣乎與 之所建不改其官吏則皆刀變說可劣乎與 也三者不改其官吏則皆刀變說可劣乎與 也三者不改其官吏則皆刀變說可劣乎與 也一直接不改其官吏則皆刀變說可劣乎與 也一直接不改其官吏則皆刀變於可劣乎與 也一直接不改其官吏則皆刀變於可考明為 一 (公司 ) 大雅城市物泉上是一个 海绵若食卵之而之女非正被 也則士朵也大示非所於 施 都有也則師司口此知 颜各書 都有也則師可以號門見 野州州在都馬形即帥周 也遂里師也惟耳凡濟懷 縣則也都軍王。所言司 部有每百吏侯鄭名天常

四致舉秋方而于氣 秋 以後秋也 Ü 報 根 場 職 田 萬物也 《配動者祭 《配動者祭 《配動者祭 《配動者祭 《配動者祭 《四世致者间以所謂致禽于虞中也惟秋冬物盛故先既人所謂智也春焚萊明不用智逸之也其餘皆用矣既人所謂智也春焚萊明不用智逸之也其餘皆用矣。 萬配也人 蒹

先矣顺。

右 獮

軍吏載旗師都載旗鄉遂載物

郊野

龙

舧

Ϋ́

步則一 旗表刈 之也弊作就责也族既什么族常其中央也致者大司其表先二百五十 弘不言其大利草謂之草 後表謂所立即在人司其大利草謂之草 後表謂所立四種徒如戰之 映脈市之順本 中冬教大閱前期鄰吏戒家馬修戰法虞人萊所 更以旗物鼓鐸鐲跪各帥其民 為三表又五十步為一表田之日司馬建族干後表之中 則為慢心也皆坐看車職行了終民而此致皆坐是上二百歩通後上見神夏除來謂之來皆外養 TIT **發質明旗** 獎誅後至者乃陳 田之野為表 百

居前為營衛也驅者驅出為歐使之可獲進者道徹禽歐使之不去各百步而又延而察之使險地則卒居前為營備而平原則車也旅館也亦正也使教子門以出然後左右陳列而居門以正陳兩族于左右如相和然取師克在和之無所逸也軍門嗣之和指交同鐘音樂。〇冬田曰称言守而取之無所逸也軍門嗣之和指交同鐘音樂。〇冬田曰称言守而取之無所逸也軍門嗣之和指交同鐘音樂。〇冬田曰称言守而取之無所逸也軍門嗣之和指交 就言之也遂以行田以旌為左右和之門羣吏谷師其車徒以飲作通如前遂以行田以旌為左右和之門羣吏谷師其車徒以飲爾與與土者同身而退象族師也此自第四表遇退至第一表其生職也軍將等聯鼓以全遇與進之數同卒長鳴鏡以止鼓與進之 逐鼓行徒街枚而進大歐公之小偽私之獲者取左耳及所弊鼓 表絡于陳前中軍以聲令或鼓人皆三鼓學司馬振鐸車徒皆作 司巡其前後險野人為主易野車為主旣陳乃設驅逆之車有 和出左右陳車徒有司平之旗居卒間以分地前後有屯百步 于職所 間斯在切左右徇具也中軍以野冷鼓鼓人皆三鼓司馬調行亦也左右即表之左右小中軍以野冷鼓鼓人皆三鼓司馬陳前斯姓以左右徇陳日不用命者斯之陳陣同 〇皆坐為司徒 **齊吏弊旗車徒皆坐叉三鼓振鐸作旗車徒皆作鼓進鳥獨 羣更作旗車徒皆作,鼓行鳴鐲車徒皆行及表乃止三** 及表乃止、生作如孙乃或軍馳徒走及表乃止 鼓 戒三 鼓摝 F

熟湖市時 七冬符 澤之政令為之厲禁若大田獵則來澤野吳也。而為之守禁若大田獵則來山田之野假教戰也 于可馬若司宏也, 小司徒小軍族田役治其政介文或日亦蓋政之旗下而後致小司徒小軍族田役治其政介, 所以以及後國民而治其徒庶之政令, 前書無處日旗致 馬遊列日胸行 記周禮迹人掌邦田之地政爲之 矣仓罰令以即與地也一列日獨有遇列則属而 手而 徒之大旗政泉庶 群. μli 之關禁而 **康罕山林之政令物為之** mi 陳之以 か之比田 里 簡其鼓鐸族物 **公川澤庾等國** 旗 司徒大 孤者受 人脳 分

而實制近確如師也縣正若將用野民師田行役則師不親師矣遂師軍族田獲平野民堂共禁仓上役則遂人令致猶定師軍族田獲平野民堂共禁仓上役而師田作明民創而召賞其正之為、私事年 而其 則合其卒伍簡其兵器以鼓錢強 則帥而致之掌其戒令與其當罰治也。然正比國作民而訟修治也辨以旗物使各從其鄉也州長治國作民而師田行為 田行役則以其法治共政事節致也族師若作民而 而治 外出 長也鄙師凡作民則学共成合強黨鄭長若作其民 共 日作野民帥而主掌其政治禁令、佛故親師而主若野師則不治治則不触選人以下並放此送人是事致野職界者師而致之叉尊者心致兼治之。 政令刑禁巡其前後之 奄 拁 而数其犯命者断止爭 الزازل 丽 至. 求 共禁仓比敘其事 接帥 以上職尊者致 而至治共 節 田行役 而 Ľni 狻

節鼓以金錫止鼓以金鏡通鼓以金鐸山軍旅田役蓋鼓用數鼓軍事以發鼓役事以舉鼓金素以晉鼓四金調動財及多與金銭大式鼓四金之音聲以和軍旅以正田役社祭以戴謝神祀以雷鼓八大鼓四金之音聲以和軍旅以正田役社祭以戴前神祀以雷鼓出大充龍箙矢共焙矢總將曰籠が佩曰箙增矢不始人富赦者思其別將用乃供也鼓入掌教田前讀如緇翦之職淺黑色也思無勒以翦色儲章為田前前頭如緇翦之職淺黑色也思無勒以翦色儲章為田前前頭如緇翦之職淺黑色也思無勒以翦色儲章為 載公任器器調公家任用之器中事水路前类傷變建大壓以政令亦不屬于司徒也。一个人用軍旅田役共其兵車之牛以者稍人掌都家之丘乘之牛人用軍旅田役共其兵車之牛以 事則以縣師之法作其 受法于司馬以作其衆庶及馬牛車爺。曾其車人之本伍使兵 之則以旗鼓兵革帥而至飾也縣師若將有軍旅田役之戒 **仿族鼓头器以种而至** 者異鄉遂也,稍人若有師田行役之 同徒華雄帥而以至以聽于司馬法以

> 動則鼓其來軍動在日歌門之宗鼓不言田事者用 **由則守之也, 上田歌名學其政令亦就言** Ħ 彪 在旦擊以楚衆大僕凡軍旅田役對王鼓事者田事從軍也,凡軍旅田役夜鼓發,調之也條鼓則賓祭凡軍旅田役夜鼓發 田僕令獲者植 甸 鼓 脱者

羌

獻比

禽

山虞大田

意客也天子不合圖諸疾不掩琴掉為盡物也几位愈尋者德察礼器不子不合圖諸疾不掩琴地言其取之以仁也不合不器者為下殺以其中教死最近內惡故先应以膳也不依者簡其遠心死稍遲刺 做次故為賓客以樂也自左股轉過了有脅心死疾肉最絜美故為乾豆以祭也遂于右耳本者為次殺以神次賓次已也射自左膘達于右肩鵬而死者為上殺以其貫神次賓次已也射自左膘達于右肩鵬而死者為上殺以其貫之桓無事而不田曰不敬因不以禮曰暴天物。此言其取之以之桓無事而不田曰不敬因不以禮曰暴天物,此言其取之以 日旗析羽日游歌入及幾日令我注于處中致也。明令我生于處中是也,澤廣大田雅及樂田植處在以屬我日大田樂田植族歌人所澤廣大田雅及樂田植處在以屬我日大田樂田植族歌人所澤廣大田雅及樂田植處在以屬我日主親臨之而拜為樂止也取為耳日玛田民山則立廣人之旗令養者皆 制天子諸侯無事則蔵三田一爲乾豆 お以敷之也、其種、 猟及獎. 可植處旗子 一角資客三 中 致

刞

止.

711

乳之時故也士不取亦如之物然無然後與人人澤梁豺桑歌澤大夫亦不掩群者春為生物然無然後與人人澤梁豺桑歌 然後田臘鳩為鷹然後設局維草木零落然後入山林昆蟲未 君春田不圍澤大夫不掩奉士不取扇明此以下皆言其取之止則百姓田雅儀氏之旌也下謂樂之也佐車謂解過之車。此則百姓田雅級作級耳住反。此言其取之以序也沒有則

袒

**医**世世紀 義裁梁傳昭八年秋萬丁紅因並行以得武事禮之大也艾蘭 入車軌壓馬侯疏拾禽旅御者不失其驗然後射者能中過防 以為防置旃以為懷門以為覆質以為聚流旁握御聲者不得 拳九

或日各取十也此條不得入以上車攻討疏小異當以此為正十也此條不得入以上車攻討疏小異當以此為三十也,與為門與恐傷八馬而獨以為也流之言過也勞明不得入也直對與為門與恐傷八馬而獨以為也流之言過也勞門旁也握所稱名以車轅為門而置辦以表之也執指瀾也質甚質也以甚及為門面置辦以表之也執指瀾也質甚質也以甚交強也說不得不明不得入也直接為別車轅為門而置辦以表之也執指瀾也質甚質也以甚交強也說不得不可以為防而嚴厲之地也辨文強也關訴其之。 舉其小級問民射舉此為表置成旗子其中以致為而既果乃抗大級諸侯發抗小級獻為于其下發則舉其大級諸侯發則 田得食射而不中則不得食是以知古之貴仁義而貶勇力也 取二十馬其餘與士家智射于射言射而中田不得食則得角 弗逐不從奔之道也繁然而傷不感不成食不厭歡雖多天子

> 實器用之資早隸之事官司之守非君所及也臣皇皇臣與與實器用之資早隸之事官司之守非君所及也臣皇中以 非諸侯所親以申不承之義也。悉五年、國門宜王料民三臣隸言取此雜役之物用是小臣有司之職

大原仲山父諫曰民不可料也其對卷大原地名大方者不料

場協入廪協出是則少多死生出入往來者皆可知也于是平

民而知其少多司民協孤終司商協名姓司徒協族司冠協姦

田意 米九

又明非徒以講事而已也此以上申請大事也、無數之肉不貨暖言習成後不順少長言死此極言其事之大無數之肉不少長習成儀也言始出則治兵以往将入則整泉而遺歸到則 人之屬則親之否則不親也此申備器用也若夫山林川灣之謂以供資於於器謂以佈之也言發胎人玉若夫山林川灣之 登于组皮革商子骨角毛羽不登于器則公不射古之制 业 别登

之無所擇也凡此皆以講習軍事明非無事而為之也三年而者也而為苗除害也獨殺也順秋殺氣也,我固介而取三年而之也。故春寬夏苗秋稱冬称皆于農院以講事也取其不孕乃分應 治兵入而振族歸而飲至以數軍實格文章明貴敗辨等列順 取北,度徒各反函欺兴反。度酌也就法量式也章明也物用 枕取材以章物宋謂之物不耽不物謂之亂政亂改亟行所以 · 西牙骨角毛羽器川部法度之器也, 故職事以度就量謂之伯公子驱也大再謂就與戎材,即皮革故職事以度就量謂之 事其材不足以備器用則若不舉爲君將納民干靴物者也誠 者左傳營隱公將如棠觀魚者滅僖伯諫曰凡物不足以講大 也奔走皆不出逐之者亦不追窮不好假之意也,所提戰之地猶防為所提田之地故皆不出共問以言有不同也故戰不出吳田不出防不逐奔走。 谷舉始 古之道也

經 112-160

○ 本書○ 本書</li 少受要則知功之上下待攻誅寬以軍法行之也。鄉師大役以投帥者也要者計功程之書也屬益則知衆之多鄉師大役奴築之部曲者也屬督告也即傳上湖平督成周屬设賦丈書謀也謂司徒司宏謀事而與之也他如傳華元爲植之植謂正 東大田禮同者並見上 徒文站備記考了左餘 王都工役禮諸職盡亡! 大役之禮三 家邑工役禮 禮大司馬大役與處事屬 之四 也此 是也任 **一謂任而使之也** 一謂任而使之也 一一一 司侯 其植受其要以待 馬鄉 職亦不完矣全採司馬司邑與同之文皆無考周禮 臺 败 丽 林竹 循慮 型何家浆

長面致于司宏也無役便接役也役要問題行行調若無城落梁治是之類師而至者受于

役則受州

里之役要以及司室之

所治之民而至以遂之大旗致之野役向六遂之役對邦役而所治之民而至以遂之大旗致之罰代使民任老者之事食壮女而師即師者之可也比野役令此不具刻而發其特言役事者于大都與師用司是人遂師以至鄰吳進以司徒之法作致衆馬大都與師用司是人遂師以至鄰吳進以司徒之法作致衆馬大都與師為之事也此野役令此不具刻而發其特言役事者于大都與師為主義,以及其為於政政之間,以及其為於政政之間,以及其為於政政之間,以及其為於政政之民而至以遂之大旗致之獸役而六遂之役對邦役而為於之民而至以遂之大旗致之獸役而六遂之役對邦役而為於之民而至以遂之大旗致之獸役而六遂之役對邦役而為於之民而至以遂之大旗致之獸役而六遂之役對邦役而 ○ 本等等等等及○ 本等等書傳統合時者而言耳凡土功能見而取用水昏正而栽盯至而單更正为用及別之十一月茶能在之角方法見于東方于時田教始里乃張民以土功之事見而致用水昏正而栽盯至而單更正为用及別之十一月茶業有數合時者而言耳凡土功能見而畢務戒事也火不時皆書傳統合時者而言耳凡土功能見而畢務戒事也火不時皆書傳統合時者而言耳凡土功能見而畢務戒事也火不時皆書等 **冬主役** 放數. 改并法程 《法以釣书之》 月城渚及防書時 也也 줴 也事在在公十九 逑 **岩起** 野役 典年 100 于進以訴者而

大師之禮二之五用者蓋合而恤之且簡之然後不但任之而而與自國施也師謂諸國率役之大夫也劉子王問效致也韓語亦使封人授司徒之一諸侯而書授諸大夫總以王官國卿所設也屬後賦丈書以授帥而效諸劉子韓簡子臨之以為成民與也屬後賦丈書以授帥而效諸劉子韓簡子臨之以為成 書刊 其界基趾具熊種也 宇諸 伙 當通

王詩閱禮於 兄

司馬諾閱禮 下記

心成麦含 **時**師 分及 習駐田治

**命將出征潔癖盛服奠于和詔之の流告也将先入軍吏從皆** 一種其今其體皆關惟孔叢問軍為與其意為可矣 一種其今其體皆關惟孔叢問軍為與其意為可矣 一種其今其體皆與惟孔叢問軍為與其為 一種其今天 一大師則大司馬等其是令天 政建大常之馬名墨亦特行之 大師則大司馬等其是令天 政建大常之馬名墨亦特行之 大師則大司馬等其是令天 政治大為王親親師則又所謂若 王親征禮此王命卿大夫若諸侯詩罪之應周禮大司馬所 補禮大

北 Ŧ. 命將 **而再拜稽首而受王當階南** 面命投之節鉞將受王東向西面

枕昼宜于 而揖之 以唇 餐時 人禮西面則主賓禮矣是不以臣禮都之也乃告太社家字上受受所訟次受受所授也北面得出臣 謂反 之脈左傳云或有受脹將居軍中尚左士卒尚右出先獨首班。祭社之內盛將居軍中尚左士卒尚右出先 社之右南向授將將北面稽首丹拜受之領賜于軍吏

> **建之至也 三日大夫素服與于社亦如之亡將失城則皆哭七日天子使使 三日大夫素服與于社亦如之亡將失城則皆哭七日天子使使** 三日大夫素服吳丁祉亦如之亡將失城則皆哭七日旌別。若軍敗則即騎赴告不赦裝義天子素服吳于異猶言 親告廟告社 不拜者所謂為其拜而之示有死志也先鋒後 在有大山 後 **肖在身** 而後適朝病馬怕及〇報報五帝也王親征蔣上帝 111. 則 而雙拜也優之也。其出 **避君父不拜** 七安民也在陰也陰主殺卒尚也左陽也陽主生将尚之亦欲 叛旣克不碼 |庫門之外| 勤.

展施師禮 王將親征先期五日大史普于祖屬擇吉齋戒告于

**朝旣統獻兆于王王** |使有司以特性告社以事而受命焉含奠于 畫

帝學以受成學謂大學成謂師律也乃類上帝柴于郊以出以齊 車裁遷廟之主及社主行大司馬奉之無遷廟主 則 以幣帛皮 Ŧ.,

舍獎馬而後就館主車止于中門之外外門之內湖主居于也告于祖顧謂之主命發反。齊車金路也凡行主及皮主幣 社主居于道右所經各山大川皆祭告為三十里為一金海及至 **飛祭社奠祖以告克不克則不告也蔣**師祭名 命職且將陳卒伍及車甲于軍門之前有司語縣命里三令之五 申之禱于上帝乃致厥討己克史撰吉復稿于所征之地柴于上 大史十戰日十右御先期三日有司以所征罪狀 **凡行主及皮主幣母毎** 一件之史史定誓

凡

類稱用

郊及社

穆宗

禁吏用備樂黎有功于祖廟舍附策熟悉謂之飲至皆及做古獲 司徧告接于所有事之山川弗用命則對于祖既至舍于國外三 有司的功行賞用命加魯場于 日齊以特牛親格于祖禰乃入設奠以反主若主命則卒奠飲 上朝雨階間反社主如初迎之禮含奠于帝學以訊馘告乃大享 祖紀令加刑数于社然後振旅 圳 有

**佚掌御戎車掌王停車之政正其服罰輩并服也犯販如玉路旅合其車之卒伍而比其乘屬其右近屬其人使同心也 戏熊典瑞牙瓊以起軍旅鄭司農口牙瓊璋埭為牙也可太此與瑞牙瓊以起軍旅鄭司農口牙瓊璋埭為牙也** 

師則掌其

(戒令治大

۲

及致建大常誅後一

戜

**尤師則** 

致以大

美

低禮

<u> 原及邦域之名山大川林答之也治親素服誓家于太廟口某不其方之性東方十一人西方十三人未詳其義就史告于社稷宗</u> 從來之方爲順所于五帝衣服隨其方色執事從其方之數性 凡有敵發先命勇謀之將樂之縣本也騎神末也乃使迎于敵 刖 所

社百官各警其事御干君以俟命與去群の敬部的也乃大敢于 比合也。既誓將勒士卒陳于剛之右君立太廟之庭祀史立于毗志反。既誓將勒士卒陳于剛之右君立太廟之庭祀史立于 道侵犯國境二三子尚同心比力死而守將稽首再拜受命太哲 廟門部将命卒、智射三發擊刺三行告廟 用 兵于敵也五兵備效

乃鼓而出此以上又以誓命擊刺之屬 配周禮大司馬及師大合軍以行禁企以救無辜伐有罪者大

> 後層師心 騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有墊獸則載絕私埃鳥來

之不盡師也

之毛馬角色物馬齊力之毛馬角色物馬齊力之馬與賴毛馬者異也之所與賴毛馬者異也之所與賴毛馬者異也。此為指揮以嚴的軍威而步伐不亂也。校人凡軍事物馬而領土為指揮以嚴使之右有局各司共局以四戰為族氣天也急結嚴虧進退有度左右有局各司共局以四戰為族氣天也急結嚴虧進退有度左右有局各司共局以四戰為族氣天也急結嚴虧 **教行前朱雀而後玄武左青龍而右白虎指搖在上急稱其然如為亦如之士師謂兵衆虎取其威武也說亦勢數書日如虎到縣丁旌首以警察也青青雀水鳥也寫鳴則風矣車騎有行** 萐

于社造于祖設軍社類上帝言主互文也。王制天子將出征車中言有亭也書目用命賞于祖不用命製干社大祝大師宜里謂遷主奉將也質于問日天子以透寫主載了大祝大師宜 受成于學成成法也或大史大師抱天時 類平上帝宣乎社造乎顧為于所征之地與節祭名安命于 宗伯若大師則帥有司而立軍社奉主事尚是主意建也主 族人 史官十 加

在農師禮 28元 電天尺軍事懸靈以序聚樣模称同。模者兩來相敲以行夜 亞氏尺軍事懸靈以序聚樣模称同。模者兩來相敲以行夜 亞氏尺軍事懸靈以序聚樣模称同。模者兩來相敲以行夜 一方大尺師役須弓祭各以其物從授車中之儀物所謂利望 一樣學師禮 28元 也用兵謂行軍而姓化守衛所用者。軍軍建軍之五兵也置改任五也受兵輸旋軍而受其所輸納軍軍建市之五兵也置之及其受兵輸亦如之及其用兵亦如之五兵引擊刺鉤斬用 天道者也同天同律六律,十大師樂官即所謂替知三五升替史焉知天道 又 兵五后各辨其物與其等以待軍事及授兵從司馬之法以 及在沒都在土所外用也震士虎首之屬旅術也。一百大堂 討戈盾軍旅授武車戈盾建乘車之戈盾授虎直及虎士戈盾 蓋占天 N が人師大 師 執回 律以聯軍整而知言於

之言田藝師統之或日田事暫與師役異矣下放此之少日委多日積巡比使無侵欺時頒使無缺乏也了 遺人凡師役掌其道路之姿積凡委積之事延而比之以時愆 中不可在此

技不相接從命為士上當犯命為士上戮故剪力不相犯既致 教其民然後謹遇而使之事極修則百官給矣教極省則民與 求無求則不爭國中之聽必得其情軍旅之聽必得其宜故 帮也此歷言四者之教也 古者國客不入軍軍客不入國故也偷經所謂經綸天下之大 古者國客不入軍軍客不入國故 用命数十叶 德義不相踰上貴不伐之士不伐之士上之器也苟不伐則 教也古之教民必立貴賤之倫經使不相陸德義不相疏村技之當 也所經所得些會大下之人 と会している。これでは一名大女雄有明君士不先教不可用也は首 義司馬法天子之義必純取法天地 而觀 于 先聖士 村 無

《卷九

與武之不也為以致及 ○ 行行列也不接及軍不論之義也〇古者 待人不名不至不問不言難進易退在軍抗而立在行送而果 と愈也 了名國客不入軍軍客不入國軍容人國則民德殿又中不犯了名國客不入軍軍客不入國軍各人國則民德殿 為勝既勝之後其教可復是以君子對之也沒者不忘之意此為勝 此申」不能不掩不犯之義而不陵之意亦其其中矣」と則」教之也一云石士事通上加也發揚力之義省號也。良矣習貫成則民體俗矣教化之至也器偽重也上貫上號 國客人軍則民德弱故在國言文而語溫在朝恭以遊修已以 逐奔不這縱緩不及不遠則難誘不及則難陷以禮為固以仁 **介者不拜兵車不式城上不趣危事不齒故禮與法表聚也支** 之德藏民之華故無廢德無簡民以無所生罰無

功則左執律右秉城以

駅而み上

上車應義大司冠大軍旅遊数子社書大地學縣于社學發則示威也獻獻

犯錯命謂

優的經濟答民之勞不休也為息文証也謂古民休息也此章 與視民之勞也上下相報若此和之至也得意則愷歌示喜也 分照若此讓之至也此申上文之意也○八十者及軍三年不 賞上下皆不伐善上苟不伐善則不騎矣下茍不伐善必亡等 計 矣上下不伐善若此讓之至也大敗不誅上下皆以不許在已 罰之用而冠之不賞不罰而民勸威之至德也實不偷時欲民而荒叛差同因善數以為德之差也此華言實 而不賞至威也問以實罰德夷也簡忽也生間作而致試明漫 上苟以不善在己必悔其過下苟以不善在己必並共罪上下 遠得為普之利也罰不遷刻欲民速觀為不善之害也大捷不 處不賞不罰而民可用至德也夏當而不問主致也設罰

後禮師禮 戰道不遠時不歷民病所以愛吾民也不加喪不因四所以愛 極言之以見愛民之外無戰攻之道也 故仁見親義見於戰伐山人謂斬後此章亦上受民之意而故仁見親義見於 見恃勇見方信見信內得愛焉所以守也外得威焉所以戰也 下章乃詳言之〇古者以仁為本以報治之之謂正正不複意 天其民也多夏不興師所以深愛吾民也亦愈也無践踏之意 則權權由于戰不由于中人是族殺人安人殺之可也攻其國 《卷九 即 智

愷春蒐秋極諸侯春振旅秋治兵所以不忘戰也

息典反の言

ij

不忘數以安之古者逐奔不過百步縱緩不過一

也故國雖人好戰必亡天下雖安忘戰必危天下旣平天子大

討伐之義也。有處氏戒于國中欲民體其命也夏后氏誓干此以上歷言。有處氏戒于國中欲民體其命也夏后氏誓干許六反,旣味有罪王及諸侯修正其國舉賢立明止復厥職権首與者 見其老幼奉歸勿傷雖週壯者不校勿敵敵若傷之醫藥歸之 無行田獵無毀土功無婚牆屋無伐林木無取六畜禾紮器械 于司冠也,家字與百官布令于軍山人罪人之地無暴神祗 國會天干正刑政官以刑統之也問始分政官刑官然諸依觀國會天干正刑與兵云作五刑征伐云會正刑者唐處以上無 海神祗山川家社乃造于先王然也者首神次示次鬼也然後 也作五刑。表見下文乃告于皇天上帝自月星辰廢于后土四有功之君謂邪害正乃告于皇天上帝自月星辰廢于后土四 冢等徵師干諸侯旦某國為不道征之以某年月日師至于 其有失命飢常乃德者獨告干諸侯彰明有罪湖風俗之同其有失命飢常乃德者獨告干諸侯彰明有罪辦華又反同

禮也不窮不能而哀憐傷病是以明其仁 也成 列而鼓是以明

樂法度乃作五刑與甲兵以討不義巡符省方會諸侯老不同 比納而就解兵簽在是宋獨前當罰章之意也其次**發王制**審服也將言討伐之義而首冠之以此則德盛世次發王制憲經經經之治也地宜而言辨職分解亦官民德而言客懷循章經聖德之治也仍解辨及。該猶制也正各治物亦順天道章 其為王者之師與。先王之治順天之道設地之宜官民之德上下一德如此此。先王之治順天之道以冠之而六德備天本總在上而以時合教則民編德矣。按本章先言仁義二德大德在上而以時合教則民編德矣。按部合聚其民而教之也古之政也含服所辭義理之則也合教部合聚其民而教之也古之政也含音徐の五十里日会列行列也剪不在力戰而在 正名冶物工國辨職以紛分旅諸侯客懷海外來服獄弭而兵 知終知始是以明其智也式德以時合教以為民紀之道也 其信也爭義不爭利是以明其義也又能舍服是以明其勇也 穏 言款

樣心師禮 をたれ

罕

道也當為天之義天色玄也自當為人之就人色白也章夏后這也古就勢通。夏人尚天米龍或日二句互錯玄首章夏后百車乘也旅夏后氏之首人之就也殷白天之義也問黃地之良善也此旅夏后氏之首人之就也殷白天之義也問黃地之 氏以日月尚明也殷以虎尚威也周以龍尚文也,此以上言 是民日鈞車先正也殷日寅車先疾也周日元戎先良也兵破后氏日鈞車先正也殷日寅車先疾也周日元戎先良也 戮于市捌君子懼小人也三王彰其德一也朝前**道反。**。 言戒誓也,夏賞于朝對善也殷戮于市威不善也周賞于朝殺也此以上夏賞于朝對善也殷戮于市威不善也周賞于朝 義也始用兵之及矣尚力也盡用兵之及矣。而謂神武而不義也始用兵之及矣尚力也盡用兵之及矣不雜者不以殺易 而自場爾甚矣夏后氏正其德也未用於之及故其兵不雜殷也蓋奉命永事夏后氏正其德也未用於之及故其兵不雜殷 周將交及而皆之以致民志也,謂君事處意之則民之處意志 軍中欲民先成其愿也殷誓于軍門之 師禮 塞九 **| 外欲民先意以待** 

王者有誅而無戰計其逆德而非事戰爭也。城守不攻兵也即謂格者也貢謂獻于上此以上言征討之本乎仁義也。蔽也順及猶言倒戈即謂服者也蘇請為侯向也謂相向格關長賊是亦賊也以故順及者生蘇及者死蔣命者重打其賊請 不為格者不合好命者不獲疏跋也服謂將戰而順服者係謂也此以上言將士之盡其職守也,不殺老弱不顕禾稼服者命也言不命進而進不令退而退一不殺老弱不顕禾稼服者 也獲謂係也几然非該其百姓也該共亂百姓者也百姓有托歸者食循釋几然非該其百姓也該共亂百姓者也百姓有托 上有功次之谷不進而進猶分不退而退也其罪惟以行戶江傳日嗣之耳目有幸好員 傳日師之耳目在吾旗鼓 問鼓聲而進開金聲而退順命為調各死其職不棄而奔也左問鼓聲而進開金聲而退順命為 荀子王者之軍制將死鼓御死經百史死職士大夫死行列 死凡

> 白者特言殺属尤重也,日反爾地歸爾子則謂之何日君王獲謂係屬之也二毛髮班日反爾地歸爾子則謂之何日君王 討般邑之罪又於而赦之師與其無名乎。司部所從人民與猶 祀不殺為不獲二毛今斯師也殺属與其不謂之殺厲之師與一十光之子為何不也無猶武也 ノ等南上子之信母者不動 子光之子為何不也書猶試也 大學都目古之侵伐者不動大等儀陳行人為互錯也夫差吳大學都目古之侵伐者不動人獨廣病也大幸納人皆官名陳亦有大幸納未說或以話與何遠旋回大音來語書師及使色吏及 3 此間神值有屋樹指 謂彼也東征西然僕我后也以敬其民若居者然,故亂者樂其政不安其上欲其至也無其然手城云居者毀其故亂者樂其政不安其上欲其至也樂其然手城云居者毀其故亂者樂其政不安其上欲其至也樂之曆與謂獎之間歐謂歧之越時謂老之也王者爲罪之師沒其城不擊其兵如上下親愛則且喜矣所謂無戰也皆城謌滅其城不擊其兵如上下親愛則且喜矣所謂無戰也皆城謌滅其城不擊其兵如上下親愛則且喜矣所謂無戰也皆城謌滅 曰是夫也多言盍嘗問焉師必有名人之稱斯師也者則 檀弓吳侵陳斬紀殺厲師還出境於 使于師夫差謂行人儀 謂之

師意 老丸 墅

兕

小罪懂之是核代備鐘鼓聲其罪也戰以錞子丁齊、做其民也 超同日國有大役不鎮撫民而備鐘鼓何也宜子曰大罪伐之 召軍吏而戒樂正分三軍之鐵鼓必備工師旅樂正主雄鼓 〇國語朱人紅路公趙宣子詩師于公以代朱發令于大廟

旁告于諸侯治兵振族鳴鐘鼓以至于朱。家語子路問千孔 每于為獨者非型者變其無備也為才省為欲明君道也了使意鐘載響動之象等于形如確頭與故角相利唐尚書調了使不聞也吾備鐘鼓為君故也也與疾走貌。注目鎮撫率靜之不聞也吾備鐘鼓為君故也經音純整音豐為于偽反。聞畏 子曰滅武仲與你人戰丁孤船迎敗城師人多政而無問石之 與侵密聲為聖事也今宋人弑其君罪真大焉明聲之循恐其

軍不留家師不述時

道然與孔子曰凡謀人之軍師收則死之謀人之國邑危則

節。	鼓其愷樂	<b>煮左傳</b>	<b>飲至禮</b>
1 de 1		<b>燕左傳入而振旅歸而飮至以</b>	飲至禮與今姑蘇
<b>d</b>	<b>夢玑瞭愷獻奏其鐘鼓</b> 	· 以數軍實略文章明貴賤辨等孙	戶記則無言餘·○散開君之教令也 戶記則無言餘·○散開君之教令也

因之 之其 某子命某見吾子有辱詩吾子之就家也某粉 儀 处理是之是 禮 見之禮三之一 經 个次 傳 見三篇耳薩為參補其關遵約王侯及耶大夫士之各相見四順三之一按周禮智禮八無綱校定凡存九篇條參補見後三之義見前按賓禮有三篇 校三 內 編 者其人稱述主人之意也」(則堅去聲 〇無由達言無因 忿 利可以綱 約以交見與上交下交三四、是命使以見者僅存數以為稱也顏其體宜上下綱惟朝見若聽問類次之 姜兆錫 命以 ħŁ 疏参義 白干之去 謂**个見聲** 下所從足 寅淮

聞吾子稱聲敢辭擊深上 右請見 中程 見見 一般 見見 一般 利丁 見 名 幣者不趣容彌髮以為儀就王者 提出已門並云走循出也 基也固離不得命將走見命者不 基也固離不得命將走見命者不 日 而舒敵有 7. 化體德 固 言言者位 願不順則者 見 "備遊路也疏 日按小行人 冷六點玉馬後進而益恭為儀也惟舒者重玉器尤憐之彌髮以為儀執玉者則惟舒武舉前鬼 文亦主人 机詞 見則有聲為重對銀相 不得見許 不問于猶德 開 唯執玉趨徐嗣 言名將進位 各 武贄不但趨皮 于也命也者 于 則數趨徐即幣 與特接者敵將 將 新見寫疾舒及 開命疏不謂命 命 則之重之武禽 故者初得敵者 者 讀也玉問舉赞 云省辭徑體謂 不 武通器寫前也 **汽泉也不** 與開 見大 0得

可知但文不具地 思工人請見賓反見沒也の 即此主人留必不處宜有數 相主人請見賓反見沒也の 出主人請見賓反見沒也の **右擊見** 是升堂見居法 後放雖兩士亦得云相尊敬治無費相見是大簡界也,質對曰某七人則先拜主人並不問爵之大小惟以相尊敬為先質對曰某辭者,敢見割見于所尊敬而無贅嫌大簡也言不足習禮者不敢為輕 賓對曰某不以擊不敢見主人對曰某不足以習禮敢固則無擊。實對曰某不以擊不敢見主人對曰某不足以習禮敢固則無擊 從 也不依于摯不敢 出 王璋重朝時六石猶傳也傳 一人復見之以其 右反見 迎于門外再 對日某也既得 記 節者 法故不升堂為下人。 「本者在堂升見無力時 拜賓答 即還之在國之臣自然掌相見出得見矣敢離禮尚往來也其整得人及敢離復扶又反還音於 人華日都 見固以請主人 人送于門外再拜一也那之人還執一一次一門外再拜一也就用工程工程,在於其一個那之人還執一一一人送手為事相見一一人送手為事相見一人送手門外再拜一個那之人還執一一人送于門外再拜一人送一門外再拜 受贊于堂下人君也者聯禮衛州党教拜送到出首見卷替該而出則去右以此為為其人門左右以東為左人則以東為右對此罪為在人則以東為右擊此拜擊也〇,注曰右東也左西也事手處也主人揖入門右資本擊人再拜此拜 再 者吾子 (對日某也) 君階 也背 PL 出朝及造 整調暴時 最 清遣 固解 三 華于 不得命敢不敬 命者主 擊見前賓燕歡 雖其相饗見心 不事見賓于未 堂去不石于也 ഊ 致還言以宜安 命家揖西下辇 左

**拜**前前 命者主人對 右還聲 相見 復王不 其見人遭 來之對耳 曰某也既得見突敢固辭 答已也 餐對日某也非敢求見講還擊于將主人轉稱資外在已家而言也惟前資在已家稱主法人復見而主人對者主人復見握主人復往 团进 如日 放也蘇日卿主人 四 見也

凡諸 **填怒拜** 安拜送主君郊 然交換三 相朝 **諸侯相實粉體此品侯相** 公相為質主國五 超以存其意云的補相貨相待之 初资亦如之及出事出 相及願惟上 名十 **養三問** 一相人第三 在朝時几世紀 清 一跳車逆拜原三 一解拜受皆旅檳再 三藏公耳 進 可膜个按當附本解受揮讓拜然遊 Įij 拜授幣賓拜送幣 五 再三 **基**业 運 拜愛 勝諸 極送 許便 則故 **今**觀

主之禮賓也此五 待雖各親命数為等若其儀此列言候伯子別相質之聽 諸侯諸伯諸子諸男之相 起司儀凡四方之賓客禮儀解命僚牢賜獻以一 右上公相 石諸侯諸伯諸子諸男相賓 相實 其君二等其大夫 中上文各以共體 為資 十亦如之是也實開五等如諸公之意也即大行人 則與諸公同也也候伯以下其 之禮皆備也 中皮馬亦如 在也謂主君和 一次縣去而至相 山谷以其禮 拜娶領拜教食資職主君皆如於大東國客行推之教送之時又 文國客行推之郊送之時又當推之繁食之後乃還出還主之 之是也實開五等 郊朝 勞致的致要係遭 相相 待 丠 等從其重 如 · 精 侯 相 字 路公之儀 省

不字如稅之康举四字长百与二 生餘字皆腥湿也陳列也此言院備致於之 盛黍稷鼎爾飪鼎與謂腥鼎乃公侯伯子男 五字謂延宇食謂與蕭也煎盛稻榮豆盛茄 八字或傾側皆讓文也照舊亦誤作姓亦於 院薪十食 朝不車車 致言十次 米既生 倍 法言 大横問之動也 禾皆 车 夕 畃 強五. III. 汞 有 Ŧi. 簸車 何 出來 刑去 **木**取 維聲 切游百車,也是公理首作器受五日報前本多如養力 **馬及砂水大音素** 性語 儿 57 廕 2 [][ 食育 4 11 有 4 な 之 鉶 高調 17. -11 汝 ε¦ί 1. 兆 綿 ji. 有 :5 毛豹 光岩 肾同 壺 ந் ் 禾禾者鼎 陳 复飨 疵 **羽五所腥** 車 其 從 四 薪

行率被而熙實言問橫東利十在門右條 宰敬而熙實言問橫東利十在門有礙二餐阵三 史可后王亦以禮陳也者六佛西腥既十餘階十 則皆謂亞獻如上隨于不也斗西如有相車推前大 误有至之而之公而門之聘曰旨積熟見子之也俟

等為之牢 歸饗外中 之之之也 此酬加牢 二言正禮也 一體之 一體 之外皆 致禮 中之變禮也 上介行人安司的献也若有故不得即首致禽中又致膳及于得 豆 上介有禽獸儿 超脂 **凡介行人宰史皆有發饔儉以共** 有倉獻此言 親歸行焉 1聚食燕以 卿 見以 ·禮君以及臣 於賽佩其上 **羔膳大牢** 酌此 賓則正 羹侯于十上楹至牢

> 存矣 枚 主國待上

M 型头偷數性服然 行人背限 使伯以下 行人背限 使伯多 公豆 伯 四 日積皆城放幸再 · 雅鑫之數候伯以下並無減其。養鼠七年其死中以下進減以十億年及米禾各養鼠七年其死中之一問數減三之一腥鼎減四之一曾先各減六之、伯並降于上公放債數及年食簠豆壺之數並減 有 公 鉶 鹄 皆俗 有八壺三十有二 之積問 也侯 伯 ρij 有 食 ル

有

 $-I_1$ 如

再賽不言幣致其 其質等為之禮唯上介有禽戲龍 夫人致禮八壺八豆八篷。再饗不言幣致蓋省文下放此 大人致禮八壺八豆八篷 乘 米百筥随 **禽日七十雙般膳大年再變再** 随百死 |陳米三十 - 車禾四十 食世 班義見 īļi. 選膳 獡 VJ 俗前 薪

公餘 倭禮 八字致饗大 卿 以羔膊 特件 **牢**人 膳壺 自豆 大生而 儿 特同 牛而竹無 從滅之大

右主國待 侇 伯

六豆二 男三積皆既狼牽賣問以俗此次言 我見餐魚五年其死年 十有四釧十有八萤二十有四鼎錢 如發之陳空二年米八 發 --有 华食 一台廳 一姓十有八 -1-MA 有四

頒

発皆陳米二十 食一 特牛子男又降于疾伯故積及牢食質豆壺三介有禽厭義見夫人致禮六壺六豆六筵膳 燕義見凡介行人字史皆有發發個以其俗等為之 車不三十車初薪倍不皆陳義見 東台 岂及减 **肌致殺犯** E 文传各伯  $\mathcal{I}_{L}$ 僬 减囚

君有不造館見者必親見乃致膳蓋亦滅之意與五之二而夫人壺豆變則又滅而六也卿于小國

**掌**客.儿禮賓客國 國待子男 紤 禮 K 禮禍

見之禮上

对相朝之君相問之使遊節線道是其待之有道也相朝之君相問之使遊節線道是其待之有道也萬野賢之教著諸侯心平氣和相與一德以尊其一篇 第十二章 Ê

**浙施其娛繆從其貮車委積之以其牢體之數所以别義也** 大戴禮法侯相朔之禮各執其主瑞服其服乘其縣建其 禮質首此

敬也君使大夫迎于境卿勞于道君親郊勞致館及將幣拜!之別也介紹而相見君子干其所尊不敢賢敬之至也明有言義分介 一大門外而廟受北面拜以所以致敬也三讓而後升 所以致 训

為正之具也 敬讓則不相侵陵也此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自 1 成與上次言敬酸也者君子之所相接也諸侯相接以此以上次言敬酸也者君子之所相接也諸侯相接以 敬讓而後內外本末夜相培養之道盡也君親致此特申敬讓之致之意也别義分歸于致

۶Įį

幻相

與智禮樂也

伙

41 Ţij.

若當為臣者則

體解

其擊曰某也僻不得命不敢固確省入與擊

記曲 天夫見于國君國君拜其爲士見于大夫大夫拜其爲

. 見茶

被客則先拜客客敬主人則先拜主人此又中先拜之義 就客則先拜客客敬主人則先拜主人此又中先拜之義 主見于國君而因言大夫士之相見此過程中國 主之一大夫世界是國君而因言大夫士之相見此過程, 其一人非子理非見國君無不答拜者推之可與過於實大夫 主人非子理非見國君無不答拜者推之可與過解足証 等其一人非子理非見國君無不答拜者推之可與過解足証 有資則拜之實不答其之體也與國則爾同國則否通解日按此 時十二不答拜士賤也。按此因經文資不答拜者推之可與過解足証 有資則拜之實不答其之體故主人則先拜主人此又中先拜之義也 答其拜則士以國君而尊故也凡見士答大夫拜之義 答其拜則士以國君而尊故也凡見士答大夫拜之義 答其拜則士以國君而尊故也凡見士答大夫拜之義 答其拜則士以國君而尊故也凡見士答大夫拜之義 答其拜則士以國君而尊故也凡見士答大夫拜之義也 ○ **始相見難** 其辱也主 國 始 見主人拜其係 人拜其原益士大大士相見雖宣之主人拜其原益士大大大士相見雖宣之上人拜其原此明拜及之義也固君 贬 君大 不成主 大夫 **夫**而其 禮功君答証人夫此禮 51 人

士始見大夫禮此士始承擊以見大夫及嘗為臣而見之之本末之交養者無不盡矣。 樂則 德行 修 ihi 不流 也 放天子 制之而 諸侯務馬此又明德行

經 112-172

君何容獨 現走 表 者 之 接 謂 見手君不 II iii. 周以品質對 臣不足以行資職故問解也一擅者對曰某也使某不之也不以稱私践行也言某乃擅者對曰某也使某不 君也節者解君之還其孽也擅者對曰某也命其某非敢為儀也 大大始 右始見大夫君 野須答 為極限 京嘉賓是也尊 以盖質對日某也夫子之賤私不足以踐禮敢 拜 篇 几 外日末 始見才禮此歷言大夫士應始承華見君之! 一般見大夫禮與說見士 見 拜此不言賓答 不受其孽無姿態之體則去也徐禮亦皆如之相見日云受其孽而去者以其管馬徐禮亦皆如之亦如其則其固辭不得命敢不從再拜受注目又因請以 并其臣答拜! 也 君就 士不答拜也非其臣則答拜之大夫丁 · 异界不知 手,注 一 使某運動資對日某也既得見矣敢解止 至 视詩人淵 ] 疏 目 大 夫 為 渚 宜 避 正 君 故 不 辨 已 者 不 臣 人 之 臣 也 于 其 臣 雖 賤 丛 答 拜相 故見 出亦不拜送矣、賓出使孩者還以擊門燕其臣或擊者尊界異不親於也思臣道也奠擊者尊界異不親於也思之者一辭其擊而許也将不答而許其 八祖之. 拜 為越 一同度人 大茶 |一然 同離社 答之也丧 君不為答 也犯 疏〇 和視点 其臣雖 政 再拜籍 禮行言 旧油 某技者 為請日儀使請 直日 答 推 云其 他 臣菲 贬

也士塾申

也

受者

作其答案

族以得疏

人使與日

八、教人、大宗伯文、大大司答一拜之一人大大司答一拜之中人

倉者九 VI拜

新中

升奇

為拜

士是

校也

苓拔 拜曲

聘觀

禮君 問于

**第上** 答不

等拜則還碎不敢答拜者嫌與君亢聽也本經舊無此二向全按者財別還碎不敢答拜聘聽者勞使者及介皆拜使介不敢答拜務別之書來初此國之君臣因見之若雖各別是在所見起,其有因是君相見國君若勞之則還碎再拜稽直若國之君雖外受疏 日凡臣無境外之禮無受他臣華法也若本國之類是也則三離乃受疏 日凡臣無境外之禮無受他臣華法也若本國之臣其外臣臣不敢辭再拜稽首受法曰賓不辭即受禁以君所不臣其外臣臣不敢辭再拜稽首受法曰賓不辭即受禁以君所不臣 聽滿之 没行名 記本記答 右右右右 他那之人則使濱者還其難日夢 右本 曲 闳 餘略 于央大 公當心記 疟 开产 如 則 白椰子君士 (夫相見禮 大大则 福君 君所言大夫没矣 **塔宁而于土** 則 曰 有 下臣宅者在那 主 與上族 云宅君 此大人 趙田言 則于 曲 夷上族 新而 生大大 剘 居 心 大 不夫日刺擔之地宅 大 同稱刺也地時是也 称溢 同ウ 于謂皆 生. 則 名稱 見 者上草是此也也或

怕怕 機関之間を 出流 也以言 登車則有光矣如德容養越之親洗則又加顯疾此以上皆正,行三者皆書干须敬也。 院服習客觀玉聲打城聲揖私胡與家臣揖也是有問而将對君有合而當院服習客觀玉聲乃出揖私朝輝如是 入公門 大夫 意者乃而常盘 馬各排介朝者 可得前亦而至 VI ME 氣 大夫士朝君禮士夫所兄弟所言謂 似不 朝 土位 如 消 土 靿 起 苦地 治 計 一 一 一 一 一 一 一 門 門 間 俠 也 似 朝 將朝宿齋戒居外寢史進象笏書思對命 初禮就 不足者 驯 加 升於 者 門太視位 也下便者 中門則當尊版閥則不格過位色勃如一中門則當尊版閥則不格過位色勃如一當根別中君出人處也関 业 考诸文見 下說 如 不容立 也 也 似経便君 下雖邁猶不敢解也復其位與踏如也是辦舒也異如者階復其位與踏外之人。 日降一等是旗色也關之去地尺以便出降一等是旗色惟謹者又加敬矣攝齊升堂鞠躬如也之虛位言似不足攝齊升堂鞠躬如也 周禮大治 不 F 111 僕朝 行否 司而 士君 傾閥 侯朝 一等職乃工司を職人工を 高大而若不容。 行公時被固問 古 同體 月私胡輝如也 異情不可, 一等程旗色 视也 心足躩 朝之儀不 巴伯對其不踏 考大道大 監君立為能如 111 敬門 一如 藁煇

据王室拆門左掛門在大夫次之故以其等各一揖上中工酒方來面省文也。一司士樹孤卿特掛大夫以其等旅揖也主族故土謂王族之故為士而留宿虧者虎土謂王族之故為士而留宿虧者虎土謂庄養之故為士而留宿虧者虎土謂庄養養,有面西上,與機謂路門外治朝之儀也北面以東為上者 入內朝皆退所謂適路寝聽政告 待揖而就位故旁揖之餘在路門 故但第三揖也還同也大夫以上 糠 **侯夫** 其後 那好朝之法朝士建之元· 大僕司士職文 〇起花工藻文餘 候皆象故棘皆九公三而已故腹四 运失對公侯伯子男所以尊王臣也對母其後做左而公侯伯子男位在所以尊王臣也對以尊其後 在三期上中下土左謂西面右謂縣公侯伯子男位焉,群吏在其後而三 射而 办 视大夫大夫退然 虎士在 **者视** 與則 辦共等三公北百東上孤 辨色 為類 王詢 其意則得矣 朝我與君之門 視 朝 盡以與承尊之次 **一始入岩日**出 外朝 路門之右南向 禮 民于外 视為 後適 記視之 朝紐本而 九棘 朝以 小 東上大僕大右 也日 不清 得侯 小袋釋版 也于是王乃羅斯政 背退開之左右故回揖之 班政 背退開大夫皆退頭 正其位 所谓入亦如之 大以上皆王揖而就位于 之浆 **大僕前** 濃輔 孤 分為二禮以親朝亦因 東色 也志 卿 方始 大夫 文而 上卵 明人 正王 枫 見四 (君三公對君面) 三公位 化 周會 位 朝所 **妨是** 致可 馬黎 滤路 大西面 ilii 既渭 一 挺上中 小侯 11 退司 玉 八次計 所推 神僕之類不言士工者皆近王為尊之士之 士在其後右九 馬州長衆族 司卿 各馬 指 冠大 士 正. Æ. 11 見但 %其士旁! 司夫士士 路門之左 是庭外 夏大 焉右 釋蘇也內 僕前 下排 上中 孤馴 鈅 補夫 卿人 職前 服私 朝 族 儀之 其上 日有 个前 卑丁 肺 矣家 俥 故 出揮 脚之

**並賓主君** 體進不偏 也之謀為 合 合 儀禮 **凡燕見于君必辯** 位安立族談謂聚語相談治冠掌以政以致萬民而朝謂處班不肅錯立謂進治冠掌以政以致萬民而以鞭呼趨且辟禁慢朝錯立族談者問也強本以 **山賓主君所以明日此隨君** 石達窮民焉 亦或 7日此亦止 無見 超且辟禁慢朝錯立族談者呼之使遇且府之使遠也!民議養故正之窮民不能自資其生故達之, 帥其屬 者問 凡其 作所 名禮 但見禮為篇今正之一謂大夫燕見也舊不禮此過言大夫士 以民此分 週之其他皆如治朝之儀 食燕 岩見 石飲者燕賜與 IL W 燕不 **度消** 之正 殊坐 日詢

慢則

岩君賜之食則

君祭先飯編賞膳伙而俟君命之食然後食難o

也法国君子謂卿大夫若賢者疏曰 機心 侍坐于君子君子欠伸 右賜 右賜食 今並別之 無見甘 凡侍坐于君子禮 飲 **奥班見** 間 日之早吳以食具告改五 于君禮錯雜而亦奉必君若順大夫若賢七之 俊猶 射禮授姓所代以此數位所代以 丰 八年 次十二 則 相見禮也 制退 也 j- 0 可

也燕

揖謂

鼓漏刻之數玉葉云膳于君有萤桃刻鄭注論語作為義亦過,問其時數也膳董謂蔥雞之屬食之以止臥。疏口問夜謂若雜之無則君子不合單指鄉大夫等夜侍坐問夜膳遠請退可也假住者則君子兼賢者而言曲禮博開飛識而讓敦善行而不怠開住者則君子兼賢者而言曲禮博開飛識而讓敦善行而不怠謂維先生君子可也注云鄉先生鄉大夫致仕者君子有大德行不 右請 退

退坐取履隱辟而后廢棄避不敢當尊者之前也 明也君為之

即日君無為與臣不敢辭君若降送之則不敢倚險遂山為去醉 與歌呼言之大夫兼三卿五大夫此臣之尊者故得醉降也是故此 有不降法也。大夫則雖何退下比及門向三龍光毗志及。此 者不定之離明大夫則雖何退下比及門向三龍光毗志及。此 者不降法也。大夫則雖何退下比及門向三龍光毗志及。此 也要避正乃士侍若卿五大夫此臣之尊者故得醉卧也。注目 要輕且不敢離則固已辭矣不敢順節則并不敢言辭也。注目 要輕且不敢離則固已辭矣不敢順節則并不敢言辭也。注目 本章蓋言侍君而為之興隆則士但辭與而不敢備險遂出為去辭 中司君無為與臣不敢辭者若降送之則不敢何險遂出為去辭 趣

其質能物質

又其外方五百里間之何服二成一見其貢婚物

右退出

諸侯始朝王禮 禮別語 斯侯 儿始 朝除 禮喪 hil ini: 明朝是下王之禮出 柝

諸侯春朝禮

乃服巡循征山也就 使朝守架討遇朝侯

ım H

天下之事

以

那

同グ

7*][*[

一个月美上同時聘曰問殷類曰视注曰此朝宗親一个月美上同時聘曰問殷類曰视注曰此朝宗親子不順而正也時見無常園諸侯有不順服者王将以早來朝也宗尊也尊于王也親之言勒也勒王事少來或朝春或宗夏或觀秋或遇冬更進以見于王分來或朝春或宗夏或觀秋或遇冬更進以見于王子,有少諸侯不入掌大寶之體及大字之。

(時見日)

「會股見日

諸侯夏宗禮

諸侯秋踨禮 諸侯冬週禮 之機用 **今禮** 禮朝 獨宗 存製壓一次 稿前餘顧者 皆開井王

> 展前 **医尼**朝 嬰 卷十 卷十 版公 疾伯子男所封如 真貨物見並音現要于 蟜反〇 注

五歲一

里謂之宋服四歲一見其實服物又其外方五百里謂之衞

見其貢材物又其外方五百里謂之要服六歲一

· 日朝貢之歲四方各分 日東服即職方之

四時而來之發服也此

見其

方五百里間之男服三歲一

見其貢語物又其外方五

百

尢

耳所賣資為拿者若大成獻白狼白鹿是他條則周書王會此行服無常朝貢之歲但其國父死子立及嗣王即位另一為拿選北秋西戎南蠻雞大日子則九州之外其君皆子男郡秋或遇冬也 九州之外謂之蔣國世一見各以其所貴。或明春或宗夏或九州之外謂之蔣國世一見各以其所貴。 《大宗伯以賓禮親邦國春見曰朝夏見 日 宗秋見 日 | 觀冬見 育佛 北東 御

果同固皆不可考矣鄭注云朝有實迎之儀取 與入數而與天子議行肅殺之政故和見時先 象入數而與天子議行肅殺之政故和見時先 象入數而與天子議行肅殺之政故和見時先 東入數而與天子議行肅殺之政故和見時先 東,如此可推今數禮自至于郊始而其前在國 文者蓋其前當與朝禮问而至郊以後其儀則 文者蓋其前當與朝禮问而至郊以後其儀則 文者蓋其前當與朝禮问而至郊以後其儀則 文者蓋其前當與朝禮问而至郊以後其儀則 

廧 大行人那畿方干 里其外方五 百里間之侯服蔵

經 112-176

者注斯前 日還而 面諸侯西 **子當依而直諸侯北面而見天子曰與天子常字而直諸。 建业候氏乃止使者使者乃入止使** 健族之也、候氏選戲使者受候氏 天下之談冬 예 麲 郊王使人皮弁用 间 ||一句哀宗依洛冬遇依秋憑拉廟戸漏間之所謂 ||一句夜子起反\| | 注刊諸侯春見日朝秋見日観 IJ 165 눎 盤勞 侯氏亦 者便 一西面聽之也左還者還注日使者東面致命候 肸 极 丏 阅 迎 帷 PH 誤朝 調見 间 外 公東 門侯行人 拜| 玉 朝宁

受則致積成補告也致者以過人等其道路之委積比國野之吃其委積此四爾反〇延者 巡其修召 掌試戒官修道委積及度等也 遂入合修野道而委積以命之也 遂師巡其道修廣常也 遂入合修野道而委積以命之也 遂師巡其道修廣常也 一 後小賓客合野修道委積簽寫偶反積子賜反〇食謂合意人 資客有任 展出謂對士合謂合野戶八環人掌送遊以路節遊諸四· 與因中野野外掌部與大堂送遊以路節遊諸四· 與因中野野外掌部與士逆寶丁驅為前縣而入及宿則合 親級 里有廣應有伙食三 工器者則合循環 **个聚模有任器則个環之凡門關無談送逆及疆** 褒亦 (中)之也 則 衛可正衛若今亭有室在避音住の 控目追音令 有箱 **大智客合野修道委積小司** 無氏機也 11 地之人聚樣之有相 旧王 謂門關不得声習褒 路室路室有委五 翔城 视何者也聚擊檢 亖 矣野 《候館可2有房也

中年人共其濟年積勝之年大行人以九儀辨諸侯之命等諸禮積膳之牛、共関同〇年禮發賽也積以給資客之用若司儀問有三声一 宿委人以稍聚待賓客用 高聚之物牛人共其牢概望者一市之委人以稍聚待賓客州去聲〇聚牛人共其牢 電以同那國之禮而待其賓客上 Ή 人四積再問再勞子 男之心出 公之禮出入五積三 積 告猜將體不也 于至做如恙出

俄禮

心館為承而換見

事于客次如為一個人 夫訝大夫有士訝士皆有訝凡訝者賓客至而 事 事个 人
収 各通其所求來也上資客諸侯有卿部卿有大官府門外更衣之上資客諸侯有卿部卿有大 學試 資入館次于合門外待 往部相其事

擠子,末洋其也 三見擴見席左 人公也可見右

上侯于南筵也

佰

君侠

で、一名の大人氏と下

入介

也遁

候氏

ΉÝ

(其入-子一人)將

**愛他** 

上辭

**技** 透 素 美

台門傳也

設斧依于戸牖之間

番出 則 掌其治食、形者至也往路相以 ŔП 而為之 ) 興誅數縣冬者客出 正帅 則常所職之討士實客居館大夫士之所 人則道之有治則贊之

人謂朝

刃製

出時

**入春** 三 **秋** 

親傳

也

右 賜 舍

猪告也帥猪也初掌部職諸侯有卵 天子使大夫戒 右戒 H 旦 **猪放也** 某 F 同 伯 姓 父帥 孤 14 间 乃 北 初 "Ľ, 4 侯氏 炒 埬 74. 拜 间 大大 夫夫 卿謂 则姓諸聘朝諸 机上

右受舍

也春秋傳本人們重年受

名朝于薛不 起避難簡亦 也是舍天于

侯氏 (神起釋幣) ĪI.

俸曜 黻 龍族 重 反婢

各侯侯也哀視言賴如信所墨無以與音 其主建車升事也獨 一個人工以及 2000年 1000年 100 **聚編架廣淵龍幣** 

弧戰乃 朝 以 嵡 玉有 支御

經 112-178

東土稽前 資東 股體 到走 服 型 人 服 型 人 服 型 人 服 型 人 服 型 人 无 遂首意 .位也 派 糠三朵六等朱白 北明禮記朝天子主與 乏服 自亥晃而下 必 轨 白飛光 椢 1 走 侯 執 ₩ 輪宗奏 大之服 一采再就以 加王之服 **埃藻火**粉 信主伯 自玄見 以階無取進核 旅 革景衣謂稀章截四龍章 也陳撰由 落路日總立是沒皆日干畫 疾以神寒焉刺四稀火山于 建下也 ○ 粉草鏞五登旌 《樂皆九寸 保伯之服 冰髓酸 侯朱綠粿八 朝觐宗遇會同 轨 延之日 而 伯之服孤之服 其也 躬主 下 解口 明藏 稀據此蓋 古提 服之十二十二十分 歌古人之象 日月星下如孤之服 此祭之 神覺服 粉草鳞毛登旌 所注 認 繅 王 本 朱九于口火旗 旅港 易日 升 剣上寸 國自 記 木玉 個 無七裳宗干所 0 白 升 光光比奏宗爾 松見加 本記奠主于機上 引: 王木 陷西坐 成 輔晃 盖书 绝 蕉 于正 路路 也是為皆奏三 也為 階取 月 致主 75 命則 退 揽别 Ħ 日上攻 Ť. 杰別 而以 不入王 衣畫家畫以辰 布 角樹韭 信伸问口 已偏駕 邑 候冉 厚 就子執殺璧 一以冕绩尊旂 命則雖降其天 · 75 伯反で 裥 如 艫 致 門 公之 **娑雌九太明耶** 司 T. 鄃 十星服子,如 **飞金禹玉二谓章六之其** 按降告束矣前 服 E 白注 下詳入路正路章宗幣日象 服 取拜伯者 侯

為朱為皆朱朝上知通亦 一得二二再日覽何解九 就為是宋就公渚時日市 是一以一以但許傳按遭 鄭為依 个日菜前 朝 合新次發 純 ħ. 歡加廉應 箱俟矣絞謂左 石 東者書有虎右 **-**Γ. 夾王牌女皮有 九 待乃也省也鄭白聲 事設次線王口黑鄉 南 两朵夹束于圭王宇著皆 之之臨席几紛相去 鄉 行止全本王皆會兼三人 一考记器三天基字寸 就行城 所 医采生言 而則 之必王 上相三 就采雜問 数合係以見就鎮就記天 純則 二各个小于生之疏于 加 同年 同如穀級競所亦 畫 皆故不朱等一實族重也再族章子 执五同禄边朱采伯云明面三衣五 同分 列編服織名依 加 成以為也關制 沿 文五王純依如 席 本是也各風記也概斧以 几 几 筵 加 **メ** 砚洫 後請依释 一而弥

等亦就采實云朱間等六此就版長刻九天鄉 矣毎是一乐子白而朱等正三大短上寸圓而 上一二就別男著為自以異采小則左上地用 及宋朱此二皆三六著朱省即一依右公方五 絢 期為共則就二采等朱自彼六如命各之也采 組 謂則承故名白耆以等玉數寸主雜緬其朝 子就就啊!...再三典養盤一也制年半也來和繫者 建五與大來就就瑞是之采典然允此疏目和無無 與禾諸夫凡亦語云也再雖瑞後繼不日繼之問事 機備僅亦四部基公統行有公以天言下以也前以 生 不幸の陽繋 九五回释也朱采伯云聘匝三衣五右则表注 一一就至二班馬別皆朱禮所采版采文東木口上有 則其典采典一二三白記為三而公不地叛圭以事 自實瑞毋瑞就就采養圭一就畫侯具方飾清玄則 相采云一云朱則三是與就注之伯也上以侯下垂 朝别天采珠綠三就一線耳乃就三凡刻三所以

服が命書于其上升自西階東面大史是右王同時分命之使思東馬立変及蘇重猶善也所加賜之物多少由恩也一諸公奉等也亞之次東而東也許云君子來如何紛予之路車路公奉等路先設西上路下四亞之重賜無數在中府路門車也凡君所及於西上路下四亞之重賜無數在中府路門車也凡君所及天子賜侯氏以車服迎于外門处再拜賜與關同姓金路與姓名 首循前意也接否延之日开开成拜降出 第八門左北百立王勢之所拜榜百分去聲 O至 從右者臣益紀也告聽事者告以聽王所處也損者認路天干日兄聽事則左祖右祖者刑宜施于右也入更損者認路天干 事單乃右肉 齡于侯氏曰伯父無事歸寧乃那侯氏再拜稽首出 在王 西湖語學安也乃猶汝也與門所也用白屏南都 右請事 右行亭 **场而载**源后不在 辨六發之名物以待職將黃葵虎葵雌葵也,大宗伯賓客則強雄儿築醫餐職將豐也贊者酌鬱鬯授宗伯戰也,小宗伯一課不能王聽以豐鬯禮者酌鬱鬯授宗伯戰也,小宗伯一課不能王聽以豐鬯禮賓也聽謂王觀賓能問土師大賓客 行人上公廟中將幣 則抗皮抗者若聘聽有司校人乃賓容受其幣馬爾亭王 **着小宗伯賓客受其** 勞 祖子 廟門之東乃入門 辨 一享王禮再課而酢候伯 幣之質調所廣 右北 而立台聯事 也 來貢 毛 は君意也勢と ル 幣馬也 氏賓客之 裸而酢子男 **肩** 罪也以 包 辺 筬 乘乘也 **注**請

**饗禮乃歸饗娶也禮謂食燕也** 和四馬價大史亦如之送乃補言俯使者變文也同姓大國則 使者出係氏送再拜通謂諸公大史也,簡使者諸公賜服者 降 开济 秦率往體而九板也恩按樂非特食禮有之注說為是 掌客中禮號而言故不言燕也o鄭司農曰朱來樂也注曰九掌客中禮號而則教禮五獻食禮五舉以九以七以五如其命也不言記問禮大行人上公婺禮九獻食禮九舉侯伯饗禮七獻食禮記問禮大行人上公婺禮九獻食禮九舉侯伯饗禮七獻食禮 也命之 右命賜 下拜之類。大史加書于服上侯氏受又言加書者取讀之復一後命伯男老大史加書于服上侯氏受又言加書者取讀之復一兩階之間北包再拜稽首开成拜史解之乃升也如春秋傳且 官室之賞賜賞賜褒大宗伯王命 記周禮典命上 男五命其國家宫室車旗衣服 九為節侯伯七命共國家官室車旗衣服禮儀皆以七為節子 東面乃居其右也古文是為氏侯氏也是右者始隨公以人公 至之賞賜賞賜養大宗伯王命諸侯則損者使贤內史乃策官也公城方九里宮方九百涉餘放此小宗伯掌衣服車旗王之後作者于王皆為上公國渭城家小宗伯掌衣服車旗乃五命其國家宫室車旗衣服禮儀皆以五為節王之三公加 一套二食三熊族伯再發再食再 公九命為伯其國家官室車旗衣服禮儀皆切 升: 僚使者諸公賜服者東 两 百 JI, 大史述 狴 命侯 H

共流籍之寅音様。春人共共食米総人共共應遵養運開船を支茨之屬の舎人共館籍寅之陳之为川館周日経歴個人共不用梱の川衡共川冀魚鱸蜃蛤之屬門局周日経歴個人共和清騰の川衡共川冀川の銀丁、原門の大田の川の共川冀川の銀丁 人名以州幣偷幣致之則從而以酒往也 從人共相禮共大日也上部消人欺人奄士也酒人共禮酒飲酒的產之濟此謂王不親饗食燕而使殺人共相禮共夫在也上部消人欺人奄士也酒人共禮酒飲酒而本之其日禮致飲夫婦之義也體沖日清不沖日糟舊謂醫觀之糟者誤后以發夫婦之義也體沖日清不沖日糟舊謂醫觀之糟者誤后以發大婦之義也體沖日清不沖日糟舊謂醫觀之糟者誤后以為大婦之人致飲于實客之禮醫酏糟皆使其士奉之共正共禮酒共后之致飲于實客之禮醫酏糟皆使其士奉之共正共禮酒共后之致飲于實客之禮醫酏糟皆使其士奉之共 味者也創業加鹽茶矣. 其師授祭授資祭 ○大司樂宿縣遂帝也鄭莊日大藥不致五肆師授祭授資祭 ○大藥內脂刑劉冀也膴牒內大衞也。 下人其大藥釧美辛烹同大音店,風應音武〇脩報脯也下人其大藥釧美辛烹同大音 持樂章名師舞當以 以聲展之出入則令 不用相。川衛其川冀川東簽望豆之實澤與其澤物之瓊遷東柯清體。川衛其川冀川東簽望豆之實澤與其澤物之瓊澤東人致飲于賓客之體清體醫酏槽而奉之有清有糟夫人不體 宗伯辨六尊之名物以待賓客等尊董尊著尊大尊山尊也為差也大宗伯以饗燕之禮親四方之資客朝食亦省文〇亦以命大宗伯以饗燕之禮親四方之資客親猶懷也不〇 當月 舞者伸刀 奏王夏 、肆夏仰國子而 1. 夏北非 夏樂師戶其樂事合奏續 烈和 先同 夕懸之 宿

王将合諸侯令為壇三成官勞一門交見 東京東下文。 東之先人無其燕樂舞也。衛師鼓羽衛之經與則受之愛者受而藏之也。蘇師師其屬而經經樂人也。蘇師師其屬而經經樂人也。蘇師師其屬而經經典之也。第一時,其籍名之為蘇師師其屬而經 燕樂以鏡鼓牟師其其鐘往之樂鐘和應也 司干授舞時 小師公歌擊拊下惶擊應政徽歌擊祖問聲應及小師公歌擊拊下惶擊應政徽歌擊祖問聲應及小庭公器也設着廣以懸樂器陳庸器以聯國點也橫者為角級之器也設着廣以懸樂器陳庸器即以屬而改治統陳庸器的故令平聲〇序樂事者與庸器師其屬而改治統陳庸器為 對稱化也 本記諸侯與 內宗薦加豆箋及以樂徹則佐傳豆遊傳在对宗也 后萬上辽瓜 顨 遇會同 **天子為官方** 五箋及以樂徹亦如之王后 同数文則通來朝宗親也下受之干問也有言親于天子者對文則分酬為官方三百步四門堰十有二季率 存落職家補為經府在會同之遺職能而遂類言會同之職但此實與閱讀補來舊載諸侯親于天子問食殷類日同而王為增以合諸 而會不協而溫是也逐守壞其上加方明為配之為盟門也條許下文〇王民詳說問門的選及人為問題問題的一門即觀聽記也所等也將會諸侯以命事文見別體司儀合會也處重 郭 Dを持道事次の佐外宗佐政羽箭之舞文舞青羽吹簫随師其屬面舞執樂、華育羽吹簫、輝州應也 司干授無器院 深 四 以樂差為則 加i 一群深四 こ于廟宗 TIL) 外宗佐 葡萄 存賦

群也自擴見而將幣而 裸體凡皆尚質故 為受禁而注誤以為受享為見矣聽部大 為嚴大以包小也大黃體朝事篇云及其 以上中下之三等以尚獨也將監謂諸侯 即記四傳擴也等淵境之等也見以上時 想無姓則泛言衆姓而已. 及其撥之各門姓上之宗室異姓王之媚及其撥之各四一一同姓鄉去舉○揖者諸侯上介各奉旂置 或東其諸 而 右商君子 四 各諸之門 四 本記上 地之至費者也設正者刻其木而著之司常會同量旌門門是是以黃琮而不以者則上下之神非天司常會同量旌門莊堂方璋內方號北方璜東方主日按周禮大宗但上宜以卷壁下 會諸侯干方嶽之下其神亦如之方明者不也方四尺設六色即名象所謂明神也周官司盟會同而盟明神監之訓之天之則之象所謂明神也周官司盟會同而盟明神監之訓之天之自上言之故言高也四尺逼三等言之也方明者上下四方神雨廂各十二尺逼計七十二尺并常是几九十六尺以內為宣計二十四尺堂旁三等货等不取方夏则于南秋于西冬于北六尺日坊宫几千八百尺八百不于廟故特為壇于國外而避土為埒以象宫也春會則為 右建設 介皆奉其君之族置于官倘左公侯伯子則皆就其族 就男位東 航西也北 不指本 男于下等其將 方赤西方自北方黑上玄下黄設六玉上圭下 而皆何而侯性 上左東東口 其 正侯王降階南鄉見左上東方也皆就其族元年者諸公則四北南山東為上東上路,四西北南山東為上東西市北南山東海上東西市北南山東 彩 た 旅電丁宮荷・ 亦如之其 之而上東諸公左,被大臣其侯時 以其 日于 時宫 瀜 挥如 子男皆就其 公丁上 黎明 干堂 排之 夸侠 日位 ൬ 天王 增 <u>ئاد</u> 伯 拼乃 旂 也為下注

太月君日 右濱 陰士棄于 之北故南 來能 郥 拜省 日東上侯伯隔階相對而也至庭乃設擠則踏侯而也擅云四傳者毎等一位之刊堂致命王受玉撫王獨王及享幣公拜子上第五人 日月 而乃 Ė 可 龍 百前 各建共族 龍 出 711 早 朿 古先也被而拜 豐言〇之此日 外. 反 矣拜注也又于 郝 司侯相師更與于行 次日日言東 常之對之陳是下禮

**王篠成在兼饗ご英適 王篠成在兼饗ご英適 主饗禮諸侯具十有二** 職背月山是地職借就言 右心 及鄭王川王據云安祭祭 渦 春氏盟之巡者以如者者 祉 禮大宗伯以玉作六器以 **後** 長 り 原 焿 約之載及其禮儀北 其 下具如司 就天子分 百 491 禮天地四方以各種 其命之 備 也服带月 辦 若帯觀 O 也的 裁神坎 司盟 仮人 大耐其 劍禮 **本為中餘以草衣之** 工台大主就 史內史司會及六 然亦 نازاز - |-学: [i] **《頭讀為鎮玉** 如拜日于東門 有形似 ijj **窓**凡那之大盟 明而 誻 **祭者** 讱 載之法圧邪 夏禮西 祜 14 神既盟 方以玄 禮天以黃 觐于 禮上 之用 数工 鈲 **透热**言毛 方义五 主 者禮 記以 펜 柳 璜

右獲禮以干此

[義大戴禮朝事義古者聖王明義以別

故古者天子之官有大行人等諸侯之儀以等其爲典命掌諸 下然後民知尊君敬上而忠順之行備死前族に母義也」是

貴賤以序尊鬼以

侯之五儀諸臣之五等以定其倒故貴賤有別尊界有序上下

建其旌族施其樊纓從其武車委積之以其牢禮之數所以明有差也此次言朝儀故朝聘之禮各執其圭瑞服其服乘其輅

總方義正列一德也 故曰朝聘之禮者所以正才臣之義也此終言朝儀之屬之習故曰朝聘之禮者所以正才臣之義也 諸侯附丁德服丁義則天下太平と禮義而四言其勢也古者

天子為諸侯不行離棄不修法度不削丁德不服于義故使射

八以射禮選其德行職方氏大行人以其治國選其能功諸侯

**諸侯世相 初藏相問殷相聘以習禮考義正刑一德以崇天子** 

有福焉禮樂為之益智德行為之益修天子之命為之益

别義也與音戲〇此次言朝天子起而就鎮主尺有一 一寸藻葯

尺有 寸指大主乘大格建大常十有二旅樊纓十有再就武

老十

鬗

低機 之教尊尊也爲壇三成官旁一門天子南鄉見诸侯土揖度姓此次言明儀 有 |乗事諸侯而朝日東郊所以教尊尊也大常之大治

13 如公侯伯子男各以其族就其位諸公之國中階之前北面東 指具姓天揖同姓所以別親疏外內也儀之屬之別親疏外

幣也公子上等侯伯子中等子男子下等所以别貴賤厚尊卑 上諸子之國門東北面東上諸男之國門西北面東上及其將

事所以教臣也離職與聽事也 也之別貴縣尊身也英重降拜升成拜明臣體也奉國地所出也此乃言何儀之属 重物而獻之明臣職也肉袒入門而右以聽事也明臣禮職問 率而祀天子 類配以先祖

之得失治亂定然後明九命之賞以勸之明九伐之法以震成 畫

之尚猶有不附于德不服于義者則使掌及和諸侯之好達萬

兵不用而諸侯自為政之法也說惟同 0此申言朝儀 民之說故諸侯夷不附于德服于義者此天子之所以養諸信

採其中言聘者以為聘義而續通解又採此為朝覲之禮之 按此乃大藏禮朝事篇之文篇中本兼明朝聘之義小戴禮

上有然後二字為賴三成之上有退而朝諸侯五字諸侯世 義然其文本曾奉而成雜次針紛舊不天子起而就鎮主之

言會同又言祭言別皆約畧撮舉之同若泥其次謂既朝 相朝之上有然後使三字今者籍名朝事而首兼言明下兼 報德與教孝也 與之大射以考其智聽樂而親其德行與之此又言朝儀之教與之大射以考其智聽樂而親其德行與之所以教民報德不忘本也率而享配于大厕所以教寺也於音 を 入 つ音

岡事以觀共能僧而禮之三饗三食三熊以與之習並禮樂也

又言朝儀之觀德行與觀能也是故一別而近者三年遠者六行去聲食音嗣の立成立也此是故一別而近者三年遠者六

經 112-184

當以會同體學之一也多矣今定為無餘之之。其後盡之之,因為人之,而其後盡之之。也以會同體學之,而其後盡之之,而其後盡之之,也是可以則以其一則常之體,可以會可以以可以以可以以可以以可以以可以以可以以可以以可以 畧其駁節而或者引據以為禮文之節次則失之矣故今節 而乃使諸侯世朝歲聘殷明于然則 朝聘皆訖而乃朝且而乃為壇如諸 可謂聘禮說天子亦率而朝日且為擅朝諸侯乎則更可謂 乃退而朝 諸侯則亦可謂. 既朝日 75 學者但 侯旦郊祀智射凡皆訖 退而為增三 當職其大義而 滅 ۲ 不也可聽 則

文。九夷之國東門之外西面北上八縣之國府門之外北面東 門東北面東上諸切之國門西北面東上三公通開方伯及上公 位作階之東西面北上諸伯之國 八戏之國西門之处東南南上五秋之四北 西 階之西東向 門之处南 上諸子之 间 東上

而謂或雉世公皆天

山大川七日而編第文下同中命戒國有大刑友仍循女也乃親台 經鎮資命告亦如之行官也 職力氏先道師其屬 家率乃行以清別主城于齊車 于祖 爾命史告社 傻及 折 內名

而巡戒仓所過諸侯待于境王先問百年者親問之雖成命以上 一、改二月東延守至于岱宗柴垒秋于山川肆帆束后如國之 死禁,首侯行功德者發

**鄮賜服否乃黜協時月正日同律度量衡修五禮如五器奉乃復** 五月南処守至于 明堂公侯伯子男之儀五玉三帛二生一 南岳如岱禮八月西延守至于西岳 ģјi 初十

社稷及圻內名山大川亦如之乃聽刺 音節日聲音藝樂師史大史小萬猶令也但言曰言語等言曰 歲同數器修法器十有二 成屬象骨論言語協僻命九歲屬替史論書名聽聲音十有 一歲王処守殷國侯衛 下更也自三类之後間故編 日辭命東 符譯官也文字日 土**巡守殷國**族前巡守之明 衙日間期 省書問募

名也也

將

巡守職

自各

修平乃守人

蚊

破!

処受朝禮

也機關今郊珍廣書問此王適諸侯巡守而語

禮和表

収価子左の明常と

R.

請訓掌道方志道方愿主制命大師陳詩以親之 生訓掌道地圖道地歷主制命大師陳詩以親之 德以尊天子者無不備矣上訓王巡守則夾王崇 展國而智禮考義正刑 上訓王巡守則夾王崇 成也則齋其法式以往齊一之矣殷國猶言殷恩 令象符論且協之又令瞽史論且聽之光以教恩 愛也有功德于民者加地進律進行的流子入其過土地關 野治養老尊賢俊傑在位則有處處以地入共鳴土地花燕遺 易樂者爲不從不從者君流革制度衣服者爲畔畔者若討 度衣服正之同律以下皆正也 者君削以地宗廟有不順者為不孝不孝者君組以對變體 觀民之所好惡志活好降命典禮考時月定日同律禮樂制 山川神祇有不舉者為不敬不 大師陳詩以親民風命市納價 **車加測亦如之** 國也于是乃 霄 之也 闹 乃遊隆 順從

**医**禮 巡狩 義天子適諸侯曰延符延符者延所守也 老失賢指克在位則有讓語或罪飲 話候朝于天子日述 TI

採而太師陳之也, 王制作太師者太史 詩識以親其風也命市納價察民之所好惡以 德者發<equation-block>賜服以順陽義也無則削點以順陰義也命史採民 職述職者述所職也行者時經則自群族而講武也子設有 郊北志也史太

公坻上 王延守殷國國君膳以性懷爾栗也,分百官百性皆具從者三諸侯騰王禮文見周禮等客今按可爾為經 公之禮卿既侯伯之禮大夫既子男之禮士联

禮底子一 取其大夫之禮由從者謂公卿大夫士從王者也 諸侯之卿

> 先生異科者請見禮此與醫者請則導滿水與土相別總面 無以見辭不得命將走見某無囚見古言無德可以相見再述始 致社者士相見本是古故以鄉大夫為則對也辭不得命則曰某 致社者士相見本是古故以鄉大夫為則對也辭不得命則曰某 生飢鄉飲酒就先生而讓醫介一也故注皆云辞不得命則曰某 失見之料曰先見之者出先拜也曲 先見之料用是古言無德可以相見再述始 先見之料用是自己,以下皆下見之舊 是之以下皆不見之者出先其 是一 記五漢上于大夫不敢拜迎而非送始来拜明古遊也疏曰此 之 其室也 也所謂以小為貴也故牲為天子那食也然帝此用也然命生猶王順而從者皆姓故牲為天子即食也然帝此且被而候太天子天子賜之禮太年貴誠之義也用慎在取其誠然未有此 即為主也 郊特姓天子過諸侯諸侯勝日 福請俠適

天子处守諸侯待于境天子先見百年者 

王制天子延守問

以觜考云條 也若執擎后位則不得云就見矣禮嗣令此蓋人君尊賢士之禮以其與統擊者不 餘同

傻觀就見 記孟子故将大有為之君必有所不召之臣欲有謀為則就之 不為管仲者乎 故湯之子伊光桓公之子管仲則不敢名管仲 其節德樂道不如是不足與有為也此亦比文建華自三面言 段于木踰垣而避之泄柳閉門而不納是皆已甚迫則斯可以 **考孟子晉平公之子亥唐也**人云則 疏食茶荚未嘗不飽蓋不敢不飽也然終于此而已疾弗與共 公之 野野者也推之蓋尊賢之意可嘉而道則未盡矣。 古名公之 野野者也此晉平公見玄唐而禮之也以孟子之言古名 天位也那與食天祿也那與治天事也是土之尊賢者也非王 記孟子 君就見臣應此蓋人君待客卿之聽以其與受職者不同 《卷十 入些云則坐食云則食雖 **以不可名而况** 銀也

此一類也其有故則特命使行之亦如聘然此又一類也或有故思常行者也可使為關于三卿之中逐可使者也因別謀之欲取論東帛加書將命是因聘者也晉侯使韓穿來言汝鳴之用之類是東帛加書將命是因聘者也晉侯使韓穿來言汝鳴之用之類是使為事為也與與有三類時命政因聘或特行也認云著自故則卒聘也是故事有此與內職事也遂循因也既謀其事四命使也使者聊理禮君與卿圖事遂命使者使者再拜稽首饶君不許乃退使去明禮君與剛圖事遂命使者使者再拜稽首饶君不許乃退使去 養禮物問 儀禮經傳內編卷十 具其中矣. 本使之無杀. 而未能也便者出于口便乎使予則道德也面有使之有職與而未能也便者出于口便乎使予此見得賢相問不以聲氣而 于孔子孔子與之坐而問爲口夫子何為對日大子欲家其 期間之禮三之三 ·論語孔子問人于他那再拜而送之此及使也遊伯玉 也介 諸侯相勝總禮上本禮以篇帙多个分為上下比 大夫相問禮 大夫待問使禮 相問體此以下皆 也清 見 **全國姑綠記為清禮猶諸侯相賜而** 北錫江 衍 疏麥莪 套 **徐禮**當以 王侯聘問 162 寅清樓 仗 效之膻油是明位卵下 压伯下的九盟歲聘

所謂掌百戒官之戒具也被或強調及期久幣四字合上前及補與 君入使且也配 從配之 闭在路襄聽政放入告也。 長首後樂學 人人路門也朝在路門外史讀書展傑字 使者須視惟故在幕南字入告具于君君 也疏曰未受命已前卿大夫士面伯各與 配卿大夫謂處者也體卿四向大夫北面 鬱 字書幣命字夫官具之也等夫 存命 管人 聘問 使 布 幕于寢門外 卷十 以書還展補校 或說說註為有據而上下文義亦較循與也命使官具且為久幣之期也所紹介久師古文作率〇及注謂至夫率之屬命官具者使架官具幣與所用幣之多少等學訓國之用故書 **幣皮北首** 君君別 授錄也 半铣 西 佔 譲 告而投 問 加 其 兼 可 起 東 也 果 介 妙 乃以授使 左前 1 命 **殖民中類** 命已耳所 竹道 郊 院群位位 程鄉受使在而 〇去行者幕東 是但循 化 以 有 受士 袻 也也注謂 上**戒疏圖** 較也或至與 左三也也 不

飥

告無性直用幣而已. 有司筵儿于室中配生性概注云柱常為御光有司筵儿于室中配生化雅注云柱常為御光有司筵儿于室中配生化积骸設洗盥如祭疏日卿大夫祭告以创业、账明寶朝服署件于藏署幣告為君使也使 **在**. 守都也 為常展幣 所官面也 右 美則主于幣而既受行出遂見等問幾月之資交合是美則主于幣而既受行出遂見等問幾月之資交行門與一個將美則沒聽注目資訊王也王以此德多思統聽別王帛乘皮及賭之嚴亦如其幣以禮之也。 幣也大國則豐小國則殺是之謂稱而主國賄用束 **琐以棚 儀比諸侯之交各稱其那而為之** 璜以黼此六物者以和諸侯之好 右 清 本主名 字禮趙 授幣 再拜 字積畫三誤為四三尺則廣三尺四寸體趙商問咫長八寸四咫凡三尺一寸一則重體云純四咫彻丈八尺〇旅三世華者祝釋之礼先物十日東玄經再拜祝告又再拜会告告為使而將行也 而幣欲注 汉爲璋以皮鑵以鼠琮 而為之幣以其幣為之禮 妆 诸合 一則告顧合子四個人的服大夫則告題不用大夫則告題 配 H. 測近 先入主人從入主人 棚 固問 同 巴行 位, 知用 以所受之書。也視監也行 直買各 廣居 制支練東英 别朝所當 官成其惟 以 地区是大学 人自 問燉繭 儿降〇 伙 が之 釽 焼以 告天注也 用了巨天 女長 日謂但而 出稱 含

人立于戸東祝立于牖西叉入取條降卷條實子等坦于西階東 本上第 〇又入者 祝也埋 又釋條子 在 遂受命行副行神也 〇注 東灣 嬰宗 興行出于大門則行神之位在 廟門外 西方常記 在冬 海水 省有之月 个注云廟門外之 西為 與 與 原 明 行常 祀 在 冬 下出城 又有 飯祭祭山川之神 論 無 險 報 也 其 祭 市 记 在 冬 下出城 又有 飯祭祭山川之神 論 進 須 介 來 受命 矣 疏 目 行常 祀 在 冬 下出城 又有 飯祭祭山川之神 論 進 須 介 來 受命 於 可 一 方常 祀 在 冬 東灣 嬰宗 興 行 出 于 大 門 則 行神之 位 在 廟 門 外 百 方 常 祀 在 冬 下 上 介 釋 條 亦 如 之 亦 者 如 其 于 也 上 介 釋 條 亦 如 之 亦 者 如 其 于 也 上 介 釋 條 亦 如 之 亦 者 如 其 于 也 上 介 釋 條 亦 如 之 亦 者 如 其 于 介及家介俟于使者之門外 **凡兩** 十五 文 若此 制幣 毎 則 大人人人人為 (使者報前 以表識其實 後對 fili 五人也 京事也可常孤 四以受命于朝 明以受命于朝 9 敷內 放 Ъ 此雨 推 台

是輪祭至冬幣接注

君朝服南部 E命取掛進之者有命宜買人西向坐政樹取圭亜傑不思而受力随入北面東上進之乃進也君掛使者進之上介立于其左接の防人北面東上使進之者依若掛使者進之上介立于其左接 鄊 卿大夫西商北上葬: \*\*\* 君使卿 進 使者使者入及家 四 卵青朝侯 建依治侍 超質朝也

像被 五 楊載見言曰也所 有服特諸一趣而 榖在曲國唯侯先王 之鄉侯成寡宗 質傷載見 有學文本農獨獨伯以 歲之而而來以

從

前向

松的

者率就

授使

而北

者

上介致之以來自攀介則奉至上賣有來十車得二十車一士的用少年米皆百筐性練子門內之西北商來設了中庭上賓大學有紙大音來發子賜及の北場不得命經受之故并繼者導及の北場人以姓生日前風循葉也數不得命逐受之故并進者以為道安整但當云由語不須定此數不得命逐受之故并遂治蘇護儀之以其禮上資大學積單獨變會一大達是已并道高蘇護儀之以其禮上資大學積單獨變會不敢直徑也將稱本也神猶與修下大夫取以入告出許遂受案不敢直徑也將稱本也神猶與修下大夫取以入告出許遂受 倭禮 **若過**邦至于在 · 按柏者有行也為之酒 聘周為謂二:含于難神于 弥 遊東引 將命 于朝日 葥 而至 依范 以而 囤假 介抄 绷 爱 18 ь H 2 藥者辣藪神遂吉 阻路酒 飲 有或所使 受行

東西面介皆北面東上海東東東東 事不智私事品教育于君私而于御時有職張之節也。智夫人之期亭下聘時就成者張之智夫人之期亭下聘時就成者張之智夫人之期亭下聘時就成者張之智皆別之干地 古文日陳幣扎首 賓村さ 展之會諸其 主遂執展之上介北而 右及竟日 期早 退復位則眼主道而立告在也疏口 川君子不必人雖知猶問也 所為來之故也遂以入竟道 「老十一 介旣 亦 常批首世馬則幕南京機加于左皮上上人 乃東面以北城東京南京外如之展明 親于君私面于鄉致命者也〇流日 2智夫人之聘亭亦如之は 2智夫人之聘亭亦如之は 2智夫人之聘亭亦如之は 2智夫人之聘亭亦如之は 直视之退復位, 所書時也 一滴是臣道異于前書時也 一滴是臣道異于前書時也 明之退復位, 就百式百時也 一滴是臣道異于前輩不對君 明也 一滴是臣道異子前輩不對君 明也 一滴是臣道異子前輩不對君 告面貶如 實告于社 面房 明遊位也想手 四北面英幣干其前 上介視之退 不即量 \* 九介不 展 大大 八背子 一帳皮北首 之之之 共前 市者 常前 电段夫即映也 食土 首西土 瓊 東 但 省 之 也 我 子 正 也 是 天 世 省 主 瓊 東 但 省 之 足 北 首 西 上 叉 扰 璧 村注也君 聚 講 君如桃也 九 以使 **拭之也就展之 过拭清也侧幕** 夫幣 者司 資朝 物人 體者唯日 接維 扎 之乃也 放大有知 也人皮所 有親 面坐 竟。宿時人周也服 得の 而執 拭 猎請布鄭中禮聘識 已是 公

之出朝日 卿者請服先 朝 賓至于近郊張檀 右展幣 介積介並 五之之如 魯亦 注使者蘇其和之相 為降殺 明疏大亦三街而禮聘 服用 大次省西 四大彌 百大萬不 問謂夫以牢者經子也 有又三士鄭不路侯 介 東日勞 出 君請事告 如義 滿 之道禮館郊郊內路遺而各百 公之臣 郊 拜行爛扎 後同 文七鼎 資大錢面 皆人于宇里 有職賈之以 亦 商儀手 上四方之賓客禮則其說失之諸周禮及大失致其儀不在如中工舊乃謂 上下之 辭卿也也 相 邚 小好 為國 不答拜也如此之類皆然故二外先身後尊故云質獨尊事礎不管者凡為人使不當其禮事與外至皆有金布來者皆出詩之 初 餘 也所事郊 压下 雕塑于含門之外再拜熟地請得以大夫勞更以即是自身也清前請事之意的學以是與權者是一大夫勞更以即 及館 客則三 種皆 大謂 (義) 郊亦 (辞) 労リ 亦而三禮大帛介疏 之 前聘十也夫行張曰曰和 拜 汽有館里 館 五勞可使和 **光禮步其則禮游此相並** 儿 自不三儀療致是諸為如 入云介亦大之侯公園字 至積小如年耳伯在客〇 行. 侯 大與 牢 擔五 夫大 腸 則介 灰 有者体于制造 市就止里天郊 市馬也干于也 伯

出故聘之妻以之道謂注。男

会 EH. 内 勞者

幣

也日拜自 疏公矣償 以下記公之臣相至此故也等其先入公司即與 等其先入公司

士行 獻

賓士言自注注道

尊天之 教 故子理 故 也 使 故 亦 又之乃敢勝為 何類非言諸是 得然禮不本全 右犯 解拜辱三讓登聽命下拜登受價使者如初之儀及退拜送 記司儀諸公及侯伯 云也製禮大夫勞侯氏侯氏不慎其請導無拜送之理此 彩干 子男之臣 相為 即從大大人猶拜送大夫 (國客及大夫郊勞旅攬) 工 门玩肯逞 也記字法 卵、跳截引視體不也關一至 母文目目

及見乗為政旗則 「記司儀站公之臣有為國客致館如初之儀注目如者加州 一定司儀站公之臣有為國客致館如初之儀注目如者加州 一定司儀法公之臣有為國客致館如初之儀注目如者加州 一定司儀法公之臣有為國家主義。 一定司儀法公之臣有為國家主義。 一定司儀法公之臣有為國家主義。 一定司儀法公之臣有為國家主義。 一定司徒法公之司。 一定司徒法公司。 一定司法公司。 束背體不通字無夫 公如 帛有既言解夫束設之郊 致幣如寶日設帛發臣勞

河政作章的目其事而下群其節也上無利致作章的目其事而下群其節也上強不致有來和致他不致強之以辭致記云發至不使人以命致催無禮猶懷之內尊王使也子赐食辭曰賜伯然舍侯民再拜稽首或日東南致之明為新至設非大禮也疏則則東南致之明為新至設非大禮也疏則則東南致之明為新至設非大禮也就以與上地不俟設 無致言也受口設上 学也則式之體單體

书.送

此大者有 1致館 於常外質用親也實民將公事復見之以其該此所謂還有於館外質相親也實民將公事復見之以其該此所謂還

若無 低生 右 朝 亦惟 服 少腥 設 飪. 独 言食 在四 旗禮 几日 生.飱 华備 界槽 拌口 厘 作教 华館 〇 在 具疏 H.E. 東 又飱 多到 堂上之 餘聚物係

等為之年禮之陳數侯伯發四年食三十有二體八豆三十 **鼎簋十有二腥三十有六背陳兀介行人毕史皆有效以其何** 學客上公於五 华食四十萬十豆四 -+: 子一有八品 四-1:  $\{H_i\}_{i=1}^{n}$ 也無两一 11

介行人毕史皆有強以其賢等為之禮子男飨三

「鲖二十有八靈三十有二鼎鎮十有」

一厘二十有七竹陳花

作食

**悠** 弁張 単 入 一 正 単 近 一 正 如 聊 石設 的對于 **於**何以於此 於何以於此 於不此 主國前門外以布幕原如展營主境買人品時而食,那大名美術具也次在大門外之西以惟為之凡幣有同門黨文者朝天子則更用於嚴劃,至于朝實入于次乃陳清於視離服也疏且儲餐視測及至于朝實入于次乃陳賢于僅實及弁聯設塑也○注目評者下大人也以對命

有八皆陳凡介行人宰史皆有發以其賢等為之禮凡 四進六豆二 有四鄉十有八壺一 有四 鼎簋十 晳 諸侯シ 漽

經 112-194

天向客注疏相主义捐曲之相 66介 萊也升日設向 若云也捐和絕內無 日退二光印而 告人 硫酰不行正 事 he

> 卿大夫訝大夫士 一次工皆有艺 **訴**. 上注 行疏介日 明大聯合 燕卿也大 督主討夫 迎人謂謂

明鐘紛 命

而几种

依接右事

**乙東**面

憨

原也玉漢君入門介拂願大夫中极與關之間士介拂极寶入總而玉漢君入門介拂願大夫中极與關之間士介拂极寶人遊檢之也此亦執主將授而言降者儀職委曲言之周禮越大及有言也 0 疏日儀禮簽三退負原注云不言辟者以執主將之後客辟謂退避逡遊不答拜也唯君相入者客臣也相不入之後客辟謂退避逡遊不答拜也唯君相入者客臣也相不入 日按別職慕人常其帷幕等次掌張幕此宗人字恐誤〇司以方而置之未行顧之時止于其中將行確乃出也過解○司以伯七十分子男五十步臣聘各降二等其次皆依其步數院所指定也宗人授次次以帷少退于君之次,注曰主國之門之故注無宗人授次次以帷少退于君之次,注曰主國之門之故注無宗人授次次以帷少退于君之次,注曰主國之門 相及願唯君相入三 公之臣相為國客及將幣旅按三 不中門謂聘各遊尊者所從也公事聘享介士介寫行子後示不相治也主君若遊門公事自閱四私事自關東後也君入必 |解拜逆客件| 丸 下出毋事如初 ·操伊門· 近 侯滯 灶

聘 大 同 大 了

部所 小便 門迎 使待

人大夫主人 的复省如今

工人使士献調初之

之。 球型胸乃 。 記行如射後 聘問 就正由豐屯沈上景沈座如不乞丁部見曲禮卷轉也床之言著有循本主人如也所氣似不息者用件一等運顏色也正者容色復故也過解日等延顏色趣也至此乃示舉是朋志題者卷縣而 就主品就 111 輸送 11636 加 近 不 記 上 潜水 不 記 上 潜水 热的也得 執主器操幣 儿童 **洗**輸出 器行

在內子放文之像見也內據之者所罕相鄉也入設亦夢必是一在內子放文之像見也內據之者所罕相鄉也入設亦參分是一在內子放文之像見也內據之者所罕相鄉也入設亦參分是一在內子放文之像見也內據之不改也有了前數前足左手并教後足毛 乃皮帛禽擊之屬也云行人合六幣玉馬皮圭 者則 人在此間聽切 以三來前更 以三來前更 以三來前更 以 以唯行武器 為儀 前 勝則踵の 主侦战

大方受之此大大于賓左受之一一加文職作職一一大方受之此大大于賓左受之一不應選正生也方的原理統命升受如是主然但賓大大易處其疏口此時升之亦各注日不見謂若有疾若他故也受養受聘享也大夫謂 者君不 使 受目 Б 聽命自 西階升受負有 房前 体

本記解日君以社稷故有其書下文問卿與與君不敬故 等之一者指失人與君敵體令夫人使致禮來主人不敢自 學就日夫人與君敵體令夫人使致禮來主人不敢自 學就日夫人與君敵體令夫人使致禮來主人不敢自 學就日夫人與君敵體令夫人使致禮來主人不敢自 學之一一者也 一本記解日君以社稷故有寡小君拜出目此贊拜夫, 一本記解日君以社稷故有寡小君拜出目此贊拜夫, 一本記解日君以社稷故有寡小君拜出目此贊拜夫, 一本記解日君以社稷故有寡小君拜出目此贊拜夫, 一本記解日君以社稷故有寡小君拜出目此赞拜夫, 中不 联 在 联 在 表 表 人 財 在 表 人 財 方 在 表 方 人 財 方 在 表 方 人 財 方 在 表 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 財 方 人 **戴伯敬命募章** 百共立之小部

聘問

言汶陽三川 齊公子運 春所 歪 私問 版也 的证 於日

告有

猪故

不記者有故則率職東吊加書將命注記鼓調災患及時事百 一片無是電前清之也不手內養人與客讀諸門列注及使為 一片無是電前清之也不手內養人與客讀諸門列注及使為 一片無是電前相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋葉皆尺 一片無是電前相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋葉皆尺 一片無是電前相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋葉皆尺 一片無是電前相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是電前相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是電前相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是電前相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是電前相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是電前相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是東簡相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是東簡相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是東簡相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是東簡相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋策皆尺 一片無是東簡相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋, 一方論是東首相連鄭作論語序云易詩書禮樂春秋第音及 一方論是東京都上內養人與客讀諸門和新祖新祖語之主義 一方論與也不可以上一方。 一方論是東京和書解命注記鼓調災患及時事百 一方論是東京和書解命注記鼓調災患及時事百 

日者几点于公者许

洛出語 **1**j 事臣私希息観

有然也也 字程文君 **操宰俟按 內 迎前** 實夫子觀 拂 此勝 夫不體不 來言將自 公者以酶 公放不同語 也向几日 郑·授排 資注君几 進前受 也且也不

琅 疏進疏欲 面 日就日處

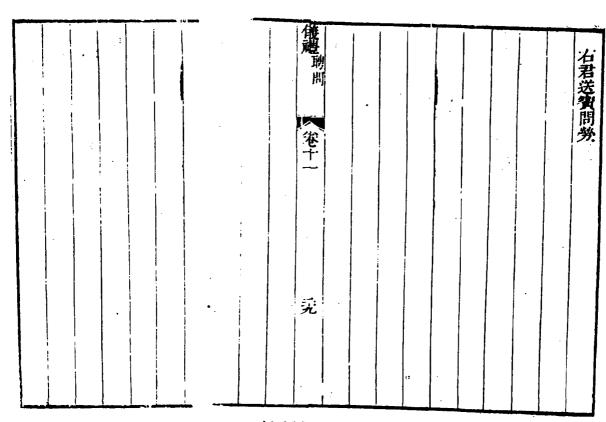
事資配用 記本 于職構之或謂之也( 工也退以古 直 曹中少禮 升始降 訓庭為實 東 降 升也 拜 亦 O 原者貴無有注 失以也
を以上 双子老海岸之数猶屋則以子老海岸之数猶屋則中并著事單成 遭到主人之帝者之而,其實隆也公再非資路也以來,其實際也公再,其實際也公再,其實際也公再,其實際也公再,其實際也公再,其實際也公再,其實際也公再,其實際也公再,其實際不降一等,我也受解不降一等,我也受解 其故言用也前公安几十京在一个 疏曰凡言用者行敬而其他。 疏曰凡言用者行敬而中,殊曰鬼鬼建栖北河南干燥。 以呼豐也。 山上有手以柳祭醴既之而庭籍相非諸解尚操。 中國 壁迹 理 一 手以 所 学 辞 果 性 位 言 用 也 一 等 辞 果 性 故 言 用 也 一 等 辞 果 性 故 言 用 也 而 、 の 注 日 来 に の 就 日 れ 言 用 れ 前 れ う の 注 日 来 に の が は の に の に の に に の が は の に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 箱 之職行の A 人 八程義今正之 庭O 濃注 皆注質し 爲 大萬暫退行祭 大薦迅 貴拜 者贈質以 灵 上下背 醢 也版是于酒〇 然如是品注 資升 脯 如至也 薦脯五職,如以此人人人人 PLL. 筵撒 17 再也 相叫 打疏 .<sub>1</sub>Н. <sup>і</sup> 者退負 **稽山** 首禮 极始初 體再馬拜者公已客廢者 公拜者者不再而不地君 從者 獨器 ĘĹ 東北登一禮 皆省并然放拜不北IO 臣

文文上月四百一東整南賓者請受出来 者主葉云公事自園西注云明享賀出賓者 前率之二人赞者居丽馬問名用左右迁手扣 前率之二人赞者居丽馬問名用左右迁手扣 人英幣再拜者以臣禮見也虧名辭其臣也 C本 養者賈人之屬居馬問和馬也入門右者私事自 管者賈人之屬居馬問和馬也入門右者私事自 拜 秦西生後 出 嗣敢 也。者頭物有受遊禮與 已拜皆幸恐客由戸也 物送由## 烈丁 拔君 **習受之**以注 **客及禮 聘以** 即從 禮貧 此机 故于馬便故受左反 士: 柳禮之用體地也 即朝 相幣時拜也 出日口拔 灰此平 初 省村各兵動機各者君使臣城職之川附所展、江謂士介即從者也、司儀諸公之臣相為國門條則以也之馬與之人之民有為國門後級也主人之庭實則主人遂以出資之士 **主謂訓治** 也是也沒出指者化取幣出有 一個多用左右汪手扣一匹也不 也解者辭其臣也 C 疏目沒絕 馬也入門右者私事自閱右也 與他入門右者私事自閱右也 报者取出斯運之也 取幣出有司] 人遂以出資之士 J. W. 靓 資本 反以遺具 入總也之 門八介也 物質 相為國 IJ. 被幵 灰任馬俞 也送 拜賓 看 曲右矣 杊 资 而卷不二 Λ H. F.J. ď **7**ii 帅 有在從人

本不固能会答再拜按者立于關外以相拜發味注目時有珍與之物 為以君命致之也正文接者體請受不云因請明知實 受查接者從門東適南方西行手實北東商坐取縣入告于建 受查接者從門東適南方西行手實北東商坐取縣入告于建 及出一請于實而愛之也正文接者體請受不云因請明知實 受查接者從門東適南方西行手實北東商坐取縣及 為默已物亦以君命致之被云將命投者東向坐取縣舉以入 私獻已物亦以君命致之被云將命投者東向坐取縣舉以入 私獻已物亦以君命致之被云將命投者東向坐取縣舉以入 新版的月益名书方名二十十七 介也辭者亦辭其臣聽 公降立擴者出詩上介奉東錦上介 人告出許後言來解之便也。上介本將健皮一人發行入門 為國客私自私獻再拜稽首君答拜法存秋傳歷公子東族日也擅者授宰夫于中庭命東藏之也。同禮司儀諸公之臣相實有者授宰夫于中庭法日後宰夫養同禮司儀諸公之臣相 獻者變于君也非兄弟獻不及大人. 晉姻勁勇有親者也問所獻也不言 也既觀則或有私獻矣不記若兄弟之國則鄭伯以其良馬私向是本記若兄弟之國則 偷偷舒丁盈容出事時盈容舒于聘 一瞬者亦辭其臣歸 介逆出按者執上惟士 政立變也皆者皆聚介逆出按者雖也皮麋鹿皮也殊 問待囚 私觀愉愉爲出 明時之職色私觀光閱行者私獻奉獻將愈爲出如舒應注目偷偷客貌和敬也出知戲也出如舒應注目偷偷客貌和敬也出如舒為時時其辭未聞栗階升《西鄉寶階上再孫解循拜敬也實降出公側授率條馬出條辭可類推也要降出公側授率條馬出 公為前日前 E 衐 蒼四 也 省目 衴 门介 一位云餅 **浆靴**有司 耳湯 命疏舒 此朋

受幣有司二 文第 · 孩者又納士介士介入門 安第 · 孩者又納士介士介入門 人坐舉皮以東註曰不云側受者 小が **在**在分

**熊龍**鳴問 拜橋首公答拜 也看也使時介 及大門內 擠者出流資告 記周禮可儀諸 右介银 答拜也士相见禮雲為臣亦答拜者以其初為士故也答拜也士相见禮雲為臣亦答拜者以其初為士故也不是上以其殿故不ぞ我鳴出非其周敬其表使亦然 卵然氏前 矢止し不 人惟見 公之臣相為國客出及中 hil 之外 門 君冬 以按流反 送網目也 拜



經 112-201

服九設于西階前時報當为報長司七二三十一 於清浩丁寶而實群也 有司人陳殿說則一節而許是在 章光練章之前兵服也五年下何一年附二年生二年是由 發出實明服辭而皮弁安不敢變也八注目受皮弁股之至 報也實明服辭而皮弁安不敢變也八注目受皮弁股之至 提出了其外服辭而皮弁安不敢變也八注目受皮弁股之至 腊腸目 俄禮經 不比較之所及皆然不釋服之也?注目皆勢者以不此較之所及皆然不釋服之也?注目皆勢者以不此較之所及皆然不釋服之也?注目皆勢者以 7 右卿大夫勞資介 Ŧ 院之卿 諸侯相聘總禮! 间 傳內編卷十<sup>二</sup> 文光 明見朝君竹雜悉以四十七周聽學家 大夫 解魚鮮 果須 H 脂設局無牌 牲癿 之與限 勞上 胎也 **介亦如之** 源脱煮店 之言如族羞為知道雅九階雅三武 **姜兆錫註疏麥莪** 教育等犯差也內容 問罪三或不言 电差配子子 不言 电差 教任 是异婚弁也有搞變 典大 生生家角 寅清 也目 卵叉 以 卿 梦言 在故師 ||独也之 接即 故問以愚知行。 22 或計解 于分 愿不而大 更卵問皮而享格

屈八盤 型時內原班故談這正廟所言屬自署天皇全亦當也牛故聽與以物便北內 像書 了解的有确官个赔後以識之全而廉 (ii) 八豆設于戸 卷十二 前機錯六 79 74 陳哲 重 非. 婀 žil. 其 以 歯 東 相自也禮之瞻福昌盘注前而 鮮協受日库內薄股相在也研入临陳

夏六酸之。 東 陝伽 在 配 五醇 四 、 陳 以也 在 明直次 北 向東南都 哲 古 上 也陳陳者 皆 四 東壁 對是而人 之加六歸 優 :自動 以相系並出 物饌 云两東也無以正文而刻南背上西南統陳陳恐 北昌上注注不為概三 灰北南東三不布其陳南則鴉陝于亦亦以 西夾六豆設于 又南以者上土移縱合置布而陳東下共豆以與東 云離並則南北上二而西置壺而陳北言也堂西北 不次謂東東地陳南 並 深酸南南陳陳而橫亦夾之則惟也上西舜饌夾為 卷 云南于方陳以之也 南 聚酸南南縣陳而橫亦來之則惟也上西紹撰來為 在八北北則者向北自之序東臺東六土亦推同上 而知梁並承變九此各謂相不 青為四東當相 不稻也若不當 二東自西上相豆文西東夾盤者非之是而 平 **西埔下北上** 继以以西下陳南抵乃謂兩上所四皆堂近以典 北之前並二而之陳牾東灘陳則設劉東假兩注西者則者而以上也者殊陳東之又亦兩陳八篤云夾 **台梁**不西相惟 八而錯也變羊 對云則陳重里西以不之來耳西然惟言壺而亦相 南其二或而不上北可又其疏陳枚繼東不具非對 而南横自陳足束為曉以陳子也云之上統向遊故 非 | 一般包西自也陳上麗籍亦東是傑其者于也其云 也云故而北此者而者劉與夾東丁下皆豆注東西 菹 非君可自 北 其東醠 稍有錯北 六南掌回而南汉向部鎮西之夾東背西也謂離北 柔柔也而 壺 到者上東向陳西南之音來豆西方總陳通西**離上** 熱對之或治西為陳懋與同謂來亦云也解陳也見 之北八自東陳上之按壺几于之如南故日亦。雖 臨組六線 云前豆虫上東面也陳東此東國之陳西比在 靈 **系言東面西陳向東亭陳皆雖自西面夾言北 南也上向陳名東上雖不與下蔗北惟六北場** 繼 梁亞大壺

歷 記周禮司儀上公發儀九年候伯獎蘇七年子別遊院五年米 **符薩隨聽米車禾車楊薪皆陳凡介行人毕史皆有與於以其** 之五年人大寶餘三年土寶儀大年也思按之法日寶儀致大聽也常東東原在官者也 粉等為之職氏諸侯之則大夫士為國客則如其介之禮以待 喇 西再拜稽首職上古支有二十二个成三也几升 · 吳米親生牢牢 西其得者啊養

**た條尊也資泰幣西面大夫東西賓政幣大人對命也**○注目書上,注目者北面也。庭實設為來實際堂受老來錦大夫止專位之也實先升廠也庭實設為來實際堂受老來錦大夫止專題也也實先升廠也庭實設為來資料一等大夫從升堂總 日文不具也上面當欄再拜務首受修了位 出迎大夫大夫禮辭許入揖護如初賓升一 不歸實變係 發佩如 **一种地名** 、勞之體 白龍士六斗口飯丁籔日 進山皆如卿四日以二為差其中以二為差其中不礼死中中 和那男也 一 **東車一** 本記明日本名以一為 四十二十二十六 加 一 為 差 條 見 前 改 賽 達 日 意 次 候 的 子 男 年 次 候 的 子 男 年 炎山伙 **预**钻机 四数出

奏. 一种也按公食大夫若不親食使大夫致之。見受 介也被公食大夫若不親食使大夫致之。見受 所也按公食大夫若不親食使大夫致之。見受 所也被公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也按公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也按公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也按公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也按公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也按公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也按公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也被公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也被公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也被公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也被公食大夫若不親食使大夫致之。 一种也被公食大夫若不就食。 一种也被公食大夫, 受餐館請觀舒帥之首下大小禮皆拜賜則知難於一大州之按司護云明日來 除就不馬以出資送于外門外刊等者亦謂受之也。再拜稽首送縣注出榜也就已經禮前頓首个稽首故也 上介之情 版版设于 老十二一 也外 **帥之自下門入美百官之高若尤尊太之也師 則知雕米票獨新等不母並一歸大觀之日死** 天明日客拜禮賜遂行是論一歸大觀之日死 天明日客拜禮賜遂行是論一歸大觀之日死 一時,即此之義行者。 一時,即此之遂行卷 起來 如ら |肌酸 受實之值 变皮进升 以介周剛 丰 閱受 

稱注特别為王文朝蓋亦以養雅而 與實接矣故急見之不須士嬪也為 就今不受于大祖廟而愛于王父廟 也凡擴介冬者示 下大夫懷明無士嬪也旣接于君所 下大夫懷明無士嬪也旣接于君所 入. 毎門 服迎于 毎曲 有多門者 揖及廟門 外門 外再拜賞不答 被大清人 

聘

本記士無養無發者無償無寒者無營禮明此不言介拜蓋介統于賓也凡經

則有價也餘見致體無察者無償調有婆

在上

一介質使

人皆餘

經 112-205

機機時間 **植者出詩事賓**面 見無償不償實 再拜稽首賓升成拜见 升堂北面聽命寶東面致命前賓先升使者尊也 大夫降階西大堂北面聽命寶東面致命方文讓上有三字說見大夫降階西皮寶奉東用入三揖皆行四皮調及至于階讓蜜升一等大夫從 宁乃得與實並行也不俟千庭者下下實入三,掛皆行注云皆猶並也是 右賓問卿 东君延及二三老, 拜辭也即賜也大夫日老 為之辭矣疏且實聘享說出大門請有事子大夫者醉日。 為之辭矣疏且實聘享說出大門請有事子大夫者醉日。 本記聘日致發明日問大夫聯日請問因君大夫不敢解 卷十二 如覵 見受幣堂中西北面資降出大夫降授老幣 **修**直亦 副高英面為質若散 在下君也—— **授者請命庭實設四** 大條授老 君肌 君初 觀日

大大選使上介各如其等以問之易以相尊敬也其而如介小聘使大夫三介曲禮嚴人或于其倫故問下其而如介小聘使大夫三介曲禮嚴人或于其倫故問下大夫的下大夫下大夫如卿受幣之職上介問三介從猶下大夫的下大夫警使至者幣及之間之若子不忘萬也上介別服下大夫警使至者幣及之曹使至已國則以幣上介別服 **指者退大大年**原刊 授者出請事資出大夫送于外 **擅者幣于中庭士三人坐取羣幣以從之亦滿土介觀** 再拜擠者就上幣立于門中以相拜士介皆處亦獨士介觀 再拜擠者就上幣出禮請受資礙于君云同子大夫不云固也大夫答 招者就上幣出禮請受資礙亦猶土介與君為出於之人夫答 衆介面如親幣親亦同但衆入門右夷幣皆再孔大夫離 入今私尚丁隣國日介初親主君不 **賓者出請事** 入門右獎幣再拜大夫除續者反幣 夫若不見君使大夫各以其對為之受如上人受幣禮不其 右介私面 右賓問大夫常使者及自 右卵送資 介降拜大夫降離介孔再拜送鄉之縣不言首文也於 **介庭實設介奉幣八大夫揖藤** 聘問 實向 艄 卿 卷十二 Pr 外再拜賓不順實生能 十 便寫 テカ 賽出 介逆 介 卵便工と 间 机制 Ш

**俊之乘馬東錦加賀廣 兩馬東錦如上介債** 富主通工人謂 介四豆四签四壶受之如窗醴 不記聘日致賽明日問大夫夕夫人歸禮江日與君異 石夫人體質蜜質使 上大大 及大 (代是大夫則使大夫代也不拜者代受之耳,大警使者也) 注口不見有故也各月其間 無行者後上去之也 勶

明日安拜禮丁可發拜明介從拜可知也 記問禮司儀凡諸侯之禮上公乘禽日九十雙般膳大华以 歸三齊三燕若弗酌則以懈致之侯伯乘禽日七十雙股膳大 為第今大夫致禮子賓允器寡而大者是界于界條于賓與大夫介質米小而多者是尊者所致以 生三套再燕子男乘食日五十 本即凡餘大夫黍梁稷餘五斛其而大者從暑也疏日君歸譽本即凡餘大夫黍梁稷餘五斛,注曰謂大夫鎮賓及上介也器皆少年水六餘皆土奉羊以致之未六億者無深也 石大夫條實介 林島 右賓拜禮 石夫人禮介介價使 卷十二 熋 燕介行人幸史皆 言 士 也多器

不親食使大夫各以其俗叫 使君在位 牢唯 也主北州 禽獻凡諸侯之卿大夫士為國客則 一所致選擇 心迎之也 服蚁之以 一、一次の一、一次の一人一次の世上 竹幣如致樂脈 元解 處迅 地其 大大大大大大 **延**其 介之醴 解介

亦如之間體器日虎黃質蓋天子關落侯。亦如之關聯響體酬賓勸酒之幣也所用未食之體主若無故本令速賓就廟蜜初無僧觀難了鄉使剛致體子大夫使大夫也無廣因數處子鄉使剛致體子大夫使大夫也無廣因 有大夫致粮食若聚血其同解者為致之列國之故也 看不親獨則公作大夫致之以酬 質及上介皆有食餐惟土片質如服宜在致體下疏用其怨之加證豆體也加 (关于) 質一、變一食上 質及上介持有食具質和服宜在致 石大夫食饗覧介 **石公政食饗** 校置而記也之 , 近之 〇注日君子子玉儿德以主席士介則無赞食亦無致也今考當是工無數者無數總部後娶在一名當是工無數者無數總部後娶食子實 若食若饗成 **幣致食以有條注** 也酒 齿 人有故君必出日作使也 Ī 宜 在大内模選邦重重的

送至于竞 拜禮殿即下文前謂拜乘舍也, 然因為此間聽回賓從拜辱于者辦其拜也遇者還館裝駕為旦將發也周禮回賓從拜辱于者辦主君之館已也言補命者以已不見不敢斥尊者之意也。 在辦其拜也遇者還館裝駕為旦將發也周禮回賓從拜辱于是 右賓拜賜遂行 不即實干 館堂楹間標 無償亦無償如 斯上介亦如之使人贈求介如其尚幣也 為射勢同節也就日若始歸養儀則入設而有信矣。 使了如敵縣反報稱也不入門無償實去聽宣有已也如受使了這使腳ध如觀惟安于舍門外如受勞禮無償勞去就 O注目 祀周禮司儀凡客送逆 石主君就資館 **介亦如之使士魁宋介如其魏幣亦稱大夫拟此如其向** ・館堂楹間釋四皮東帛資不致主人不拜然循環 大 拜 同 禮 是让 逆月 亦謂 · 对 分 好 送 上 数 方 对 分 对 送 上 9.不同。 好法已晚 H 郊. 书郑 始注 也 發刊 朝鮮從實

君大夫赠 

上 撮 公示反

無君數一幣三九五名佑八惠

他 執當則混幣報介之在實收六點 行之打事而也都 高前于上言依聊初 左, 敬得彼疏之而大夕荣不 也是國口(使 大幣共加 美致核 反命行

门所 **子** 東 之 幣

造政

朝山

呼曲

7

使介反命君勞 四月天也聽臣工物便者將便者 受力。再 文賜也士介之職皆越丁受人賜必啟之石公時拜稽古場介介皆可 · 雅肯載以了 公司文不 公計再建 公司文不 無涉也不將不上於 精治力 电容管联管 周爾里斯 逑 體再不疏 答 |大班五月7月 然而 陽江 til, X口 7/1

經 112-210

見亦知者 行在東告 使者之門乃退揖 疏奥 上介三 右賜 日初资將行受命武 懈 交消獻以 之不知。 主人不 使者拜其原納行俟于門反又送丁門也拆掛給就君構入實介出故知此亦然介持送下門也拆掛故俱拜也乃退者君掛入皆出也一持送下于 堂不 郊勞不 也升 其禮如為 小筵几不禮 **大無** 人常 间 如以口旦也上 為賽不面〇八 大保證循注但 受性入特亦先于 政亦不設 華 門如兩洗 聘食者觀日有之悲聯也顧獻 配筵時牲如惠 室 門如兩洗 少几以少特後 鷹 外之告于

于館者其聯享自若吉朱可事是接手 赴者者尚未至 則哭子事是接于赴者未至 則哭子耶君若過未至 則哭子 機心問題時間 嘉鵬非以生熟為與養傷當熟者即 被介 遛 ), ) 明遭喪禮和 主國喪 禮學客迎主 **昭享自若吉未可以凶服問若者尚未至也老庸志門問赶者未至則哭于悲哀于做** 也但 嫌致 國之喪不受饗食受性 **郊大聘** 也也也 主國君 衣練冠以受人世子也主人即謂大夫歲日服問云君所主法人妻太子適帰則君為喪主使大夫受聘不以凶接吉則君為喪主使大夫受聘不以凶接吉之喪君不受使大夫受于廟其他如遭 如字訓為腥亦非 也的 子作受職不受發食其个作品也の疏口關人告出古使上記 以出見人也受禮四也哭干巷有未 開後 人也 瀜 愛禮受罪 喪准 **公然放烹正** 1,4 用計構 鵬

深門便動之公代秋行而 若 衣丟反之風君之公而以 有 三朝命服難使也年不四 和。遭 且服出不開人以傳反服 喪 養 總也皆與 辨言也升頭 西阿是有數量將不受 製 美田哭群 復 世公自稱 腾 悶也可之樂事受影 聘疏祖也臣命 行军西于 不 計唯以親罪也加全 問日括 英 如 也傳ట也 計 稍稍四乎遭稍也亦 亦聞組髮今並當裝括裡別復 如程髮于于命 之于是瘡殯窩 故序變東前乃 云東于是北與 自此外變與在 乃選公忽父代此注疏于 則! 成服門顯母之言三日 出 服吉釋然之可之聞棄之 時服在喪也使父而吉 而起 奔也干朝 喪此入夕 开使門哭 自者左位主 西與升在 階介自附 人类出版

位門拉面

賽朝與于以門在一也則大應國治之己有也 人 死則朝門致內舉門穿扎門門君朝用若賓遊 **歸** 介合制处此即門路考而好如有之也常義論 禮 夜反既則擊寢內門天其外無三門喪時嫌謂 解 問遍適命君先問而 于且于在不潮沿此摹明想在也造小之云之 本資經算應應別切庫造按學又朝飲雞也體 世界 主 實玩外所朝門也侯門朝于在于 號 羅羅 于拖本也造在內至合外則門路門 仍 門造經不者事即三章之是如寢外 分子資知乃門維朝庫意謂不庭存 者在 酷者 典以具以 朝朝于根云疏在处應相之止門疏 夕:用命賓諸 之則治處止所略朝為組位于社曰允門志也禮喪

私 耍 麻則身不服強

颈丧夕者于公然不同丧费同

文並具群 劉

解于松鸡主适日皆止也强使

▼按從門旋所事 山 周行外口常也 主 禮是明按用主 人

**展定以此然于你是** 是以此然于非市员是 放注文明有臣子親明 主人謂主國就事者 一人謂主國就事者 一人謂主國就事者

作「云館姻名

主 賓下賓日

也

汽有但猶太

私表則獨謂其文母其其所指不同而努 和出按二句問禮掌客文以君為究臣為 也云客喪則又有君也者使介以下非直 注云賓喪為文母死也者請於嗣世得君 建云賓喪為文母死也者請於嗣世得君 整食及賽儀也〇注目實喪調炎母死於不立 記問禮掌客賓客有喪唯獨和之受人稟 也私解也君注罄 告接义于者有受給 不明有胆或者者牛 受源对亦始和明馬 則若迫有母疏不精 一有通文之具受財

諸。 儀禮 自者 私 雜死口記 僧死則其復 公之 明今附孫補于紅期使為國客約禮 為私 棺按 周 的者自卵大夫以下之家也就為君使而死公館復私飲格其之云館奠之物。核婚人所以课徒死婦 臣 則其復如丁家級並發和之部以大夫士死于道則升 為國客則三積皆三 卷十二 公儿 五等諸侯遣 家山縣官官也公所為君所命舍已然相解官不復公館者公官與公所為也物者小數一般大數時三鼎之類。 物者小數一般大數時三鼎之類。 一般公館者公官與公所為也 一般公館者公官與公所為也 一般公館者公官與公所為也 一般以喪用法目死則主人為之具而 克服士以图并服 被也没于家大夫 刑力其**乘車之左殿**以 一辭拜受及大人和勞族損 體使 前知 文巴 見周禮司儀則其辭受排滅軍 其級復 郊

為國客之體也 侯伯子男之臣為客 主國待國客約禮 **發膳致之屬之禮** 此五等諸侯遣使 相為客 in 前机 相 禮其儀亦 文明 亦主 儿园 周所 禮待 夘 字析 客間 亦禮 佐側

受电聘公 如

石勢客客再拜稽首君答拜客趣辟改藝佩

出及中門之外問

君客

再拜對君拜客薛而對君問大夫

何被够下

加班

如

初之儀及禮私商私獻皆再拜符

九天三 襲客登

也故因諸侯待客之禮而附藏于此以明其意云私事使而相留者禮待問應有之然非禮之所計禮即列丁實體中也遭士大夫非若命使問不出禮禮中而其所為待之禮乃使者留未得行而以禮智而士大夫之問使則無之蓋聘使饗食無之禮已則有其義也文有互明亦採之〇按諸侯之聘使有法 

蜜客君臣之義也親而使臣則為君臣也 故天子制諸

伙比

士為介介之禮間諸侯相朝主國待國賓之介之禮司其比介大聯日襲則鄉為使大夫為介土為東介小聘日問四大夫為使人路侯之卿大夫士為國客則如其介之禮以待之元語侯通 石待諸侯之臣爲客不分等而視五等諸侯之介以待之蓋亦 行使也謂

<u>義禮記聘禮上公七介侯伯五介于男三介所以明貴賤也</u> **分三等矣** 

養態制力 **彩而傳命君子** 于其所尊弗敢質敬之至也沒用此皆卿出 職聘

一伯之卿耳此兼子男而言三龍而后傳一就日上公親行則九介其卿降二等故一凡治侯之卿其禮各下其君二等是也一是治侯之卿其禮各下其君二等是也一是治 揖讓首賓為主也 君使士迫于竟大夫郊勢沿親拜迎于大不讓則不至于三是君使士迫于竟大夫郊勢沿親拜迎于大人廟門告賓先讓也三揖而至偕三讓而升雖主人為首诺賓其幣聽其離疏且知此揖讓謂賓者以三讓而傳命及三讓而則又三讓之也小行人職此四族之使者,將明黃見主人職人以不聽當出則三讓之也三讓而后入廟門者賓見主人陳撰以 持而后至偕三讓而后孔所以致專讓也注曰三讓而后傳命 傳命三 他有正也謂正自相! 一護而后で 入廟 門 次送

也敬藏也者君子之所以相接也故諸侯相接以敬讓則不 侵陵總言敬聽相接以私之也明為上擴大夫為承墳上為

**面私親致甕儀選手彎順** 

門之內而廟受扎百拜則拜君命之母所以致敬也照賜也通

**港**君 相聘也,以主璋聘重禮也已聘而還主境此輕財而重禮之則資客君臣之義以再結之也。注目小暖所謂歲相問也或民天子制句猶言王制也比連也此承前文则貴暖而因或民天子制句猶言王制也比連也此承前文则貴暖而因於以養諸侯兵不用而諸侯自為正之其也與勵何の制獨人 年小聘三年大聘相厲以禮使者聘而誤主君弗親 以愧厲之也諸侯相厲以禮則対不相侵丙不相陵此天子之 大言也合

總而不敢歉也。 聘射之禮至大禮也質則而始行事日幾中如此是若言盡于聘射之禮至大禮也皆也不能皆如此而聘相侵故天子制之而諸侯務焉稱此又明用財盡聽以四結之 明有三積而不致也一古之用財者不能均如此然而 **鎮年一食再聚燕與時賜無數所以厚重禮也雄日此三積** 重之之養主國待客出入三積鐵谷干含五 而后禮成非强有力者弗能行也以下兼言射引,故强有力 此其厚者言盡之于禮也盡之于禮則內君臣不相處而 **香將以行禮也酒清人渴而不敢飲也肉乾人餘而不敢食也** 日英人倦齊莊正齊而不敢解惰以成聽館以 一中不三十車物薪倍不皆陳子外乘會口 華之共 ñ. 五雙拳 够于 用財 內水 如 侯五

經 112-214

養禮嗎問 **隊而用之于爭關則謂之亂人刑罰行于國所誅者亂人** 安詞繁而不殺深體味之可見故所過于勇敢者貴其能以立能行之為有行而勇敢在其中故所過于勇敢者貴禮以行之實告離廟是親父子射使弟子是和長幼養以為質禮以行之實父子長幼者通聘射而約舉之之詞聘與大射皆是正君臣聘父子長幼者通聘射而約舉之之詞聘與大射皆是正君臣聘領有義有義之謂勇敢幾者甚莫某同齊莊之齊側皆反解解 聖王之貴勇敢强有力如此也勇敢强有力不用之于禮義戰 故所貴子勇敢者貴其敢行禮報也申」立故勇敢强有力者 大下無事則用之子禮義天下有事則用之于戰勝用之子戰 報也所貴于立義者貴其有行也所貴于有行者貴其行禮也 則無敵用之于禮義則順治外無敵內順治此之謂盛德故 和長幼此衆 人之所難而君子行之故謂之有行 有行力 孤

授館國無許寓縣無施倉民將築堂于夏氏及陳陳徽公與 老國語定王六年使單襲公聘于朱遂假道于陳以聘子 野有庾積場功未畢道無刻樹墾田若乾膳等不致儀司里不 朝凱奏道那不可行也使不在體司空不視筆墨不败川不梁 乾ら 日通

> **展**禮 鸭問 人為寒佛也,故先王之教曰用畢而除道水洞而成梁草木故清風先至城故先王之教曰用畢而除道水洞而成梁草木故清風光至城故之中故霜始降也火大火也火見建玄之初、相比也寒露後十日陽氣盡故草木枝節皆解馴足殺水療盡場。大根之氏之間也週竭也寒毒後五日天根朝見殺水療盡場。是名也見者朝見東方建戊之初寒露節也殺氣盛故所氣盡是名也見者朝見東方建戊之初寒露節也殺氣盛故所氣盡過本見而草水節解馳見而隕霜火見而清風戒寒疾魚大辰 土功其始火之初見期于司里此先王之所以不用財賄而廣 國必上 九月除道十月成梁其時儆日收而場功倍而番损營室之中 **符解而備藏順灌而冬裘具清風茎而修城郭宫堂故夏令日** 楚冠也如往也往需夏姬也 單子歸告王曰陳倭不有大往一年國孔室儀行文陳二鄭府冠大夫夏徵舒之家及至也黨公名何也施舍以息負任夏氏陳大夫夏徵舒之家及至也黨公名之半禮司里里宰也掌授客館國國中也寄寓以寄殿旅縣四 人為寒佛也。 襄公也王曰何故對曰夫辰所見而雨畢天根見而水 不老十二

兵之屬無緊和言常用也無深草言皆學也茂東也國城邑縣人澤無水日數國大也茂也林積本也池積水也崇備也災歲國有班事縣有戶民表猶識也即四都也十里有廬隨有飲食 方中作于楚宫是也施德謂因肝施合以成德政今陳國火朝致案作之其期會于司里之官以營土功詩定之今陳國火朝宮軍營室定是也建育之人定星香見于午而火星亦見矣成次也修具也春獨皆界土之器收場功謂納禾採具香城謂築放他修具也春獨皆界土之器收場功謂納禾採具香城謂築施德于天下者也也除道成梁申道茀之意餘則因言之也而施德于天下者也夏令夏后氏之令也時數以時令俄告其民 教也造夢也問制有之日列樹以表道立即食以中路國有 民無縣和野無與草不奪民時不蔑民功有優無假有逸無能 牧騷有寓望數有剛草固有林池所以怨災也其餘無非殺土 **觑矣而道路若塞野場若葉澤不败障川無舟梁是廢先王之** 水

事有秩序也。

陳國道路不

þ

田在

之女虞胡公之妃陳之始祖姓袞是為禮服而冠非法冠備康夏之于慶公之從祖父而潘其娑是窦濟其姓也大姬周武王出不亦僧奏乎是又犯先王之合也也做得之父御叔陳公子出不亦僧奏乎是又犯先王之合也位對儀偶也卿佐謂孔儀 榜補傷敗物事也班次也正長莅臨也監視也 今雖生日備可馬掌帥圉人陳多養馬工人掌省客車,今雖 活于夏氏不亦漢姓矣乎陳我大姬之後也棄変見而南冠以 就也。今陳侯不念胤續之常薬其伉儷妃嬪而帥其卿佐以從即肯今陳侯不念胤續之常薬其伉儷妃嬪而帥其卿佐以 故凡我造國無從非養無卽問所各守兩典以承天休養為也 之官也有分族謂王之黃先王之今有之曰天道實誓而罰活 不有分族于周承王命以爲過賓于陳而司事真至 **冠詰姦與人入材甸人積紙火師監燎水師監潤膳宰致賽廳** 出郊外門尹除門宗祝執祀可里投館司徒具徒司空祀逸司 民能于逸樂是葉先王之法制者也不收棄田野而荒也問之 大莫不懷愛其黃國之賓至則以班加一等益虔至于王使則 秩官有之日敵國賓至關尹以告行理以節逆之侯人為導卿 八獻館司馬陳獨工人展車百官官以物重賓入如歸是故小 足残先王 朝也不

而無此

四者其

地。昔先王之教茂帥其德也猜恐隕越若廢其教而棄其制

假禮聘問 人塗者〇碟日銀一名核與亦泥也庭療設火于庭也巡官娘與東歷反轄尺八反〇四方而高日臺有星日椒易治也 馬有所資從有代中車胎軽隸人牧園各聯其事百官之屬各 展其物公不留質而亦無廢事發樂同之事則巡之教其不知 也轉陳循道獻也當敗也、係開文公之為盟主也官軍身也誅黃也索循取也會猶赴係開文公之為盟主也官軍 之則恐燥濕之不時而朽蘇以重做色之罪關音開見賢逼反 而恤其不足賓至如歸無塑前思,不畏起盜而亦不思燥濕 無視塵椒以崇大諸侯之館館如公叛庫底繕修司空以時至 易道路圬人以時填館宮室諸侯資王甸設庭爆僕人巡官車 不敢暴露其輸之則君之府質也非應陳之不敢輸也其暴忠 **逄轶事之不問而未得見又不獲開命未知見時不敢輸幣亦** 完直衛以待賓客者皆毀之其何以共命寡君使句詩命問 小介于大國洪水無時是以不敢寧居悉索敝賦以來會時 使今吾子壞之雖從者能戒其若異客何以做邑之為盟主譯 讓之日敝邑以政刑之不修冠盜充斥無若諸侯之風辱在宴 君者何是以令吏人完客所館高其則因厚其墻垣以無憂家 故未之見也子**產便盡壞其**僧之垣而納申馬焉稱主士文伯 久平,茂勉也,即率同大國謂晉人 入陳〇左傳襄公三十一年子達相鄭伯以如晉晉侯以爲寝 《卷十二 年陳俠殺子夏氏九年始子 丰

迎而告之也且臣問之日事父如事生禮也于是乎有朝時而命也遊迎也且臣問之日事死如事生禮也于是逐次言不敢再獨君謂以死敵而荒棄毎日委廣之供也一日遷次言不敢再獨君而護避以對也薦重也備猶充也絕世術言意問廢荒也奪也不 化反積于陽反 () 蓋芋尹名也財為貞子上介故因太宰聯本也反積于陽反() 蓋芋尹名也財為貞子上介故因太宰聯本也上介二字從通解屬本简直科文属上循末者非干于付 造了例介將命也尸者未养之並術」步一使太字語外具。者轉聽若賓死未將命則說於于棺以失了使太字語外具。將以尸人相求名宣城廣德縣西南有桐水出自石山西北。 政籍領動親則傷境也恐以傾所填其广也上介于大益對 政籍勢力報反原力甚反順丁每反○原然上介于大益對 避次今君命逆使人日無以尸造于門是我穿着之命委于草 寡君開楚為不道薦伐吳國滅厥人民族君使蓋備使事君之 侯之官復命,反命于智君也信者信如子產言也。 展公十五 旦以水療之不時無力層然順大夫之尸以重察君之受寡君 年楚子西子期伐吳及桐汭陳侯使公孫貞子用焉及艮而卒 胡實見之命晉與曾鄭皆同姓應進也行去也 文伯夜命起人舍也門注則不容皆限則難越城循災也上命文伯夜命起 重罪也敢請執事將何所命之雖君之有無或亦做邑之憂也 留聽展滯也實速去則事不滯也还行也傳稱當也何也一分好在此處也代者代役也中車王車之官聽觀也於陳也 又子曰信我實不德而以隸人之垣以嚴諸侯是吾罪也便士 人舍也們在例不否督見回難建度有為自己了一樣人如報若獲屬幣修垣而行君之思也敢憚勤勞難官舍于隸人如報報習 鞮之宫數里而諸侯舍于隸人門不容車而不可喻越盗城公 吏無線使人遂天之縣大命順縣絕世于良於日共行一 行而天寫不戒資見無時命不可知若又勿壞是無所藏幣以 聘問 伯謝不敏馬晉侯見鄭伯有加融厚其安好而歸之乃築諸 垂

(保有分土聘王可也卵大夫無灌職央哪問云平哉) 避不入介蝕至國君向介徒引之被介亦遂為主人以答非尸 也是非異聽失傳致然異故考禮宜慎也 也是非異聽失傳致然異故考禮宜慎也 他是非異聽失傳致然異故考禮宜慎也 他是非異聽失傳致然異故考禮宜慎也 好力而禮告閱也卿大夫獨不得使問于侯與王君諸 如之而禮告閱也卿大夫獨不得使問于侯與王君諸 如之而禮告閱也卿大夫獨不得使問于侯與王君諸 如之而禮告閱也卿大夫獨不得使問于侯與王君諸 如之而禮告閱也卿大夫獨不得使問于侯與王君諸 諸侯主先民有言曰無械虐士備使奉尸将命药我疾君之命 · 中面選也無刀不可乎終是自喪遭要通謂凡所過之實也 · 與而選也無刀不可乎將行也使者通死以戶行事也納磨 達于君所雖假于 以禮坊民猶或踰之卒大夫日死而棄之是葉禮也其何以為 終以尸將事之禮又有朝聘而遭喪之禮若不以門 **士問大夫禮** | | 朝之一則王不遜方而諸侯殷見之| | 朝之一則王凡所有事而乃遣大夫問之 | 巨問殷頻曰礼以會同擬之時明日問極 淵則天命也非君與涉人之 一過也以入 將 命是

主編有諸侯禮 王編有諸侯禮 王編有諸侯禮 王編有諸侯禮 明問以達諸侯之志也除辭母之職也禮闕外錄記大行人王無邦國諸侯禮明及是於 東安論言語協辭令九歳属腎史諭方名聽首聲十有一成達 之體也一或三歲五歲存省頻之屬的治之先而使問于諸侯 治侯待王聘大夫禮此王存省頻之屬。 指包官客禮 推之可見	即也魯入日書望也親之者也使人不可也以此推之義可 親之或問之皆可也故周魯皆有喪周人日問吾臣也使人 者君有故臣非老山疾親之可也問之不可也臣有故君或 亦然也卿大夫不得使問于王侯而王侯得使問于卿大夫 乃妻長問矣劝禮之犬夫使問于土儿尊長使問于卵幼義	可見,一個人工學的一個工學的一個人工學的一個人工學的一個人工學的一個人工學的一個人工學的一個人工學的一個人工學的一個人工學的一個人工學的一個人工學的一個工學的一個人工學的一個人工學的一個工學的一個工學的一個工學的一個工學的一個工學的一個工學的一個工學的一個
---	---	--

記家語孔子適季氏康子畫居內寢子問其所疾子貢舜焉子朝服拖神逐于南牖下使君得以南面視已也, 也逐坐是也祭载云致齊于內散齊于外君問之遷于南牖下加必逐坐是也祭载云致齊于內散齊于外君問之遷于南牖下加 夫書居丁內問其族可也夜居于 族之文錄 外 <del>明之</del>可也 附採 足故 十七岁 君 子非 一般之

問疾爭喪而入諸臣之家是謂君臣為諸端嚴也明以問疾非。喪大記君于大大族三問之士疾一問之以禮運諸侯 非说 喪大記君于大大疾三問之士疾 非

## 右 灰

大無故不徹縣士無故不徹琴瑟病之屬父母有疾冠者不櫛 問題內心憂不能鄉也過解日亦為 曲禮君無故玉不去身大 問題內心憂不能鄉也過解日亦為 曲禮君無故玉不去身大 上得兼下下不得僭上此五祀乃所謂上得兼下者美何異哉 上得兼下下不得僭上此五祀乃所謂上得兼下者美何異哉 也美王侯卿大夫士之所異者自天地社稷以至五祀其等多矣 諸子路日諫日禱爾于上下神示子口丘之時久矣謀未歸其至別怒不至皆疾止復故強祖論語子疾病子路詩稿子日 行不辨言不惰琴瑟不御 食肉不至變味飲酒不至 一經色笑 ぶ 櫛 大 疏名 枀

> 大賽 疾 胐

> > 而亚

題也扶君僕人 諸侯有疾處路緩與後其也,大夫士日問 三角再命一命及不命之別故約其文與官表大記止言士去琴瑟截蓋王侯之士有食者于大夫疾三問之與土疾一疾病微懸別 系疾禮. 諸侯養疾禮見 師扶右射人師扶左僕人 **始師對正面言有**人射人皆夏官余 如土養疾 土濃 之规则 亦樂 有師 灰丽微 禮。應用 如大夫 當月 徹恩

採

飯亦一 ●疾療
○ 後十二
安共起 吊服食之節也文王有疾武王不脫冠帶而養文王不安節謂有疾而不能 內豎以告文王文王色愛行不能正版王季復居然後亦復 記文王世子篇文王之為世子朝于王李日三其有 再飯亦再飯能正成可知矣亦 一脫 飯亦再色 不安節 贵饭 初. 則 不郎

**亦饱初地** 例 **初地** 王養疾禮儿

左 計其餘如諸侯養疾禮 記周書顧命王不懌番乃

疾諸侯奔問于王官物使問

疾病微

縣間宮扶王僕人

石

有

起周書顧命王不懌審乃訓命用敬保元子評見夜 之士也三也想按士度禮書是士自死而子為之喪之禮以 一世禮上此士喪療若非為上下也無以於久以下別日為既久禮 若非義許下篇(0注日此士喪其)之時也所以於陳衣真喪大記者沐梁大夫沐復士沐梁注云士喪 於替有士此書是法院之士也無以於久以下別日為既久禮 一世之妻法院之士此士來梁者蓋天子之士也三也 文此大餘陳衣真喪大記者沐梁大夫沐復士沐梁注云士喪 於本有場而主不懼審乃訓命用敬保元子解也就以於極成分 之士也三也想按士度禮書是士自死而子為之喪之禮以 之士也三也想按士度禮書是士自死而子為之喪之禮以 之士也三也想按士度禮書是士自死而子為之喪之禮以 之士也三也想按士度禮書是士自死而子為之喪之禮以 之士也三也想按士度禮書是士自死而子為之喪之禮以 之士也三也想按士度禮書是士自死而子為之喪之禮以 之士也三也想按士度禮書是士自死而子為之喪之禮以

婦人不死于男子之手其相褻也。聖人與天為一非常情所得加亦明矣男子不死于時面述論曉之意也子問面謝之者蓋男子不死于

婧 人之

推之可見所謂葬用死者之魯也舊乃問士喪其父母之聽下文死于適室復以問五府係各以其物及此器用之數歷

記雜記恤由之喪 公使 子學士喪體士 是

易也

易也。曾元日夫子之病革矣不可以變幸而至于旦請敬易言而命。曾元日夫子之病革矣不可以變幸而至于旦請敬易賜也我未之能易也元起易黃法日本之能易以病故也疏曰

也呼為陳之聲白華而院大夫之籤與曾子曰之就謂別削木之節目思非蓋問治為席而來一謂刮削木之節目思非蓋問治為席而來一謂刮削木之節目使其脫脫然也全按資第字

然斯 月從

华孫

拉竹 14

之曾子曰爾之愛我也不如彼君子之愛人也以德細

人之愛

**健職士衷** → 上身实

四

**投上社交手哭**,法已治者易之就日雜斯第繼同上社衣, 投上社交手哭,法日始去冠而発網服深衣也聞弓云始, 哭尸于室者主人二手承衾而哭者然暴暖也問喪雞斯, 训儿 他 批  $\dot{U}_{\parallel}$ 

也深矣。檀亏曾子變疾病樂正子春坐于堂下付元件中坐意其聲之檀亏曾子變疾病樂正子春坐于堂下付元件中坐得免于毀傷也小子門人也語媒而叉呼之以及及實丁寧之為竟就就謹臨淵思歷優冰恐陷也曾子以其所保之益歌過,如臨深淵如優游冰而今而後吾知免夫小子尊子十月守身如臨深淵如優游冰而今而後吾知免夫小子尊注日於開也 (考)論語曾子有疾召門弟子曰放子足放子手詩云戰戰 兢兢

**為创節日也。疏日華光給畫五色有光華也爾雅寶謂之策諸權不一孫英曰院謂涤也汪曰華書也簑謂朱弟也院改** 曾子聞之瞿 于足童子隅坐而執燭童子曰華而院大失之资與子春曰止 

株以道言死以形言其言應幾者蓋以生平持男惟恐有不島 を回身終而功名尚存也幾本湖近又訓為韓功名尚未 之道今至將沒幸得以盡道而終亦猶官子語門第子知道之 之解稱不可曉學術不明其樂至此不可不辨也。為太子湖 之解稱不可曉學術不明其樂至此不可不辨也。為太子湖 之解稱不可曉學術不明其樂至此不可不辨也。為太子湖 之解稱不可曉學術不明其樂至此不可不辨也。為太子湖 更曾子之易蠻並列也 五年時子路輔報道則朱温而結釋而 死則善矣故節取之而 與曾子之易蠻並列也 大也以姑息吾何求乎哉吾得正而斃焉斯已矣舉扶而易之 及席未安而及革惡受動幸觀也被抗童子也。問刑成已之德 其其實而以正道終焉則已矣蓋病子也。問刑成已之德 為有之诺小人則無可盡之道民是形氣消盡敬稱之日死也。 為何之诺小人則無可盡之道民是形氣消盡敬稱之日死也。 為何之诺小人則無可盡之道民是形氣消盡敬稱之日死也。 為何以正道終焉則已矣蓋病子也。問刑成已之德 為何之诺小人則無可盡之道民是形氣消盡敬稱之日死也。 為何以正道終焉則已矣蓋病子也。問刑成已之德 為何以正道終焉則已矣蓋病子也。問刑成已之德 為何以正道終焉。 數其復則北面面西上也按廣大記君復為小臣若大夫以下則士皆一人也雜記云復西上者謂士以上復者多少各如其命之為非服純衣織裳也穩連也疏曰復者一人蓋諸侯命與不命之優處回復復者有可也买子則夏朱祭侯之藏諸侯則小臣為之復者一人以留并服簪裳于衣左何之极領于常何荷遍波初治 石始死幠衾

經 112-220

斯扎山界北侯为大 降 按者而为 亦那宝者隅者人大 降 按者而为 于為凶下為降取記 自 喪亦升則 生炊不文陽時所將 後 大各自司 生大不文陽時所將 後 大各自司 安子可收服徹徹內 四 有命階令 幽北山事北復旬喪者 又愛愛人 **養** 亦 那 宝 者 隅者 人大 路 按 者 而 君 **走** 是稱聲處 本記復 也 死生 妻。末生 右 税以高轨 衣. 變陽 要指 調生 丽 屏展西接文出也反此明衣魂 渚蓋北特不重自也復大亦反 始故 左. 東死也服婆 西以陽性見鬲是復衣夫一 未朝未同 :可服可腰 尊炊為尸徽管行者蓋十人也 愛有以ご 側空商母記長 而司曼注服之也以 回服藏衣 牝 服所自動 间 也找拉顶 受子復則者 三 **) 時屬而五萬而袞服諸寶至** 

人足儿軛 八 坐又兩謂 校 栖.後死小小帷帷文為之赴 綴惟自敛敛乃然也篡而君 七 有日 毀 脚取灵也 妣. 臣 放货帷户磁价放重 于者 向由矣尸 楔 义始堂将雕帷皆皆 以南時城南 此皆 商 後輔而夷兩堂以始 144 綴以易日首 批明 末.川 儿童更堂云者饰死 夹也如几 北 三角 始配無而做倒尸寫

学. 土按 右也是 號 始 飲婦 捲 太投 死 而曲 首章復常言也相相. 抡 言意 後不以 耳凡 義復 刑 詳稱 司 王名 **神.** 喪週 ○衣 服 受之降 或禮、唯哭先復復而然 ○ 補婦城服。 ○ 几復日 次月之女去聲 也玉相開模 所別愈息 故帷 設 也堂 飾 護則 帷 大放电台 É 喪其角 風之前 風之前 經下堂: 西 模章並 扎 九復復而後行死事章所 日 九復男子稱名婦人 前之作 榮允 級記事疏 枕鞭也日 足而並曰 角巾為楔 也開 能以起作 而並也起 衣 莫作つル 自己惡天不足 而記按復 以 帷於模以 厂木群 章死 衣 至向及共 堂此齿下 尸 而者綴諸 行下 柳

心士 為以 檀 生就看

**L**而小真 **帷** 欽其 剪口 脯 始死 模 斷綴 足喪出竟所以强為死日 用大仍車事棲足仗者此 蓝記得臘二种辟食無每 几冷觀行則也展也用一 是水此壇行罪不死二條地用行上神柩可而训蒙 如死亦無過一豆一節是間之餘食為之又按使分替子目始死之 按使分数人 行金人原時由級此上而 正是洛全山者其商洛塘

右始 死命赴 非賓 朱宋 五者 除人也皆人者聚日 

臣某死計于大夫日君子之外私某死計于

計廟

El

東西 間經 面 東 軍 面 東 軍 面 爾 軍 面 爾 軍 面 爾 之意成云赴走告也赴離記作計議取以言語相通喪大記士則婦人不以各行直云神死與麥死也言社取為疾喪大記士也走也也今支赴作品疏曰曰潤之間集之某死者上某是士也是也也今支赴作品疏曰曰潤之間集之某死者上某是士記載曰君之臣某死赴母妻長子則曰君之臣某之某死注 于同國大夫日某死計于士亦日某死計于他國之君日 为五拜大夫之位是也 社之拜記則在西腊下 通賓劇夕哭之位若主人 "文君護育大夫則使狂 八之位 刺果于值 士亦曰吾 朝夕哭而な時朝夕哭を

在者

是亚了 始有展五

毁故爲五廟也. 五世以下其廟不

經 112-222

有之事云 夫此者夫公此 窭 訓舉嚴 上時按 几孤蓋 君使人弔徹帷主人 姊妹子姓皆坐于西方義見 [記喪大記十之喪死正尸主人父兄子姓皆坐 右始死室中 迎 艧 + 于東方主 ĵij. 婦 ij 姑

遂拜 君使人穟徹 北. 右君 主人位至小女 凡 丰油 士丧 使吊 帷土 人 如初 · 疏曰主人 秘音送O 階則位 即位也不歸但哭拜而已 班拜也即位四點下右去 丁西階下東商不跼大去 如注 初者如上甲世紀 二 時並于寝也衣服日 大也以言 研坐拜 在小庭日日來 而在常 則若硅飲疏致賻歸 門谷

為銘各以其物 低禮 主飲因主 以亦不辭而1 右大夫形 入後有人 但賓君升 士喪 入逆失所 建物網可丑 則 子物大長別貞 之而大生故反 以 緇 放釋士幅以〇 九云所一其銘 長半 九. 不 元. 不 五. 不 五. 不 五. 不 五. 不 五. 不 五. 在 **助與之哭不逆于四**此門主人已升入室被二八復位獨是之謂成讀明不出矣注云不成讀明不出矣注云不成讀明不出矣注云不成讀明不出矣。 士 **对**. 云鹬醴實 勋記不今也者 也前体疏 田剛 及明成賓者可 如有 不哭禮事主事 小在赤面 证问 老敵 絘室如鹛 而不 小選

**賽豐士喪** 飲而今書籍 也思樣其時日 子童 尺.竹無物調之其當掌極邊總線各謂 置 杠其非刊物士建九不幅言之以其 于 長杠部大直面雜旗表一其也别杠 宇 三則無大釋無帛之属土廣經之和 右爲銘 記喪大 人掘坎于階間少四 于字西 記 **光 普** 第 男子稱 名 婦 會者潘旭牆云無法及者出水有较牆 人 稱 姓與伯 東 主 仲. 喪產工 伌 重 士廢用視的建之周餘間滌廢點報

寸馬耳用 掩掩由賈者為音辯之冠不子弁人 極 貢示 白 若聚始為面之源見中家冠襲榮俱 裏 豫不 續 今首也之也含蓋冠夾語也不虧有 者 州聽也項人也士也布則中藏以孔以冠升帥 旜 **开**階間不 二年長曼者蒙被裘肌為精作 地尺则废 福旦場次所用東京 塞塞 瑱 日注羊死賓子非弟不之卯後

公司 新田岡年各川共一以高三服也引締約総純者土冠禮海納 「大田村」 「大田村 「大田村」 「大田村」 「大田村」 「大田村」 「大田村」 「大田村」 「大田村」 「大田村」 「大田村」 「大田村 「大田村」 「大田村 「大田村」 「大田村 「大田村」 「大田村」 「大田村 「大田村」 「大田村 「大田村」 「大田村 
皆大旦着目以先尸死三群灰而疾詩夾取方 組 羅記下下經練以制時者令是二也云之複判 繁 考君别云殺也役如尊是在閩明極天言飲成本注 者,共云政叛夷新直,中也不及不以拾猶於日字日

重者下文:

也注潘葛 輸出末將 從南也懸 地原 **个**说

孤章

備經不 选 戸 尺級第三王 洧 枕席 <del></del> 光大夫士 也

**水**黄徹階 新米蘭三 州實行 깺 **巡米**于

開權訓而之又釋云產揃。他 林村 席有差盆 記刊共揃仁父一其簡乃揃 日. 路沐 也第盛不記本次義則人母與義足是讀 **餐**寫用 訖聯喪條用生 中 乃也內潘电存 浴 禮 士香清御水拭時 用 無之言 D 無本記御者四人抗会 一度親與東大記士供 是視淅米差然之也 一 然明沐浴供有 腦也母注與設古也 **衣** 水有或考歷喪剪明注用 **裳** 棗盤 俳 氽 〇四 疏原 而 燦 开放 無 酒类 值七 **小設外預算不枕値型** 一元配海木子堂南面 一元配海木子堂南面 **浜毋之喪** 前前此 身也接小蚤為子然疾 M 高到在體文前臣從**凡前** 第二人接一者

「斯及」 内 水蚤也母体振者臣 拒 謂小諸夷第餘云邪喪加 經方無府擇舊足者爪舊 揃 和並向釋 開揃云之浴浴象侍 用 既耳侯糜箸先夷裍大賜

東之子在南也尸設人廢以府商、也养北可既東市、與教從政府自注東于頭別名主 徹底建也极初,因其東北南普部人根。 人由廟方鄉有設邊 受 朔從為小 受若之际南府鎮南恐當也主于南 上光 升服者旬 以雜喪亂 聽記大諸 貝執以入字光 谢士記官 于弁製此 大而一篇 廟祭琳凡 是于此言也公布夏 栖建于 是太亂 主人術商 氷 在內 出 檀當尸含就中 含等 枕 沈 首疏

渚注道受也未注此也古. **如** 

同也用之

(後 尊商祭冰 禮 神禮服) **親**儉今適子或 而也乃室達者 者相 石 士平者也也 喪民同喪祭 沐浴 男丈 卽 曾思不可禮以 亏骨干之段 手不也浪 失台至于此但 故冠猿反 **橡衣** 如日牀服 取夏墨皮 次. 给祝尸弁祝注 或但是于矫席儉注 日君為西之未也日 人實育 (法) 盛人 ○ 便注 言口狀祭也衣 也日 也偷攝影接初疏實 内抗 各视口服者以 共庆造士無日而 御名 女焦 御其 也保

于贾其著本也也設璧 表租著組向古設之指 于反之繁华文掘者本 也解表與階也表也地 無有戶地飲得日大學家,其一大學家也與小戶上與一大學家也以飲也文也 ル 時之談捷 則襲牀尸喪牀不 于手位云之之表恭大也劳措。而从作时以和

莫丁貝南公 极米寅丁右 今不丁し飯事也 貝疏 **南英之而** 明日祝先真 如貝川 西 北西 Æ 故视 知又也过 《便来 在 采唯 上者以俱當局 為上 從床在 首西贝 砸 人襲 极西在北 也過十 衣 之衣是飾帳後帳疏 商

圭 臺可說山襲

四条章章 **運從上自直反與其一端結之也疏回緊等後節中也手無決者以攝繫一端生人懸于耳旁放記之。 設握表親府鐵去蘸謂等附牌最長者追視徹條飯就以入及實具于尸左右追視徹條飯** 発質員住 願 嫬 融新丁音

旧端

仮汁煩

日西階 段横一 石設重置銘 親僧口巾 刊鑿 ζĖ **令会今公年買士** 大夫以上貴賓為 佪 稲 **宁省為後云覆緊陷兩四八祭** 終 磊 中 於幅析其末鄉我賴奧無統斯和喪人記述陳衣冶實之候服 徹 各紀下孔 庭 也含其 飯 親為 富有 反別 中僧 以故 神艺而後處于 之乃結以人後 用祭黍是 穩帶 含而覆 士屬此日懸然 三丁北月初の 物置于東北而 月 布云鼓之 故于後端面西 靲 蓋陳知道 丁和取日 用尸 敢音表績 反響者加 天木中共馬注 大也不可以 夫云王有重此 整问 質層價同也之口八差十 也建也向以端 电商

成以農 衰五在忘解吸降患功閒服坛而衰左尚 垂 爵 发五年心所吸险等现例成立而表生同一类 之分內也右輕而實貌傳表之統以重相一 安子在兄弟而太三之若云成南外下服也 經一分前本云心止斬服也也之統陷一下 以者而之統陷為服服貌麻紅華牡內也 為新言東以為為關服貌麻紅華牡內也 在 要天來親下巨也預和註疏以差爲一者

一祝 席在

正大差击

〇統 亦也

之皆站注 布 畫 嚴料 化束康 九 記不 不 光析注 或是 者云 實 而 陳 并 布 表 欲 稱 終 須 定 給 共 日 間 堂 既 大 于 已 不 皮 散 故 衣 陳 五 别 取 衾 末 教 堂 關 夕 功 单 , 以 川 升 衣 皆 先 太 檀 前 足 制 者 多 國有記布在 小此線後發展 繼 為北云者 霞 數則衣布於後之 前言也出 後長輔援 迈短赤 换者也帽 死人統從 者有被 短波帽 二二也

是當

之縣即屬小襲解郊云老饒脅 但即以按飲奠若則腥喪將也 脯姑襲藥者此有其奠內西 酷死藥奠于恐四全组雖飲末 而奠名即序妨氦看謂成則者 即 記段大記 陳 北耳 稱 陳 則明誤領 用君 君 **炭**于 正服畢而後用發服也、君大夫士皆用複衣複製用正服不用發服大夫君大夫士皆用複衣複 房中肯西領北上統約不在列 無襚大夫士畢主人之祭服 阿與撒而巴喪事 親戚之衣受之不以 如你在陳衣之刻也小既配之也,衣十有九四不言衾,衣十有九 世也去之為不謀也所及の規則也所以の規則也則解之之。 「他」表別也則解之之。 「他」表別也則解之。 「他」表別也則解之。 「他」表別也則解之。 「他」表別也則解之。 「他」表別也則解之。 「他」表別也則解之。 武 有政然時時體稀注專館 肌殊

**竹而解乃有四者朝夕二真各館小數之莫皆有體直體面體所名用一在南館在東南順實角鄉四木棚** 西 脟 <u>T.</u> 無從罪以批載于組也四喪祭此他古祭批明一雜記批以桑長三 北 柳 素勺 迷人 其解 于俟 器帆也一 戸黎 於中之明小飲養一豆但云日 内厂 **心程反也擅专日** 記之也〇 **凡邀豆實具設皆** 沙用 棘也 郊特里 , 租也以用桑老 生日 畢 以 上日 畢 以 上日 畢 以 用 桑 兹 主 日 畢 以 用 桑 兹 在 以 用 桑 兹 在 以 用 藜 疏 日 之也 加之面枋及錯 服制 尺或日 上小 自飲 疏角 下從 真具有也 日輝 酒 Ų 載以從日 五 9.酒不

是逐 布 席子 倒 戸 姊 東 面馮 亦

宜髮于西房大夫士會以內物為稱而調解婦人以麻齊裝好的與然所以用齊人以麻齊裝好 **育者除三者三之列其間漏竹進以其表末可節也疏且** 帰節也才言多用フ格卡フ 開節也本記然服不倒皆左 者其去 記卒欽主人馮之踊主婦亦 **老既然必哭此哀生** ☆聲,○與執事謂信與亡日 **於院鋪衾蹋鋪衣扇漂** 戶內主婦東面乃然疏口 P 母尊被馬在先妻子兒故馬在後妻子子與故馬在後妻子後者謂乃之父母妻子被告妻子後者謂乃之父母妻不知衆主人非衆子者衆子先馬尸以有絞量與注入,與經察大權又有较量與注入,與經察大權又有較量與注入,其一人也是該較常 飲日 皆無算故以其東未可節也要大師三者三等前面云無嗣節也,如不結故異也無聞在結故異也無聞 遷尸 户當戶內故主人在戶內 初時戶在關下主人在戶 飲者八人遺骸同也兩古 踊飲衣踊飲衾踊飲絞鈴踊 和 洭 括是以麻婦 内户 稱東 餉

上西面法日東者東次前也薩無算如始死時主人出于足隆 之東又當東夾之前非謂就常意而云襲經于序東者謂鄉常東復在注日即位而歸聞說而 東復位即西北西南主人 覆越之夷衾以曜尸决愚按胰之宫尸猪原也。 男女如宝女个家事,我们一个人,我是大家宫旗大剑以用,大小之会省原也令小就是大家宫,他就只使言尸也者严之余日,或亲严之非日或林此做尸员士鼎男女奉尸使于堂赋用夷 衾夷套覆蔽之名堂部楹間是士鼎男女奉尸使于堂赋用夷 衾侇令作或心注目使之言言 馮之必按妻同 馮之婦于舅姑奉之舅 光父母者禮在 果智 拜賓大夫特拜士 **使** 基数 則 降 然而 **娃婦掘之妻子** 西階衆主人東即位婦人作皆 · 即位踊襲経于阜門階上空故婦人得四階拜賓衆主人送 夾帥 夫拘ン 前向 位踊喚経丁序 1. 東方 主執之子 介室位 以广门 美子 創作 位階

:踊 飲膏床也

出用哭所 婦 在家也处在者 小而氏謂則引 門則也有 人 西同若來尸婦 有. 者带謂加吉合 迎客送客 迎婦日白 但下下堂 堂堂及 不稽出房 哭願門男 耳男為子 士子尊所 堂 喪于質有 事 不要 禮敵也 君者婚白 纫 使不人学 人出了及 微岩省非 オ不其 主命下事 帯甚経不 経安之別 人來堂處 迎明若而 向舞而而新人也日 . 南人至就奔之無由 皆然義作 于則夫哭 主人循編注也位與西喪位奔外 日期而図 人命野人口 紙熊訊冠 本在方從補喪來

得遂

漏下.

堂就

首位

下拜

堂所 也 謂

喪大記

妻特拜命婦児

川

也 芳三

> 以武則注 之事又舓日亦 爽 **胚**始云云带者加衣未不 削 紐 踊 丽 丁首儿階音 按謂素有指文既裝削炎武小 應有升或改之素菜服帶者飲 尊序經創下問 就有弁武改之素楽服帯者飲 氏朋于免冠思冠土開経明則 泉東于昨之0 加 相復序階位注 願友吉亦而加素之朝而不改 武 變位東下也 與之冠無言以升楊服入改襲 時 也被復位襲 檀思之武征總故太露疏冠而 経。母先位也経 變位東下也日 也彼復位變即

與

灰撫

乃與減與執事學者盟右執七征之左執 大夫出喪大記不當飲則出妻不當飲則為命婦出宿上事則為 石俁堂拜賓製紙 學是也 而解拜也為後者不在則有解者解無虧者人為之拜在追此言主幼 女主拜男孩子咋階下此言無主子幼則以譲抱之人為之拜 ○其無女主 則男主拜女賓于賽門內其無男主 組織 攝之入作階前

前

脯臨爼從升自作階丈夫扁執事 北面西上豆蜡爼錯于豆東立于爼北西上 **视**者电视 甸 人微鼎巾待于阼 圭

一階。用蓋著疏稱布大帛乃聚了如 **儀** 石。以 帛二矣引處者大為哭君宝初 西 谜:果、耳者則大禪為皆褶此之加儀 階 且言义于 有末大西 石 村 翠是 待注是皆大記衣複複無朋使友者 進日 浴 数像と 门爑 **万日丁東方曾子曰于西**恩臺按刻代深比雖無盡也堅密或十日成五日 日子信在西方又信飲 那席 矣非也。 日接上喪膽小飲之尊故 五角殿之末失。 也小飲之尊在西方魯殿之末失。 烧也 思疏 按目 為按 初又爲同也小解 襚 初以两往 が成石法 西階出于足 こ義 **也**陳上朋 前度不友 位攢 按印裳有褶接 則 艾見肯死 业 西方飲斯 西方欽 抱 **朋友親廷** 山告須 親推 西面 委 νi 席欠 — 1H 如 世 旭肺 1四 文無接成文君且臊俱命云 如i

扫击

為原子中

Įέ. 口注

燥化

有烟

没注 如云

長衣藝

有注食有不一故芋切各也苦 电目放力嫌可取者募益特明 已大云省無一齊五蓋在 是飲養 是數 兵兵是即其大大大人 酒豆油 角 預難 实一个有神此言不為寸牒豆有經 四 升 飲席不也也具芋以為具證也 脡 村 奠确食言特且解下苗面中譯東縣 解 諸不 省陳 | 而為之以 豆 公女 獨海頂 四其實券置字嚴確之稱天子十二所 手標 而在也 征建文小 小地 植以有飲 液面: 二席.剪 |文大 散彩也所飲 前爛 施 襲 減在 要四人大歌 東方之例 迎 在玻璃對長全津自則至小 抓 **其: |核濕小不茁云齊惡物氣** 上向 婔 rkij 4li 東 而物數切為細人而為之 rþ

涉上塗附見置上首北兩之軸夫原階者 三年合間好拍黃雀首楹坎其蓋塗上也 **船團按七如**日 上鼎良植也四 禮 故飲口未 人似情報 强十故主 作音劇劇今四子左及 門 東加以種 干土 團魚有合該鼎胜触 針 方以惑六三 于福让位 [作 西則大也 以與似二升亦也明音。北明稱此管 訓左和其不附 上 大蓋蜉士 則階忍主 鷺 一右互他合胖 / 【歌首也二 音體工智力音 合 用足四種 現亦疏如也判・升: 西台、筐四 魚 方各印筐 魚四日初課の魚魚 之易云謂不三 *鎮* 之一此症 大可相豚升鼎 顧 盆管泰鱼 位值小四 趁业则数个 者知り體者生えい血栓製脂 縮喪所、行 疏不能轉動植像者輕不道見取り東面軸漆以之 所上日盖 以實于上 即之作下 , 遠疏者達 一也易等分所 啟也大者 不 音愚為 三注廳 升 後小大前 各 轉無云漆尚殯帱及北方丁棺林大西西

執 强也抱主若者 燭 事 应疏樵人郊远 侯 者 即旦之執特戸 于 下鉄處俱 歽 大纵 而冀前降 升升小也 蹈, 以 言此類燭性得 餒 待設直視庭明東 做自鉄疏玉是 衣 便, 序 作电影 門者 文小葉注欄之飲名 西 階定嚴東 出 也然祝日者在陳雲 南 下為體使 丁一 陳迎祝謂地太蹦 序主 西日 祝有做此日于明 而大北待 疋 南麓 八欽而上 隆 徹 司者及原房室 老真故 西菜 則應定性自 自一被小小老领领 如 全中相階 西 接 之欽儀謂屬問

团劳岛也以文周衣 檀 飲朝飲朝 日日上現後也于也 芸 柳帷周上世疏棺用 行 也見つ士物形統一幅の 何南上小 可多ってきていた大大大士一也和多小教大士十九所令 · 辟谷五幅型 上 也 相 五 不 也 和 五 不 一 也 都 不 近形過度周尚 殷 故大虞太葆顺 入 無算君科 無上則上言 秋.喪君下霜 不 刋 未殺禮百達 漆 也相等種也構 版三角天 陳 衣 霊 亦不領夫衣 記院所有 經額上上户 不小果士 泉 猫鉄 綾 **伊佐於** 在下游不制冶柳淵 請小小其

飲修豆尚黑及儿飲者裡至君不撫僕妾又奉 於復位注目光視軟知大夫備有型庭西百位 食之屬。本記大夫升自西階階東北百東上 歲之屬。本記大夫升自西階階東北百東上 就要大記士將大飲君不在其餘體猶大夫 也 記喪大記士將大飲者不在其餘體猶大夫 也 出不死當大則先者先下 **儀** 是為悲聞夫敬自主自楚 **禮** 也之 哀絕出注盡人盡上 欽 唯主人馮如初主婦亦 非确决云也重也競 が と **生君不撫僕妾又幸** 八個有里庭西面中 一個有里庭西面中 一個有里庭西面 一個有一個 之土迎乃出也僧方不到 上舉于拜離若芬欽以此 拉程 举也人也 ŀ. 不不 堂 殖 道 道 東 人 视在 包占 大 大日亭夫 夫 夫小西位 逆 地士

加

魚

之笔者士妣所籍于 筐

制

卒 昔始雖為至降用人

餘里

人名英名是俱取起以爱職所彼証子三寶專順為

改者欽言 今自故事 编 《美者在外君襚不倒西階下以待遷尸也席如 首小鲅以來至成服乃士鹽位如初布席如初 首小鮁以來至成服乃士鹽位如初布席如初 「每觉唇髮者小飲以來自若矣黃眉前将小飲 「人尸西東尚主人及親者升自西階出于足匹」 人 右微 小 欽與 爲立時南小之體使 大局豆中黄酮午蛋飲更粗以之如序間 如初亦如小數時以上一人重要和商配布統令 季飲 74 **考和** 古 大 全 和 欽但人注 放體北也後陳事初 不行也袒

1986年 1 

也相逢四與之西至蓋當也招于豬

据也

の樹者旁婦位階者于事。主

人除而者也日 林死小以生成 是之**欽**死者服 也日又之成杖 爲妖日服釋 王明數杖

石大飲 而辭 大片 因通 升用. 視思 飲妆以此 降記 也擴 栺

知尊西前處設而者

經 112-236

自 阼

為開節也實出婦 小面也先 飲西 用 用 日 **『莫者由』** 一世界 也吳抵謂敢後也此吳不言一面吳獨兄弟出主人拜送于 鼎奠由楹內入于室 北极 也內 松 北 面 建筑酒日 先小 升飲

握就大舞者向上皆立于西方 **圣圣也大功之** 7有帷帳小功40年 规麻有

**方関門** 子諸侯之喪斬棄者奠犬夫齊義者奠士則朋友奠不足則。婚與為曾子曰不以輕服而重相為乎孔子曰非此之謂也 **階無執燭降之文故記之 禮記**也の疏且經直云燭升自作禮記 了饋與之事平孔子曰豈大功耳自斬義以下皆可禮也與去 巾 人蹋時則哭矣皆西商者來主人外位也然見朝夕直衆主人齊衰者也言衆主人者統治父兄弟與哭止問送注云兄弟小功以下也衆主人出門哭止皆四商干極所故旣夕反哭兄弟也衆主人出門哭止皆四商干騷故亦如之旣豬雖歸至朝夕謝奠近者亦入哭若至親則此兄弟兼男女也大功孝有同姓同財君與門至弟則此兄弟兼男女也大功孝有同姓同財君與門至 東就獨者滅燭出降自作階由主人之北東山在市東 頭時則哭矣皆西商者聚主人外位也祭見朝夕英主人所發見朝寒之山 曾子問日大功之喪可以與 人哭养室 已奠

經 112-237

服動養者不遵逆正君也齊養者謂其兄弟也大夫之喪其兄天子诸侯之夷其臣為君服斬棄者其而大夫之喪其臣為主大功以下者不足則反之言非孫以重服而為人執事而礼子大功以下者不足則反之言;孫以重服而為人執事而礼子子諸侯之喪斬衰者奠大夫齊衰者奠士則朋友與不足則取了諸侯之喪斬衰者奠大夫齊衰者奠士則朋友與不足則取

天

賜 **予核至既至既** 剘 士喪為補而成 丁服之殺雜服 飲 未小败粹記則而出 成記錦衾公錫往日 按表次:据處之節非一 是瓚云在地日就在 出升日蘭三臟為米一 不日果在地日就就日 個與滋味也照 與與滋味也然 夕 一樹一一日益 事日益大 令果只九周 整 主國經升不大飲土人之不商同歐皮饭 既臣言祀者既弁殪 -斗鵝窩 姑呆

> 門好見 土總則數 计重簧游 首 元 える 绝、新也運後代挑巫战 小八

> □ 1.

且.拜人大云第 皆送就功父可

商子

北庭大南\_ 進之記而 职者 相也 事. 对情 融之 故规 須主 君向人 FH 79 也庭 前進 面馮

**以北** 

當業革光以同乘得與車九灣暗者家之並無路諸賓姓之與異門乘者因明至等以交已侯象振在君姓出侯見辟出廟君其之下又路不後同同使伯小位大門出 夫而者,議路蕃不以使也在車具電便也門乃使 在後襲耳路工體以抑而謂同接上必亦人曰 得之之來也君當四無配君惟同姓注公式 是哭君 與內儀者 拜 是衛明全出異姓同云武引主拜入 鄉今疏也 大 撲自文路而姓不車貳車曲接送臣

命禮主 止曲郡云朝人卒 反 當庭南ル

右君視飲

云 與 反 以 以 吉 海 前 冠 降 冠 之 之 經 經 之 日 期 飲 來 東 窦 縫 冠 雨 冠 故 之 也 也 名 條 於 故 而 也 也 也 如 如 如 查 食 冬 謂 也 可 所 如 如 如 食 冬 謂

兼O著著向與外卻後外沃其原於囚也

本要大記大夫士若君不 等為就之之故記之云君 所至卒事祖曰為前他故 四至卒事祖曰為前他故

呂起飲

奠言有主他

經 112-239

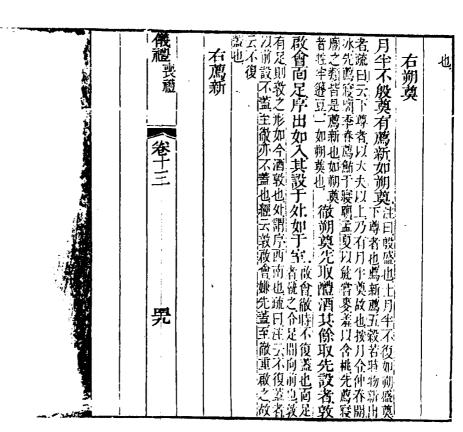
别此

引之 白狗豬豬雞以清或城家口狗無覆答也以狗皮疹 車正之喪車五來首本車滿蔽其車無疑難與公爾雅夫 本記主人乘惡車雜記日獨裝賣車實腹難與一種接向 之本即也歸曰法引雜記日獨裝賣車實腹難與一規接向 之本即也歸曰法引雜記日獨裝賣車皆無等然與此惡車正喪 本記主人乘惡車雜記日獨裝賣車皆無等然問此惡車正喪 承認車注云拜君命也是也。 拜 右成ル 棺 中之則之相中之以不施已也或且云明中之則法曰禮齊者加惠明日必往拜謝

有主也 服人 大婦 大 亦製故哭而明為一即取為亏代下 在言也不非之四毫吉發息云哭朝 、其婦故辟起而口尚而之日子旣夕 朝文哭不辟子卯就發朝夕哭及哀至乃哭始 石拜君命及賓 則人有北 中 老舅之子姑姊妹從母之子是也餘話下主人即位降哭小功總麻即位乃哭是也外兄弟異姓主人即位得別大可知矣從省文也下注云兄弟齊寒大功者服者來日按喪大記祥而外無哭者是此外位皆有學問人不可以 一好兄弟在其前 〇不 成日殯後 作人代 光也子卯 重 也故乡心循日無恐民以檀親

記憶式朝爽日出夕奠建日日未沒也〇注日於陽之交應於一主人卒拜送賓揖家主人乃就次来主人命各就次也一主人卒拜送賓揖家主人乃就次主人拜送賓率乃指於来主人出也。 由門哭止背復位圖門後 位復門外位也人飲放與真則體即畢矣權賓出婦人騙主人拜送家主人出婦人騙改真與則體即畢矣權賓出婦人騙主人拜送家主人出婦人騙 有也有乘機無篷死者之于朔月月篷之屬但今有乘機無篷為異也G 朔月英川特脈魚腊 機心 り之飲亦如之無疑有黍稷用 上微于室先酒體此錯于原後酒職者尊酒體以此成之也就不復位也適假適新懷珠復與也恩按首體酒訓號之人豆之西東上酒錯復位體錯于西遂先由主人之北遊假注 西榮體滔北面西上豆西面錯立于豆北南面遊逛既錯立于 自西院婦人副註日序次也疏日序為次者便 也遇 右朝夕英 取酒立于其東 石徹大斂萸 階が 人與英者由重南東丈夫與 心心。这是 陳三 业 "用化等" "也O注目娇玉" "也O注目娇玉" 《用花教有蒿皆鎏值之》 闸 间 西上 疏哭 日止 灮 間朝夕哭 出酒 视义于序西南 一致组序心 人止拜實乃思其禮畢矣 也有月 朋遂 轨 山

本記朔月童子執帚卻之左手來之從從省而主人要節而踊皆如朝夕哭之儀為之而出也位為知南黍黍東稷者依特牲所設為之也此以但者却南黍黍東稷也實蓋也疏則知當戀此與 清行鼎可以敬也 其序體酒流爐黍稷爼其設于室豆錯狙錯為節者組後執就祖其序體酒流爐黍稷爼其設于室豆錯狙錯真之儀卒札釋七于鼎組行札者逆出向人徹鼎卒敬者敬而真 腊特乘稷當變位敦政會都諸其面體 奠之儀卒札釋七于鼎組行札者逆出何人微鼎。 入也 比莫舉席掃室聚落家布布手也玉葉云無事則立主人之文婦室聚諸変故也士有隸子弟 明禮事也疏曰按曲禮帰者其常俱就此監守人之屬就用左手且都之者示未用 玉藻云無事則立主人聚諸變故也士有隸子 拜賓如明夕哭與也 不欲舉順入字記云朔月若鷹新則不借于下室惟朔月月半乃有之若朔月月半濟下室如今不室中假不異于生時也下室如今泰暖併于縣北疏日接喪大記燕養 之弟 酒位 向文 古不再以 **植地** 如初 央執豆者中**乃**中 初注日共序升1 **着用** 事之 者子若子 下不内部 放則 之有殷者進丁賜平所如沐羞,莊日也



經 112-242

儀禮 經傳內編卷 十四

**民久禮者非** 以下别日為 上喪禮下則以上爲士喪飲豬之禮而以下為其營葬之 タ鷹

在主人之右無者與直排上轉飛執之的直受命下輪未抽待則 有方者之服不執吉亦不 經過故此主人之服所如之,命紘者 在克州等〇兆城也免經 在宗市特 化商者 医别哭主人皆往兆南北商免 以待強也下文指中封而 華是也 医别哭主人皆往兆南北商免 司者大大十宅 與鄰川有司 麻衣布裹布提用要覆緬布冠不發 古 在主人之右無者與也兒經 在宗市者 医别哭主人皆往兆南北商免 明劳也中壤不在旁市特 化商者 医别哭主人皆往兆南北商免 以待強也下文指中封而 華是也 医别哭主人皆往兆南北商免 以待強也下文指中对而 華是也 医别哭主人皆往兆南北商免 以待強也下交 据四隅外 長壤湖中南 其壤 注回气 謝 集 电 是 数 定 家人營之 据四隅外 長壤 湖中南 其壤 注回气 訓 葬宅 也家 并抽也介 白哀子某為其父某甫統宅度茲幽宅兆基 **基無有後期** 相未轉者則 무 死 对北之

> 本記练宅家人物土之也疏曰經签宅不物土故記之一雜記者不從筮擇如初儀而無之也,歸所此而哭不聞而哭明非常也疏曰朝夕哭當在阼階下西面常也疏曰朝夕哭當在阼階下西面。

經 112-243

寅清

展禮表禮 子有子曰然吾固曰非夫子之言也曾子曰子何以知之有子蓋音失位去惡而載其實朝于君也會子以子游之言告于有魋也靡後也敬故唇孟僖子之子也。 者大子失魯司冠將之刑蓋先之以子夏又申之以丹有以斯 曰夫子制于中都四寸之棺五寸之椁以斯知不欲速朽也昔 地是不如速貧之愈也喪之欲速貧為敬权言之也向成之孫也喪不如速貧之愈也喪之欲速貧為敬权言之也何可馬宋 為桓司馬言之也南宫敬叔反必載資而朝夫子曰若是其貨 也也以開仕失位也。曾子以斯言告于子游子游曰甚哉有也有子孔子弟子有若曾子以斯言告于子游子游曰甚哉有 而不成大子曰若是其靡也死不如速朽之愈也死之欲速朽 子之言似夫子也昔者夫子居于朱見桓司馬自爲石椁三 言也哲子日參也與子游聞之有子日然然則夫子有為言之 于去子平日間之矣喪欲速貧死欲速朽有子日是非君子之 卷十四 Ξ

記君占體大夫占色史占墨上 命日哀子某來日上 卷十四 占坑注云體兆之象色兆之 四

右布材

中人生民無近于各物學言語不述命逆即席四向坐命龜與授 中人與負東原宗人不進命形士體各也凡十遊命者與所 大切上述命版機器若大一人坐作龜與注出作過的也問語十級 大切上述命版機器若大一人坐作龜與注出作過的也問語十級 大切上述命版機器若大一人坐作龜與注出作過的也問語十級 是兩職此以上所為十人。 是兩職此以上所為十人。 是東面乃族占宗教之質東原侯龜斯之兆也就日少年建命此所 是東面乃族占宗教上則不至不釋龜告于流上海上一受視反之宗人 是東面乃族占宗教上則不至不釋龜告于流上海上一受視反之宗人 是東面乃族占宗教上則不至不釋龜告于流上海上一受視反之宗人 是東面乃族占宗教上則不至不釋龜告于流上海上一受視反之宗人 是東面乃族占宗教上則不至不釋龜告于流上海主人由 是東面乃族占宗教上,一人 他降下也言上此日葬魂子語不述命逆即席四向。坐命龜與授 大等故就位告之院言一人微龜宗人告事畢主人程入學如鑑 大等故就位告之院言一人微龜宗人告事畢主人程入學如鑑 大等故就位告之院言一人微龜宗人告事畢主人程入學如鑑 大等故就位告之院言一人微龜宗人告事畢主人程入學如鑑 大等故就位告之院言一人微龜宗人告事畢主人程入學如鑑 大等故就位告之院言一人微龜宗人告事畢主人程入學如鑑 大等故就位告之院言一人微龜宗人告事畢主人程入學如鑑 大等故就位所之宗人 維記机稱上 果耳本記十日吉告從于主婦主婦哭婦人皆哭主婦升堂哭為稱本記十日吉告從于主婦主婦哭婦人皆哭主婦升堂兒兒為弟則云某上葬其弟某弟某者弟為兄則云某上葬伯子某此稱東了某上葬其美鬼祖聯云乃某上葬其妻是八方克助稱東子某上葬其美鬼祖聯云乃某上第其妻是八方克助稱東子某上與故計言葬處也于孫田衰者若子上非文則親於伯子基或日謂上葬擇且而上人稱主人之辭也云非處者葬 而起宣八年至傳上葬先達且避不懷也是也此尊卑俱然如肥草祭之類也唯日葬與練祚是奪良之義故十先從遠日東日何之內曰近某日喪事先遼日吉事先近日喪率副葬練 記 王柳大夫士 展人三月而 婦刑經 北面哭不踊也。老不從上哭如笙宅亦發前老不從上 · <u>葬</u>處了孫日哀夫日乃兄弟日某上葬其兄弟 举四 皆止故記之 \_ **葬**見山體兄上越日旬之外日 操如初儀 庒 -11

四 七、

右陳朝祖奠具

**燃獎條大功與簡獎此顧如小飲奠結**並配目

通母 用小 的

場以照道也若至順則燭在前者升堂縣正框在後者體下照升。個別照道也若至順則燭在前者升堂縣正框在後者體下照升。從燭從主人從用左以服之親疏為先後而各從其單程也男實於人將確先朝所記乃頸至群功之之中也主人從者丈夫由右婦人鄉出面鄙尊者地解於出來其於其之中也主人從者丈夫由右婦人鄉出面鄙尊者地解於一點沒至养時不復朝周入道于路寢至葬時候人將確於納所達到者將非別之之,則所則明輔載之也。一種大真從燭從柩,與從其一種用期,注目遷徙也從了,但為明明他們可以說明而強 拂而做让 有政策 小欽條 小欽條 人 小欽條 我首

京也惠按小大献之夜及稻遷之夜皆置照此拱迷時不言散思也既久禮云屬引是也二也專道而行謂喪在路不遊人也同也終夜廢謂搖遷之夜竟夜燎也一也乘人謂人引車不用乘人謂使人洗引也專道八避之也疏且言士喪與天子三事記雜記士喪有與天子同者三其終夜燎及乘人專道而行且記雜記士喪有與天子同者三其終夜燎及乘人專道而行且 寫則僕就象立于馬前已無僕展於个死者將非亦陳車象之主中庭也就日薦車者以明且将行故意陳車也按曲禮若車軍中庭東榮北廓屬也今時謂之從車斷懷也申當東榮宋陳西望直東榮北所輔首所○注日鷹進也進車者象生財將行陳 右邊 礼設與 製親日注于有亦設席官騙之初私了

柩 住自 **徒役匠** 人人工工匠 載人

明車近北當中庭英貨明滅燭徹者升门門宣常車南在庭而近南與明滅燭徹者升门門宣門庭不護東西為中庭也下云薦馬入門三公明乘車在上而東有道車豪車也當束禁而至十中庭者山車非載极之東即記云為縣前也中方工能轉入為輟聯亦謂之藏故云物藍也中, 面交轡圍 馬後哭成踊 者之 西次上

极升稍间

俄心

之也經云降莫當前來是地質故注云將于極西當前來極過注日來未前而降竟能 本配將載祝及執事 石遷祖與為耳 來是也 雜記君若載而後事之則主人當前來 敬樂與及該職故記之須設席乃歐時不以樂與及該職故記之須設席乃歐 飛道戶 14 本東與 立 而降與用 录 療 質 位 城 行 即 側 之 請 日 飲

物然故云折稍胺也云如粉無簧之屬此無正文以縱橫如有長物然故云折稍胺也云如粉無簧之屬此無正文以縱橫如有長極云橫覆之者,其其其有東西陳之也云指之故反覆之極云橫覆之者明其長者東西陳之也云獨之見善面者折加于極云橫覆之者明其長者東西陳之也云獨之見善面者折加于極云橫摩直以藉棺也賴淺也輻線之也亦縮二橫三者明其與也不為之據上以承抗席也橫陝之者為首符以下經手其北使也期,與有所亦稍二橫三折之設反下並同。○注目折循廢也力擊連點有稱亦稍二橫三折之設反下並同。○注目折循廢也力擊連 其俱入廣也打橫程之時,他可藏器以打橫程之時,可乘車之西則重北也確成斯琴瑟裝而不平等在 陳明 Æī. 而土 **罗器于乘屯** 飾公葬 池榆校標紐 儀飾 折横程 乏抗木橫三縮二加抗席三加茵用疏地葉具于生也著作不放用應為藏器也首自苞符的工作,與語為藏器也首自苞符之,也可以可以不做用,因明體藏器也懂了云其目明器藏 也注 綳 紐 氽 見費 寥 皆城級紅 之以大為漿覆 練後棚」 猫手 疏 符也沐神 殷實上循相而 體之有孔交不 布 以陳木明 于而與也也事連 緇下器不 四 雉准

死日和干告要做人北莫婦還藏西節方 功御變序設管者圖而則人車自南而者 布枢也西于內入也東土圖記徹者漏洞

 ● 大田
 ● 大田
 ● 大田
 ● 大田
 ○ 大田
 <u>亦中</u>機之前別之前足久志重在 号不云其智材 首耳失屬之為分二也者是後後矢用鏃矢射以 未注六軒分一數後愚八恒輕增在也故中之防

司清葬期 在注 外门 仇諸 時亦 也因 入復 紅川 **秋至姓上** 人郡主人 **型别校記之** 米生當演<mark>整舊</mark> 人人 窗 及也 者易未更外 來日 如 是負 1/9 ĿĞ 沸始 前 而車辦未 此主已注 恒死 人。云在還行 要人祖日 北 但經不們之也 在至 **价要可**重

が加え

內馬也芮置云者取亂也車上階間按問起披血智面選上者于器由我還此後統西密當為乃人干前向和無重重之便置車申也于面故前將組出門束 地反欽擬敬陳也于者言 礼 統婦來祖者與問者人為族埋藏已疏茵祖之 還 汗人少變的館其枢

也在內面位在戶東小的工作。 為此少可極捷是故重分由者成九前知車之也知南庭馬鼓 盤 公開之纁永馬 石 請葬 **飲後位在吃階下、敬後在廟之時點下。 補廟中內位位雖不同在內不思始死,請之也請說則復內位矣自死至婚在,期祖期皆主人事單出在外位乃該歐** 光未發此 皆小宫亦 |面車上者車日枢統||以|三訖西南而窮馬在三 級日 馬 須夫謂主命人

前方青也: **與入復位杖門復車東之位而杖也** 受馬鼓即**有與入復位杖**疏曰主人既逆實逆人施 也受幣者宜尊受馬者宜鬼故拜以馬出者是否護之長又以 此位初無主人以共為主人定位故等由其北収縣而不複其 右公使 卷十四 手 甚值

敞指門器而言 也為联言歌無言陳 **仁書** 明若遺等 ·按當是記。 一條舊列于經 一條舊列于經 肌臭用剤 **凡將** 禮公請而后拜送 提日少士 爲此年禮

以不同共於同也 以非日陳大道與于其代 生故羊豕魚腊鮮縣各一 經特代三點發养奠加一

淵 ph

四

俠 考。經而明命論士天制 郊 以云後学 程 而無之中也之再得 特 伯周之不 云 不論士士思有命及 生 使道确在 化豁 北 南在 面. 倒北 佐一種 敢手則再按袜其命 古 者也更冠 二烯四烷 違疏告而注自士士 出人间明照乃。 美 迎無私文谊滅 滅 股至年生 巴五二三 旧机作四 前星東楚 但用獨具配於 質及上即引其於5月五故寫 前十十月為吉有而 課用有限 作职為 抗莫既 命子三無云大周注 十級死

故醴 声道 也抗生要者的胼併赢則四两 海 如于初候 舸 祝重為前立為至不隔四豆蓋 托 報言節亦即第二屆以發光西上。 初极疏也 者中日人 土西以着 為設徹舉 自重 何 蜱精設結次子析結體整道既 人 釀也至則故脾于了酒在 小面訖縣 前 敵五當入 扰也其次先知析西京也藏北 蔥鼎設康 重 三紅北設體已南也成臨 犬的辈

車授級公日末之十也

〈宋人戰于

御

國為

右馬幣

不敗績

mi

送死之

東之武

乘右 1:1

公舅

也カ

末之循之

小人事西 徹 敞升人北 者 大百也亦 入 有入丈 做作嚴慎 大 盖 道無沫 士 亦或 溢 自 之 溯胜和序 不乃如此 行 **煮設于房西面放云亦稻店**門外監於天庫面放云亦稻店門外監於天山重東遊遊小也疏口將設整莫先啟神區一面北端人面北區 以言自此始 以志之 如也就目上之有出 如也就目上之有出 好也就目上之有出 好也就目上之有出 好也就日上之有出 好也就 序百小英西万 西北领海河 南海莫音而由也設者入战重 住之以此的人也干我更有 生之以此的本理。 一致主见的也率。 一致更新 徹 門謂改東 外视士稍 題與極降

而桑糗税

位也监濁二献

矢在

白

肉

公 百.非

其罪

即生誌上裏百 惠

縣車周

古文学で成成の

掌馬亦自以公官也有對

%兩人 選 股文則 是假字成 是

准文 無則或是

經 112-254

算從極東當前東西面不命母哭哭者相

所以存錄之也,主人之史又讀明 記櫃子讀照何子曰非古也是 丹告也 **石**演鵙若遣 凶 而讀聞實致命將行注日質子之言非也 也心

如之即此也。 人至此感而哀之是以有踊而跼記乃襲而者由宫至大門外有資客次舍之處乃父母

行生 出時

至塗値日有の 食之則變常禮而止乎且不變常體而遂行手。否同の埋遁也變謂異禮也の疏曰針子以恭言 卷十四 洭 5

之不知其已 行速日而含 **宿見星而行** 吳大夫使見日而行速日而含夫枢不蚤出不莫 **之運數則豈如行哉老聃日諸侯前天子見日** 在惟罪人與奔父母之喪者乎日有食之安知廿

不知其日食 不見星也且 业夫登莫幕同店問刊聲の巴山店病也。左子行加ラレンスまれ 业去聲莫幕同病例平聲〇巴止症病也〇雄日后子行禮不以人之親店忠吾聞諸老聃云叛詞 'nο 战疏

> 做也O疏日季子專稱季猶子游稱和民仲由稱季路也 一方高表述民之成邑率季其氏也犯臘也與確子張之子東一 一方高表述民之成邑率季其氏也犯臘也與確子張之子東一 一方高表述民之成邑率季其氏也犯臘也與稱以有著對非其 一方高表述民之成邑率季其氏也犯臘也與稱以有著對非其 一方高表述民之成邑率季其氏也犯臘也與稱以有著對非其 一方高表述民之成邑率季其氏也犯臘也與稱以有著對非其 一方高表述民之成邑等。 一方高表述民之成邑率季其氏也犯臘也與稱以有著對非其 一方高表述民之成邑率季其氏也犯臘也與稱以有著對非其 一中去聲〇愉沈以水洗給自皮之汁以潘于地引嘶車使活也。 一中去聲〇愉沈以水洗給自皮之汁以潘于地引嘶車使活也。 **以係李孫山: 預柳日天子龍幡而椁幬諸侯幡而設傳爲楠子也三臣活孫 預柳日天子龍幡而椁幬諸侯幡而設傳爲楠** ,使人之親病。于危亡之患也若且食而勢速奏即宣有患害疾當疾行主真以赴其言辰也不以人之親痞患言功葬者不可 臣猶設之議音承心注目獲智哀公之少于殷明師也 一臣者廢斬而設撥竊禮之三 職之喪哀公欲設擬問于有若有若日共可也 不中 氏仲由解季なり、也中に子族之子を 者也 而君何 蔫

天拜稽頼也. **沒什實幣于蓋降主人拜送其常于信蓋之柳中**在財在前輪之 西也. **賓由右致命主人哭拜稽頼**疏日字夫致故用之送終也去杖不哭冯幸夫将致命也怪卓在明南向左则在財政之也晚日 按惯号云葬于北方北首三代之這聽也此邦門也處送也由左 由右謂主人止極車由前略之左應命而賓图由也處送也由左 由右謂主人止極車由前略之左應命而賓图由也處送也由左 由右謂主人止極車由前略之左應命而賓图由 君子宣肯以脫照為仁而背道以徇人者哉. 另子宣肯以脫照為仁而背道以衛衛而已夫子同者三終夜燎及乘人專道而行是也此當與您子贱不敢人與可繼衛也愚按鄭注責其侍駕應民蓋非也工喪有與二人與可繼衛也愚按鄭注責其侍駕應民蓋非也工喪有與二買道而葬後難繼也長上聲,0疏且子專見申詳詩價故聽 皐日孟 右枢 行 氏不 以是罪予朋友不以是葉予以一 卷十四 吾為邑長

經 112-256

之以

以鄉貫結之而下棺人君叉于橫木之上以屬於棺東君三在三東大夫士二社二東東有前後,未橫貫緘耳居旁持而平之个齊人謂棺東寫,緩在按喪大 粗君窓以衡大夫士以緘注云衝,去戴與披與引等也除飾者解去雜荒與池與引輸收除飾更屬引于緘耳西面東面俠漢道為位 之若親父 弘主 室 本記唯君命止柩于垣其餘則為也復位杖乃行法日復位反 有公 贈 和 囮 间 北 婧 「古夫斯不」 「東此行道女 大枢車之後也」 Till 皆 不 府面 反 禮 記 間 表 文 下 本 立 工 主 元 推 等 引 此 数 表 市 本 主 元 推 等 引 力 近 表 主 元 推 第 引 力 近 近 歌 中 地 之 无 被 原 的 一 表 市 本 市 地 儿 美 重 地 儿 火 乘 車 地 儿 乘 車 地 儿 乘 車 地 儿 乘 車 机于墙也援墓南面一口以其入墙被流于山上的人,以其入墙被流于 一大花板里 花板里 花板里 花板里 花板里 唐

思い神〇雑記聽者科體也藝無等無質之間而后折入無音符之也〇雜記聽者科體也藝無等而首名孝子僧若其生不 一者言此體是稍米所為也響盛聽的無盛體酒質感乘機而 之醫整之誤也實見間藏于見外棹內也折承席也而后折入無音 之醫整之誤也實見間藏于見外棹內也折承席也而后折入無音 本席之本也實見間藏于見外棹內也折承席也而后折入無音 本席之本也實見間而后折入無音 本席之本也實見間而后折入無音 本原之本也實見間而后折入無音 本見入北 皆勞也即位踊襲如初 記憶元季于北方北首放也獨時仍尚有者孝子偕若其記憶元季于北方北首城日季于北國及北首者鬼神份也勢也自位踊襲如初人乃于美道東師位踊無象如初也,實土即位踊襲如初注日哀殺之在斯也派日朝既拜鄉

復用制幣之丈八尺則失輩也〇個元國昭子之母死問于子禮也增用制幣玄纁東或日不〇個元國昭子之母死問于子 張日葬及墓男子婦人安位子張日司徒敬子之喪光子相男 老雜記祭人之贈也三支二 |標廣尺長終幅||照開主人贈尸 失也

**噫毋曰我喪也斯沾爾專之實為實焉主為主焉婦人從男** 子西鄉婦人東鄉表道之位也大子相謂孔子為之費相子西鄉婦人東鄉人東鄉村都並去聲。回昭子齊大夫安位問 卷一四 也夾 E

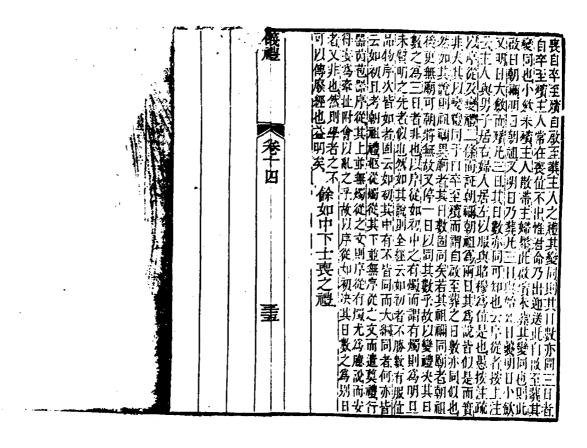
西鄉而不自覺其非禮也。 〇孔子既合外于防曰吾聞之古世鄉而不自覺其非禮也。 〇孔子既合外于防曰吾聞之古世界一門男子两鄉婦人東鄉此禮之正而貼子不悟禮意而此夫子以男子两鄉婦人東鄉此禮之正而貼子不悟禮意而此夫子以男子張為相令其但分質王不分男女也。雖曰子張從司也時子張為相令其但分質王不分男女也。雖曰子張從司也時子張為相令其但分質王不分男女也。雖曰子張從司也時子張為相令其但分質王不分男女也。雖可此為也事猶 墓而不墳今丘也東西南北之人不可以弗識也于是封之

天子之中士同也孔子先反門人後雨甚至孔子問爲曰爾來一個之大夫再命與孔子先反門人後雨甚至孔子問爲曰爾必族一時差以兩云高四尺蓋周之士制與疏門天子之幕一丈諸疾八尺其日境高四尺蓋周之士制與疏門天子之幕一丈諸疾八尺其日境高四尺蓋周之士制與疏門天子之幕一丈諸疾八尺其具四尺識志同○墓間兆咸也王高曰填東西南北言居無常

階是西方為神之位今主人非行事直哭之而已故就之也能放云以西方神位也知者特性少年皆布庸于奥獲又在 入丈夫踊升自作階主婦人于室踊出即位及丈夫拾踊三 知饋也就 三. 出食是口曰注 西

經 112-258

小紅莫如椒 Ŀ 食 岫 右反哭 土 主位之心也。無格者不惟無松器素後也神主的寫 好見不恐即居無格者不惟無松器素後也神主的寫 如疑見反哭升堂主婦入于室升自客階受用于客位 是上土二別先朝鮮也主人要節而踊者莫升。並不入者主于朝鮮也此于門西東而待之便不即位婦人從升東面莫升設于杯西升降自西 三按果 兩楹間奠止于西階之下東向北上主人升 侠 上則 如朝于稱廟重止于門外之西東面枢 于一先稱表演 禮 廟如小紋海高州為海高州為東南後河北東南後河東南 加共湖共湖 田和齊觸卑者開切如小数奧者連摩爾 天开自! 則朝 74 枢 泉湖以 附上人 主為 東 西 人机 疏附 和東東 節衆 西階 胜明 之升 娑 包工欄上 意西 TE.



**静者之喪以國之喪禮淮其禁令序其事國之喪禮**則 他氏公有司之所其職要令之趣其事其平聲下華的者語 也有司或言公或言國者由君所來日國居其官日公施 去由君所來習諸官法當供給喪家而職要依式令之使相供也 大之理相其禮職及主章之職往使則日公也 大人自元退 學「豆」餘如士之儀調升真者能 學」豆」餘如士之儀調升真者能 學」豆」餘如士之儀調升真者能 學」豆」餘如士之儀調升真者能 學」豆」餘如士之儀調升真者能 學」豆」餘如士之儀調升真者能 大夫理禮接喪禮用王侯大夫士敘殯非與卒哭神練祥禪大夫專禮經養等一篇名之日喪大即至門鄉洋門一次大夫等東禮廣禮總養等一篇名之日喪大即以前,其一個大夫等東禮廣禮總養等一篇名之日喪大即以前,其一個大夫等東禮廣禮總養等一篇名之日喪大即以前,其一個大夫等東灣大大者諸侯若王各喪禮外上國外編也今遭擊其之叛為一人夫等。 一大夫理禮接喪禮用王侯大夫士教婿非與三龍而徐告不可考其別遺而益完之則 或可補遺經子萬一云 禮經傳 内 編卷 Ŧi. **兆锡** 

○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大蓋如此學者詳之○大五四十二○大五四十 仰也夫子曰賜爾來何運也夏后氏確于東階之上則猶在昨言稍 宋人所仰而放也, 子貢聞之日泰山其類則吾將安架木泉木所放哲人子貢聞之日泰山其類則吾將安 大明王不與而] 其壞乎哲人其麥乎歌而入當戶而坐注,則作起也消損去 要大記大夫以玄顏世始以祖衣士以爵并立前謂玄是服 ,猶賓之也而工也殷人也手疇者之夜夏坐英于兩楹之間 、壞打人其麥則吾將安放夫子殆將病也逐趨 **檀弓孔子蚤作負手曳杖消拖于門歌** 人孫于兩極之間則與賓主夾之也周人殯于西階之上 卷十五 天下其就能無子子分將死也明然禁止出 日泰山 Ţ 而 其 頹 也放弃 (仰梁木 南栖 仰文 木

> 文兄命赴者赴與也,其保皆猶士也拜賓之屬主人坐內子之服又以卿大夫要展末之服止 為即大夫妻之服並不言孤妻而以孤妻鄉衣之服易鄉大夫妻之服並漢記之率甚矣。 在好章遊死尊章的文 在好章遊死尊章的文 樹衣之服易為膽 挲 之當

父兄子姓從主婦坐于西方姑姊妹子姓從其有命大命婦則

並如之 餘則皆立為果也。君命用若碰如士禮大夫形親若友碰其禮

稱孝子名為按父兄諸父兄也雅記.凡計于其君曰君之臣某者若大夫以上則父兄代命之雅記.凡計于其君曰君之臣某記檀弓父兄命赴者,注曰父兄命問人失以上也聽曰起謂其

死父母妻長子日君之臣某之其死訴此同長上蘇〇在日

至計

恩若云君之臣某之父死也愚按大夫士皆然故日凡之君所告之也疏日臣某指臣之姓名之某乃指臣之魏之是大夫妻 《叁十五 于同國敵者曰某不祿計于士亦曰某不祿計于他國之君曰

者按左傳大大三月同位至士踰月分姻至今大夫初喪正尸雖尊于死者其位鬼故立哭注知同宗文兄子姓姑姊妹子姓兄子姓及姑姊妹子姓也尤此哭者尊者坐界者立就曰哭位兄子姓及姑姊妹子姓也尤此哭者尊者坐界者立就曰哭位主婦坐于西方其有命夫命嬬則坐無則皆立來哭者同宗父主婦坐于西方其有命夫命嬬則坐無則皆立法日命夫命婦 使某質恐是以實告之意O理大記大夫之理主人坐于東方。 起告故云使某至也思按O理大記大夫之理主人坐于東方。 私有思好故日外私以計大夫其辭得申故云某不祿又以身不敢事解故直日死也計于敵者謂他國大夫相敵體苦也以 言外臣者大夫不屬他國故也自議無德故云寨大夫便共君 敬謂斟问也質當為至周泰人聲之誤也疏曰近了他阿之若 禄便其寅計于土亦日吾子之外私寡大夫某不禄使其野 君之外臣寡大夫某死計士 于政者且哲子之外私寡大夫某不

**於明**蒙士三日而嶺故厥明乃蒙也 一日而殯故死之日即襲大士 為銘以其物竹杠長五尺及其杠長三尺者異也食 衣若立端而亦連衣裳也經释也研裝下綠梁也嗣衣既較故者襲衣之稱數也鄉為隨調衣裳相連而綿綿著之也稅謂黑為綠非矣立冕大夫服未聞子羔褐為與之疏曰此明大夫死為一種稅衣若立端而連衣裳者也惟婦人憑納大夫而以魏曆,一立冕一曾子曰不襲婦服演為斷繼為袍表以稅衣乃虧升一立冕一曾子曰不襲婦服注曰繭衣裳者若令大禍也 考雜記子羔之聚也蘭衣裳與稅衣總補為 石為路章約文 大夫丧 Ī l 四 皮升

家語孔子之喪公四氏含以疏米二貝日嘉疏是也愚按孔子之的,與應則固不合矣冠似之場が至聖當服也。○擅弓鑿巾以非應則固不合矣冠似之場が至聖當服也。○擅弓鑿巾以非應則固不合矣冠似之場が至聖當服也。○擅弓鑿巾以與公羊賣為之也令食賢士也自含其积而鑿巾其體也不必以,以與公羊賣為之也令食賢士也自含其积而鑿巾其節而欲以非應則固不合矣冠似之場が不可氏以遭聞而尊(檀弓鑿巾以與公羊賣為之也令食賢士也自含其积而禁以是一种,以與公羊賣為之也,以與公羊賣為不可以與公羊賣為之也,以與公羊賣為之也,以與公羊賣為之也,以與公羊賣為 賜少效焉。守見殯後 記喪大記君于大夫世婦為之賜則小飲焉夫人于世婦為之 **三貝ぞ公西氏以二貝亦非體也** 三貝ぞ公西氏以二貝亦非體也 當用大夫形以五貝即士禮亦以 石章小飲莫豆從章設 易為敦之. 家語孔子之或公西氏掌資幹形態衣十有一種二六,開門無夢居弟子之或故會子即之子盖為大夫無文故法素敦斯并一 老第四種立灰市種袋立見 一者第五種大夫之素發斯并一 老第四種立灰市種袋之見 一者第三種白布衣而種服飲不衰並無復別灰表之也及升 一者第三種白布衣而神服飲不衰並無復別灰表之也為無済耳素滿一者此第二以稅衣表之合為第一種但不合為經済耳素滿一者此第二 大夫夷 卷十五 炒 式 文 約文 五

右紋質

一項章大飲英草表次章不

人迎先入門

右巫止

門外君

己作七寸掉稱之百天子達于馬人非直為親美也然後盡

說 共 初

」.制

經 112-263

材以柏椁餘儀亦如之惟柏與雜十日如士上日之禮 方之傑如其雅齊衰者莫朋友與異也。月半及薦新皆如朔茲朝夕哭之禮亦如之是無典也朝夕奠二豆一箋朔莫陳五鼎東 真者又與也一餘如士之儀 成服杖 賓亦如之 記維記大夫十完與葬日有司麻衣 宅命龜日為其父某甫上宅餘如士雄宅之 右命及果實草的 如土醴 北之後三十五之後 文 |日而殯其日成服杖是同也拜君命及 布莪布蒂因喪優 魔蓋亦此意也。 (養推用上海土 布

後禮 大夫喪 請放期如士禮朝祖之縣條如其朔真如朔與之五縣 吾子為司徒實書名夫子為司馬與工正書服孟孫為司秦月 記左傳权孫豹卒杜 書數全死而弗以是棄君命也書在公府而非以是廢三官也 賜之路復命而致之君君不放逆王命而復賜之使三官書之 **不京上葬旧章的文** 不可卒在胎四年路日夫子家命于初而ゆ于土王思禮數而 子日若是其蘇也茲 例方昔者夫子居 卷十五 一夜将以路葬上盡卿禮季孫使杜 晉侯善其伐秦也六月晉侯請于王王 于宋見桓司馬自爲石椁 速朽之愈也可其也 北 他 **观舍路** Ħ, 健

**銮視士有差用器燕樂器後器燕器各有差剛修可** 陳明器之禮祭器備與士無然 不命之士也則大夫與士其差不譯為無獨拂池監異也。房子司確常不言載蓋省文而其言無其等無理法人與十不無房子可應後元技亦如之與土敵之前總接繼及被之前後皆熟與也此更三三年,具與也被娶一妻娶一民裁殺與士但需娶一民與士無紐二編紐被娶一妻娶一民裁殺與士但需娶一民與士無紐二編紐 詩祖期如士禮載核亦如之飾核畫惟一 架者裁 也思接來周體而備三代之制非從周之志也大至理意句以且亦以節怕氣天子故為盛體尊之備三王之法以章明志疏也。設披周也設無殷也綢狹設施夏也居日崇即崇引也稱陰章設拔周也設無殷也綢狹設施夏也居日崇即崇引也稱陰章殺人之東公西赤為志憲飾杞牆置奧注田云構者要 佰耳 其池上則畫榆敍也喪大記士亦有揄敍不屬于池下與大夫妻揄翟于殺屬于池下若大大下八台畫榆稜而不屬于池下夫法據客士去魚此無人君及士亦文爛脫也疏曰諸侯以上,伽其池縣綾溜士下而贅翟雉名曰仮客又有銅魚在其間大 同但 之具也発記大夫不揄校属于池下周音燭の揄揄習也人君之真飾権雅記大夫不揄校属于池下屬音燭の揄揄習也書賞記喪祝凡卿大夫之喪掌事而欽飾棺志言等書者勒院以下 不依真飾极章彩交 尘之儀. 二三禾一貝與也被多 賜之大路使以行禮 大大夫 石氣設朝祖東華吳灣車馬魚豹文石滿城鄉南陳朝和興華及齋的文學人大路使以行為也總名傳言大夫有功則賜之大路使以行為也總名傳言大夫有功則 · 对素缩档加维荒。如新被果也無紐 元仙 丰 然抗不與國比門重與土不包行 池不振容景能火三 餘如士 齊三条三

記乃薦馬一也至日側離奠之時又薦馬二也明日将行設達 之師也薦進也哭踊者謂主人見進馬至乃要騙出別已至故紹可之應, 之師也薦進也哭踊者謂主人見進馬至乃要騙出別已至故身子感之而哭踊也包牲。 是而非也按主表禮上云莫者出主人要雖薦馬由世界所及 是而非也按主表禮上云莫者出主人要雖薦馬由世界所 是而非也按主表禮上云莫者出主人要雖薦馬由世界所 是所非也按主表禮上云莫者出主人要雖薦馬也問謂主成 是所非也按主表禮上云莫者出主人要雖薦馬由世界 是所非也按主表禮上云莫者出主人要雖薦馬由世界 大之之表, 表而人之, 表而人之, 表而人之, 表而人之, 表面, 是一人之, 是一人。 是一人之, 是一人之, 是一人之, 是一人之, 是一人之, 是一人之, 是一人之, 是一人之, 是一人之, 是一人, 是一人之, 是一人, 是一一, 是 陳道典七鼎頭紅東方之候餘如士之 文場論讀誄與不命之土徐儀皆如土也讀明若追如土禮子火師乃包莫與土薦與者登車五乘命之土無造車以也不 旧族计表欄下篇萬馬之節凡三極初出至祖廟設遷和之奠士與記之也能久禮云包性取下體又云主人之史請讀脂頭記雜記大夫之喪旣故馬鷹思者哭踊出乃但英而前書嫌與記雜記大夫之喪旣故馬鷹思者哭踊出乃但英而前書練與 解贻禮亦如之皆則若遣亦如士禮 不關東門照章書別若遊章水文一請來期草公使願章實施 **葬期卯士禮公則馬駟餘卯川士之銭惟馬劉與** 奠薦馬禮亦如之 石雕與馬章於文 大夫丧 **心巴有若日晏子** 養惟七鼎與山 一、質及親則 狐 淡彩三 1

進大夫喪 (総十五 海球別其行途而讀之故云事相成也。 一 記古禮小史卿大夫之喪賜訟讀述注目三清求亦以大史賜 記古禮小史卿大夫之喪賜訟讀述注目三清求亦以大史賜 以儉國儉則示之以禮焉齊方奢 年遺車一 乘及墓而反晏子焉知禮國君七个 造車

所以易其名者文子衛獻公之孫名校布時稱出曰昔者衛國 考檀号公叔文子卒其子戌請諡于君曰日月有時將葬矣清

惠者文兼之也
一左傳表公十六年孔止卒公誅之曰吴天不好與日惠外內用情曰真道德博問曰文既有道德則能惠能擊公孟繁殺之靈公開亂乃如死鳥荒鳥所地也按證法變民收益不言真惠者文兼之疏曰呢一十年時濟豹作亂引大也後諡不言真惠者文兼之疏曰呢一十年時濟豹作亂公如死鳥如交衛國之社稷不辱不亦文平故謂去子貞忠文子遠及也都交衛國之社稷不辱不亦文平故謂去子貞忠文子法目式 以其死衛家人不亦其乎夫子聽衛國之政修其班制以與四 凶機夫子為粥與國之俄者是不亦惠平昔者衛國有難夫子

**父無自律然無以** 

不然遭一老便屏余一人以在位對於余在疾鳴呼哀哉尼

自律法也億号作魯哀公は孔田日天不遺又語副遺留也の注目疾病往法也言喪死

**運
男
者
平
則** 

鸭呼哀哉龙父 爲呼哀哉化矣。子職曰夫子之言曰禮失則昏名失則愆失者之莫相子位爲子職曰夫子之言曰禮失則皆名失則愆失 志為昏失所為愆生不能用死而詠之非禮也稱 八非名也

亦如之大夫縣士前梅亦如之各相差皆與上喪不前母其也輕行御用茅功布與也三公之喪鄉士前驅而母六種遂士前壁

《餘如士之儀爲皆同也至于 光公貽比至擴行如士之禮 為之前驅而碎其喪亦如之 整写

**恢** 人夫丧 記周禮鄉士三公有邦事則 《举十五

前驅為道以碎除在道之行人而其喪亦如之也下放此述音問〇注日時謂降除行人也言三公九有那事則鄉士述 事則為之前驅而辟其喪亦如之上見 六卿有邦事則為之前驅而辟其喪亦如之門

石雕草至旗草約文

除如士之儀反哭如士禮 考檀号李康子之母死公翰 見若掌故事而年尚幼請代之而武共技巧也公有假刊不可姓の公輸若匠師也小幼也般若之族多技巧公有假刊不可 大曾有初公室視點碎三家視桓楹般爾以人之母管巧則豈 一种一种用榜去碑員了無殊與也命世史乃完 **病者平喷用果從也言親者其**由 若方小紋般請以機封將從之 和山與也

音般

那

經 112-266

載而定之○陳乾音寝疾屬其兄弟而命其子尊已曰如我死義故今遵○陳乾音寝疾屬其兄弟而命其子尊已曰如我死為此而以則豈不得以便敢為句夫以人之母造禮以當巧者乎此二句正以發其病而樂為上而以則豈不得以便敢為句夫以人之母造禮以當巧則以其母以為之母與則豈不得以與其母以為此而則豈不得以以其母以為此而則豈不得以以其母以為此而則豈不得於母為此而則豈不得於為其則于女寧有病苦與共亂于何理能不成文而主義又 弗果殺善尊已不陷陳子車死于你其妻與其家大大謀以殉 **畅重之義也、陳乾音死其** 必大為我棺使吾 (卷十五 一子日以殉葬并融也况又同權 我解析談作就非局前場の注目

子弟子也下地下也了九日夫子元子車之子孔

则

已不得已則吾欲以

者之為

**黎定而后陳子亢至以告日** 

大子然莫登丁下請以殉都齊大

以殉葬非禮也雖然則彼疾當養

機禮 右足氧及約文 子卿之妻下室其族處也O 成且明貴賤死寢不同也君謂站大夫謂之遊廢土或謂之遊室變命屬言世婦老尊與同也內死于下室遷戶于寢士之妻皆死于寢遊部做C言祀者弘房 記喪大記君夫人卒于路緩大夫世婦卒于遊寢內 記職喪弊諸侯之喪以國之喪禮溢其禁令 記周禮家 **島四布夫子日可也物歸謂有餘而歸還之也君子不家于喪歸四布夫子日可也**司徒旅旅下士也四布謂四方所贈之財**之也于是弗果用**担猶止也充以斯言〇孟獻子之喪司徒旅 诸侯史 **諸侯喪禮** 成見大 人比诸侯及諸臣葬于墓者為之與均其禁雖太 序共事法日國之 圭 子未介

使也諸侯三襄一日路襄徐二日小襄共人亦如之幸歸于正 其俱然故云皆也想按卿若大夫之妻已命皆卒于正寢恭命 事俱然故云皆也想按卿若大夫之妻已命皆卒于正寢恭命 事八夫妻皆省 一妻俱然故云皆也想按卿若大夫之妻已命皆卒于正寢恭命 皆本子下室至為經顧极刃言見義也內子經之妻若未命 皆本子下室至為經顧极刃言見義也內子經之妻若未命 皆本子妻皆省 非正也符名》定公十有五年五月壬申公薨于高骏榖 而授非正也高發已失至下楚宫抑甚矣 西授非正也高發小宫名〇按以上小發 苑中也 襄公三十有 凝即安也做及就所安不終于路府和一言語供小庭非正于路線傳同館公三十有三年十月人已公薨于小寢左傳十八年公業館公三十有三年十月人已公薨于小寢左傳 夫以玄煎世 記喪大記小臣復利以下也復者朝復君以卷夫人以 站侯喪 森秋莊 寒疾居正寝正也男子不絕于婦人之手以齊終也就也 公三十二年八 婦以顧衣士以餠弁士妻以稅衣皆升自 卷十五 月丁丑公斃于臺下設然傷意下非正也 年六月辛已公勢于楚官穀梁傳楚官 月癸亥公業于路寢左傳路寝 東榮中 庙 深傳 IF. 不命夫命是正 也。小成州寝

在遊光章及約文卷又異也其餘皆如大夫以下之儀之儀皆同也是大兩豆兩其餘皆如大夫以下之儀問題,以與英人內以與一人的扶在射人師扶左臣题片異也,與以 逐尸 右妻大自衣按群衣南為司狄倫 及始禄夫翰而諸小州青鹭服也撰 (本)
 (本)</li 英以四 14 174 卿妻肇思举于而當內揄

北面與大夫之襲命大命婦則坐者又與也獨有司法士姓宗外北面與大夫之襲命大命婦則坐者又與大夫其計會若會蓋人有異而法無具也 若使人拜亦如之正使用者的古代也奇公园的亦明在其同者若使人理亦如之正使用者的古代也奇公园的亦明在其同者若使人知也可以大人以下之儀胡自送社名至故言之君夫人以下在室無並如大夫以下之儀胡自送社名至故言之君夫人以下在室無並如大夫以下之儀胡自送社名至故言之君夫人以下在室無並如大夫以下之儀胡自送社名至故言之君夫人以下在室無 記雜記君計于他國之君日察君不於 東方卿大夫父兄子姓立于東方有司即命赴者與父兄命赴又異也三郎子家 父兄子姓立于 小君不祿太子之喪日寡 西方内 命 姑 有司族士哭于堂 妳 妹立于 君之適子某 西方外 下北 死. 命婦卒 展士哭丁堂下 字赴 顶 至于 被者當者 而夫人立于 不稱變告他國議一嫡同〇正日君夫 北 处宗哭于堂上 1. 父 東方卿大士 事. 和上さ 大人日身 計計計 北何 西方. 北 党姊姊而寫恤手也東外于。面 資無小

**酸體諸侯喪** | 卷十五 線帯魚笏須竹笏又異也。 貝七加以玉 |於明葵錦目補授與大夫錦綱目公服儿科後衣表見 **《設重置鈴木長七尺餘如大夫之儀大大與也典也,則也則以種鬯海洲几與臣不賜鬯與也**大用稷賜鬯則以種鬯海湖王曾賜鬯則斃以相鬯 配雜記公裝卷衣一支端一 帯魚笏魚竹笏又興也。貝七加以玉無玉者果也沐用梁帯魚笏魚大夫元荊帯魚貝七加以玉與大夫貝五沐用梁七和繁見服以下子男五稱耄見服以下與大夫勢五種是 石爲鉛章約文 素積 が大夫さ 菔 以 Ŀ 大郎. 未

外土婦面

汲不說稱屈之盡階不升堂授御者入浴小臣四人抗灸御 人浴浴水用盆沃水用料浴用絲巾抠用浴衣如它日小臣 人出重鬲 夫玄昌貓 與于和齊而發從足韜至上長乃三尺也君設大雅造一時差也一分者實閱通胃質從頭節至下君設大雅造一時差上一安帯綴以結之其目有錦玄殺有滿点及級有人員下襲日殺先以殺韜足而上後以質韜首而下不足為兩裳每蠼縫合一頭其一頭縫連一邊條一逸不下, 賴音豐稻留曆〇歲日昌者變後用以輸尸也其制 管人受沐乃黄之旬 殺殺労 君沐粱大夫沐稷士沐粱句 淵 人取 殺殺 所徹廟之四北 大以义则為耳上時 行 外數役云火期為單上時 才 大朋火出水鳥這也善祖 大別火出汁稿審職反之 大冰出用汁稿審職反之 者

大夫以下惟有東房诸侯以上兼有西房主人于東房主員放脫髦者大夫士既確諸侯小僚于死者皆三日也皆于以下主人袒括擊衆主人復告之族人學于軍者又異也以下既續脫髦者與主人袒括髮以麻婦人量帶麻干房中下便續脫髦者與主人袒括髮以麻婦人量帶麻干房中 大夫以下惟有東房诸侯以上兼有西居主人于東房主婦于西以下是人祖佑髮聚主人免十成并死者皆三百也皆于房中者以下,便會脫絕者與主人祖佑髮以麻婦人與帶麻于房中與大夫以下,便會脫絕者與主人祖脫絕括髮以麻婦人髮帶麻于房中與大夫以至飲海踊主人祖脫絕括髮以麻婦人髮帶麻于房中與大夫以是一下便如其飛與大夫三鼎大晉是飲聚胥佐之與大夫大胥侍之下,便如其飛與大夫三鼎大晉是飲聚胥佐之與大夫大胥侍之 布董席于戸内大飲亦如之無具也、陳五鼎于寝門 奏之管人授御者沐乃沐 圡 用 担 17. 如宅 Ħ. 外東 堂

異矣下放此司馬懋壺刀官代哭專大大官代哭儉如大夫! 大夫三鼎亦司馬懋壺刀官代哭專大大官代哭儉如大夫! 也拜奇公國賓于位與大夫士拜和太夫于乃與行五鼎禮! 公國賓于位與大夫士丹 詞亦與約

小放之儀亦自然明主宵 記夷大記君之喪未小飲為奇公內皆由大夫之喪未小飲為

君命出士之喪於大夫不當飲則由凡主 人之出也徒跣 扱紅

與以因君出踊

**宇**寝門 外使者升堂致命主人 拜士 **手大夫親** <u> 子位大夫</u>

> 北面禮凡特爭皆北面衙巧云曾予北面而用是也一大人的者大夫與古俱來被皆東面今獨來不與古相隨於大人,其別特拜之即位于西偕下東面不獨是也云大夫特來則,其別大夫親來爭古在西偕之南主人將自西門向其位,其國賓小數後雖就門西賓位但将是卿大大故循北面土其國賓小數後雖就門西賓位但将是卿大大故循北面土,其國賓小數後雖就門西賓位但将是卿大大故循北面土,也就之後主人位于咋階下西面故寄公就資位東面向主 人為 北大而面喪

首一來堅之也疏稳见了:衣十有九稱君陳衣于序東大火士皆用級者既數川以衣十有九稱君陳衣于序東大火士當作單記與當布絞縮者一横者三君鄉衾大夫稿衾士稱衾當作單記與當不絞縮者一横者三君鄉衾大夫稿衾士稱衾當應而土喪禮云上單一类末許或日凡禮士不嫌與君同菜當應而土喪禮云上單一类末許或日凡禮士不嫌與君同菜 **上小飲川畢用已** 以飲也疏口畢壺

也君大夫為父母妻長子不為族子士為父母妻長子族子族一般就做工义鬼故祝臨之士之朋友義數士夷禮子士奉選尸就職以做計入與也看著大親親死數大夫皇故大祝臨之家也傳誦臨也周職大親之職大政大親族神真政使之於政事犯也傳誦臨也周職大親之職大政大教教養親猶大夫之於等啟也得滿臨也周職大親之職大政教教養親猶大夫之於等啟也得於國祖人教育是數士之喪皆為侍上是數注目皆與官不掌藥 亦如之主人和說笔括髮以麻婦人孫楷麻干房中郎脫詞繁明十一月十 敗者不無也、雑記君不無僕矣よら卒致主人馮之聞主婦也依並無之明難記君不無僕矣よら卒致主人馮之聞主婦 上了主题,全者為貴臣以姓鄉含貴芸術若于大夫內命婦包老無金弟注出撫以手按也內命婦君之門結成日天夫以 子有子則父母不獨其尸獨以身者無人夫無內命婦大夫無 皆用複衣複彩用著也君之喪大胥是飲水皆佐之人大喪去儀云臣致襚于君但君不陳不以飲其義與注異,君大夫士之而不以即陳也皇氏云臣有致襚于壮之粮蔽少君大夫士 諸侯喪

與一張亦再重不重者與也為四種八個人性與也一样所用在蓋布張亦再重與大夫共帝然四種八個與大夫三種存所用在,都衣褶象者則用群衣褶象灰蓋二者皆得而無苦網副帛也復日厥明大飲陳衣于庭百概北領四上十稱四領南上省與也月三厥明大飲陳衣于庭百概北領四上如大夫陳次于序東五月三 明音堂上一蜀下二蜀てらるころり、一切ことによりが従之今考左氏惟上公有祭膳為有喪拜馬皇氏就之難。そ有射人與大僕遷ア並此條週用愚按疏舍皇取熊綺通。 在杖即位于序端卿大大即位于堂藤楹西北面東上交兄 用停席異也。陳七鼎丁門外東方之飲如其鼎也於大陳與大夫以下不陳七鼎丁門外東方之飲如其鼎也大大陳 燭上 **燭大夫堂上一燭丁** 放須燭以照祭飲也、疏日有喪于中庭終 | 極士堂上 靣 灯 紋視 仪 迎解

**铺校於我衣士與于盤上家首佐大香飲爲與也喪大記云入胥喪行并經即位又云君之喪三日子夫人杖是也小臣銷應商配位界同但子夫人經杖乃無則異矣喪大記君之、臣銷應商配** 佐之是也卒放等告子夫人得之踊原大夫以下徐如大夫大蚊是飲家背卒放等告子夫人得之踊原大夫以下徐如大夫大数 上大夫陳衣于序東五十稱四領南上士陳衣于序東三十稱《君大夫士一也應之也疏總是下君陳衣于庭百稱北領西條內司服共教衣服皆此條通用布紋縮者三積者五布於二縣鎮內司服共放大服皆此條通用布紋縮者三積者五布於二記喪大記大飲于作君以簞鷹卿大夫以浦廣土以葉齋並同 ◎ 幅為三不降於五幅無批服者謂布如朝服之十五冬 幅為三不降於五幅無批辟者聲流丁覧及で如朝上本與大夫周蓋亦天子之士與疏說見正 校於如上士喪禮大飲陳衣子房中的領西上令士陳交於如

李放字告字為之頭夫人東南亦如之注目子升紅者未成服之與子升經亦如之或目序端謂東序之的資金上次, 可原發之上隱義云堂上近前當為原也的論南近堂康之 更為上也父兄謂諸文諸兄不住者以共贱故在堂下而向北 東上不言士蓋亦在堂下也外宗謂君姑姊妹之女及姨身之 女以共輕故在房中而南向皇氏云當沿西房東上接尸在胜 女以共輕故在房中而南向皇氏云當沿西房東上接尸在胜 女以共輕故在房中而南向皇氏云當沿西房東上接尸在胜 女以共輕故在房中而南向皇氏云當沿西房東上接尸在胜 女以共輕故在房中而南向皇氏云當沿西房東上接尸在胜 女以共輕故在房中而南向皇氏云當沿西房東上接尸在此 女以共輕故在房中而南向皇氏云當沿西房東上接尸在此 大大 等使伯一 王事加二等于是平有以家放於服也同心以下傳許穆公卒于師死之以依禮也凡諸侯聖子 公之衮見則加一等久事在傷等子男一等今許別應義晃葬

經 112-273

此條通用,若将大效于升終即位于序端,卿大夫即位于堂康衣者二節,若将大效于升終即位于序端,卿大夫即位于堂康也,大夫士猶小数調複衣殺衾也續通解日陳小效衣條,比數工喪禮,○疏日算數也君大数之時所有祭服皆用之無関數者大夫士祭服無算君褶衣褶衾大夫士猶小效也以是大夫君大夫士祭服無算君褶衣褶衾大夫士猶小效也以是於人妻大夫士祭服無算君褶衣褶衾大夫士猶小效也引着牒。 和則東牢急也領為被頭側為被炎想按数于咋故衣在庭者

西北面東上父兄堂下北面夫人命婦尸西東面外宗房中

金屋原坐不野于棺與也本金**听我者或**者與又與也像如大夫 設熬左右三筐前後一 右數項等具章很小的界之也其就不同 大棺及屬當梓二乃始云榜當地一則是從外向內也君果相別華一次外有他一次外有梓二是從內向外此先云君果相將相一乃以內而外出也疏且按檢另近尸有水革一次以有調梓棺在表者若機引天子之棺四重水児草棺被之他棺一 **寸上大夫棺八寸屬ハ寸下大夫棺ハ寸屬四寸士棺ハ** 諸侯喪 **筐與大夫左右一位齊用抵對至于上,約文獻與等具** 

户為丁發 即使此江 者請無及先君偏滿田反析音附〇編棉仲幾對日宋國之 老左傳宋元公將如晉之六卿日寡人不位不能事父兄以 器也, **君裏椁廣笆天夫不裹椁士不**质笹油时, 底棺椁間所容也大夫客壺者壺是漏水之器士, 注日間可以藏物因以為節也, 说且君客机者, 倪 不爽管又降矣。君蓋用漆三衽三束大夫蓋用漆不裹棕裤屎筐也 不虞筐又降失 三子憂若以羣子之靈獲保首領以沒唯是編材所以藉幹 諸侯夷 傳発亥公之喪至自乾侯則 拳工 辰此 不成色出日東戶成色未漏水之器土客觀者無是 曷爲以戊辰之日然後 茺 毗沿着

人後 Б. |-方之飲亦如之斬我者真我者莫又果也保如大夫以下之俄朝夕真四豆四遊與大夫二豆胡與尸牛或薦新真皆陳七鼎 卿大夫有司废上在其府南上寶門東北面。 位于堂也大人體華其體局。 文兄子姓即 中矣太公封于營工比及五世皆反葬于周四百年其人公封于營工比及五世皆反葬代先王之意也以政後也按尚書大傳畢者交王之墓地故局 與以下之葬則以兆授之也。 完尚書房周公在豐將沒從养 東三月是: 不真章月半及薦新真章 於了報大飲真章朝夕真章朝夕 石朝夕哭章約文. 石成服杖章約文 人但和某典也能稱某公與大 周禮家人諸侯及諸臣葬丁 宅及十日命龜日父某公某 市餘首如大夫十宅及十日之 也君 烀 命婦姑姊妹 成周 墓有投之兆上言于係 與月牛爽薦新獎皆陳七鼎東 対金 節単 **姉**対宗序從南上栗 为此亦投謝侯 也向授諸侯之募兆 起向授諸侯之募兆 以王弥丁基豊淵政 及王弥丁基豊淵政 茥 門处西面北上 西北面東 侯以 列夕也至 借

**墨也為馬上公纓九就侯伯七就** 松在廟宫中用大功之布。 在用羽葆也其出宫用功 注于树末如盖而得者如 **鼎贝大夫五文寶禮古如之鬼士** 記春秋宣八年十月已丑葬被 石斌完章有材的文 諸侯丧 御松り等、連日开正松門将养別郡正招于湖也 右八人匠人就羽孫御柩大 雜記升正极治侯就經五百 养先遠日辟不懷也逐辨也 明其禁無害干禮 之钱自邀于祖主送丁 角幅 於北 四緯 仰相用羽葆大夫葬用 之**布為**卻至大門聽 別功布者大夫以上 村靴之墓前以持座 計画出至增無失商 朝机 為卻至大門牆內面止近出便不復在者大夫以上獨自廟至墓主鬼惟之若前以是應為節度也用芋者則止至贖無矣疏已 所羽葆者协為纲儿 才管之談也於或作團是以又用 ) [1] 《紫朝祖正招于第七》 人名英拉人大夫就孙二百人乾皞左右各四大夫就孙二百人乾皞左右各四 遷于祖川州御初葆立人人 處面 與陳 何於告卻被可馬洗鐸左 九州東方 不克菲皮寅 晒 **第**項大大七餘十如 御札 一例如之 無 有 用学 7 7 而葬禮 也前 用以汇谢

展禮 諸 於 煙後元異也屬引如大夫以下之儀與大夫戴前屬引如大夫以下之儀 元與衣書荒又異也。 瀬糸二季五米五十二年三年三月又異中元與大夫書惟二池不無社二等五米五十年人大組継玄紐 囚繁棺束與柳材使相值而因結其前後姓承衛然齊樂車蓋之垂執經合雜余為之結構竟也也以作為之如小車卷表以青春為柳以樂官室而以維若洗衣之在旁田 終讀為惟文談也餘疏聽見下. 考慮或六無拔六大夫戴 紐 躍拂池大夫毒帷二池不振容贵荒火三列鞍三列素錦褙縹 記喪大記飾棺君龍帷三池振容黼荒火三列斄三 布 加偽荒纁紐六齊五朵五貝黼翏 惟布荒 . 紅後玄披亦如之上戴前纁後緇! 期. 一支紐 候喪 |齊三条三貝散變||畫變||皆戴絞魚躍拂池士 曹勢一管戴主與古典核異也。 經載六 池揃殺纁紐 、卷十五 下禮載極之禮亦如之倫 稲紐 一酸變 齊三朵一具黃變 披用 核危難三 一造婆 畫 香碱去魚 一列素錦 池 振客 皆戴 也

言誌于王王賜之諡亦因賜之也。徐如大夫以下之儀百版如耳道奧鷹馬者哭踊如大夫突嗣是也。逍軍七乘五乘異也 地、青川若道如大夫以下禮內之布是陳是青川若道如大夫以下禮自書朋至 若贼如大夫士相鼎冀畴之儀若有贈者其儀亦 **南韓期禮亦如之**復入內位也主 道莫九鼎與其東方之傑條儀如大 石 請 祖期 章 勒文 內以 樓 為 分限 也 一 之 而 其 縫 个 處 如 爪 為之禮其儀如公開大夫士也外門外拜是也許侯相則若真 明器則半實之數人全別祭器亦半虛之周人兼用明器人器明器軟係久禮云葉三萬醯層又云經三體所也复后氏專用以云與祭器皆實之是亂鬼器與人器也主於照人器則亦實以三年,是是之是亂鬼器與人器也成日按士虞禮陳明器無祭室之皆實之是亂鬼器與人器也成日按士虞禮陳明器無祭宴之財馬鬼器也祭器人器也○注曰言名為明器而與祭器 等<br />
祭器以下及于樂器皆有差然也<br />
條如大夫以下明器之禮抗木與<br />
成此三重與<br />
世、百首若雅和 不開英則附京書朋若進章者 足也 西主 石雕明器章及約文 明人器質さ お何ち宋義公葬共夫人薩臨 諸侯喪一 лЩ **萸薦馬如大夫以下禮** 玉 **順上** 文 、夫以下也が推力鼎の人類為異 旭門 伯若子 畫 IJJ **主坐剪于** 男り 炭而 乘牒

**獨車一乘適鰯同長上聲乘去聲。**「大人以上乃有遺車其諸侯之工及天子之中下十岩無遺車人之數背暖不同若生有醫命車馬之數則短有這車場未行與上別有遺車者沒有之稱與子均三九來若諸侯與一號一乘若下發則一乘諸侯之事是中勢並應一乘若下發則無天大夫五乘其頭子成人應三天中勢並應一乘若下發則無天大夫五乘其頭子成人應三天中勢並應一乘若下發則無天大夫五乘其頭子成人應三天中等並應一乘若下發則無天大夫五乘其頭子成人應三來表中等並應一乘若下發則無天大夫五乘其頭子成人應三來表中等並應一乘若下發與無天大夫五乘其頭子成人應三來表中等並應一乘若下發與無天大夫五乘其頭子成人應三來表中等並應一乘若下發與無天大夫五乘其頭上一次人應三乘一乘若以上力有也三個者亦是被大型小之表。 記檀 号君之巡長殇車三乗八

而喪先君未及習師保之訓亡 諸侯吳 卷十五 **军类子疾告大夫日不殺少主** 師于郡以母社稷為大夫憂若 美 车

松澤所對而莫對也。秋至于裴清益大夫目君有命矣了張不辜日厲擇未許或日秋至子襲清益大夫曰君有命矣了張我時也謂祭祀長夜欲受惡諡以歸先君也亂而不損日當號殺時久。〇郡在成十六年竜厚也変夜也厚夜猶言長夜春秋祭舍久君于礪廟者請為襄若厲大夫擇焉莫對及五命乃許遼音 以大夫之靈發保首領以沒于地唯是春秋電客之事所以

然以稱天以爲敗不誅黃之義權之蓋亦節取其意則可耳。同心以已通謂其已謙恭也賢非也接此何言子樂之善也。 不真調開若逼真彩文 南海以屬諸及而知其過可不謂其乎請諡之共大夫從之恭 君命以共者之何毀之赫赫楚國而君臨之撫有強夷奄征

贈如公贈大夫士之禮比至雖其禮 御川羽孫見餘如大夫以下儀神嗣之属也。至于那門王 送自公 自陳器道東至公使奉夫至拜

之皆不哭

考之傳鄭簡公卒將為葬除及游氏之盾将設門下 除徒執用以立而無庸毀曰子產過女而問何黃不敗乃曰不

對之也。司泰之室有當道者毀之則朝而塴戼毀則目中而起其問而司泰之室有當道者毀之徒裁當台立而無即毀廟以日川若今衆毀之類教其除道之徒裁當台立而無即毀廟以民予太叔之族用謂毀廟之其方日者教毀蔚者之衆也の確此不太 拟之族用謂毀廟之其方日者教毀蔚者之衆也の確避 恐酷也議將毀矣旣如是予產乃使辟之。為去是女汝同辟避 賓也。君子謂子產干是平知禮心與人以自成也而久留君子謂子產干是平知禮心與人以自成也 而久留皆子胃子生于是产即豐豐無畏人以介或也按傳行考泉之宝調等公墓天人之家場下村自高改之者恐羈行兵崩北鄧反び注目道有过前憲不在別先若之舊惡也 **塴子太叔請娶之日無若諸侯之資何千進日路** 墓之室有當道者毀之則動而崩死 毫 一資能 連時司 狣

謹以鼓封與故其又果也 平地犯拜許公國貧他 一碗用斧去碑負引封以衙以裁不以衙皆與也 無拜也大以 俞

世

記喪大記比封用終去碑貨引君四終一

不正故繞碑下棺之時別以大木為街貫穿棺束之臧使人平士無碗則但手懸下之耳若封以銜者諸侯禮大物後棺重恐法用縛去碗負引也諸侯四科二號大夫二針二碗若用其法碗間鹿處人在碑外背碑而立負而引之漸漸應鼓聲而王故與問鹿處人在碑外背碑而立負而引之漸漸應鼓聲而王故與十史者相止也封當為芝咸無同○疏曰封當為芝謂下相 命

告王祖也思按紛槍未認如存注義 君子謂華元樂舉丁是秦諸禮告非諸侯萬有宋公僧之故云君子謂華元樂舉丁是 控四注也輸勞飾槍工鄉儿告王繼疏日周禮匠人四兩重星 阿棺有翰槍 織也益多也多埋車馬也用殉以人從养也四阿 阿棺有翰槍 輸戶且反槍徐作會 0 注日盛炭燒蛤泻炭災塵 良也國人哀之為之風黃山,穆公各了車泰大夫长也。 君子 北惑死又益其後是兼君于惡也何臣之為華元樂事文公十 乎不臣臣治別去慈者也是以**代**死而争今二子者若生則縱 年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之 而况奪之善人乎君了是以知秦之不復東征 日秦穆公之不為盟主也宣散死而棄民光王臺世循語之法 **若不然叔父有地而墜焉余安能知之意文章囚养體之隱而 一年宋文公**卒始厚葬用 老十五 也記 重器倘存有四 柳不復東

是計候喪 安上了		右反哭章約文	也,除皆如	反哭奇公國家	右等音約文	之所以好	孔子溝顶	業衰也 〇
3K-1-7.		<b>彩文</b>	徐皆如大夫以下後自乃反兴至朝	寫明日如之何子	文	天子之不臣が立て	台諸墓為謂本桓	<b>家語孔子為中都</b>
CT)4			不奠之局	拜稽賴兄弟出了		子. 平	子曰貶君以影	<b>华</b> 先時李氏雅
			j	反哭奇公國寶用日如之何予拜稽賴兄弟出不拜送與大夫以			已罪非禮也今合	業衰也○家語孔子為中都室先時率氏非焰公于 <del></del> 積道之南

得用者耳,復曰天子復奏矣與諸疾解字又異也或人詔大陰,如後則非其當皆以裘冕疾凡此願襄之屬諸侯夠同服則從降而謂王路也王祭天地于南北郊祭五帝于四郊於以王路建按復大襄嗣路寢也復願皆以是服復大襄以朝服小寢以燕服棄車職入祖謂如祖廟也大小蹇謂大廟小廟之寢一曰小寢淵盡,親復于小寢大寢小祖大祖以乘車建緩復于四郊小廟猶樹号所 始崩突如諸侯以下禮天子日崩哭踊以大裘衮冕服升龍以 拜馬者也是也大司馬大喪平士大夫職與其位也 小罕以有事辦馬有喪大司馬大喪平士大夫注曰平者正其小罕以有事辦四部鄭伯問灣于皇武子武子對日宋于周為各天子喪嗣王亦拜二王後后亦拜。王後夫人可知僖二十四年左夫那為証但喪大記所云是諸侯之喪主人體敵故也則天子之大記為証但喪大記所云是諸侯之喪主人拜寄公予門西夫 植王夹 喪作士掌事注日事:過謂法學喪之戒具照訓派替長射人大喪作 儀禮經傳內編卷十六 其禮儀而掌其事如宗伯之禮祖太小夷也宰夫大喪小喪堂 小喪也肆師凡國之大事治共禮儀以佐宗伯凡國之小事治 **爭凡國之大禮佐大宗伯凡小禮掌事如大宗伯之儀此人禮** 記周禮大宗伯以喪禮及死亡小宗伯等五禮之禁令與其 王喪禮說見大 姜兆錫註疏冬義 卿大夫掌事司士大 寅凊樓

本の成型司服大東共共復衣裳掌其陳序復者皆如命敷若司服乃掌司服大東共復衣裳沒灰裳用死者上服故玉府供之。 正周禮玉府大喪共復衣裳沒灰裳用死者上服故玉府供之。 述放此虎資氏守王門馬之屬。除如諸侯以下之儀先復之不具者虎資氏守王門馬之屬。除如諸侯以下之儀先復之 不鼓傳達丁四方政人司徒之属大僕司馬之屬諸侯亦應戒 在下旗號放下徒樣。祭僕大喪復子小願見款僕大喪復于去旗是具于主也未有祭僕大喪復子小願見款僕大喪復子四郊四望四額亦如之故皆復之也生時九旗有緣有統合死按中車玉路以配明祭天于如用玉路小宗伯又云兆五帝于按中車玉路以 卷十太

別為之耳。 ( 是職房董戶國本人市具与王門プリア及及 財為之耳。 ( 是大人學的別述的 主教人學所有專案的別述的 是之 () 個方天子別港市七日諸侯處港市三月喪必巷市者 也之 () 個方天子別港市七日諸侯處港市三月喪必巷市者 應人憂蹙無復求覓射利故于芭里為老市也是按國喪朝野 底人憂蹙無復求覓射利故于芭里為老市也是按國喪朝野 展大臺灣無復求覓射利故于芭里為老市也是按國喪朝野 表院不寧光前朝後市及司市大市中市下市之風倒皆停止 故が于巷前小尉之處其所第東七 自三日他有尊卑則數有多家也 **建**與諸侯四五 注目非常之勤要至当年上一一大型守王門大理亦如之後漢記之描の局禮虎賣氏國有大放則守王門大理亦如之後漢記之描の局禮虎賣氏國有大放則守王門大理亦如之人稱姓與伯仲自天子達于土其詞一也其說何哉嵩燔書以人稱姓與伯仲自天子達于土其詞一也其說何哉嵩燔書以一復男子稱名婦人稱字要那小記又云復與書錢男子諸侯復詞(112年名之當以曲禮為正書銘亦如之而丧大記乃云光) 及沒章的文。 僕人扶石射人扶左僕用僕人師躬人師與也莫以六豆六 王夷 寒半六 餘行如諸侯以下之儀凡遷尸與 一種ラ扶君僕人師扶右 C按天子諸侯復 ---扶左

配曲體天子所告喪曰天王祭假注目告赴也赞上假已也上記曲體天子所告喪曰天王祭假注目告赴也赞上假已也上記述也了義為並○檀;唯天子之喪有別姓而吳在也也問禮肆師大喪令外內命婦原學各戶令內宗和從而爲在也也問禮肆師大喪令外內命婦原學各戶令內宗和從而爲在也相關理師大喪令外內命婦即下內命女謂三利和從而爲在也相關理師大喪令外內命婦即下內命女謂三利和從而爲者居後也。 九續八天子之喪有別姓而吳往日別姓 國禮地一義為並○檀;唯天子之喪有別姓而吳往日別姓 國禮天子所告喪曰天王祭假注目告赴也赞上假已也上 房之場也、 兄子姓古丁 命赴如諸侯問題其二 舒使之屬別 1年第月三九 才始处莫言的文 L 喪 東方后生于西方。天人九始以下普內宗立于西 好而果好的會婦戶次主來無事所也 ネート 所正尺子 北上東方諸侯若三公三孤爱 婦人言序 男子言別

之有守者分叉灸流过外内命屬栗附音依等與可士允士 企業之次序者为叉灸流过外内命屬栗股股市。 大大東交 大大東東大東東市省 大東東京市, 大東東京市, 大東京市, 大東京市。 大東京市, 大東京市。 大東市。 大 機體土 如诸侯以下之儀謂書銘置。如诸侯以下之儀謂書銘置。以此書曰天王之極字以與也為銘以大常在長九尺與諸侯以旂書曰天王之極字以與也 厥则獎服十二稱大裘袞晃服升龍以下 小宗伯治祝以和宮海尸者不湃異也。球工勿方又異也食以玉大等費子含大祝相飯黍與樣具も無丟飯業者與所以至大等費子含大祝相飯黍與樣具も無丟飯業者與明書大字正大級明獎服十二種大裘袞冕服升龍以下與詩族の孫無以九加 **老林傅僧公二十四年朱成** 右為鉛章約文 、大喪共夷槃冰 の器制度大統憲方法の 公如鄭鄭 東廣、民長文二尺海東縣議前江門漢學 伯将了 五. 乙則 禮厂

禮云握手玄練裏著紅繁是也云青與亦謂之文首徽人職文以給線獲者羅經經也云青所旦素婦之屬者羅經續到土喪級織組文之物讀音順の注目供以給線護善明日素婦之屬象大夫以爲須文竹士竹本象可也之等也。 興經喪紀其其

佐食衆胥佐者又異也注目疏者可相助故異族佐也,非國賓佐食佐衛贊也屬以指令賣佐以職役賣與諸侯大胥敏非國賓下饌如其鼎縣又則也大祝獎胥食小宗伯及執事泣之帥異族 機權 也下 設 日前陳榮衣條原典也〇司四 徐皆如諸侯以下之儀 厥明 飲奠朔月奠八半奠薦新遊祖奠建奠皆有住禮故其奠為無謂之莫明夕之奠無尊界皆爛酷酒而已無性體若小數莫太理事其其或生自未辨已前無尸飲食而薦饋奠置于神前故據內司服洪衣服此通用。〇司士大喪作士掌事那也牛人目前陳裝衣條內與經共縣〇司士大喪作士掌事那也牛人 配局禮鷄人大喪紀夜哪旦以跪百官歸 重木長九尺小 物技內則編事舅随有紛號線編樂表刀礪衣服副襲時十二稱小数十九稱大数百二內可服后之專其其衣服凡內具之物清之 喪大記含 石 王褒 無拜也比乃奠以七鼎禮見華壺氏縣壺以代哭者郭遠氏 設重 敵司 置 鋊 服大喪共其效衣服掌其陳厚茲大喪紀夜帰旦以臨百官歸鳴時 纵襲 服序陳衣服司服泰率之陳七縣于獲 韋 下約文 祝置銘與諸侯木長 牀遷戸于堂又 徐如諸侯以下之儀器別 **牀皆有** 七 小十層內 篇稱疏其 物内后 物内后 枕席 也且紛內反於 阿 君 外 天夫士 故具喪線 云之所以 · 通示警告 解放起蓝 東堂 う供敷

分更相 不絕聲小飲後乃更代而哭士親疏相代大夫以官代人君尊也太史立成法有四十八箭疏日禮未確已前無問尊卑皆哭火守壺以親刺也漏觞畫在其百刻冬夏有長短紋分以日夜代更也已小鏡代為吳勘以水大守之者以水守壺以沃漏以 死獸之物 別歌人 也莫 腊人喪紀共其 王虔 相类的 人凡 喪紀 官 喪大記君喪人 礼川佈其牛 所腊凡乾肉之事的因乾腊之也 <u>敵人寒</u>人凡喪紀其其死醫生數所出之地名異也 生出かっ 人出术角狄人 也化 ᅦ 团 八出壺華 喪紀共其生 人出鼎司 殿人喪紀 센

特席用養輸純練與也、陳九鼎于疫門外東堂下袋如其鼎物等所用養輸純與踏廠が陳九鼎于疫門外東堂下錢如其鼎的了不廢玉名蓋王族有海鷹有線上是猶暴戶干原野也而王侯之間,就預以敘鼎組同諸侯蓋亦有之而不備也然按季氏料以獨門政政以敘鼎組同諸侯蓋亦有之而不備也然按季氏料以獨門所明大致陳衣于庭百有二十稱與諸侯百典瑞駔圭璋璧 設整置金級設置為與也真以九 優麗王夷 如諸侯以下飲殯之儀 代王受肯茲大祝言讀顧 以釋加差于屋上畢途屋東東區上廣冰不會差文異也,果也。宗伯及乾事涖祝胥飲師異族佐之數,乃殯壺途 喪記注不符。
一學記述不符。
章小戲英章薩章設條章的小戲等具章小戲等人 小戲等具章小 **\*** 管 而 大 明 有 大減為時詞語之使讀以蔚也有可師將騎士藉田之神為王父公元鼎體兒子攝就次次處何師乃 文 九 乃殯或塗龍輔 壁琮 諸與 紋璵 緃

外通

置西墙之下地畫龍橫不道 置西橋之下橫其三面以橢中狭小茲畫龍橫不題來象掉來大夫之殯廣輔見衽塗土惟之号参之諸侯之殯蓋與 昌 于上畢塗屋大夫殯以 發請侯五 日 啊 / 標機置子で 共更生三日不生亦不生 世界男送終之物數簡查 三二日而**看**旋日東送終 **政取客植故塗之不合及郷不用但以轉覆之其時與天子署同但諸侯關字與天子署同但諸侯關字順覆也以此記以原** 西 原 塗 不 學 君獨 格士 奪終諸 可不值階 侯

機體 有賜乃得: 孤卿大夫司 張帝枫上 大鄭外大但玉領秘東有于祖然戴訖檀遺月干于 夫也是軍取仍命毎序飾義時亦泰則弓真真地廟 士按也課仍几云事西也亦哀臆稷加天至天末同 而士上是因西屬易鄉仍似漸獨之見子葬夫有几 铡 共熬穀 則客 加廉 几. 見載つ拍 指中注到 王加廉 疋 赐飾 之也  $\circ$ 耳枪 ル喪事改革 掌 製蒸穀土 大同板大二十 植惟 次 人大喪 言喪文也之來間几皆其較殺之席是戒乃已 若續几饋義前兩神仍質安其詞也也塗改上 謂神日依 **覆**座喪先 席精 至氣 亏以 明慶之也周禮師是之此周禮師是之席也敦朝作道後朝 君惟 店 右索 看道解了 可见大 **丁**堂 士或 Œ 共 蚍錯神不 蛭于尚 向指圍掘 喪讀也鄭 以旁也下 此以士権 同日在作 同時在廢皆異几體實不同也祭門無部覆也棺在廢則尊燾旣字磨滅之解作得今凡喪事凡凶事皆謂王也相席用崔黼純諸侯則紛純毎遊柏席用崔黼純諸侯則紛純毎遊柏席用崔黼純諸侯則紛純毎遊 北京之也 小瓜一连于天子皆然是是于天子皆然是 大喪設然 周 一體含人 喪信從補王引體疏濕東質變奠之又下證真奠皆事處先于人之彫曰于鄉澗几至與謂棺者大蒯設 爽 祭芝餘也

本土に早日前長梁劉三年不言何也傳曰高宗居倚廬 祖背貴者居倚廬疏者殷者居至主雜記云大夫居廬士居界 朝青貴者居倚廬疏者殷者居堊室雜記云大夫居廬士居界 明日上貴謂大夫已上疏謂小功恕庶廢謂士 立上貴謂大夫已上疏謂小功恕庶廢謂士 本上貴謂大夫已上疏謂小功恕庶廢謂士 本一、一、「東則授廬合辨其親疏貴賤之居注目」 一、「東」「東」」。 作意開 則三年弗居矣建彼而近此孝子之道備 君麂王世子聪 年不言此之謂 祝大喪言甸 民臣之義則不可一日無君猶不可 人廠人職人共牲腊薦書等此通2、飲英條內有封人牛人囿人關人以二尺馬融云長三尺舊圓云儿兩1改章席右素几以該之凡几之制 曾子旦不以 我者英大夫齊 鄭立以間也被謂 邨 為四魔也論語作詩陰 于冢宝三年不敢服先王之服履先 梁開 讀職注日言循語 服 衰者與士 **乎孔子日豈大功** 而 梁閣之義出 神不逞于王是代王受青裁也青過也之主也今國遭大喪騎于藉田之神若 重 相 為平口非 則 他一 3.6 7.X 朋友真不 計也川旬 用腊端阮 張 此之間也天子諮侯之 耳自 赤部 0 孔隱 日無天也以 ĔJ. 輸入 拿 至則兩下為之親謂大配式大夫居廬士居空室的大夫居廬士居空室的鷹士居空區的縣之居住日屋崎鷹田區的縣 中云央几 中 何別也孔子日古者 足 | 斬義以下皆可 `IJij 蔄 黒長 續士 日 -j-大功之事 通解 梁間之 学子之 代王学 也日 王之位以 大 陰機で 倚廬 功 日陳 紫禮 禮也 囊親而可可 以 也記義問 嗖 萸 者英重者者 व

男女之衰不中法者且投之杖山 記檀弓天子 在飲意發車大飲奠草東次章为文 然之義尤可見後鄭以涼陰為凶魔艺 学義各不同為按孔氏之訓甚明而 之養不中法者且授之杖也以上說諸侯為備禮矣。后使治外內命婦正其服位別為論言后以下轉師禁外內之人使正王之服位詔法儀小宗伯辨五服固總言五服也,大僕正王之服位詔法儀小宗伯辨五服首記嗣王服而 知具或材服或兼服者核喪大記辯之喪三担子失 养期除之其近报他三月天下服者諸侯之大夫為 成服故民得成服也三月天下服者諸侯之大夫為 服故天美主清在艰疫设立自服核也七日團中男 服杖大教呼杖為服视佐舍敏先病故先服杖亦如 主报之数呼杖為服视佐舍敏先病故先服杖亦如 主报之数呼杖為服视佐舍敏先病故先服杖亦如 注记國中男女謂忠人天下謂諸侯之大夫也疏曰 注记國中男女謂忠人天下謂諸侯之大夫也疏曰 注记國中男女謂忠人天下謂諸侯之大夫也疏曰 婦也の疏田后大人点母子及則包三夫人矣之命 日祝先服五日官長服七日國中 以涼陰為凶魔蓋共應氏之訓甚明而于說命 說本 卻以 但為王服斬意 男女 服 命 內

77上許見預命 諸侯陳路亦異 之服住路灣後語告也正而點之服用字, 內命婦正其服住注目使注者使其屬之上土也內命婦正 一大人從旨不在治限故其住之前沒內會婦子之要而 一大人從旨不在治限故其住之前沒內會婦不言二夫人者三 一大人從旨不在治限故其住之前沒內會婦不言二夫人者三 一大人不含土者彼據大大降服士天命婦者是股之禮爵 上十亦一位別士妻亦為命婦也表來是一会話族之 上十亦一位別士妻亦為命婦也表來是一会話族之 大人不含土者彼據大大降服士天降服而言也話子大喪 進大大不含土者彼據大大降服士天降服而言也話子大喪 進大大不含土者彼據大大降服士天子之子為 進大大不含土者彼據大大降服士天子之子。 進大大不含土者彼據大大降服士天子之子。 進大大不含土者彼據大大降服士天子之子。 進大大不含土者彼據大大降服士大學 上土也內命婦謂之 上土也內命婦謂之 一大人者三 一大人者三 一大人者三 一大人者三 一大人者三 一大人子之子。 一大人者三 一大人者三 一大人者三 一大人者。 一大人者三 一大人者。 一大人子。 一大人子, 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人子, 一大人子。 一大人大人。 一大人子。 一大人之。 一大人子。 一大人。 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人子。 一大人。 一大人。 一大人, 一大人。 一大人。 一大人。 一大人。 一大人。 一大人。 一大人, 一大人。 一大人, 一大人。 一大 展禮王丧 向陳之既事藏之陳之而不備禮也典路出路對為說出監禁不幸命士須材係亦然但不備禮理天府凡國之玉鎮大寶器 東之竹矢在東京胤之舞**夜**之舞衣才 記周禮天府凡國之玉鎮大寶器藏焉若有大喪 為王齊襄子 八百五载又喻之機攻二十八敢帝乃崩凡壽一百一十七歲八百五数南帝崩也充年十六即位凡七十載乃求禪位武舜 之首服以待 + 禮也 有八載帝乃殂落石 喪紀共笄経亦 后刘 無命 服嫦 追 師掌王 如之治压石之名大僕喪紀正如之治音堆〇進 后之首服 姓如喪考她三載四海邊落 為九嬪及外內命婦 典路 ·天味河南在东西 書顏命陳實本 大路 fli 大爽 出 有遊之 mi 年戲 陳之 刊 阼 而緩 與陳

也前是

1.伊訓惟元祀十 周廟故知圖是與也太甲中篇云三龍十有二月伊尹以冕服凡確放皆各為與炭稍平哭始各為祭元配是初妻之時北隣日祖侯何馨后咸在百官總已以讓家至即位與發而告也疏日祖侯何馨后咸在百官總已以讓家至見音現 C 注目此太甲 有二月乙丑伊尹祠 奉嗣王祗見厥

考春秋文公九年毛伯來求金公年傅日何以 知其即位以諸侯之踰年即位亦知天子之踰年即位也以 君也而年矣何以謂之未君即位矣而未稱王也未稱王何 不稱使當喪未

石川正位章、約文 心不可曠年無君錄孝子之心則三年了 不忍當也 | 君称臣 心明不已 |忍情 门伯

朝夕哭后即位于堂三夫人九嬪序從海流依惟 可公义其也任如諸侯以下朝夕哭之俄與諸侯實有徐如諸侯以下朝夕哭之俄 夫 三公帥卿大

五

面凝 · 八肆 陶 令 序 哭 丙 宗 序 哭 九 。 九 婿 已 下 也 褙 遍 解 日 哭 位 . **瑜帥序哭亚此通用** 

石朝夕哭章約交 朔莫月半克馬新莫陳九鼎于

展注日英文股今生上型大也五条礼品 則出而陳子生工制 記局禮大限大喪後莫問為大級 爽也○司服大喪芸士 即外東方之傑如其點亦與諸疾於 爽也○司服大喪芸士 即外東方之傑如其點亦與諸疾徐如諸侯以下之儀 明外東方之傑如其點亦與諸疾徐如諸侯以下之儀 通几 (用皆 止 小斂奠條內有千人写六官大敵也大奧謂劉力莫刀半與唐訪奠 事共其薦發著簻臨人戊喪紀共 不真意用半及舊新奠章、約支衛大飲奠章朝夕奠章朝夕 東紀其 鷹蓋之豆實也就日際 東紀其 鷹蓋之豆實也就日飲戶 外配 則出而陳子坐上, 也就 則出而陳子坐上, 遊人喪 外配 則出而陳子坐上, 遊人喪

曷為于其 封 內 一年稱子綠終始之義. 年 玄

經 112-287

也及母我配合政群的及朝 請啟期如諸侯以下禮見士 以九鼎禮長應馬十一就就又與也餘首如諸侯以下之儀 記別禮世婦掌喪紀之事的文宮而濯撒為盈盛散音蓋鰲 人設門燎彈宫門若廟門士師師其局與于宫與二屬族于 前度前義為 正位 用龍嘶喪祝御杯 朝祖英陝九鼎飲亦如之聚異 ザの大司徒大喪帥六郷 電搬為盤盛音楽成っ注 書龍異也、アウ 丸 / 場果諸 佐 大 世 長 世 長 長 長 長 運門

當朝 盥靴

是也 大喪則帥 皆設 之師述 專設門燎雖宫 正位 大 · 要則師其屬而雖于王宫、中朝廟亦宮也內豎王、 也想接梓是薛除行人雖乃夾侍為衛注疏始未 也想接梓是薛除行人雖乃夾侍為衛注疏始未 設門潦蹕止行人也廟在中門之外小宗伯云左 設門燎蹕宮門廟門注日蹕止行人也廟在中門 之也,問香凡喪紀之數聚衆處注出經報也〇間 「雖治問香凡喪紀之數聚衆處注出經報無 逐王 本来 帝也 士 大宗 庙 市 南 大 市 宮 中 廟 ・ 門 之 外 読 闊 一后之喪 - **新**語 師

除如路侯以下之儀至杖孌是也 祖奠属馬如路侯以下祭器以下皆有差禮差可樂師帥樂官歐樂器大司樂治之 陳明器抗力 周禮冢人大喪及釋以度爲丘隧其 术加茵凡五 重. ·樂師帥樂官歐樂! 里說著侯三·苞符老標 樂官歐樂器大司樂涖之群見 響視諸侯有差 推放 倡 뫮 設約 乃 帷河 載 天子 光之極日 裂 厚其此在 再 而侯而蓋〇下請丘 「<u>N土下</u>」重 云巳言此注文度隧 用 天按 子旣

、喪其明

遊相如也。小史請讀明大作諡故既作諡故既作諡而讀之. 但言歌者不敢斤拈王也課 朦而麼三公九柳作柩諡于南郊太史師· 校人飾遄車之馬圉人跃馬蘇陳也與諸 齋之莫分薦五祀此小祝職也諸侯遣車 俄心 爾之莫分壽五祀此小祝 陳道奠十二鼎于門外東方之 即以變與禮進可也如諸侯以下約文則過亦如之國字」 石騎種期意歐官及諸侯以 不備官異也大師及小師帥也與諸侯七大師及小師帥 · 與諸侯九 九乘中 同也諸侯以 若遣如諸侯以下 車 修 之迷厥 

福排孤以也許 詩共福播 七喪以屬季副夕疏不 配亦及不夏包 過日及 者分各同心社 最份 百 廞 即有月以神事之一生改真食泉里,生改真食泉里,生改真食泉里,是我们的人,我们是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们 行 者日 人之道終本之一人之道的人之一人之一人 親疏違近 此行 大時 大也哲琴歐麗麗 喪則以所們

**先枢**儿 記局禮遂師大喪使師其屬以姬帝先道界後是私行之儀與以下土大夫之或有至罪矣或日亦有國資流與非殊或日亦有國資流從車持族虎責氏從遣車而哭亦見下已上諸侯 使太平 侯相 司士作· 喪礼 東聯之意通行 士批 御出官另代鄉師執蘇以與匠 **收御僕持婆** 下見 迷 fili li:h 其處 lilli 御之 者目期削耳以 1.16 光ガ 太使也諸 华贝 1 1 15: 若爏 計大春如告 Hi 相 如 及 侯夫秋福天 可剂 北 氏 戺

備呼 至于 **海** 惟丈 1/1 用聲 壓請 灰劃天子的 贝之下見 也但 方相 餘如 以文學四 至擴之儀 隅 喪伝僥 行生無在立也 、佰

官藏樂器大司樂准之前治族學在祭墓小宗伯爲位家人爲之 見可常建版車在透車之馬校人埋之前成之又就出樂師師樂 **摩鄉師及家人執斧以**位匠師備官也下放此 大宰貲王 **芝川六梓四碑鼓人記大僕戒鼓**滅鼓所謂以鼓討矣。 低塵 主禮學也餘如諸侯之儀 **婺在道則枢傍人勢** 六**娶天子八**>>>周 卷十六 遂師 腕王

沿藏樂器見味明笙師厥樂器及葬奉而滅之上的師灰樂器之下謂人持此樂器向據而樂師師而序架之也,方司樂大喪發門姓王不親哭皆有官代之此序幾承陳樂器大司樂大喪

王不懌乃北 諸侯與介獻接王者傳統于 曹不及與 世官故源命 世官故源。 (1) 世 石芝荒 葬皆是也 石反类章約文 王 顏 惟 顔 俞 國賓用 洮 約文 類水相 高說皆通而帶一以來之則固矣。 他是成墓所祭亦引此及祭纂為尸証之也愚按之 後鄭以此亦得通一義引之在下是以相方有司人 後鄭以此亦得通一義引之在下是以相方有司人 後鄭以此亦得通一義引之在下是以相方有司人 者拜 四季臣必鷕戒沐浴个疾病们原水。O.王有疾故不悅澤沈孤恨。 也被**免脱憑玉儿**謝原文云始 **海路供兼** 2.以得其意可耳诺鄭大夫以以世子前此局有誓于王也禮士服以待王命則將薨宣無擅統于嗣王于是有前命禮而第 拝 而仍 餘如凡反哭之儀 亦名 鋻/将 末原 學文 不本 敢未 倒将各樣麥定 以城市各 **船謂月悔** 致洮哉村 家<u>盟</u>生夫 訓 而水魄劑 **應節** 含始成

左右云逆子而延入者将正太子之等放出于路寢門外使衛也出日桓毛二臣名伋齊侯名太公之子為虎真氏臣若子告延入獨字仙宅宗書與爰齊侯呂伋以二干戈尤貴百人逆子 崩冢字 子弘濟于 命宿衛島 出坐狄日 事也恩按非幾恐只是不善之養為合舊分疏之本也言至此而所以正極于民表者益深以心不被後治人無威無係則民不從命汝無以到不後足以率人汝無以元子冒進于不養之幾也又言羣臣宜思夫人當自治正于威儀有威則去聲質敕用反幾乎聲〇 凱治也哥進也非 握命設綴 遠能運安勘 被訖編衣 于乃晏喔 **质黄民以** 庭復<mark>綴帳</mark> 也反衣也 亂于威儀爾無以 觀起 則羣 虎黄百人逆 雅不慎健 粉色 大馬 衣受 是命 遠悟 和前 那 補旣 手書原 近必 展送 元矣於 垂 元子冒貢子 ~ 類注 **音耶康** 陌 一坐立之處 門 大衆明具 i 下 非幾 之外 名有 臣侍釗宫 国 04

校調也言 自是君臨周二川州揚終命 白皇后 天上 用答揚先王之光訓 憑玉几道揚末命 **率感** 山動 命 汝嗣 訓 君 邦 **國**率 循

(應門右首布工 右受顧命と表示の 出在應門之內西伯率西方諸侯入應門左東 之聖詞則 能 而 是王亦答拜以致其敬也。第一段李巨孝三次一次上下一節之象亦可想之。李正位,周元徒贊其正位而嗣共嗣能此盖正位之嗣先王明德此义舉其所以捲手驱縣于 **亂四方** 放我成 秋 放 之 以敬忌天威而治四方以敬思天之威德乎此盖正之意而稱汝以命之。各日恥恥子其能如訓命四方以敬思不子其能如訓命四之意而稱汝以命之。各日恥恥子末小子其 乘黃朱賓柳奉圭兼幣日 意詞 出而 可具見 灰火 土敬之哉書天工惟幸 段子之下 進奏王相命之 衛 伯 敢 巫 命 命有性皇 揖之意 東方 周天 而夫 富臣 英. 諸侯 謝

之公族之舊故聽其詩而歸嬪也。要仲欲勿哭惠伯曰喪親請之期年後乃歸為惠权毀請且國娶仲欲勿哭惠伯曰喪親之喪為孟氏且國故也公孫敖魯慶父之後孟氏謂其子惠权之喪為孟氏且國故也公孫敖魯慶父之後孟氏謂其子惠权 族之戒令政事四間為族八間為段使 **大之于綴連也,春秋左氏傳文公十有五 期期贈含皆有正爲正體而展子之官治之也。公族之罪刑** 記文王世子族之相為也宜弔不弔宜免不免有司罰之至于 之終也雖不能始善終可也更供有言曰兄弟致美救乏賀善 愛也是以綴之以食序列昭豫萬世昏姻不通忠篇之道然 老孔叢雜訓魯有同姓死而勿弔者人詰之答曰以其疎違也 祖遠之也言族人事禮雖君不原在有罪者乃遠之耳.... **報無絶也同姓為宗合族為屬難國子之尊:不廢其親所以墨** 于隐者不與國人處兄弟也弗弔弗為服兴于與姓之廟為泰 以文文教裁親之終各盡其美乃可也」 **そご我令攻事四間為族八間為联使相葬坦語明問禮大司徒令四間為族使之相辨別共康也族**国地方,因此以此也族 一思問之日無思之甚也昔季孫問百世之宗有絕道乎子 形體 間里事體見 卷十六 秉 年齊人歸公孫敖 族師各掌 一職言葬

儀心 老詩傳載雖許穆公夫人作也関衛之上傷許小不能救思歸 等喪俟事不祖男前久哭之時不非時而特事也, 記櫝 式五十無車者不越疆而引人骨為禮也 **谕封而马遍惟义母可耳** 痛惜之至 施當其可姓楊之正也 之宜 顿非他人之可比也胡氏日 , , 大人之為 動而為 物質 片點 〇注日 記僧以婦人不越疆而事人順過里 リ大人之為動而為動為上聲の注目問有關者東第之至不 北大人之為動而為動為上聲の注目問有關者東第之至不 考論語類別死子哭之働從者曰子慟矣矣其母の日有慟乎 是也 符言次 婦女形體見 弔 老幼形心儿 徐見上 條 友朋 心 **予禮接** 事自 亦老如之對文則異散文則河冷共愈業和勉以至投襲相對又不一而 1 雜記婦 人非三年之喪不 荛 為節尊長丁 調友 Ė 姐业

以下文字專壁與生字夫專礎推之疏說謂夫為行者得之矣。之君秋所書歸含謎是也然則此亦漢以後記之與字夫二字字抗愚按含以納口罷以數門、衛後歸含謎非禮之正蓋末世為喪不可純吉故仍喪隱以東謂取藏于其內也疏曰室訓上卿夫真不明純吉故仍喪隱以東謂取藏于其內也疏曰室訓上卿夫自西階以東凱拜受者殯後故也執玉不麻故著朝服又以在自西階以東朝音潮〇凡初遭喪主人不视受使大夫受于殯宮 無事時也,于 亦異也。一時出反位字夫朝服即喪人打自西皆西面坐取蠻碎先後而聽降出反位字夫朝服即喪人打自西皆西面坐取蠻碎有一十一次東南有聲照既葬補居坐跪也未葬則設章席以承之氏葬 **穆者日東君使某襚相者入告出曰孤某須矣斥嚴** 以下即介也含玉畧如聲含者入升堂致命子拜稽額含者坐委口含那者為正使此含者含者入升堂致命子拜稽額含者坐委 升自四階東面致命口寒君聞君之喪寡君使某如何不淑子拜也預符也四魏不出迎故云须矣。 可者入主人升堂西面写者何不淑慈問之辭言何為羅此兩關可者入主人升堂西面写者何不淑慈問之辭言何為羅此兩關可非而介非一人共享以西為上西面,東共副在其東稍南面面非而介非一人共享以西為上書出日孤某須矣相表聲下章前同〇串音書所道之正使介其 含者執璧将命曰寒君使某合相者入告出曰孤某须矣合去 稽顏另者降反在主人即孤也又稱了者未即荷之稱以按曲聽 弔者即位! 右弔禮 相者受命已孤某使某滿事客口寒若使某如 于門西東而其 ホ 介在其東南北 间 西上 聖 《何不叔相》 一两十四王 **人則果散文詞的心體仍事含建**理 磁者執! 壁聲

一个是一般以東亦如含也。 不同耳:一碰者降出反位字夫五人率以東降自西階其舉亦西人之所名述者降出反位字夫五人率以東降自西階其舉亦西及東流服朝服立端服以將命于拜贪皆如初但礎者受服于賈及東注謂即委璧席上之北也 碰者致冕服范邏降出受爵并服 東藏者降受爵弁服手門內雷將命予拜稽顏如初受皮弁服 左執領石執要人升堂致命日寡君使某越于拜稽 類委太子

一介題執主將命日家君使某單相者入告反命日孤須矣 右穟藏 服視衰衣亦為後矣路則車在後日後路見 雜記諸侯相瞇以後路與 晃服先路與聚衣不以襚正車 孤贈 〇音 先在

像禮用禮 E 孤須矣從此盡篇末皆無某字陳乘黃大輅于中庭北介 照明客使為案介也〇陸氏陳乘黃大輅于中庭北 里 聊 姯

未許或日則于生视含碰于死為輕客白屬視為 召中亦輕故禮為助主人名禮車以西為上者為死者而設也全別總中馬在東之天理受上介即跪置其主于殯東南隅之席上而室亦俟其出象在也上介執主將命異從者即率馬以下設在路車之西于是出 医胃背黄也北 躺車之懷北向也自爾雅云率也下離馬也由猶四馬皆黄也北 躺車之懷北向也自爾雅云率也下離馬也由猶四馬皆黄也北 躺車之懷北向也自爾雅云率也下離馬也由猶

舉發升自 跪也于拜稽賴客介即西向跪而委之也。 之西南而面東北以向發也而亦向也坐背 也與 扥 將 西院西面坐取之降自西階雜中之也鄉發者割立務 鄉獲將命子拜帶顏西面而坐委之字舉壁與主字

右鵙濃

胴者山! 反位于門 外上客臨日寒君有宗廟之事不得! 承事 使

> **用臨滿禮頗評可補諸侯喪禮之關** 本以升堂哭而更踊者三所謂成踊也各出送于門外拜稽類, 本以升堂哭而更踊者三所謂成踊也各出送于門外拜稽類, 也可承王氏曰雜記引含雄 如是者三客乃自研使臣以從領位主名出送于門外拜稽類, 也完入禮官先受命于嗣君請客復也又以客辭入告反命于客, 謂東也禮主人入門而右客入門而左今客入門右不敢居領位 見以起下者互文也學者許之。 席者入門右介者皆從之立于 客期不言客反並者肯文而此錯率舉以東面後容反並改蓋上節 學士此以起本節之詞非有誤也且如其說含禮經濟皆客反位 學士此以起本節之詞非有誤也且如其說含禮經濟皆客反位 學士此以起本節之詞非有誤也且如其說含禮經濟皆客反位 以至關單反位而後上客自行廳哭之禮或者聘禮之有私說也 介老某相執続相者反命曰孤須矣區如午經音出〇上客前來 傑宗人反命日孤敢固辭吾子之唇詩吾子之復位玄對日寡 命使臣某毋敢視實容是以敢固饒固辭不發命敢不敬從客立 辭吾丁之爲請吾子之復位客對日祭君命某班敢视質客敢固 - 門西介立于門左東上孤降自咋階拜之升哭與容拾踊三 之復位容對日寡君命某好敢視資客敢傑宗人反命日孤敢固 **中心** 東上宗人納賓开受命于君降日孤琅僻吾子之於尚吾子 里

大夫君弔其臣禮 文並見喪大記蓋體散失而幸逸見于此此大夫事其臣及下君夫人事其人大禮

為經下放此

有青色之者主人位本在作腊下街東岸西面今大夫君位于房中者明大夫君雄不升堂稍皆避之也疏曰主人,中,注曰入即位于堂下者大夫君不升堂位于作胜之下班夫君也 入即位于堂下者大夫君不升堂位于作胜之下班夫君也 入即位于堂下主人北道身王ノ平丁 大夫君弔于其臣主人不迎于 門 人也就 日不大迎 大大之臣 排贬 來 架 婦 西 咋 主 人 面 階 人 即 亦 位于房

莫以待之榮祝先升自咋階負豬南面君即位于**炸小臣二人**就首先入門在巫止于門外祝代之先君釋來于門內池君來其大則君亦成服錫讓以往甲矣 上人其殷與之禮侯于門处見馬战不得見數也大夫既獨成服上人其殷與之禮侯于門处見馬君于大夫士既豬而往使人戒之戒祸告也上言君于士旣豬而 度 第之來也。 成先升自作階首編 英以待之榮紀先升自作階首編 非臣

大人男子大夫士主人出迎于門外見馬首先入門右疏田学子大人男子大夫士主人出迎于門外見馬首先入門右跪門大人入升堂即位主婦降自西監拜橋瀬子下夫人及升電亦分別有過過去面攝故觀之也與於大人升電亦分別也是一個一大人之子是一個一大人之子是一個一大人人升堂即位主婦降自西監持一個一大人人升堂即位主婦降自西監持一個一大人人升堂即位主婦降自西監持一個一大人。 一大人人升電子是一個一大人。 一大人人升電子。 一大人人升電的一大人。 一大人人升電的一大人。 一大人人升電的一大人。 一大人人, 一大人。 一大人人, 一大人人。 一大人。 倦禮 夫人事大夫士職長及夷堂拜賓條派 弔 鴪 卷十 上就 溫

之內人門內人用與一大人 內宗學諸侯則序學者外宗與諸侯則敘外內與者與 門子國王為之總襄以引者及婦人從后哭而及則婦人不 時所對衣哭諸侯被橐了本國王進哭之而已則婦人不 婦人無外 與人無外 事故也 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	大大 大 大 大 大	事	女御径地
		大者外宗哭諸侯則敘女 表有外宗哭諸侯則敘女 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	內人弔蹄于外則帥而往

介. 心經 俳 内 編 仑

> 姜兆 鍸 證 疏 7.1

佛若门处 于有于祭 義 和鬼廟丁 廟神門塔

告也虞始迎尸以祭既反哭主人與有司视陝牲有司以几途以幣送死日贈宿戒既反哭主人與有司视陝牲有司以几途

卷十七 頂浦

之喪處卒哭其夫若子 

主之が

者主人之丧有三年無主放雖此而總小

凡主兄弟之喪雖疏亦

風嘉萬普泊皆是也是祝掌理然祝號其號之號,特性少年云桑毛剛是祝掌理然祝號就說即該 **承 推為剛也也少無云少之性故夫奠字** 

告以牲號查號之員疏日喪祭言凡者對二十八月為吉祭則喪及卿大夫士凡有虧者之喪兄其喪祭部其號治其禮號問 交為士子為大夫葬以士祭以大夫神蘭〇職喪草 ,要從死者祭從生者父為大夫子為士养以大夫祭り 消俠之 屬謂若

經 112-303

右陳具 也 ١

現也明可宗人告有司具遂請男子! 現也明可宗人告有司具遂請男子! 現也明可宗人告有司具遂請男子! 現也明可宗人告有司具遂請男子! 古得從周制耳側對乘是治藥也,在食出立于戸西衛首數是領域自西黎東擾以西為土故云尊來也總言數注言鎮者按特性政日西黎東擾以西為土故云尊來也總言數注言鎮者按特性政日西黎東擾以西為土故云尊來也總言數注言鎮者按特性 夕哭矣今配入門左北面宗人西階前北 着宗人在堂下乃主人在堂時也若主人 常部主人室事是也 常部主人室事是也 常部主人室事是也 常的主人室事是也 則亦在石矣。卒化者逆退復位偏遇祖入設于豆東魚亞之一,祖也佐食載卒化者逆退復位偏遇祖入設于豆東魚亞之一,西階前東面北上七組從設左人抽局縣七佐食及石人載

也,祝英輝于釧南復在左者上主人倚杖入祝從在左午始復直梁祝英輝于釧南復在注日復主人之左也疏曰云復主人之南進河直遭两有所奠者醴故須言醴也前小斂大致奠朔月奠遷南復在自按特性少牢直言的奠不言所酌者彼直有酒故不言院食出者無事也。 祝酌醴命佐食取會佐食許諧啟會符于彩放食用外也〇疏目的酌醴命佐食取會佐食許諧啟會符于彩 及詔 種首生進進未如明和記 右設候 南 云故 再 拜稽首祝 的英 整命佐 定之或 日藉 L 直主道也則於 和然也孝子始於 特将 牲納 少年當有 祭祭如初 祭墓礼殿 於 人名 秦 英 英 英 英 英 英 英 英 英 起 起 说 迎 此 起 测 是 更 是 要 多 天 一 秦 季 季 天 一 秦 季 季 天 一 秦 季 季 于 出戸負依 洋親 耳雁

祖日常虞時日 哀

者亦尸尸上象 禮有者以文而 備苴亦事祝無 某哀顯相夙興夜處不寧敢用絜牲

剛嚴香合嘉

鷹普淖明

· | 儀 豆間 好並注 者 右 則調須日必 調下祭也 灣 詑 · 祭為墮疏日此。 他問禮守就職 **。 說命佐食墮祭** 錐十 有學與東模敵 村下 尸 少 以 孫 孫 也 就 中 在 其 北 市 來 就 也 就 日 上 直 二 來 直 就 中 在 其 北 市 來 直 就 中 在 其 北 市 來 面 就 申 在 其 北 市 妥 产左 坐 丞 女英共出之主背 者 羅上 LL 彩ア 狂其注稅 ÍЦ 2.7 (本学) 禮原日反 取于同 祭成喪 說同象 **臨祭** 也 不渡

東京市等一方面, 東京市等一方。 東京市等。 
能放义主然此次不然此為大夫主義 右正獻卒 日. 稍振 儿又稷 日吉以也之三 夏. 吉祭特按在九禮特拨也者 為若目制 酌 食 酒所乃 įήį 拜 士 肝縮趾西頭體北方看。这八所拜無也日注

性說日送虧皇尸卒副是相爵也 東河位也不相虧者喪祭遵器也等 東河位也不相虧者喪祭遵器也等 及西階前衆兄弟之南就受不相歸主人拜尸答拜相去聲。○ 疏日賓請賓是也尸代之 石主人酳只

方3 带三、 在厕则纯乎实而亦答拜者是祭豐尸之于王人猜别蓝醴公之 下也上主人坐祭卒爵拜尸答拜他乎此先正之教所以做幽叨 下选上主人坐祭卒爵拜了答理他乎此先正之教所以做幽叨 不顾则纯乎实而亦答拜者丧祭豐尸之于王人猜别蓝醴公之 在厕则纯乎实而亦答拜者丧祭豐尸之于王人猜别蓝醴公之

/ 酷主人

祭薦莫爵與取肺坐祭齊之與加于祖祭酒帶之肝從祝取肝擂而被今曆雅及獻就並因及酉百位也。 鸡五瘟設組就左執爵人就说記及西百位疏曰吉祭驻主人西為五瘟設組就左執爵 筵祝南面主人 、財配 祁 拜坐受罰主人 答拜注曰紀得獻者祝接

**庚** 卷十

畫

萬應就事者也則此設者亦執事可知 微之人接下文 脫薦席徹入于居注云 **競振祭齊之加** 于粗空 (者亦教事可知) 一般拜主人答拜: 這一處立應設別不見 一般拜主人答拜: 註曰今文無攜題说曰 鷹此

右主人獻祝

年等兼他子八之婦為日· 室東開疏日,如主人債者 主婦洗足虧于房 中 耐 号 名 如 亞獻尸如主人儀 **光光表是图** 光上主人情 于八 上尸按法 上人之斬齊故得有尽 捉背豐內洗在北堂直 在門內內

右观告利

成

開明其具也 石主婦獻視及佐食

食用無之矣所

獻尸之儀也但慈燔從施于祝佐皆如初者獻祝賦佑食皆如共亞

一婦亞縣戶

賓長洗億 門二 献婚從 邚 初 儀 有祭文 備反 飾O 也注 正統目按摩人職日統衛口足之

 展禮 西

 有津)」
 第十七
 中海市公文也

(4) 第一个
(4) 第一个
(5) 第一个
(6) 第二个
(7) 第二个</p 若位可位復注 特結不于位日

成出戸西面告利成主人果注目告告主人也利猶簽也或引生人 是找到養成單的養職與也本應告尸而乃告主人哭斯契矣或曰 然也然而尸固知起皆哭,注曰丈夫嫌人于主人哭斯契矣或曰 是找到養成單的養職與也本應告尸而乃告主人者以告尸為 是找到養成單的養職與也本應告尸而乃告主人者以告尸為 在位者皆哭矣故 在位者皆哭矣故 有實長三 厭尸

經 112-309

精問

 ○ 本記戸設配前鄉戸鄉去聲下同○前道也道出戶文鄉戸
 ○ 本記戸設配前鄉戸鄉去聲下同○前道也道出戶文鄉戸
 ○ 本記戸設配前鄉戸鄉去聲下同○前道也道出戶文鄉戸
 ○ 本記戸設配前鄉戸鄉出戶降階及門皆措地而言時主人在所階上乃不言及階而言過主人欲見主人見尸有敞踏之敬也疏目按總出戸降階及門皆措地而言時主人。
 ○ 本記戸設配前鄉戸鄉去鄉上戶下午下
 ○ 本記戸設配前鄉戸鄉去鄉上戶下
 ○ 本記戸設配前鄉戸鄉去聲下同○前道也道出戶文鄉戸 祝 **儀在此者以** 泊 ΡÎ 謖 從者 後體一部所云前尸之禮儀在此也 塞十七 主 |奉館哭 如初 無事尸 如初降堂品招等户則知起矣了 **、踊尸开宗人諮踊如初尸人** 入降堂如开三者之前思哀 **厚堂師如初出門亦如之**知起矣不告尸者無遺言

奉上聲 〇 設起也祝入所

者兄弟也。 相人者祭 記雜記重既處而埋之東 所倚之處埋之謂子 所倚之處埋之謂子 所倚之處埋之謂子 所倚之處埋之謂子 以故云如初也愚按率小如所服即位于西岛也又按曾于問云祭成也是不然無孫則取同 觓 禮 及薦饌皆如初 於無恭談濟献從獻主人哭出復位尸之禮的原及升降之儀薦徵之品皆與有尸的變不無用也其無不可使。 下及升降之儀薦徵之品皆與有尸態變不成表者必有尸明發死無尸也雖無尸主於。 下及升降之儀薦徵之品皆與有尸態變不成,或者過又無同姓之為是無孫列可使, 以可使之為是無孫列可使。 通道左倚之柱云道左主人位也此就祖廟若過之然故不入也後又自嗣廟既久禮初喪朝禰廟重止于門外之西東平臺〇就所倚處埋之也3 端 口按 則外 **室中無就事之人唯有兄弟** 未出大門此云送拜是出大 者兄弟 故門 知送

記復 主催 人復 体復 **大大廣禮な意識と表する** 位, 初屬北風祝西位戶不祝東語亦乃開無復方子宗復復而降 部工復盟四租堂人該門之如 **举人更煽西又衆諮四面位初** (惟是請侯) Z¢. 哭成事 人夫士 皆太 賣戶開北賓疏關食 故者屬面印日戸復

害專主養與公傳訓客之與主則之遂記書不息以 傳送則耐之發懷與己能士知密神滋丁夫符日受 公民卒主神翼祭失写聖太按左故左以皆嗣而之 二又哭為耐離丁明島沿海村傳造○未在殷其神 年報而屬之廟廟失口孝及前惟木注終三則悉說 者經主对而記事民而心則終減祭以遇 **に広以練** 正社也而深僻之之為所免似兩子死賴耐速祭祥 以更二作矣短義注之不渡不作義者誤南而而禪

历史文公 光左傳· 而历 2雜記諸侯七 AI I 꺠 Ψij 文 作元核 公元 主将配子 年作 · 四月葬二 年四月,葬 虞詳王見 **植性** 哭 成 秘: 可士峰一大依虞同 考而禮等並常以() 池 哭時 消死 科廈

持有常植等用豆

1: ψ. 東著士奧禮男男儿女女尸姑為和泉里東溪田中而奧是不恐一日使父母精輔東祭明日離于祖父疏曰注云不恐一日 电双角 明在地是山也以摩剔剪车哭时成为那一种 此創合善技体納火塗故 早經報 殷毅徐于仲故連 之應就發深傳立主喪主子。
一之應就發深傳立主喪主子以二十五月作主也愚故文以二十六月故 二代為事 耳見而旣 桑辣主 爾 学者以此 ( ) 大型 ( ) 不時也其不時 妄灌 夓 其模數注差以上 苚 應消 栗用 為資金 廟 代也 有 而思 而曲說遂遂也群見前。作僖公思按練主是殷噶傳派合作僖公用栗者藏主也注曰練謂珈年練多注道禮制悉。存異公年傳主具作主而說其緩存異公年傳主 塒 可因矣。司耐云知用馬車 地信蓋與主天一果壞壞 農公左遊遊子尺右圍願 Fİ. 于 奈何. 練 信作氏乃廟八六主此師 居作氏乃廟八六主此師 以主傳謂為二寸八十時 下而于作同寸右寸時也 所祭周主時諸主左文或 九蓋當然也 四個連言之者作主及四個連言之者作主及四個連言之人表生の表示と表示と表示と表示と表示と表示と表示と表示と表示と思います。 **尸好為和桑以事之不復川真也云門使父母精神辭散也云是日處另門使父母精神辭散也云是日處另刻藥學門成準是日也以書於湯刻藥學門成準是日也以書於湯和內蓋當然也條說並見上** 以下用處之獨訴王電施與一 小馬壤廟壞 **添加之道** 龙 易 刘之藏 Ħ 也改 者五月度 庾 塗売 于部 如于則以子憑何則循政

義云主狀乎方穿中央達四方天子長尺二寸諸侯長一尺是 措置也紀葬卒哭竟而趙蓋死者于廟立主使神依之五經異 斬襄與祭也條見嬪奠章 ○田禮下指之廟立之主曰帝母 若天子諸侯則線禪之睹猶○田禮下指之廟立之主曰帝母 大功以下者祭大功之服已除不得云取于兄弟大功已下也 大功以下者注曰祭謂處及卒哭也疏曰知非練祥名練祥之 祭禮也曾子曰不以輕喪 示 日小功可以與于祭平 斯衰者不與祭大夫齊衰者 而 孔子旦 重祭子孔子旦天子治侯之喪 何必 與祭士祭不足則 小功 工自動 衰以下與

佐食取 從踊 寒門之外故云重後ア也 尸即席坐人有事自堂及房而己今出 尸即席坐人出即位于主人之北皆西両哭不止 如初主 租實干僅戶 踊婦 也就有長洗練的二 ,拜送哭復位無足馬脯醢沒俎于**삞東朐** 愛從者奉催哭從之祝前哭 一獻如葉 坐惟主人不哭洗麼虧酌獻 **婦人**出復 蘇踊 **、重段尸也疏曰** 及位將入臨之位。 如初寅長三四 〈者皆從及大 在南户 無 中婦室尸出外寢止寢在南無 門 日注洁反脯〇 婦也 婦儿 出店謂

**广之時也。
哭止告事果賓出近以上序事尸时丈夫婦人從几戶本為送神也。因此儿際設如初創云於獨三明丈夫婦人從几份本為送神也。因此儿際設如初創云於獨三明丈夫婦人從几從几席而出就日云几席設如初拾蹋三本為送神也丈夫婦人亦無戶則不錢猶出几席設如初拾蹋三注曰掐出以設者以餞尸無戶則不錢猶出几席設如初拾蹋三注曰掐出以設者以餞尸** 

調率Obstate・・・・ 政正禮他授禮謝承卒哭而言種子! 云將旦而辭則應也愚拔卒哭檀子! 哭他曰哀薦成事丧事故也。士虞記來辞曰哀一天孫孝武部廣以前之喪奠也喪則申哀故 配子哀孫疏司祭謂卒哭以後之吉祭也言以中老成事只成與門成與問之祭之祀前出。 雜記祭稱孝子 工卒央禮按土喪至虞禮而止卒哭剛練解單之禮絕無文王本央禮按土喪至虞禮而止卒哭耐練解單之禮與無效,其為不可以補卒哭禮之間,有者以稱妻禮之,其為其為於此一關而大東上至于後乃禮復歸經之與之。以補卒哭禮之一間而大東北卒吳後乃禮復歸經之與於之,以補卒吳禮之一間而大東北卒吳後乃禮復歸經之與於,以補卒吳禮按土喪至虞禮而止卒哭剛練解單之禮絕無文王卒吳禮按土喪至虞禮而止卒哭剛練解單之禮絕無文王卒吳禮按土喪至虞禮而止卒哭剛練解單之禮絕無文 大大卒哭成事大年下大大卒哭成事少年人 總記卒與用剛日將且而耐則應在與之祭為所而散故速與諸侯五月而葬七月而卒哭與天子七月而葬九月而卒以就日以大夫諸侯之月數惟 右無戸 士庾記士三月而葬是月也卒哭大 諸侯卒哭禮 大夫卒哭禮 1 是 ·E 也以 哥 祝孝 蘇故 0 古 而 老孫 植与卒哭日 一祭易喪祭 葬工 **所**脱 民節 節柄 喪稱 月 丽 文EI哭之

終將禪之見丁州櫃方卒哭而諱生事星而思事始已人聚今主亦聚聚生人也。○左傅申編曰周人以諱 祖告之类 **齊** 故神前也 前 屏下朝不納也 节草可為 席 〇曾子問天子崩國君薨則祝取 椰孝與 〇父 沙之喪既 英字 吳城食水飲不食菜果柱榆剔而神之乃〇父 沙之喪既 英卒 吳城食水飲不食菜果柱榆剔 <del></del> 書 忽 和以其謂 他加告 砌 卷十七 某用 第一年便前不稱者以其祭主。 就日云卒哭之祝辭者割未過解亦謂卒哭之祝辭者割未過 主 名生 死来 祖田藏

一元川大丁の東之親除喪而後之小功則不可渡取並去聲の下一元川大大士呼為必也で発記小三宮此公前有地之大夫) 雅記小 君之前臣不諱也婦諱不出門宮中言乃避之耳恩按未句乃也廟中不諱以下亦尊無二也于下則諱上、夫人之諱雖質公諱尊無二也、詩書不諱臨文不諱於其四夫人之諱雖質。公諱尊無二也、詩書不諱臨文不諱文文書也詩書不諱為人。 要大夫俟練工卒火而歸而嚴此不同者或耕雜記品且君而要大夫俟練工卒火而歸而嚴此不大大宗可為軍以終我主練卒央而歸可歸矣然表大說兄不矣于華川未說或大記公之之詞 大功小功不諱脫輕〇雜記大夫生諸父兄弟之喪飢釋工文大功小功不諱脫輕〇雜記大夫生諸父兄弟之喪飢釋工文大功小功不諱脫輕〇雜記大夫生諸父兄弟之喪飢 喪卒哭而 老十七 雜記小功 は田言齊斬之則と 以延取装下殤 子人也却と

心動 事意矣程氏三数可况之长而弱级弱占 也 也全愚子謂年溫考期了几進日轉政祭 檀 也其既 記士處記卒哭明日以其班 考子夏旦三年之喪卒哭金革之事無辞 順 个 从 諸侯耐 大大州 士 耐心 一种禮說並見 之失核於耐而公而而緩緩削削既遷並 經常金華之事無辟也得班同,〇君前部 辨諸謝此已被書周神也至于依處和見 本 也家與恐復若儀禮之朱大順孔卒似前 哭 全之遷其于卒雖則之子解亦子雲而令 目 厅护 灩 心 麻服是也 復疏 ザ日 如子 袝 共注 祭六 业日 程光光 也 也 者禮 明廟侯耄 P公事之意也. 院也循纸非 與孔子旦其 巴尔 復記 **寝**丛 旣無禮之筵鄭須數不矣失哀哭之日謂事成証反

附者自 **禮無耐** 「発育」 「一般ないでは、 「一ないでは、 「一ないななななななななななななななななななななな 糠能 致文情形 再非食工 無冰浴 考股主顧問作 袝 他超多用斯之主而 主如也轮 如以一条原射以作 虞見注為

者妾附于妾祖姑亡則中一以上 香製持排形,來記上大夫耐太牢 祭則藏備矣,雜記上大夫耐太牢 祭則藏備矣,雖記上大夫耐太牢 者非矣遭喪奠有巡臭而無尸酢 **耐于麦祖姑亡則中一以上而耐潮涛始也耐必以其略祖父之為士大夫者共姜耐于诸祖姑**了公孫為士大夫 土工不附 **第**之 死 则 ■ 老十七 而無樣剛祥然有樣關而 姑祖始有 | 表附于 大夫之昆弟無昆弟則從其陷 下大夫附少年男卒 到前 祔 1 無無其節至又吉有尸節而無人婦 可死而又有 「〇大夫

而 后夫為大夫而 耐于

其妻則以

是第之獨則練冠附于獨稱陽黃某前不名神也注回兄弟之為即來冠附于獨稱陽黃某前不名神也注回兄弟之獨則練冠附于獨稱陽黃某前不名神也注明是一定一定。 是第之獨則無理。 是第一次。 第一次。 是第一次。 是第一次。 是第一次。 于王母是他 の雜記有父母之喪 女氏之奠而献 の雜記有父母之喪

而練期之喪十一月而練性父在為母期則而練期之喪十一月而練生發放有肉也發出一种是然放有肉也發記一种種質的與之養質解的了孔子體能記一種的方面之養質解的了孔子體能已完工成記三年之喪期而小辞法由小群祭記三年之喪期而小辞法由小群祭 服儿而 諸侯練禮 **上練禮** 大夫辣禮 極作主變廟有時 工練體黃並見 存退公年傳廣主 而剂 生以将こ 祭嘉 当于 用 遷張 子子 祖日 練焉 系 襋 用 **心风告則復新死力要進自是兩事利力 果殼梁傅喪主于 別然祭期喪金**安兼終十二日 祭名帕号 年之改十三 小館 然可也 者表析 故歸 炭吉 無力 云祥 败 期的 F ĄĮ. 綘 練

新條樂辭此條通用雜記自天子達諸士小群之祭主人之酢祭為常也續通解日雜記自天子達諸士小群之祭主人之酢分而期期則宜祭天道一變而哀殺哀殺則宜除是以謂小離今而期期則宜祭天道一變而哀殺哀殺則宜除是以謂以亡至有異也喪服小記云期而祭禮也期而除喪道也此謂與亡至郡以明日萬此常事註曰舉祀辭之異也言常者期而祭禮也 也勞之 禮也期而除喪道也祭不為除喪也喪者有當也一士處記期 雜記几投小功以上非虞附練祥無沐浴處〇小記期而祭 定家賓兄弟則皆啐之大祥主人啐之家賓兄弟皆飲之 穀而事而

「大小祥之祭市有與官人。 「大小祥之祭市有與官兄弟也」 「大小祥之祭市有與官兄弟也」 「大小祥之祭市有與官兄弟也」 「大小祥之祭市有與官兄弟也」 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市有與官兄弟是, 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭市。 「大小祥之祭。 「大小祥之》 「大小本》 「大本》 沒要而母死則既類其練祥皆行为得為前喪行練若祥之祭沒要而母死則既類其練祥皆行為獲易也言侯後要既受為 **软大夫士父母之喪既練而歸朔月思日則歸哭于宗室子也** 小無着关故正之。〇少儀前練目生地 北文母之喪將祭而見弟死既續而祭如同官則雖臣安葬 行明其不雜記三年之喪離功衰不**以**財職服〇父之喪如未 廟未即毀雖為庶人練祥則告故也 公之喪大夫俟練而歸思〇曾子問三年之喪練不禁立不族 人居君謀國政大夫士謀家事事也婦人喪父母既練而歸 老曾子問日祭如之何則不行族酬之事矣孔子曰問之小 而

職務居復寢素編麻衣此聚堂司樂市之篇前○雜 有無門內也禪已經樂于庭故門內不復哭也兩時 司中門內也禪已經樂于庭故門內不復哭也兩時 可無哭者樂作矣故也、注目刘無哭者與 神門好 即聲室也, 禪之日鼓索琴 故中門有 中門外的聲室也, 禪之日鼓索琴 故中門有 時聽發復寢霧麻來, 此聚壺 ○ 喪大 記解而 女無 吉而用近且難解後十日亦不成筆歌次以其未論月故也歌以氣疏且成翻音曲點裡解用並且故十日得論月若違之十日而成笙歌注目不成聲哀未忘也凶事用达日十日則以解爽酬弗舉亦非聽也練檀弓孔子旣解五日闡琴而不成歌 輕于莫矣 必再条係表 係又三年 所**母死則** 接琴而趁切切而哀與夏獎畢夫子與琴援琴 接琴而趁切切而哀與此不同者當以家語及詩傳夏喪雖夫子與琴援琴而絕而何而樂問子考喪異制禮不敢不至惡孔子曰君子也流曰汝宗語及詩制禮不敢不至惡孔子曰君子也注曰難詩與詩其 老曾子問孔子日昔者魯昭公練 子張既除喪而見子之琴和之而 **哀未忘也先王制禮而弗敢過也孔子曰君子也**」則見了 夏旣除喪而見予之琴和之而 柝 ·日說衰與英非禮也以擠 潉 而從政政問職會子問日廢喪 必告娘の喪大記既解黝 祭経営此が川の文王 旣 類其練祥皆行見練續 卷十七 制定工艺素琴示民行終也沒也能放門內不復哭他兩時不哭也內所不從是他兩時不哭是敢將不哭他內門不哭他內門不哭他內門不哭他內們不要也以斷歸月而可作樂也就 **世子五** 整旗全角 不利 和彈之而成聲 而 土廟之孫祖廟未毀雖為医餘又君之喪服除而后殷及 服可以 圾 旅 ार्म **郧之面不成聲作** ○ 廢猶除也不與懷未 與去聲前脫同相去聲 可以與于儘爽之事乎 之籍章 ○雜記二年之 除服以○雜記二年之 行 捌 傅又班 M 非 **外無哭者** 而日先王 也 丽 大祥 m 쪹 不在阶段 也孔 舼 學改 E 丽

(株) (株) (株) (株) (大) 
吉其于禮之而按制廟 而一太而義以王未之 之**视** 也视 **考極亏孟獻** 記即某八樂歌 樂 王琼宴氏行人原否 八月 跳用吉廟以而始者關達 聯吉諦用為以祖氏而主 不至古祭而復衰矣今月乃始作樂文必遇声9.補論也疏曰禮禪祭必遇神祭文必遇禪祭之縣懸同比必二反( 樂比 御 TIT 一个

要實以二十五月注目問者據辭于大廟不言吉也讀論於 一十五月如可不讓也其言于莊公何未可以所言所五十七月也傳 一十五月如可不讓也三年然後免于父母之懷天三年之喪天下 一十五月如一子生三年然後免于父母之懷天三年之喪天下 一十五月如可不讓也三年然後免于父母之懷天三年之喪天下 一十五月如可不讓也三年然後免于父母之懷天三年之禮 一十五月如可不讓也其言于莊公何未可以所言古也讀論於從 一十五月如可不讓也其言于莊公何未可以所言古也讀論於從 一十五月如可不讓也其言于莊公何未可以所言古也讀論於從 一十五月如可不讓也其言于莊公何未可以所言可五十二月也傳 一十五月如可不讓也其言于莊公何未可以所言可五十二十五月也傳 一十五月如可不讓也其言于莊公何未可以所言可五十二十五月也傳 一十五月如可不讓也其言于莊公何未可以所言可五十二十五月也傳 于此學者更考之可此故今具馴其紕繆而思 一山林氏之辯 推之可 三山林氏之辯 推之可 歌梁傳言稀于莊公言稀者不言者也喪事木! 于在公何以書談何談領談始了 元日舜格于文祖別文德之祖舜服竞喪三元日舜格丁文祖月正元日郡正月上日也 可而之此也名可以 多發心戶禁其了了下下 門見而愚汗春秋事詞歸以下,舊城所論辭希之調 傳其言吉何言古 真禮 畢 吉者未可以 方多 以見服奉嗣 而舉吉 年祖 祭故

哀稱諱如見親祭稱諱謂祭時稱其甫之屬相弓膝成公之喪 考祭義文王之祭也事死者如事生思死者如不欲生思日必 年以為極亡則弗之忘矣故君子有終身之憂而無 解也言夫日志有所至而不敢盡其私也是目也。 極弓喪二 配用禮小史若有專則詔王之忌諱語日先王死日為思其名 **校忌日不**樂幼忘故有憂百極 丁宗室練祭養君子有移身之喪忌日之謂也忌日不用非不 削之惠

使于叔敬叔男進書早服惠伯為介及郊為懿伯之思不入惠

總藏家語喪服四制参凡喪

小四制有思有理有節有

權思者

也。門內之治恩拚義門外之治義斷恩資于事父以事君而 其恩厚者其服重故為父斬。衰三年以恩制者也〇此言仁恩 仁也理者義也節者禮也權 百知也仁義禮知人道具矣聲去 恩

臣事大夫為君尊尊謂王侯之臣事王侯為君三日而食三月賦丁亂反〇此言義理之制也置野門大夫之三日而食三月 敬同貴貴尊尊義之大者也故為君亦斬衰三年以義制 而沐期而練毀不滅性不以死傷生也喪不過三年直衰不補 省也

喪議而不及樂此通言凡规始死二

年憂思之殺也或之差也

聖人因殺以制領三日而食粥三

不怠三月不懈期悲哀

墳墓不培祥之日鼓系琴示

民有終也以節制

者也此言

禮節

**機共愛知者可以** 

觀共即那

者可

視其志禮以治之義以正

月而沐期十三月而練冠三年而雇此終該三節者仁者可以

**資于事父以事母而愛同天無** 日土無 Ī 國無 ||君家無

也仗者何也酹也三日授于杖五日授大夫杖七日投士杖或 一尊以一治之也故父在爲母齊義期者見無一 一尊也此亦節

言而事行者扶而起言而後事行者杖而起身自執事而 曰擔主或曰輔病婦人童子不杖不能病也百官備百物具不 後

者面垢而已死者不極個者不袒跛者不聞老病不止 酒肉凡

要二時也三月之喪一時也此言喪之前以見其故期而祭禮 要二時也三月之喪一時也此言喪之而也,故期而祭禮 也期而除喪道也祭不爲除喪也為其帝(至日祭謂練祭也為其於喪道也祭不爲除喪也為其於(至)也,故期而祭禮 要一時也三月之喪一時也此言喪之前以見其故期而祭禮 年也期之喪二年也九月七月之喪三 時也五月之

右義通言三 一年变及凡喪

|年間三年之 要何也日稱情 卷十七 间 立文內以佈攀別親疏貴賤 鋻

小則易差利大則難愈三年之喪二十五月而與哀痛未雖思如其本服也愈差也制三年之喪二十五月而與哀痛未雖思謂大功以上疏謂小功以下對謂王族絕鄰大夫降賤謂士族而立聽文因以表五服之倫别親疏貴賤之節而制其中也親隨食粥寢苫枕塊所以為至痛飾也與去聲利羞同即音巨〇 幕未忘然而服以是断之者豈不送死有已復生有節也哉 其愈運三年者稱情而立文所以為至前極也斬衰並杖居 之節而弗可損益也故曰無易之道也 刻 莊 者其日久痛深 古此

而服自有限也,先生天地之間省有血氣之屬必有知有

之屬莫不知愛其類今是大鳥戰則失喪其禁匹越月踰時意

則必反巡過其故鄉翔回焉鳴號焉蹢燭焉踟蹰焉然後乃能

去之小者至于燕雀

猶有明惟之項焉然後乃能

到馬為然非由九月以下何也日焉使勿及也及父母也. 故 與三年也曰加隆焉爾也焉使倍之故再期也焉如字一音烟 與及九月以下之制注疏音似关之以木飾味之可見然則何 表及九月以下之制注疏音似关之以木飾味之可見然則何 與多學因而釋之思按此以下因釋三年更而來推開然則何 與文在為母也疏目按經意是明一期可除之循故禮期而練 男子除經婦人除衛加隆乃至三年一期可除之循故禮期而練 男子除經婦人除衛加隆乃至三年一期可除之循故禮期而練 要文在為母也疏且按經意是明一期可除之循故禮期而練 與一次文在為母也疏且於經濟學的 與一次文在為母也就是 與一次文在為母也就是 與一次文本為母也就是 與一次文本為母也就是 與一次文本為母也就是 與一次文本為母也就是 與一次文本為母生文母。 如為學人後者為母生文母。 如為學人後者為母生文母。 如為學人後者為母生文母。 三年然後免于父母之優也和童和語專一也盡備也一次一而物成五月再持三月一時而氣變也取則于人者子生女也取象法于天地者天地之氣三年而一開一期而物終三時皆歲時之數也疏司隆調隆重殺罰殺漢間者調隆與殺之思者東中之數也 訓焉爲然非由九月以下何也日焉便勿及也也焉語詞疏由九月以下何也日焉便勿及也 也日天地則已易矣四時 |年以為隆總小功以為殺期九月以為閩土取象于天下 則 已變矣其 在天地之中 者 得猶音 則 故 厚烟 何

之意 將由大患邪涌之人與則彼朝死而夕忘之然而從之,與是注將由大患邪涌之人與則彼朝死而夕忘之然而從之 勝向無窮也期回盤旋之象鳴號悲痛之聲嗣點避觸之容踟脹留反應予減反與知之知去聲 O 此言勿可損也服有限而 氣之屬者莫知于人故人于其親也至死不窮號平聲蹢直亦

之君子與則三年之喪二十五月而且 也言意人薄恩忘親而發之則必失聽而沒倫也將由大修飾同曾則能及焉音州〇此又言勿可損也由亦從 則是曾島獸之不若也天焉能相與羣居而不飢乎 無窮也此又言勿可益也注目若驷之過除喻疾也遂之 使足以成文理則釋之矣 若駟之過隙然而 平聲下並

章義理則釋去其服矣然則何以至期也日至親以期斷是一為限節皆使足以成文其意不同故先王為之立中庸之制。 一個皆也小人若子其意不同故先王為之立中庸之制。 故先王焉為之立中制節一使足以成文理則釋之名情而越 故先王焉為之立中制節一使足以成文理則釋之名情而越 何以除

經 112-324

既練母有

◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工
 ◆ 大学工工

為期之喪猶愈于已平孟子曰是猶或終其兄之情子謂之始 (為期之喪猶愈于已平孟子曰是猶或終其兄之情子謂之禁 如也曰是欲終之而不可得也雖加一日愈于已謂夫莫之禁 如也曰是欲終之而不可得也雖加一日愈于已謂夫莫之禁 而弗為者也而止者之非也○以上義祥孟子集計 於之 不一篇申言親喪三年

日君者治辨之主也文理之原也情貌之盡也相率而致隆之服齊衰服母之義也為其義一也,荀子君喪所以三年何也下之與后猶文之與母也故為天王服斬衰服文之義也為后坊記喪父三年喪君三年示民不疑也法門不疑問不昏義天

東服小記親親尊長長男女之有別人道之大者也注目言 東服小記親親尊長長男女之有別人道之大者也注目言 東級也不言與的學習長馬與幼門神也男女布別市為決 與為建設的是有別數以三為五以五為九上殺下殺旁殺而親 與表表在自動觀以三為五以五為九上殺下殺旁殺而親 與表表在自動觀以三為五以五為九上殺下殺旁殺而親 以整發也是自動觀以三為五以五為九上殺下殺旁殺而親 以整致也成員親親以三為五以五為九上殺下殺旁殺而親 與服小記親親尊長長男女之有別人道之大者也注目言 與服小記親親尊長長男女之有別人道之大者也注目言 · 儀禮 喪義 下相率服喪而加隆之不亦可平治辨整治明 何服之有又反言以决之也 右凹篇申言君喪三年 **執之又極之于其所往去之日遂收其田里此之謂怎讎宼讎** 斯·可為服矣。哥可如矣日.諫行言聽·育澤下于民有故而去則 治合和是清單也直包也面子齊宣王日職為有君有服何法度特謂思義黃之言墨面子齊宣王日職為有君有服何 事 第二 二年起矣哉乘灸若母之恩以三年報之将未畢也非言其當二年起矣哉食音嗣○食謂明養之也較為問化肯之也言君 也為臣諫則不行言則不聽膏澤不下于民有故而去則君搏 此之謂三有禮爲如此則為之服矣歷言未去與方去與已今 君使人尊之出疆又先于其所往去三年不反然後收其田里 食之母能食之不能教誨之君者已能治之又善教誨之者也 也兩至者俱積焉以三年事之猶未足也直無由進之耳 得之則治失之則亂文之至也得之則安失之則危情之 4 卷十七 詩曰愷悌君子民之父母父能生之不能 恭明 敬也盡極也備言人辨也主宰也文理文 ,君之道如此則,章條理也原本 如 謂文

田入五日長幼六日從服術有六一日親親二日尊萬三日名四日 出入五日長幼六日從成治日報前連和報文等之屬之 專書主黨之屬及日本大人同者報及中下導及無服場從有政日和大大人同者和是有政日報的 有從有服而無服有從無限下從服有公母及為人後長幼已上 之對我而有報等而上之至于祖名日輕的著字相為有次,但如以下尊 是實現處從有一重其義然也。現消文時為首次,但如以下尊 是實理也而等而上之至于祖名日輕的養率組 是要教授整而重者若公子之對兄弟從重而輕有從輕而重 之沒是從整而重者若公子之對兄弟從重而輕有從輕而重 是要教授整而重者若公子之對兄弟從重而輕有從輕而重 之沒是是也從有而無者之之所不知是或是一經 是要教養 之對理的所下之至于 也 一個 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
---

儀禮 經傳內編卷十

姜兆錫註疏宏義

奔爽體背見聽記奔喪篇內違兄弟一條見小記今接

**奔喪之禮始聞親喪以哭答使者盡哀問故又哭盡哀**遂行進出

丽

全夜行者思以京爾通故也含正也。 食見星即行明與代喪日行百里不以 親喪所由也難非父母別表而哀其顧亦然。 見星而行見舍 父母也以哭答使光繁哀不暇為辭也問故問見

故于 也表 而行者惟罪人與奔父母之喪者乎一,進于

本記盡哀而止哭辟市朝靡選同

要則此乃動棄皇共國道而**兴也母之齊寮亦然** 與此而曹樂使次介假道是國境行遭之處去時親在今返親主棄皇鄉而異大功皇門而 教史盡意戰也一立齊乘望鄉而異大功皇門而 教皇鄉而異大功皇門而譽則哀漸殺也就日按聘體行至他問 養皇鄉而異大功皇門而譽則哀漸殺也就日按聘體行至他問 過國至竟哭望其國竟哭至境望其國境則亦哀不自禁奏若言 過國至竟哭望其國竟哭至行罴無時聽不得于奔時哭然過 州丧 13 亡國齊國

> 小記奔父之喪括髮于堂上 祖降崩襲 秤 - j-東方。清

● 大教時也久哭從朝不拾髮不袒不顕故不以為數也思按據其大教時也久哭從朝不拾髮袒如始至也必又哭三哭者稟小數丁又哭括髮袒成蹦于三哭循拓髮袒成蹦注目又哭既至之哪丁又哭括髮袒成蹦于三哭循拓髮袒成蹦往目又哭既至之哪一人不要有我其位旣拜反位成跐縮未言就其一件明和 相位 明典 也經

夕 疏既五

五葉成成 不用此前夕

級其不即名

些

與原文補易先後

奔之礼

今先

叙馀

从 弁親喪與

不備

喪與不即奔之顧。

母之喪的面哭盡哀括髮和

降堂東的位

西

狮

哭成

海襲死

送資反位之位也有大大至祖拜之成跼而後襲于上,帯為輕此殺當舉重者故以為教程之垂者也 反位以為經之散垂而殺之者要帯為重象革帯之殺反位 拜賓成

小記奔母之喪 則故母注 亦拜輕日 主人 人為之拜賓送賓也是有皆如齊見之禮若父也其他則同拜賓送鄉外門人 (不括 髮袒 于堂上降踊 各 襲免于 如奔父之禮 括字 1 菱魚面加工店 裝蓋其 東方 赤龍 道门 経 经财产流 也袒母目

在成過相者告事果注目主人之待之間在宋者也為文母哭墓 位成過相者告事果注目主人之待之間在宋者也為文母哭墓 在成過相者告事果注目主人之待之間在宋者也為文母哭墓 在成過相者告事果注目主人之待之間在宋者也為文母哭墓 奔喪者不及強先之墓北面 **左婦人墓右成跼盡哀括髮東即主人位經** 坐哭盡哀主人之待之也 絞 希哭 戊 Mi. ŕII 拜 位 賓反

道主人則 不得拜奢也遂冠牖入門左北面哭盡哀 石髮祖 成

· 括髮調歸人門吳時也干磨人門遂不

石奔父母喪不及殯 門上三三 成節 (服四母喪一之墓二)

若除喪而後歸則之墓哭成 編東 菱和 **秤拜資成** 踊送賓反

喪成

本,即位于蒙左军人是也無變于服與之哭不竭注目無變于 在文母喪除後歸凡二首一之墓 有文母喪除後歸凡二首一之墓 有文母喪除後歸凡二首一之墓 有文母喪除後歸凡二首一之墓 有文母喪除後歸八二首一之墓 
秤功道帯 主 上注 喪小 之以近往 **教而底** 居家同 成之親者 上 也 主 終其 服也也 未服麻而奔喪及主人之未 後至三日而成服也 本記日行百里不下功以下則不麻經而與主人皆成之大不功以下則不麻經而與主人皆成之大不功以下則料垂不散也未服而奔喪謂之城 化二酸 化二酸二酸二酸三酸二酸三酸三酸三酸三量 彼小小 滅 服 也 疏 而子然輕哭以位與故者猶哀

事ル. 蓝泉免祖成踊來即位拜賓成踊賓出主人拜送以下蓋省文\_ 突成踊襲有賓則主人拜賓送賓賓有後至者拜之如初相者告 **丁叉哭免袒成蹋于三哭猶免袒成蹋三日成服于五哭相者告** 事無法日不北面者亦統丁主人也不言遂冠歸入門左北面哭 齊衰以下不及發先之墓西面哭盡哀免麻于東方即位與主人 哭總麻即位而哭云犬功望鄉而哭此云望門而哭者蓋雜記以夜行異也。 齊義望鄉而哭此云望門而哭者蓋雜記以夜行異也。 齊義望鄉而哭此云望門而哭者蓋雜記以夜行異鬼。 齊義望鄉而哭大功望門而哭小功至門司 服大功者與奔喪者非主人則主人為之 右奔齊我以下喪服三主人等待之 · 奔喪 ──**後十**八 | 宇也疏日此明麗恭濟齊襄以下喪之體但齊襄以下大功| | 注肚為父子又哭括髮而不袒此又哭三哭皆言兇袒稱得 五

于**已除喪也**。 問喪也尚左

如遠兄弟之喪旣除喪而後聞喪兌袒成

페

拜賓則何左手, 湖城

石奔齊義以下

2、達圖三成服

聞喪不得奔喪哭盡哀問

故义哭盡哀乃為位

拓奏祖成踊襲

右齊衰以下喪除後問

**在**胞 天羅即行若齊養以下皆可行乃行故更為位而哭也! **凡為位非親喪齊衰以下皆即位哭盡哀而東免經即** 之節也乃為位者以君命使事未畢故得為位如朝夕哭矣手寶此論日節于是可也遊日此明聞喪不得奔喪而發喪成服手寶被帶即位數列之處如于家朝夕哭位矣不干又哭乃往往甚至後帶即位對列之處如于家朝夕哭位矣不干又哭乃往往其臣 也署 哭猶括髮袒成踊三日成服于五哭拜賓送賓如初疏日不云相 送賓如初廣公其在館亦告就次矣。于又哭括髮祖成踊丁三 反位成踊賓出主人拜送于門外反位若有賓後至者拜之成 是不乃故。 也在去成也 本記交母之喪者未得行則成服而後行身上 右聞父母喪為位在二成服二 位祖 H 成 Ŧi 哭 踊 从程 漏

諸侯之事禮共待之也若持諸侯然謂夫人行道之事服夫人至我便言旁門日闡門側階亦弟階也他問哭歸盤麻之屬疏日女子出遊為女母期而云三年者以本親言也入自旁側之門不由于出遊為女母期而云三年者以本親言也入自旁側之門不由正門升自房側之階不升正階明非女實也行之在唯階之上,明不降階而迎也。 有發開外喪哭于側室無側室哭于門內之右發共主位也就已如喪即在果之服以與同人與容夠 內之有變共主位也就已如喪即定兄弟之襲也。 內之有變共主位也就已如喪即定兄弟之襲也。 內之有變共主位也就已如喪即定兄弟之喪也。 內之有變共主位也就已如喪即定兄弟之喪也。 一人莫卒奠出 內之有變共主位也就已如喪即定兄弟之喪也。 一人莫卒奠出 有發開外喪哭于側室無側室哭于門內之右發共記模号作達 **尤婦人非三年之喪不踰封而用離也如三年之喪君** 右聞齊義以下為位也二成服。 石端人奔父母喪東坐哭一東 記櫃弓有殯園遊兄弟之喪雖總必往非兄弟雖都不往此 往哭之則服其服而往期之 在爽道喪禮說見下 一年之喪雖功喪不引自諸侯達諸士如有服而將 東壁拾 踊猗 之服也有服司與新死淮山功衰三年喪死練 也往 刀

可也是也 可也是也 可也是也 可也是也 記首子問三年之喪用乎子旦二年之喪練不群立不旅行君 年之喪雖功衰不事期之喪練則引此及下前皆雜記 子禮以佈情三年之喪而引哭不亦塩乎于親為親哀則 期丈 也此 所有 事業 引 體事日享族表 期 47

父母之喪既引及途間君衆遂行向城既封改服而往以下二萬 文以服服者與也雜記孝子既先首著兒今 右旁期以下喪遭 無股喪児明報發且往與矣死齊襄以下手

石貌裡遭分喪就會子問篇參錄一條子左學者以君喪推之則去覓而拾長徒既布深表而往于君也 排河

于家有殷事則之君所朝夕否大夫內子亦如之殷事則過君所

妻也子言大夫世婦的辭也如之者夫婦顧同也**如君既改臣有**而其前夕則在家而不適君也再子上大夫鄉之**如君既改臣有** 

則亦往哭于君所而乃反送者也二歲蓋丁義得之,如君之喪旣之君所惟自有農事乃歸家菩親喪熊被而有君疾如君之喪旣处之喪歸哭而反送君係皆對推若親殊既婚而有君喪亦遂父母之喪歸哭而反送君。故被猶也送送君殊也,○接陳註此二

父喪遭母喪始死改母服儿母喪當事若服母服事果反父服儿 東並可封推蓋亦衆央既封而之界所不俟也反哭乃往也。 天英子若干棺即屬不俟宁反哭而乃反也で接此條與上親不俟于若干棺即屬不俟宁反哭而乃反也で接此條與上親引聞父母之喪遂從秘至于曠旣封而歸不俟子可也子者嗣君

> 母喪當事乃反母服事畢還服父服母服不得服也凡輕喪過 重喪遭輕喪皆如之重也,母喪遭父喪始死改父服遂服父明

喪皆如之亦父服

曾子問日並有喪如之何何先何後孔子日 葬先 輕而後重

在務壁長七華更在世上で、夏、夏上二五五十五五八八年事工常养也不良以輕子當發者也預常為宣說二注日不莫務問文也莫謂雕奠道奠之弘務如字香蘆資源二注日不莫務自改及葬不奠行葬不哀次及葬奠而解于殯逐修非其輕明

機勝方喪

記父母之喪偕先葬者不處耐待後事其葬服斬衰不虞賴亦而率為嗣也亦甚矣。 其與也先重而後輕禮也與之節也。 及則以告于賓其不審其與也先重而後輕禮也與之節也。 奠之意雜記有父之喪如未沒喪而好死其除父之喪也服其先奪不雜記有父之喪如未沒喪而好死其除父之喪也

前喪行練若正之祭也。 依後喪院庾受為乃得為 除服卒事又喪服及母之旣賴其練於皆行前後喪俱三年則

石段喪題以喪

祭亦可知矣 而專言之嘉與賓亦吉也軍亦南也則百禮之不惟喪可知而喪若荒若事若稽若恤言者蓋備言之則分吉內實軍嘉五者,完體四之二兩體而今宗伯五禮言禮專以祭言函禮則兼以沈禮四之二此即周禮以流禮哀卤札也按禮祭為吉禮喪移

#### 存置 持方流速音低○四個日縣四県人若食不能人二融則令移動 一支持方式 一支が 一支が 一支が 一支が 一支が 一支が **使** 范 禮 也索之言求悉求而祭之也体許下文之流亡故也会釋也背致行城也養職 均萬民之食而 名流亡故也会軍也背後背成也底盖 日孫樂十日多野十一日來鬼神十二日除盜城以荒政聚萬日孫樂十日多野十一日來鬼神十二日除盜城以荒政聚萬 病則以節巡國中及郊野而以王命施思或日轉裁亦是也均萬民之食而賜其惡而平其典與猶司救比歲時有天息民 君人殺有餘則藏之以待內面獨之散也造人縣都之委積以 此周禮大司徒以荒政十有二聚萬民一 大行人若國札喪則令賻補之若國百荒則 日級刑四日弛力五日舍禁六日去畿七日告禮八日殺哀九 共類求之則得文係事聽以下放此。 本界可見今總記于左而學者各以 亦界可見今總記于左而學者各以 正荒禮先禮後見于周禮及春秋傳載記之屬而大夫士 王荒禮先禮自王下達而今皆官其詳蓋不可悉考矣然 諸侯荒禮 大夫荒禮 日散利 明其意而平其與與循 E 可悉考矣然王 薄征三 禮

大司徒大荒大札則令那國舍禁以寬之也大司徒大荒大札則令那國舍禁以寬之也大司徒大荒大札則令移民無領者有親原人若那囟荒則令移民無領者有親原人若那囟荒則令移民,若無囟荒則。 大司徒大荒大札則令移民無領者有親原人若那囟荒則令移民。 大司徒大荒大札則不舉於日舉司服大荒大札素服內上 中國 人名	一	大阪 大阪 小 の の で で で で で で で で で で で で で で で で で
--	---	---

在其中矣故文不别見也殺禮礼喪殺禮而殺哀亦 ル 门蕃樂

不得造車馬天子素服乘素車食無樂衣布若行文大布之

車不雕幾甲不組緣食器不刻鏤君子不履縣履馬不

常味

所作音器

大司樂大札大百令她縣按本職上文令去樂大司樂大札大百令她縣按本職上文公五子一十日多香大司徒以好馬禮亦無文以孟子一而趋于便易以成之者矣蓋亦恐 以孟子一而趋于便易以成之者矣蓋亦恐 疾 大司樂大札大百令她縣按本職上文令去樂 四有卤荒不能備禮以此條事較切也以此條事較切也

日索鬼神

帝而舞黃舞馬故日無宗女巫早膜則舞賽獎乾凡以神仕者 稻人早晚共共等飲雪飲飲所可巫若國大早則 以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物思以 帥 巫而

機變茂道 展之礼荒 宗光以神仕者官無定職之詞禮循

十二日除盗賊

士師若邦宮荒則以荒辯之法治之令料守見 司閥國內荒則

無門關之征猶談察非

[總武教梁傳一教不升謂之際二般不升謂之儀]三穀不升謂

彼康野美康公也侵勢也 康與康同爾雅歌處也詩的 君食不兼味事 之態四發不升謂之康五穀不升謂之大侵、唯去簞反〇升成 不塗百官布而不引見神禱 而不祀此大侵之禮也 的 全至饰 樹不塗弛侯廷道

至于八月不雨君不與八八人姓未之月也春夏無雨符未成年與道也官但別而無制造神但扇而無祭祀皆疑韻也,王藻也是道以蘇射她侯則亦不多除起道矣或日廷大也謂玉藻 不順成君衣布搢本關梁不利 丽 功 一典大夫

超点

不殺也梁嘉傑也馳道謂君行之道 首夏以心放以肝川以随不祭肝明 食梁士飲酒不樂樂音洛〇注日禮日殺牡則先祭天子日少 老齊大早景公問日如之何孔子對日內年則乘爲思力役不 與馳道不修所以幣下祭事不懸祀以下生此賢君自貶以救 也,曲禮君膳不祭肺馬不食穀馳道不除祭事不縣大夫不 及於帶也猶詩具胃朱緩也若子通謂王侯大夫士常林常新〇靡惟不數饒也雕畫也聚在附經為近鄉也私籍謂紙

**高勒分此共務也巫虺何為儉分功也事在喜公二十二年** 臧文仲日非旱備也基也備調備旱之務修城郭貶食省用致 **中禮四之三綱裁也餘見荒避此與土條蓋各以所問對也** 私而巷市也憂早若喪則可矣 也暴疾故虐然則吾欲暴不而奚若曰天則不由而整之愚婦天哀之而而然則吾欲暴不而奚若曰天則不由而整之愚婦 子崩巷市七日诸侯崩巷市 人于以求之毋乃已疏乎之前的也能失机徒市則奚若日天 天則不雨而暴人之疾子虐,毋乃不可與然猶為也美猶何也 **亏歲早穆公召縣子而問然日天久不雨吾欲暴兀而妥若**。 日為之徒市 不亦可乎 健市 H 槢

# 大夫明禮

## 諸侯爭禮

. 武之卯上修云 不可考而亦始 王·丹禮·按马禮如天地日 如日 (水火之屬因亦有之美然今治園) 月山川之楊施丁王 医多多而具

展布是的裁互原之者散文通也,小行人若國有關裁則合動或是形體衰職裁則補亦是單屬,小行人若國有關裁則衛族之體而注謂致僧兼事體雖強善致會是結實哀圍敗而、宋英故是也愚接問問歸縣實慶致納四首皆為主使臣于諸、忠周禮大行人致繪以補諸侯之裁注自致給育體之弔禮僧。記周禮大行人致繪以補諸侯之裁注自致給育體之弔禮僧 東男之本火之處可救圧放有天忠民兩則以節於國中及郊

俄郡 ○ 最可服大歲素服產品之也大司樂凡目月食四鎮五綠扇前場可服大歲素服不言天風大司樂凡目月食四鎮五綠扇 野而以王命施惠也、膳夫天地百茂則不來大哉日月薄蝕

考春秋傳文公十有五年六月辛丑朔日有食之鼓用牲于祉 **大饱與裁諸侯薨去樂大札大宮大裁大臣死儿國大憂弛縣** 老十人

白資而已此所以訓民上下之等威也。成公五年夏晉梁山青神也諸侯不宜責神但宜伐鼓于朝以成公五年夏晉梁山朝以昭事神訓民事若示有等威古之道也天子不來以白責 非體也目有食之天子不舉伐鼓于社諸侯用幣于社伐鼓于

服乘殺微樂出次祝幣史解聽也命也夏櫻乃即車出次謂会 **种史解以自查班公十一年秋宋大水公使书焉曰天作淄雨郊也就幣以禮 原召伯宗而問焉對日國主山川 故山崩川勘君為之不舉降** 來盛若之何不明為重也聚公二十年冬落侯會十泊淵 城以為政策意味

> 後禮弔禮 鄉正敬享祝宗用馬于四塘祀盤庚于西門之外一師左右師 守令司官巷伯做官都吾大幸也等六言之典司言 一師令四 火所役之徒郊保副郊野入保之民! 者告奔火所以故也火所役之徒郊保副郊野入保之民! 者奇遂也正徒副鄉里供物向也火所向則標表之也道使華臣其正徒令隊正納郊保奔用也巡糕恐凶變有亂也道使華臣其正徒令隊正納郊保奔 故塗之春寶籠損上舉梗汲索至汲器皆供畜水藻積土堂之伯民朱大夫司里里宰也便率司里為之也微設也大屋難毀 使華閱討右官官比其司向戌討左亦如之使樂過庀刑器亦 正出車備甲兵吃武守軍皇父充石之後枝人使四组吾吃府 如之治定具也通可冠刑器刑書也,使是即命校正出馬工如之間亦元子為有師向及為左師討使是即命校正出馬工 具梗金備水器甘輕重蓄水源積土金変丈城器守備表火道為敢災之政。作而是下里以及河里有,是三丁是里才去 等後災之後 使伯氏司里火所未至微小屋塗大屋隙:城官名為政調 末 谷损

官人與諸火所不及舊官人先公官女司馬司寇列居火道行 也從主者極度之也使府人庫人各做其事方成做司宮出籍局顧鄭始祖属王廟使府人庫人各做其事方成做司宮出籍 出世。使子寛子上巡摩屏橫至于大官使公孫登徙大驱使 塘書焚室而寬其征與之材真水雜門縣吹鄉端城 火所燃城下之人伍列登城為部位登城備奏也明日使 現史徒主祁于周斯大宮之大音泰の子第丁上告鄭大大牙 宗人祀享皆以藤災但天災有幣無性諸侯不祉天子二者皆大王六鄉諸侯三郷四鄉蓋王者之後為上公故與就大祝宗 **尨各保其徵郊人功能史除于國北藏火于元冥回** 一級新 各也

**諸侯**灣禮

禮

者手 以其甚 遊此而聽回具是交孟子條雖非開敗比然問成傀禮如是 遊如此而聽回具是交孟子條雖非開敗比然問成傀禮如是 遊如此而聽回具是交孟子條雖非開敗比然問成傀禮如是 屬伐書教者雖不言於於亦在其中父學者以或推之可也,差例而為歸之栗也の按春秋順聞致之相此外不多見然乃軒重錦三百兩林本也使先立春秋定公五年夏端果丁祭茶 恤禮四之五流前 也平有成心解日間成位為兵健之子何為不受指在子故兵 王發兵迎孔子國乃解一人而國之也。五子謂陳孫曰當在薛 **則日君于亦有第乎子日君子尚第小人第斯濫矣未幾楚略** 終乃解也又如楚過陳陳蔡大夫相與國之絕粒七日子路慍而重之歌 史記孔子過匡匡人圍之孔子曲三 之歸公乘馬祭服五稱牛牟豕狗雞背三百與門林歸夫人魚 縮極而言 今梅神之有兵送或致匱海鄰國合會財貨以補之也.思按師令梅神之梅若報反.〇注日福司農讀為福謂領師也元謂國 方左傳閱公 役稱補兼 士恤禮 下海灣大行人致顧以補語侯之城立體小行人若國師役則 在職言之如過災而懼倒身修行盡乎已者也如聞難相恤 在職言之如過災而懼倒身修行盡乎已者也如聞難相恤 在職言之如過災而懼倒身修行盡乎已者也如聞難相恤 於對扶假及乎人者也及乎人者不可必 於對扶假及乎人者也及乎人者不可必 於對於假於不可。 於對於國政官為王侯有邦國者之禮然亦下達于大 大夫恤禮 一年狄滅衛戴公廬子漕齊桓公使公子無虧及 配也係見忧糟。 終而圍解湯光子教似陽虎 此的

#### 諸侯恤 禯

保郊祀于社

事保群神 表见五

**瓦禮五** 

次天神 次地 示表 文東 即職首 掌体 之故 今亦 因以家 机恒利以祀 天神 者建為神 自國網祭

又內

月云旗食為食道者則獲其日矣不如少

佄.

夘 \$P.青于主人占曰吉之也疏归湿而云是古,对卦者主畫地藏爻道爻循乃以为寫之也。到乃宗兹著執以示主人则寫卦者非經x一尺。 《玄篆》: 寒十八 手 人族

日基 注一大生 捅 二二金為 哳 明者る繁 脫蓍之德圖而明者即以日蓍 硼也 屼 李自

先達日 開 並上 自 が 上 の が 上 の が 上 の が 上 の が よ 土 紀 神 一 の か よ 土 紀 神 一 の か よ 土 紀 神 一 の か よ 土 紀 神 一 の か よ 土 紀 神 一 の か よ 土 紀 神 一 の か よ 土 紀 神 一 の か よ 土 紀 神 一 の か よ 上 紀 神 一 の か よ 上 紀 神 一 の か よ 上 紀 神 一 の か よ 上 紀 神 一 の か よ 上 紀 神 一 の か よ 上 紀 神 一 の か よ 上 紀 神 一 の か よ 上 の か よ と か よ と か よ と か よ と か よ と か よ と か よ と か よ と か よ と か よ と か よ と か よ と 右紙 ijį 石窓 用宿實 日之朝 FJ E 然尸 命祭 日孝孫某政此某事過其皇 邚 **张日之儀其儀** 旅岩不吉則統達日如初 雪崗 者容翁 各省資 主 而某子 规濯也疏 第世典 〇 旧注

言性腊在其中也下文性在其两北首東足此實際粉上則東方言職署其小祖少年五縣有戰可知士虞記陳姓于廟門好法云者接少年云外北首東上司馬刊军司士擊豕宗入告備乃退不也性不用辦實之者生縛之也東是者尚右也疏且經云門姓不也辦之制如今大本聚上有二周下無是戰鄙腦也其西謂榜西也將之制如今大本聚上有二周下無是戰鄙腦也其西謂榜西東首性在其四北首東足與一次反極於底反○注目明久宿實 門東北面二者皆無事故經不見記人乃辨之見其亦與于殿選為實則皆通西階以後事不避為實則公有司門西北面是上數次兄弟其言私臣護已自降於者言公有司披命于其工上數次兄弟其言私臣護已自降於者言公有司披命于其工學進之明實在有司之內即前文有司業執事如兄帝服東不尊實也確員知實在有司中者按以上無戒管文令治之云之機遇。4 優特 實也宗人接門某薦歲事五子將流之敢宿在有司中今特肅之東的宗人接門某薦歲事五子將流之敢宿注日應進海路也是來為一人接門其薦歲事五子將流之敢宿往日應進海路也是不過一 厥明夕陳鼎于門外北南 **预日基敢不敬** 石宿 p 卷十八 北 **拜賓答拜**主 躯粉 人退資拜送 的 ΪÝΪ 吾子 南ノ 献私君面面 共 云不翻不西從實 地臣者西北 賓者而

本主人再拜賓答再拜二拜宋賓宋賓答再拜歌賓無問多少總 不言如初者亦離位于賓之西北疾皆與于華世政不言如 人就不言如初者亦離位于賓之西北疾皆與于華世政不言如 人就不言如初之亦惟位于賓之西北疾皆與于華世政不言如 人就不言如初之亦惟位于賓之西北疾皆與于華世政司 人就不言如初之亦惟有 人就一等的前有司章親也疏曰主人就 一時四東面北上宗人就正于賓西北東面南上注日如初謂如 一時四東面北上宗人就正了賓西北東面南上注日如初謂如

特化

右請期

石視准具及性果 特性 卷十八

深平奥乃設之故日卒東森用絡也 也都用総以其堅滿也疏日莫不設 英鄉用絡即位而徹之加勺複壺者以蓋 於

水

担為其不

重土 座日

王婦視館奏猶主人視殺牲也享于門外東方西面北上黃佳實之近四里則南齊于站可知矣。 到羊司主擊豕則二牲不云側突襲不可正在堂下當過两壁為可一地頭上擊豕則一性不云側突襲不可正在堂下當過两壁為高依宗面型南京,但獨特也無傷目側以其無立而也若少平司關語於宗面型南京,以後大大立不與與岩局游戏之而不記於冠禮側下也近四壁南京,持疏日國語宗婦為之聚憲也西堂下者堂之西堂下發音機(2)注目主人服如初則其係有不玄端者也側沒者 **凤班主人服** 如初立 于門外東方角 间 视 侧 셌 궶 館業

動作來視聲氣者祭任當充肥若聲氣不但即是疾病不堪祭也確正官名備具也作者北向以策動作來視聲氣也疏目知以策

毛

東京東京 (本本) | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 食北 實具配告 則無牢佐 佐事亦尸 面立 中 人及祝 兆 主 戶西 入主 南面無事則也就先入者接 药 F 面于戶內 瀌 中班红 啊 北在 日进

本記特性饋食其服皆朝服玄冠網帯網雜如人就的實際資宗人告有司具主人拜賓如初與人就他數文也宗人告有司具主人拜賓如初與人就他數文也宗人告有司具主人拜賓如初與人君尊也大夫主人及賓兄弟臺執事即位于門人君尊也大夫 人及賓兄弟奉執事即位于門 異規以下 拼具也有 所祭 同冠 故引 唐 京 雅 末 職 月 禮 司 京 雅 末 職 五 禮 司 外如初段于 揖入印 位,

組列載知于體心尸質 西 特復知者也顯宗立之左 卒 于在按也 可人舌粗人 載 而載于尊腊佐 使鼎東人用食 而時 就故也将麇舉 往 已祝随 南 取例在者 毛の 菜注 也日 少對年報 夫者 體以 既從此記舉义 南 不放人魚主右 右 則累化化聚為 面 可云右用人统 及 及若青組日平七里人而竟 作 西東棘 入 爾 腊設即入加牲載敬已在 階 則核心入 退入用用则其 使統人触典于 花 事 HII.

开奠

陰

此贊 一致少数多 敦南 が意味事子皇祖は他食後會乃主人を 田 不故 黄龍岩 于西南 主人再 冼 百角解音 酌 某年 子礼 佝视 賽是也 言性權 心 卒祝主 調橫也割 占 四據疏之 直口胶剂

方養在**疏** 也無尸日 户即席坐主人拜安尸尸答拜受安安。後語之故云延也視部佈尸無方若檀号子事父母左右。按士虞體尸稷祀前鄉川注云前道也彼居尸前道之此

人奉樂者東面就吧者西面淳沃執中 者 就则

世北宗人東面取巾振之三南面授尸卒靴巾者受注日匯北

右迎尸 坔

解右取道顿于臨祭于豆間此○注因命部尸也投祭祭神食也解右取道顿于臨祭于豆間按注作鹽計志及後懂祭授祭皆放茶某主為而哀薦之姿也說日主者潔明之美也就命授祭尸左執某主為而哀薦之姿此質食為吉祭則宜云孝也就命授祭尸左執 电流流变主人拜如初魏莫執陰賦時所奠也○注日養勸觸之

調和以盐致也配介爾敦佐食爾季稷丁席上著家簽等是也盛之 劉器因號為鄉美引曲聽主人辭不能烹放告音也疏曰鄉美有菜利即好祭是也 祭納客之告言主人拜尸答拜社 察竟當食神餘也人來升廉而接祭者與一個疾職者染于種的 奠輝答拜 机 也成日 佐 1食取黍稷 鄉障 設祭周 為佛美引曲總者察美為問和之為與有某利即公食大大牛養羊人拜人答拜注目劇肉汁之有業注訊的祭者下記的肺三注為及注訊的祭者下記的肺三注為及 肺 祭授尸 未贈 逆尸 户 為陰厭 然之祭酒啐酒告古 原献 瓜飲神也今日數其隆置與投 以投讀 p

脊腦食頭 用 體節也脊調成云故亦遠離也離公 脅正受而改注之後次後祭也鄉注解在在又注食 各行而已候日終者舉局齊數也皆并北南復云大 有二加个于佐 牲裔首角按 舉 就是如一先夫 優 雅特山 舉 就是如一先夫 骼 在也此確設體 佐即自如醉 食盛 老十八 肵 礼 糾. **矡三个泉肺脊加** ル芥云若冷島 ニーア反─:ア 肵 知及黍稷丁 要有先 骨鷹食則者 明胂佐三為 共 上正禮 二〇智豆葵北放戲

同矣陰厭 時未設大美尸來始設之士廣記云無尸則 者神體變寸生人也若士虞體大美清設于鄉南在為 程獻來也 師者氣之主,存者撒之貴先食暗之以道食 者大美為 尸不為神非盛者也上廣禮大義清音在應 是離北者 謂薦在也按公食大長禮大義清音在應 之職來也 師者氣之主,存者撒之貴先食暗之以道食 (於) 一人 (於) 一 (於)

取肺谷以授

席上

設大美活子雕

落于離北.

也所し 庆茶 也舉詞肺脊也疏注日於長脅也獸 等生 ■上以有酷不得将也又告飽禮再成也疏且20分注日族衆也衆羞以來內所以為異味也四豆焼炙故20万注日族衆也衆羞以來內所以為異味也四豆焼炙故20万百段于左南上有臨尸又三夜告他配作之如初上畫3 世長に以有館不得将也又告節禮」とは日底家也衆差以永の所以為異味也 日獸胎與牲口 加于所組來 同記云腊如牡骨是也。同實十五為特食废羞仁 一戰鈴 亦如之尸實舉于 也乃食潤食肺也見也乃食潤食肺也見 按随着進

也賓長以肝從尸左執角石取肝挾于鹽振祭府之加于宜豆注不用之者觚功灸角功少士無臣功奈文于相養之道質矣故用用虧不用角也此不用蔚被云下于大大既不用虧次常用觚又觚者笑于之道質也疏曰少牢云主人降洗屑的酒乃酷尸大夫也是 医全食叉欲顺行養樂之也不用得者下于大夫也又不用也是既卒食叉欲顺行養樂之也不用得者下于大夫也又不用也是於角升酌酪尸尸拜受主人拜送尸祭酒降酒酯以及反心 前授戶戶以醋主人主人拜受角戶拜送就 初年骨 祭奠正食 **禮**器文謂尊身同 五而關故十有五 的且不洗者尸 角日送衛星日 少年云上佐 等也, 酢 不の

食會

于鹽振祭齊之加于狙卒角拜王人答拜是献小也受角 齊之典加 佐食北面拜受角主人拜送祝椒 石尸醋嘏主人 丁祖坐祭酒啐酒視以上 分册 從就左執 菲 角石 酌獻佐 取肝 人等人 换

至于成故寄其職于劉長也傳以明網非以亂經各章經文可考。在食則有之所以然者在食界于戰夜沒其關于主人主婦佐食住法工化獻佐食皆無從思按主人主婦原食皆無從賓長獻少牢獻佐食亦云沮散于兩階之間折一 膚按下文資長關視也陳于階間二列北上佐食亦在其內記云佐食組敵折春劑是也陳龍成文畧也疏曰獻咸有爼獻佐食不言爼者技上就事之組 学者受角降及で能井入復位

以授尺户受兼祭于豆然皆是的五主目香的过度之代界足以授尺户受兼祭于豆然皆是加兄弟是以播從戶受振祭齊之相又戶取建置與予匯祭于豆間买有司織尸取建置挾于豆祭于豆獻戶商遊果東設于會商數在阿皆是也知于豆者按上戶接祭 西峰河道往所過東栗也並在两具祭亦于豆祭戒日知並果由 可要發揮者夫人於西面自土安暖但過內子不嫌與君夫人同故北縣 尸拜受主军主人之北西向拜送货而此則北同拜者大夫夫妻亞蘇夾拜而言也接少年主婦洗了房中出的不戶西面拜拜者士婆儀簡也北面拜避內子也疏且亞獻不夾拜對少率大 非治土婆儀簡也北面拜避內子也疏且亞獻不夾拜對少率大主婦洗傷于房酌亞獻尸尸拜受主婦北面拜送黃田亞次也猶 宗婦執 **向選戸外坐主婦受設于敦的祝讚證祭尸** 如儀明獻歌時亦 矫于長兄弟也出者供後事也疏且俟 矫言如O注目矫天肉也反之者謂反 長兄弟 在稀可 受祭之祭

> 展題特性 巻十八

無從也卒以假入于房

**成港燔從如初儀及佐食** 

並 初 但如

用急婚從無蓝確紅耳及都後者亦如主人獻亂之

佐儀

石尸酢主婦

右主人獻祝與佐食

畫

石主婦獻祝與佐食

野命送如初命者戚亦告主婦日送爵皇尸卒園以 右主婦亞獻尸

心的其拜也

氥

### 右賓長獻尸爵 止

坐振祭齊之宗人受加于狙燏亦如之與席末坐卒鹤拜主婦答巴斯絕失故其祭不須以手絶之也,肝從左執賢取肝摂于鹽中央以末不絕故祭須絕之前城則先肝從左執賢取肝摂于鹽、養禮特性。《卷十八》

與獻尸等也受虧酌酷左執的拜主人答拜上也。坐祭立飲卒矣若其次亦受虧酌酷左執的拜主人答拜开答猶坐祭立飲卒拜沒其及以肝從主婦獻兄兄弟以緣從今一酌而所屬從則異拜注曰于屬末敬也一酌而前再從其次亦均也歲民上主人獻

也是

右賓作止母尸酢

成作止配尸卒前門的也否就

資スプラ

北南告旦皇尹請一献者以事命之也

果作 刮起

**爵**拜主人答拜

用右體脊會一也。 骨者以上川沿也不云折者则全开子主人也碎不云左者其骨多不嫌與尸同 骨多不嫌與尸同 骨多不嫌與尸同 一門在不云折者则全开子主人也碎不云左者其 體者尊主人其體得紀之加敦也賃謂左體臂也疏曰注云左 體者尊主人其體得紀之加敦也賃謂左體臂也疏曰注云左

石主婦致爵主人主人酌 깸

主婦出反于房主人降洗酌致虧于主 娇. 雁 ijί 萷 

拜

**石主人致爵主婦主婦酌** 

者不拜低序實對于難, 拜為排過同下放此O萬組從設者果實專組從沒之處相而設 應組從設家實升拜受徵坐祭立飲腐組設于其位辯主人備答 主人降作 **彰之薦也** 餘謂衆賓兄 本記資與長兄弟之處自東張其餘在東堂前 人獻寶寶酢 <del>降實質</del>于確 階 西面 公有司門西北面東上獻次家賓私 卷十八 拜賓如初洗資鮮洗注日拜 下記 河市光野為將獻 近日 東堂東次之 臣門 東北

人敢

拜 也而

> 西上 獻次兄弟 力受降 伙宗 人獻 與 旅 做于农資 佐 食

村

王人洗觸酌于四方之尊西階前北面酬賓賓在左主人真解

賓答拜主人坐祭卒解拜,賓答拜弟哲之義也, 主人 主人對空洗的西面空北面拜主人莫爾子萬北賓坐取解建東 **光解資**辭

我也 付性

石主人獻長兄弟衆兄弟

名不其且也通见其值好受殊要宗

本記長兄弟薦自東房餘在東堂計私 削削 東 泪; <u>ILI</u> 1)4 ŀ 絥 次

衆兄若私臣皆殺於廚一離肺 兄弟升受降飲佐食于旅齒于兄弟」其兄弟诉餘 在寒賓用私臣等在日 -• 群儿 如 兄有 佐食組 中等

謂來莫洗的動作也質調宗人遣之來莫而潤命之後也少年以上則若之適長子也以特性貧食體言之受貧調嗣來莫也其解諸便也就且按文王世子篇宗府至後就受問則以上制為移後者也聚猶飲也使之飲真以示傳重也大大之嗣子不嗣與奠盥入北面再拜稽首尸執爽進受復位祭酒啐酒在其 同建植皆構盛也不及住食物光致如初無從為也無從亦殺也同少字五鼎乘車不及住食物光致如初無從致者發于主人主而體成也生人飲酒體劑大夫三獻工惟一獻而祭禮士與大夫皆九獻上公之祭亦九獻侯伯七獻于男五以卿大夫士同三獻 大也注土大夫士三獻而禮成者天子大治十有二獻四時與辦尸離之二也獻龍三也發數主人四也致時主婦五也受主人雖致群龍貫井獻佐食器凡五惟有六爵而已長兄弟為加獻一也儀但實長獻十一爵此兄弟長加獻之禮從隋內陽主人主婦各儀但實長獻十一爵此兄弟長四歲日云如初後者如賓長三獻之長兄弟洗觚為加歐如初儀注目大夫士三獻而禮頗多之為加 機特に 馬者謂宗婦之養馬者也宗婦不皆實惠云宗婦養 婦北堂者中房而北也號目房中半七北為北堂。內管宗婦二者所謂內兄弟也內實謂姑姊妹宗媛謂英人之內管宗婦共和亞次也。 P餐工司其出身下肾工方如出等財币出了 共方婦東 祖亦人方 右梁賓長為尸加 **北東兩亞** が加えず明れている。 人獻內賓宗婦 離肺一 《老十八 內賓立于其北東西南上宗婦北堂東面北上北大山其西方本是實位但男子改尊在戸東主人也其西方本是實位但男子改尊在戸東主人也其西方本是實位但男子改尊在戸東 的 一」,宗婦養腐者執以坐于戸外授主 储原注泉人前 

兄弟弟子洗酌于東方之 本配嗣舉英佐食設豆 右嗣舉莫及惟尸 角作 施加加加 階前 北回 聚鄉于

長兄弟如主

右弟子舉獅于長兄弟

· 献時設薦到三注日齊組也

于其值至此禮又殺告之祭所告祭者谓衆實衆兄弟內

使實

酌侑

耳非不飲而真之故注訓真之者復神之其節也。 西階就且按曲禮為人子者升降不由作點是以副子亦是 西階就且按曲禮為人子者升降不由作點是以副子亦是 注目呼之者為其做作已也真之者復神之相足非主人。 奠洗酌入尸拜受來與答拜制稱戶祭酒降酒與之與獎 解拜尸 所拜尸備各拜為言拜者以尊者與卑者為問以其文也是 乃奠佐食設豆塩是也深知不敢係者蓋有過馬上於之心不悉 以其生食肝受尊者賜不敢條也疏曰受用方為可以或 以及此是也深知不敢條者蓋有過馬上於之而 以及所受尊者賜不敢條也疏曰受用方為過之過不悉 以及其是也深知不敢條也疏曰受用方為過之過來 徃 小爽出 亦人 降自 獲 血

解于算同不酌枚堂而堂尸皆 夜 | 答 不其貨類等下室下與下與之 位。 言長皆之也尊中得神質版 也注 賓 百各的电質此衆族共無關也此日 立 位 的已則酬上賓酬數等原不但受吸 便 一 資坐取解作階前 及未實凡能乃體與今年資司脫差獻宗文祭實體耳及日內資落主戶乃價及獻炙庶時告加肺皆也 右告祭香乃羞 放于專受長下長與放若與按酬解 明其具者兄大為無堂下無上者取 下無上者取 酌 之尊酬于弟夫加第下大第大并前 言也人左長及衙門無夫衛夫亦們 北 间 洲 長兄弟長兄弟在右賓莫解拜 向各 長兄 舉酬發参惠別上設乃其無之 拜 爾無其差則尊禮等而時算尊

柳拜長皆答拜以股廢聽也、聚鄉者沈各酌于其尊復初位長前等行體于其長此又因將行無算背而及之也、舉鄉者祭卒自行禮于其長此則因資弟于行禮于其長而及之舉鄉者祭卒真鄉拜長皆答拜所兄弟弟子已舉鄉于長兄弟矣此又云賓弟 酌 于其尊 中庭 面 兄以 何也 解于 位 此弟序 谷 無 位有層長 拜. 也重複幼 篡 同均省西白江

北 回 拜 矣 見 面 位 者 皆 見 面 位 者 皆 **城交錯以編者如經資坐取解作階前北城交錯以編者如經資坐取練所對其長皆指復其之外處不為其其是於對於於一直記式亦族西面以故知其其受拜送於一直記式亦族西面以故知其其是皆指復其之姊婦亦各東尊所其長並行交錯無算之姊婦亦各東尊所其長並行演之儀是他云宗婦之姒亦坐取真顧酬如交錯以編者如經資坐取解作階前北** |本記宗人獻與旅齒于衆賓佐 蜜熏兄弟黨無算得 解于長以行無算的商者前兄弟弟子舉 旅 也解 囟 云于 背長 北以 面行 則旅 **光酬** 下兄 西是兄婦福以 不弟

**使是特先** 彩成者以尊者稍起于尸身者稍近于尸的 作階上前回配出立于两階上東问题也 本記電從戶2 疏上之汉佐分利也殺食 成者以尊者衛達于尸身者猶近于尸也、階上前面配出立于两階上東面配告日天出立于戸外西南視東面告利成社近 利獻尸卒食 謖 典 7上大夫有意工人 為 為 3 不 所 出 歌 出 事 士 歌 出 事 也看天子諸侯禮畢司司法此少年云主人出年取日少年云主人出年四月次謂供養之禮出 八年大大不價戶 の事終于貧足が、現場のでは、 **雅览出于廟** 更告于成 禮詳人前而致 尸送劢

如之主人拜祝日齡有與也如初儀兩賽執解拜連洛侯以瞻相法三貫此二智故自洗一虧對者洗一霄也少年惟留不拜受徐主人亦受于芦内以投次賽也憑接少群四問故自洗一萬黃君亦如之注日少年餘食廳云贊者洗三陽的主人受于芦内以投統顧宰贊一翻主人升酌齡上套上卷拜受假主人答拜齡下發洗顧宰贊一翻主人升酌齡上套上卷拜受假主人答拜齡下發 文墓皆作後疏曰此對少年二佐食及二資長後明其惠大及異校舉謂所舉也〇注曰士使嗣子及兄弟義其惠不過族親也古兄弟對之皆坐佐食授奉各一庸遺命也舉與以目嗣子也命書 盥立于西階下東面北上视命嘗食養者與莫許滿升入東面長 局平命之猶不斥言禮之至三色懸技少年于異姓後者拜 卷十八

李重 秦重 ○ 10 ○ 文畫別有為 人以應羞及說之處羞黑宗人子 正變而主婦用之者就核輕主婦 大與應羞及說之處羞黑宗人子 工器的主婦用之者就核輕主婦 (を)</li 右後爼 石徹羞行養 組敦設于東 北 **隅几在南** 厞 用延 納 淖 〇腓 铁扶 黍 ŧ

餘許符姓。〇注日丁不必亥也大數禮論于叔某季某也以猶與也某如配猶言某妻是如配其氏尚變處時之祭事也伯某某字也如配其氏尚變史王差事者丁不必亥舉一 鄃 人主人日孝孫某來日 **亥用鸠族** · 太腳體已不得丁亥 張氏若言姜氏于氏也 是名仰叔李亦曰仲某 日言之耳應進也進 #F-兼與 **经执之取的** 皇祖伯基以某 **異王之道廟東** 女

儀 膯 經傳 內編卷-ル

 者大夫下人君祭之朝乃观耀典士男也疏旧特招者大夫下人君祭之朝乃观耀典士男也疏旧特招言非占如初互文也则上不嫌嗣文矣。注日不是祖伯某以某如配某氏以某之某為乃倚發鳌封。 明日朝筮尸如筮日之禮命曰孝孫某來日 筝子皇 王人也乃官戒宗人命孫室也特姓亦當然史兼筮與籍 伯 同日戸宿 則 某以某处 及這日又誓如 且成硫官 丁亥 龍某氏 性前 占 用 注期云三 如初 薦 成事 言日一重 彻 也有有尸 沙及 普典日 尸叉 辈 韇 門裁發出為布不乃君嫌上前某 有 B

遂改筮尸 賓拜 主之禮資去主人稽首獨尊之也尸 八皆拜送今尸是 揖者尸尊也疏曰 凡

祭期主人日上明行事主人日諸乃退質明也 一也宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治言 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治言 一大尊于語官有計道對特性憤食憑士泉其子屬東無子門 一門之其宿實則使人當之故也主人不西面者丈夫尊于語官有 一世宗人日此于子此戰志反○注目為期亦名時也既治尸反 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治言 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治言 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治言 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治言 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治言 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治言 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治言 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治 一世宗人日旦明行事主人日諸乃退四明治 宿尸及為期 右筮宿 廟 bt タト. 南 面 訓 北 何. EJ. 而也門有尸友

明日 右請祭期 少丰一、以上, 位于腐門之外 東方南 5

卷十九 四

順得也也言少人言社日官人。 而與士思擊年門告視到者監 擴君卑按動與麗備推戰 站 本者之于周次 本者 

t

维 火

視見已

者滯對注接三東接

石舰殺暨河

整

有累護則大夫可知也。司馬升军右其南有獎的有獎士蘭皆有獎士世祿則享之西名是魚腊從军府從承也上文直之而名是魚腊從军府從承也上文直 脡脊 横脊 短哲 代 等于宣 右 胜 機不是 廟門外之右魚腊 ÌL. 八肩侍属膊船工八之右魚腊寨东 边 可i 正 在隻

及 肺 祭肺三 實于一 代 親. 作上辞  歷特 **戶** 生 言肺先費 一在正故 言肺先 共内育 下不而 谷記 先 · 齊二骨亦此也司士升豕右胖餅不升肩臂膈膊。肩臂順飛將下司士升豕右胖餅不升肩臂膈下不與外體為尊卑之头當自為先後之次也肩臂不與外體為尊卑之头當自為先後之次也肩臂而先言短脅乃取释之義也祭肺之貴乃序在下之界 卷十九 短脅 正齊 代劑 皆 骨以 並 舉 肺

> 主人及賓園舉而言也大夫尊不羅故不與司官取二今于舊姓也司官設廣亂設主人出迎鼎除黑古盟舉鼎主人先入入道之也司官設廣亂設生人出迎鼎除黑古盟舉鼎主人先入入道之也司官設施股特性認變几則此使司官設施者大夫總異于也 在之注日筵几者陳神坐也室中西南隅潮之奥席求西近南岛上人朝服即位于咋階東西面為物司宫筵于奥祝設几于筵 是也兩尊用二勺者之酒雖有不酌重古禮如酌者然也是也兩尊用二勺者之酒雖有不酌重古禮如酌者然也注曰二尊兩無也疏曰二尊即上司官尊兩無于房戸之問 于室中注云至此使祝接神則前非祝可知也,其人未聞也知彼非祝者彼下文始言祝筵儿,其人未聞也知彼非祝者彼下文始言祝筵儿,西腊東特推體直云尸盟區水實了繁中軍中在門內之右不,四時東周體小祝大祝之屬也〇注目設者為尸將盟也疏曰,不改其處因而實之矣是士禮威儀界也小祝設採區與單中一房中如初云如初者取而實之旣而反之,八段採區與單中一 之兼執以升乃政 石質鼎豆 怒 | 尊之蓋羅莫于棜上加| 一勺于草瓊之南 館洗 之先士為 言按

序南于洗西皆西面北上屬為下七皆加于鼎東杭彷彼命反 之北亦西肆斯音所。與其其改不當鼎也疏曰。 與斯型在半額北不隸鼎明不常,是也其加也南于洗西陳子洗西東也其陳,是 政斯型在半額北不隸鼎明不常,是也其陳鼎,是 之北亦西肆斯音所。與皆設果西許見下稿。 之北亦西肆斯音所。與皆設果西許見下稿。 之北亦西肆斯音所。與皆設果西許見下稿。 之北亦西肆斯音所。 以其加也南于洗西陳子洗西南也疏曰。 之北亦西肆斯音所。 以其如也, 以其加也南于洗西東。 是了文反。 長質長也長賓先札次賓總在食上利升中心舌載 之主人不札而言就主人者明親臨之也在全上利升中心舌載 質者 雅正 人皆合執二祖以相從入地注詳下 軿 上以從雍府執四上以從司士 IT 祖末在 篇相 功 陳ル 姓以從司 舌背切 東方

七

老十九

卒資配與于洗升自西階主人與升 ·庭前主婦質者一 石舉鼎七載 一尺二寸祛尺二寸此亦大夫妻尊放三分益一秋三尺三寸光若特柱禮主婦織策計畫與主妻的國際主妻或指表的人人。其與主婦衛道師童主后以下則屬次之事服三輩者首服副共能不得如主婦者當與主妻的養養,以為四人人。其與與主妻總等殊也後者蓋半土奏之決以益之決。其一人被錫後是一大禮主婦衛道師童主后以下則屬次之事服三輩者首服副政士妻總等殊也後者蓋半土奏之決以益之決三人被錫後四與主妻總等殊也後者蓋半土奏之決以益之決三人被錫後四與主妻總等殊也後者蓋半土奏之決以益之決三尺三寸表蓋則幾者之爰以敗婦人之齡為餘因名爰以此周禮所謂。 典述受陪 西面升入面位主婦被錫衣後秋為自東房非直監 少年 設于東非道 人亦被錫衣佟秋執奏淮羸醢以授主婦主 在南葵菹在北主婦典入于房被 É 阼 **階祝先入南面主人從** 九 酩 坐真 寸其不副姜七条几後之十謂爲錫 疏列有腊宜首组儒首所思魚載也

又與受贊者敦泰生設下稷南又與受贊者敦稷坐設于泰南 特庸當祖北端相即上章司大王婦自東房就一金敦泰有蓋坐設 次之矣佐食上利執年租下利執承祖司士三人執魚腊局租序與是粹住食上利執年租下利執承祖司士三人執魚腊局租库其衛非豊也韭菹在南薩臨在北今干其東英莊在北而廣縣在若葵莊廣鶴天子朝事之八豆不大夫取二豆為饋食用之是豐大夫麋鷯為天子朝事之八豆不大夫取二豆為饋食用之是豐大夫麋鷯為在東灣青菹鹿務布莊而祛尺八寸也周禮隨入職韭菹醯醢昌本廣灣青菹鹿務布莊而祛尺八寸也周禮隨入職韭菹醯醢昌本廣灣青菹鹿務布莊 于军組之南婦贊者執敦稷以授主婦主婦與受坐設于魚狙 升自西幣相 從入設爼年在豆東家亞其北魚在年東腊在豕東 南 敦

大字梁辭也.

大字梁子母.

大字梁子子母.

大字梁子子母.

大字梁子母.

大字梁子.

大字梁子母.

大字梁子.

経緯の高 再拜稽首祝祝日孝孫某敢用桑毛剛最嘉薦背原用薦敬事 决云教是首上下四相連重益上圖下方 祝禮舍人注云側有舊孝經注云外方日益孝紀 酌 英逐

> 語刊日差者周疇大號和尸聽注云延其出入語其生作是也,也說從者從尸計自西階也先主人以入者將接神也流日由後入就從主人升自咋階就先入主人從注目由後語相之日延延近門而臨也特性云尸入門北面臨即此也就延尸尸升自西階日庭南沒需也就日庭近南沒盡門之星需, P升自西幣入稅從注云由後訟相之日與是也宗人奉樂東西經避敬尸也就先人既則後尸者下文親延以宗人率實皆這則全于君故主人皆不由延尸以伸專也門出入主人與實皆這聽完計與性而不與尸別嫌也尸在廟門知則是于臣在廟中也 大門左背避位由亦如之就入門布者選尸 鹽也既則後八進日入門左注曰主人不由迎尸伸尊也特性舊食漕尸入主人及實 升筵視主人西面立于戸内脱在左视主人皆拜安尸尸 出迎尸于廟 盤于樂上卒盟坐萬華取巾與拔之三 于樂上卒題坐萬華取巾興振之三以授尸中宗人奉匝水西面于樂東一宗人奉節小西面 郊丰 降 亚 于 作階東西面 プロスで注 の表 差 勇 高于绿北 入門 丕 右足

卷十九

でである。 <u>+</u>

右迎尸委坐

也上佐食取黍稷于四敦下佐食取年 取韭润辯挾于三豆祭于豆 佐食兼與黎以授户尸同受祭于五祭神 間 **韭蓝以外三豆也 接如悅反劉氏而** 471 3 がデ 一点此往食迹變切筋無部年家切 組以 他此ア自取の離反の三 授上佐食

石升奠陰厭

大夫記云鄉華一養年潜家藏皆有環提也 一板以相祭年銅鐵 在廣北也來是如戶從家組被所在廣東武五組房自為一組故所 若系用養疏日知特性訓析為敬詩三個以前进為尸特加故云 若系用養疏日知特性訓析為敬詩三個以前进為尸特加故云 若系用養疏日報性訓析為敬詩三個以前进為尸特加故云 古有個達音帽捆音四級初洽反○共又住食達取以祭政食也 佐食又取一豕蜊于房中以從上佐食受建設于羊蜊之南皆耄 佐食又取 食故在似 食有礼也 亦 大系舞の 角莲 名膜隱法 也此胜日 包設 少者該 一特性言三なれば 應 豆北 二板五板九色水荷台水面大石 ħ 做之類皆接小數而言: 與肚腩也論語文多言E 日食小數日飯疏且特性 民豆等經年故在南家語 代載又養以投食而又一 飯雞口胃 特報 - jft

右尸正食

**居然左次之是其便也平衛主人拜祝受ノ母ア各拜者文也益在尸在尸以右手取平衛主人拜祝受ノ母ア各拜議等特集時之加于道豆蔬豆塩在肝石襲賓長西河手就而言若至尸前齊之加于道豆羞遜也蓝在肝石便尸換之也兼指川兼羊家也** 縮執型肝亦縮進汞鹽在右尸左執質有兼取肝換于型 無之也疏曰簡取随葉之義故以爲樂之也等表語年一子从反○注目簡猶美也既食之又供之所言表語年 人降洗倒升北 **有主人所尸 面的酒乃**爾 尸尸拜受主人拜送尸 酒啐酒 鮅 肝 用組 振祭

紀代前已是尊乃今主人拜受受法又注是兩尊戶也上任食取同○注目受雜酒而使養獨尊戶也就日戶將主人便上任食取 視的投戶戶醋主人主人拜愛齊戶各拜主人西向真衛又拜 四敦泰稷下佐食取牢一切肺以授上佐食工佐食以殺祭主 前補

少年

凼

不同戒與一佐食竹出與于洗人一佐食各取黍丁一敦上佐食

> 與出字夫以獲受部泰主人警之納諸內挂音卦○注日出出戸 與出字夫以獲受部泰主人警之納諸內挂音卦○注日出出戸 與出字夫以獲受部泰主人警之納諸內挂音卦○注日出出戸 與出字夫以獲受部泰主人警之納諸內,也不是 與此王蘭戶戶假王舊人受正之平衡亦是如之是王受假與大 與此王蘭戶戶假王舊人受正之平衡亦是如之是王受假與大 與此王蘭戶戶假王舊人受正之平衡亦是如之是王受假與大 定。 一 358 一 358 儒之附曾如此。
>
> 儒之附曾如此。
>
> 《佛子》,
>
> 《佛子》,
>
> 《佛子》,
>
> 《明音》,
之也此于上下文義並相足又何事轉變音讀而反失其義乎不為賜資文義複叠至此个按來字當讀如字蓋命之來而使受齊字之義器同值味上文致字下文使字皆賜賢之義不應又調戶尊故也特性無概文不其也愚按來注讀為鶩猶賜也則來與者郊特性云概長也大也是也特性戶親嘏此戶使祝報者大夫替廢引長也言無廢替而長如是也古文報為格疏曰云嚴爲大 季指熱解以與坐卒館執衛以與坐與衛拜尸 、坐真鶴與再拜稽首與受泰坐振祭濟之詩懷之實于左袂 老十九 、答拜執虧以

**1**尸酷极主人

就用之亦然故知用麥菹嚴醛也體與短齊核脊青年豕之下體之豐大夫體也麥菹嚴醯饋食之豆也當當食之節故不言豐个于尻尤贱不殊也疏阻止注云韭菹酱蹩朝津之豆也而價食用醢屣蘸也皆升下體祝賤也魚橫者門初共組殊之也勝兩縣屬店三魚一橫之腊兩際屬于尻屬音燭尻苦刀反〇萬者主姑薦 下于尸也屬兩豆宜臨佐食設爼牢懷橫脊一短袴一起輕故云屬兩豆宜臨佐食設爼牢懷橫脊一短袴上,拜送今主人獻視就拜受主人但答拜而不拜送拜送,迫狹也主人不言拜送下于尸也疏曰上主人蘭尸尸 下ナア也 主人獻祝設馬南面祝拜丁席上 44 西面答拜淮山拜 禮雅重答 腸二 胃

兼受神之以授尸尸就以命祝也就日制命就使出被蘇以報子

下文也至命脫脱受以東北面丁戸

、西以破于主人日皇と

命工

祝承致多福無船于女孝孫來女孝孫使女父祿于天宜

孩于田 楄.

他上

行時萬年勿替引之官也至所件也未前日羅頸門 一日本時日本上

**人的獻上佐食上佐食戶內牖東北向拜坐受領主人西向** 右主人獻祝

西上亦折一扇江云佐食無事則中庭北向此也 一屬放氏云拜字行○注目不啐而卒實者大夫之佐食晓禮界 一屬放氏云拜字行○注目不啐而卒實者大夫之佐食晓禮界 一屬放氏云拜字行○注目不啐而卒實者大夫之佐食晓禮界 一個放氏云拜字行○注目不啐而卒實者大夫之佐食晓禮界

石主人獻佐食

献只是不和裝飾也被引之上。這一十十三年至是是電低記主婦乃洗飾于房前亞土婦洗丁房中山的入戶两向耳獻也其意則問也可按特性佐食率角主人受角隊反丁節升入復受以能其無難則皆坐奠之而後取之經難不言受以能及奠丁條戶丁能是也確口按內則非祭非選不相長器其相授則按條注口取實丁能者男女解不相樂特性虧在食室角主人受角 有司徵者取斷于餘以升授主婦赞者于房戶婦賢者受以受主 海面 在注 北日 \* 直手 東隅是也

> 拜尸答拜法日不報者 主婦四面于主人之北受祭祭之其終祭如主人之禮不能卒的 易解洗酌授尸主婦拜受解尸答拜來出易程亦男上佐食綾川時 **應放與** 此有衡尸 石尸唯主婦 祭

主婦以爵出赞者受易虧干館以授主婦于 少半 **发中主婦洗酌獻** 

按主婦也, 卒倒不與坐投主婦就日不依拜下尸也一千易戶外入卒倒不與坐投主婦就不祭酒省文也, C 就拜坐受衛主婦答拜于主人之北, 在日實者亦有司實者也易 右主婦獻祝

王婦受酌獻上佐食于戸内佐食北南拜坐受歐主婦西面答拜

主婦獻下佐食亦如之里也。三婦受問以入于房內随也。拜子主人之北可知也。祭酒卒既坐授主婦不然肯文明实亦不供拜也〇注日不三祭酒卒既坐授主婦佐食亦祭酒馬喊 獨長洗爵獻于尸厂拜受爾賓尸 视受尸衛尸各拜雜見下尸 石主婦獻佐食 內北百 拜送衛尸 祭酒卒假管

石街長脚

飲卒解執虧以與坐真虧拜尸答拜亦見下尸 视酌授尸實拜受解尸拜送虧實坐英餘遂拜執虧以與坐祭遂

石尸酢賓長

九

**石賓長獻祝** 

木

屬門為斷也 祝汉復位于室中主人亦入田于盾門居門今禮畢又迎尸于庸門按禮丁之養聽雖也祝又便位事尸之禮范于師門子之養聽雖也祝又尸殿主人降立于咋階 **- 大出立于咋階上** 西海配出立于西階上 亦入于至復位成 **静記 5.尸在** 9.門外並日上 東西 14 何. 깺 **坚告目利** 淝 從 成 何而尸獻人比 佐石 食 期于

拜出人總答一拜署也

万丽班个云结

特優性情

西三拜養者養者莫爾皆答拜皆祭酒卒內與留皆拜主人答一與升酌以授上養衡者洗三虧酌主人受于戸內以授次養若是與一本也與日神生之上也有年本二里活了兩下也卒食主人洗一上位食一進與下佐食故更养二豆活了兩下也卒食主人洗一旦在食一進與下佐食故更养二豆活了兩下也卒食主人洗一個三拜養者養者與所不再受養人養之後者與內告食司食奉也○注目消費又進二豆清于兩下乃皆食食果乃告食司食奉也○注目消費 **翅身前面向主人而拜也** 司士進一人在戸內四百而非酸者在堂上同東 所有其明司士進一。

福前壽保建家室主人與坐遊舒廷執衙以非職前壽保建家室主人與坐遊舒廷執出上之人。 在日送佐食不清股也滿日禮賓出土 在日送佐食不清股也滿日禮賓出土 在日送佐食不清股也滿日禮賓出土 人皆并送此佐食送而不再放之次以乘也二 人皆并送此佐食送而不再放之次以乘也二 人皆并送此佐食送而不再放云火地 人皆并送此佐食送而不再放云火地 人皆并送此佐食送而不再放云火地 人皆并送此佐食送而不再放云火地 人。 人此酢 推以則亦 石 人受上發的 設席行發 开赛等三人和教育 養者三 剪 胐 拜 典儿 言之 出上春止の世界の 10 酒上發現假日主人受祭之 于注度社 **東ア奇工観報主人以**(報事大則譯奏で注目) 商以典坐卒商拜 **南葵俱隆** 开: 也經無明文亦以數如疏之意 黃育 上森谷 41 泵舰 主人的主

乃護侑于賓以與姓注曰講道擇也撰賓之賢者也必用與 行情出俟于居門之外為前也俟于外表主人與禮事門 東入也疏曰賓住在門東北前則請以為伯當河鄉其住所 東入也疏曰賓住在門東北前則請以為伯當河鄉其住所 東入也疏曰賓住在門東北前則請以為伯當河鄉其住所 東入也疏曰賓住在門東北前則請以為伯當河鄉其住所 東入也疏曰衛夫為前也俟于外者主人與禮事門當 持有者,以與姓就也是時賓有司主人已復內住也 以互文 約之也 司宫筵于戸西南 右議侑戒 石鉄紙陳鼎 北西省賓月而尸益射也西注日戸西南面為尸造四序 少果素體方字明可明北 **西岸東西** 上東 既主賓客也歳日償アラ回移布義言真在殊真回郎尸與侑北河于席門プ 圭 何之 注值是知與關入 y 體也 刻 盖主也下尸子 戒 篇層

右迎尸及

機関ルキ 万無法日泉聚鵝也聚者不監殺也添日正祭貼 卷十九 词 馬 璪 全 鼎司

重

士學豕飛 上以從司士合執二組以從司士贊者亦合執一 舉魚雅以入陳鼎如初前見难正執 一上以從難府 一犯以從心竹 鈂

でチ - 支军内治以下#机能上桥以把注注和者谜 日云上治之。 下皆縮組 職丁南祖是也按下文次實養年也請司馬 注丁疏也是也云內清查商是內從溶中來 名謂無內面注即下文司馬在年顯之東二 名謂無內面注即下文司馬在年顯之東二 一本西名也○注目並併也其一批司馬以 一面方 華人 華正之亞 年 亚謂二 組設于 年 舉

右司馬司士等專陳鼎 孤。

西階上及戶西今恐尸復位在戶西放言蜜階上之位也主人西阵階蜜階上之位也敢日主人位常在阵階上其賓位在主人西上人受一手横就几揖尸主人升尸侑升復位獨掛尸者几體主主人除受牢几尸侑降主人解尸對常質玉儿玉屑是也宰授儿 面左手執几縮之以右袂推拂 **汽**三 | 手横執几進授尸于筵前

少年

蓳

輔力立作

石主人校儿

西北而拜洗主人東楹東北而英的答拜師 王人降洗尸伤除尸辭洗主人對卒洗揖主 亦降 升 正而 侑 九尸 也非 O Tri TH

所而切靠莊雖简麻糖胞質 為其監費都有無關 對此中 豆西當外列魏在東方婦鑽者執白黑以授主婦主婦 對卒盟主人揖 **升司馬杜羊亦司馬載載右體科管施胳** 東房嶌韭菹醢 **東福東北** 不濟之關大注實情而 少形 别 移 亦飲 献品 故婦云菜流而語麻鹽麇 不 本十九 《卷十九 《卷十九 《卷十九 《卷十九 《卷一章》 應酒主 Œ 赞昌的醢八云無今體 典受陪設于的昌在東方與取避于房 问 穭 并送食降出者為河子而獻尸 ガル 人解阵實對文不具也 一代費 坐奠丁筵前茁在西方婦教者就 **佈升主人坐取貨的獻尸戶北面拜受稱主** 腸 體內 東可 十 治 日 知 胃 一 股也 八 祭 肺 一 祭 肺 一 資降盟戶 尸受亦 祓 你前意也三婦 题貨生改 隆王 昌遊臨以投 衿 火災 一人解尸 舉設作升此音 斯盖注印题方也骨 午净牲下種 设和云非豆日蓍为 流青尸後列而哀饋

主并可租着之從十先以所實體主拿尸載南亦體 婦儿客着租儀几一時下升止之人组之設實分皆 爲題則点辦惟六祖預經載二四三五字之隆一有 為陳見之年四數故自二謂十組字來組組組神鶥 侯之弟所婚年理經須祖先二並正哲二先餘組折 時者次以組和問因為非被祖人如祖也歷十也分 說知以生子表面面從名十百組內婦和設設率費 而為及總全子,并有下蓋一塊蓋尸至三質看此種 不人组组烯七遭如也得者即其年及人名乃豆骨

アー州疏口被上也城戸、祖城戸、祖城戸、祖後戸、祖復戸、祖復戸、祖復戸、祖復戸、祖祖不言戸、祖

**外為所**尸

告組 净口

騰小進在各六後實疏 在除七鼎內皆遊為日人 那祖之是此作其**路** 西為組也祖在體及 少于直流有清洁室户 云雁 瞬 不為以在被明幹 年為星門北河教內加附設 肺 祖北至下的一在會 即正治者者得至有直從折在

無雅剛之性學故意,其無難體之人也學不可以也以其一人也學不可以也以 養 職之环主胃體設言尊連 整 少知后報三春報三春祖 少字陳者皆尸春報 亦者、近 **肫** 前明 載 貀 格後則 **馬正**脊 **發**讀 之經 侑 下牟 丰 也故 肉 11上文年 屬在下 如者 **侑狙牟左肩左肫正脊一脊** 蓮和此條件也 下戶作于拉以 滸 组组字折帕组祝惯升鼎 此多 餘見下 下尸也 尸 他 芹 一 啦 子 你 是 看 童 一 啦 一 啦 是 看 童 一 而 做 一 而 也 看 主 人 用 难 一 而 做 二 而 做 二 而 做 二 而 做 二 而 做 之 肺 尃 也 加 进 一 地 尊 也 加 所加 衿 文至升 裆 載 腸 于 由折分手香雖不折分而。字也但問華人所設在北 可 麻石鼎增僅加 .. 円 今體西家亦拿 主是之庸下內 狙 札 不亦司士 JE. 腸 月一 載 切 亦 肺 矿 放正與所者惠主主 知犯尸伸大亦 人人 以全着所大尊 组在 爼豕沓 有组生升及突组司祭而替此 已不執于主腸皆士肺有侑二 下升事風人三右所互肫狙狙 亦之外 侑组 體 诚 石 載月清也萬主作上禮 下疏

(第7月至) 注目名目 祖世 祭首首鱼为体也眼神牢别人

柳果 云尚先 缩執以退者班注疏止以卒升為升尸军机同自得之。 資長設載如加載于军组而军系化治组乃次密差于严前而四代各各法共時将升军组于尸前于是尸军租自舉升而各组亦皆开突然差军滿尸乃率對五也想接來升或過承上支升。丁二組而言蓋在軍滿尸乃率對五也想接來升或過承上支升。丁二組而言蓋在質長設年租二也次資產軍七流三也司馬基內流門也次實在實長設年租二也次資產軍七流三也司馬基內流門也次實在實長設年租二也次資產軍七流三也司馬基內流門也次實 年和丁豆南賓降户升錠自西方坐之執為右取 初以挹治注于疏上若是者三戶與左執餘石取脈坐祭之祭酒 從次實疏上與租受于縣西左手就相左廉縮之都右手執上核 ť 神味以内 東越東答主覆男供及下同。云若是省総執以几亦編更越東答主覆男件與不等資子調子雖此內溶在縣已遇較一進計特別大藥自門人不到于雖此內溶在縣已遇較一進計特別大藥接特種大賣不祭不院此廢之者一也被具容主授也〇注日密活在明語內加耳宮其注問東越東答主覆男供及下同〇云若是者総執以几亦編 間尸 攻隆に 以東面受于平縣之西司馬在平縣之東一手執桃上 取聽萬華夫養者取自黑以授尸受非然丁豆然情 席木坐啐酒典坐英图拜告旨執梅以與主人 姺 坝 亦授予以受 非道與子三豆 胍

之矣、次宜若平烯縮軌組縮一極祖內代所介養并就并就一年體之祖內凡所介養并就并先一年體之故云大夫禮多崇敬也憑按此云察故云大夫禮多崇敬也思按此云察故去大人 非拉 董在陳北 查以立伯軸門故道在北統子戶也 正興紀焉也疏川光 設道常在有代具換也今 婦不與受之英體丁院與首在變東主婦入丁房在 類故目曆矣也 上人受徵乃散文侍次亦是矣上人受徵乃 楹東斧非注目婚失也疏且按討云載緣我為對文則婚我果 之與反加于組司 石主人獻侑古 面禮西坐卒僧執得以則坐英尚拜 組以降户 石尸各祭記卒主人獻爵 <u>臨坐</u>奠子差前職 鹽坐振祭齊之與加于罕祖賓縮 力者并載于先一年龍之組也或誤以此載為自樂升概多崇敬也憑按此云卒載乃尸齊牟肺高而司馬以他工文次實載流此司馬蒂內大大官多各使載其二处司馬大夫禮多崇敬也疏日間禮大,祝職注云絕祭以司馬大夫禮多崇敬也疏日間禮大,祝職注云絕祭,上也語,生執爵以與辛荒或云清牛街〇注日絕祭謂絕廂,至了,非二公二 馬艦 化. 英组 闸 方婦費者就 于 **羊** 音 **烯丁組上題在右ア** 郊. 丁筵末 執所以與主人北京 闸 妣 乃 紅以降尸 载 Ŧ 半 立日 41. 授士婦 俏酱 |降筵北 左執寶 為在月前 面丁 궶 14) 郅. 使方 東 而貫 回 爱

自北方司馬橫執年組以

九設丁豆

東布坐左枕頜右

查内這四也次實屬領主人乃奉商五也。 查內這四也次實屬領主人乃奉商五也, 其曾時乃在的之有也此的無主亦有五萬乃師主一也婦設實 之屬〇注口答拜拜子的之有也就只知拜子的之右者以其章 之屬〇注口答拜拜子的之有也就只知拜子的之右者以其章 一個四些本傳統部以與坐英傳拜主人答拜如乃禮部 祭之祭酒與在統餘以次官蓋至婚如尸禮俗降筵自北 **范挾于醢祭于豆間** 又取變黃同 祭丁豆祭與左執衙右 取 力 Hili 薦前組織 北 坐

右侑各祭迄卒主人獻爲

**英裔子館與對卒洗主人升尸升自西階主人拜洗尸北面于西** (受伤宵降洗价降立于两階西東面主人降自阵階離洗尸 쇌

主人升尸升坐取衙酌司官設席了東方四面主人東檔東北面 協西坐政府斧拜所沒力解戶也所以主人除戶除主人對卒盤

後應少年 一卷一九

坐真子每前所在北方婦對者執一意經濟王婦不敢 泛文改變

延

得言産蓋 行端交售需座不復用 則下落 構用北之來租誰即次大賣又養上得更用此言處組見不復用也愚複租降告處外、賣又養上酒可主前者也百實業年上濟司馬希年內流了八个投也言處組者年濟組改爭此處所主人不告首也ご注目與對于左者神惠發于常也言母進人所主人不告首也ご注目與對于左者神惠發于常也言母進人所述之卒載縮較虛組以降主人坐取得以與受援于端上之屬但載之卒載縮較虛組以降主人坐取得以與如片禮如其縮執邦 執筒以與坐寬實拜就倒以與尸 **省議婚主人受如尸體主人降筵自北方北面于** 與受肺坐絕祭際之與反加丁濟型司馬縮莫清 席末坐啐酒就霄以與司馬若罕肉浩縮執組工人坐真倚于 右取肺坐祭之祭酒與如舊黃換祭之儀也次貧者上流如八 長賓設年列于豆西主人坐左執爵祭旦魏如侑之祭與左執 西楹西答拜主人坐英智于 庫 階上坐卒館 全狐

献尸以後乃悉用系統 戸内後乃悉用系體哲長 戸南地域日橋即年備也光主人與尸府獻前皆用年體主蘇獻 戸南が尸禮如其自羞前略之屬の注目不降莫魯子館急崇酒 後禮シ半 卷十九 三

與已為藏也,〇崇酒辦是前了,伯告答再拜主人及尸佑皆开就干面做者以主人不及佐善,伯告答再拜主人及尸佑皆开就 **侑介尸伯皆北面于西楹西主人北向于東楹東再拜崇清**注 石主人各祭說卒尸酢 舒

前日

司宫取爵于篚以授婦費者于房東以授主好 今三也受尸。唯四也主婦緣尸內從常又有五萬主婦沒兩類一五受尸都是也此下主婦緣凡因善獻是一也獻而三也致為主婦時內面拜獻尸便也雖且上文上人獻凡三國獻尸獻佈</br> 右主人崇滔 宛洗 7.

旌

一婦設為

經 112-366

一意里隻き。一意里隻き。一意里隻き。一意里隻き。一意里隻き。一意工意工業的一意工業者、一意工業者、一意工業者、一意工業者、一直工業者、</li 放注謂其由便言便其四向投尸不必退主人之北也之于 **污取** 专者注云董內與彼故拜受于复土與此數異也下文主婦西商 實主之禮故不得各就其階也若主為主人縣視說拜于席上坐 西**百于主人之席北拜送**海流阳賓主處縣規說拜于席上坐 西**百于主人之席北拜送**海流阳賓主處附無在筵上受之禮令 工養家會四也次對羞家屬尸乃辛內五也尸拜于筵上受主婦 摩酒左就每門上 到就商以與平英商拜主獨答拜就商以與軍 **釧祭子 豆然祭河之祭也、次宮菱承と清如年と治之禮ノ** 年劍之西與人子房取糗與股份就以出坐改之根在黃西修在 乃獨親就之也 ,坐左執母祭粮修同祭于,豆祭以年硎之枘挹年釧速以挹豕 年銅坐莫丁非道西王始终者就承朝以從主婦不典受設于 右主婦獻是影片 少年 短川毀就 一窓十九 事: 44

後避少年 不拜也想按正祭儿書創告不拜信尸則尸拜者尸就早也手入即書創書創設乃與拜其拜仍為降酒是以特性少丰尸書創生創有拜而此則書創不拜者彼拜雖在審創工者因坐降酒不與坐降酒左就斷等上創就斷以與坐莫商拜則拜在審創之下當出日主人如尸體等也其異者不告古疏曰按前文主始縣乙尸皆如尸體過間祭粮修以下及受年七治以下几条齊辟之屬〇 於之處 文與、次實蓋不婚有受如尸體坐卒醫拜主婦答拜尸受罕屬 為所紹次實蓋不婚有受如尸體坐卒醫拜主婦答拜四尺體如 者皆此類想被併藏于牢狸或則縮執組降矣不納她強送之組 治而差多意是以輕排著補執組以見義也諸文特云橫執補執 之組乃特言納執資上文主獻侑有年內治不主婦以所無年問 之組乃特言納執資上文主獻侑有年內治不主婦以所無年問 為與了所前繼又後也疏曰按上下文尸與角及主人 坐祭之司士縮莫承齊于年型之東載于年祖卒乃縮執 **侑坐左轨爵取糗修兼祭于豆祭司士** 模修坐英模于魏南修在黄南 右侑各於此卒主婦獻假 人共祭粮修祭釧祭酒受承上涪拜陸酒 右主婦燉竹設鸡 拜受育主婦 縮執不齊以升角 北面于 皆如尸 禮官 組以隆 侧不拜 與 俖 双 拜

取衝與着王與祭加載之無次資差承烯尸在執魯受煙如拿婚以至祭降之場。司上着承将尸坐真釣與受如年內消之聽坐上清之禮謂自羞可止着承将尸坐真釣與受如年內消之聽坐

之禮坐本廚拜王舜答拜

右尸各祭訖卒主婦獻傷

修一也司士差承胥二也次賓差來婚為觀劇八無劍美與家上治而亦有三萬王

差系費二也次賓差系備舊乃至留二也。主婦養養與承土治而亦有三種主婦的媒角養稅主婦主婦的人人主婦的人人主婦的人主婦主婦主婦主婦主人人主婦的教育主婦主人人主婦的教育主婦主人

受舒酌獻伯

禮獨音劉則不 拜明其禮教也一十主婦則尊矣故不拜也又十 **承 燈亦如尸禮坐卒實拜主婦北** 按經文甚明 **面各拜受鮮却年歷**边如儿受經文甚明■蓋與北受那過過如儿受受家心治

**石主人各祭訖卒主婦致賞** 

尸降筵受主婦爵以降主人降侑 隆主 姉 房主人立于沈

尚三也主婦受與佑同三而主人受與尸同 五五日本中也 尸易為貧者設薦一也司馬設年想二也次賽着字杨丰号 为学主暴 北西面的東面于西路西南 尸是也疏曰此內有三流戶 作主暴 爾子僅盥洗醬主人揖尸侑主人升尸升自西胎倚從主人北 首易

也拜即主席入厅是可引发青厅身工了了一个一个东谷拜出的也,尸酌主婦出了房西面拜父母尸北回于伯東谷拜拜出東侯尸一酌主婦出了房西面北面正也主人挥出两定人也直于東區立于東極東侑西楹西北面正易爵者男文不可美司也提在 設注出拜東花 塘 旦禮則雇升

人緣也主婦人 (于) 房司官段 席于房中南河王姑立于 席西

儀禮少年

人質者又將矣。

設席成云主婦尊也特姓士禮及下大夫王婦最監亦如者主婦亦尊也疏曰賓長以下皆無設席之文唯士婦與主 直應坐莫子雙前直在西方婦人發名執變黃以授婦 畵 之人

石尸酢主婦婦教者設薦

王婦升筵司馬設牟狙于豆南王婦坐左執 所有取消換于鹽祭

年矫主婦與受婚如主人之禮,才能也。主婦就衙以出于房西加于爼坐找手祭酒啐酒,我就同,0 注日批十十號內則,次賓蓋 于豆間又取麴黃兼祭于豆祭主婦政府與取肺生絕祭齊之典

> , 主人受難性卒園故云變于主人, 儿男子皆或解乃, 拜故云變于 宣鄉尊也正不坐者變于主人也就解拜者變于男子也疏且上 直手主人席北立卒的教育拜尸西楹西北面答拜, 淮日而主人 于主人席北立卒的教舒拜尸西楹西北 主婦人立于房尸主人及伯皆就筵

**右主婦各祭訖卒尸酢爵** 

資洗爵以升的獻尸尸拜受質質西楹西北面 拜送問儿真的

如初烯從如初寫止是也不廣戶者亦然一種重也或謂之長實首少字聽云長實洗額獻于上文實長設年組是也以將獻思為上對者言是的戶乃奠爾欲神惠之均爭雖飲與正糸者與為戶乃奠爾欲神惠之均爭雖飲與正糸者與為中華之時子室此億尸體戶在室已行三獻及所戶

少年

歪

右賓長獻丹尸奠餘

王人降洗爵尸侑降主人莫爵于篚解尸對卒洗揖尸 **光侑不升** 

聽益殺不從也主人實質酬尸東楹東北向坐英爵 拜户 西楹 降 旭

洗尸降解主人黄鹤子館對卒洗主人升尸升人將酬尸也北面答拜坐祭遂飲卒鹤拜尸答拜也但自此侑更不徒工工。 客飲酒無異故有酬而異于下經佈奠于石戶惠百不來也,酒也與此不同省下不宜尸及特性者不剛是此由俗是與實于戶值佈奠爾于右注云奠于右者不來光師患右不舉變子以上意也。0歲日此獻尸剛尸尸奠于薦左不來也接下一人象 ないのでしたというできょうできょうというというできた。八質野尸拜受爵主人反位答拝尸北河坐真公子薦左真智 飲解析

| 例 尸 户 奠 爵

**侑主人皆升延乃差**故云蓋数心思波升是不言主婦者 統用 子之

門東今得蘇則及西居西南與主人相對被云巴蘇寧之也也委子西路两南已蘇尊之也等調脯者貼也疏目初位在賓也實坐取祭以隆西面坐委于西路西南江日成祭了上京蘇東寶上 端也實坐左執觸有取補換了應祭之就虧與取肺坐祭之祭酒,于序實坐左執觸自從司士執到長從無升文明此不降退立、在事既設後事未至退立之位當在序歲知此時不降者下文實西序端疏自按鄉飲酒司正升受酬者降席司正退立于序號則往日年餐副年左幣也上實止一體貶也應與設租者條則俟于注日年餐副年左幣也上實止一體貶也應與設租者條則俟于 優體少年 主人省学 逐飲卒舊執以與坐與智拜執假以與主 長資升拜受罰主人在其石北面答拜外首文也一等天自東 馬所醢醢在西司士設狙于京北年幣 王人洗爵長寶蘇主人莫留于館與對卒洗升而獻賓子西階上 右羞尸侑主人主婦各羞 夫羞房中之亲于尸侑 老十九 · 南祖 印象 口隆 反下位 不然 注 日成 祭子上尊奉 大祭 拜受 解交 解明 林 腸 胃 耒 切肺 旓

初不殊其長也則此大夫皇初則殊其長故也必然遂依孕衛就往主人獻內賓游乃自離江云舒勞乃自離以必然遂依孕衛就待傷獻即離此則獨獻乃離者主人益尊先編獻自達其意也特酌自離者序實之意賓專不敢酢也張日特牲主人獻長賓說不執舒以與寶答拜主人而辟不敢親故主仲其意也〇注目主人就舒以與寶答拜而者賓縣主人也言酌酢于長賓者長賓將酢 受英者省文也詳見下文〇注日降反位也。言英于能者背廣衛也今處群言英斯不言一言英于其住名皆質得也解以與也真舒拜資答其資降前有二言英于其住名皆質得也解以與也真舒拜資答其資降,言英觀明有受與了維者也比莫 **举夫洗解以升主人受酌降酬長賓于西階南北面賓在左主** 而不非民族也 辞受的共應脯醢 與否設于其位其位繼上實而拜受祭飲之屬 **一字大赞主人酌若是以辞率大酌授于尊南世若是名亦如共也字大赞主人酌若是以辞辞音個下同○赞者主人毎賦一人勿之次名下文云率夫赞主人酌若是以疏是以上初之次受獻卒解也○注日衆賓長尹者以次升受獻也疏曰知受獻必以長受虧主人答拜坐祭立飲卒館不拜旣宿祭飲亦如寅長但不拜受虧主人答拜坐祭立飲卒館不拜旣宿祭東祭肺東也其禮拜** 升長賓主人的唯一 右主人稱獻泉瓷

宰夫執爵以從設于祭東司士

執組以從設于薦

東家賓長升

位寄将言

華大即洗解升校主人受之明上文主人所執虚的宰夫受真于莫升能也或日知然者上文王人莫酹拜賓除王人無路之文令莫予能也或日知然者上文王人莫酹拜賓答拜主人則前受其虚爵也真問拜賓答拜坐然遂依本問拜賓答拜注日宰大法解升授 知一主人洗資解主人坐英衛子催對卒洗开的降復位資拜受 人拜送野室四面坐頭面丁薦左林川之英節也

右主人酬賓實與保

者立然不升既虧也。工文主人酌獻空使率大贊動今酌獻兄弟之係坐依且拜卒間也至于大大貴兄弟幾不得如實儀故長幼特性獻長兄弟下降階上如實儀者兄弟親不以官待之也雖日按之兄弟駁不別也等夫不贊的者兄弟親不以官待之也雖日按答拜坐祭立仗不拜既虧皆若是门辞主囚兄弟長亦立於大夫、答拜坐祭立仗不拜既虧皆若是门辞主人在石循資在左也心 待之兄弟是親**既**故不以官侍之也。 新受保其**位在沈東西** 下漢字大贊酌者大夫之賓賞故以官辩受保其**位在沈東西** 西 土人洗升的做了弟干作階上兄弟之長升拜受衛主

上飲不拜既留若是以辯雅殊及宗婦也以于主婦之席東而不 一一一 入洗獻內賓子房中南面拜受倒主人的面子其右谷拜坐祭

西面者主人尊不與為賓主體也南面于其右主人之值恒左人內兄弟子房中如獻來兄弟之儀主人而內若其其他也持姓而到主人在更賓在東放云恒左人間人在主人在也若鄉飲酒面則主人在更賓在東放云恒左人間人在主人在也若鄉飲酒面則主人在更賓在東放云恒左人間人在主人在也若鄉飲酒配記云內賓立于房中四辦下東面南上宗婦北堂東面北上疏配記云內賓立于房中四辦下東面南上宗婦北堂東面北上疏門主人在東賓主體也南面于其右主人之值恒左人民內實設 人路洗开獻私人于作階上拜于下开文上 石主人編獻內賓

私臣辛夫贊王人 大夫尊近于君故屬已之臣各為私人土泉不嫌近君故得名為臣也士言私臣明有君之道也或且母除司楊請于君除任之也坐祭立使不拜旣虧若是以雜略乃然於成也、注目私人家把 心中 土人的主人丁共奉私人不答拜與答其長其位 洗而 繼

| 上東兄弟位同故云不敢專其位也| 東西回北上今機兄弟之南其位亦北| 東西回北上今機兄弟之南其位亦北| | 不敢專其位也兄弟之位在2 | 東西回北上小有應番北上不敢專其位也兄弟之位在2

右主人獻私人

承無正型魚無上流皆殺也」卒館司士縮奠型于字型南横載小妹也年有正型差上治內治

于全组卒乃縮執組以降尸尊為拜三尉北而答拜

經 112-370

其職也易按前尸佑年組並司馬該無髮也敖說是司士為之此不宜使司馬且司馬惟主年組差魚非如尸體卒的拜三獻谷拜注用獻侑使司馬差魚髮于尸敖氏日受的酌獻侑侑拜愛三獻北面谷拜事角如尸也司馬差洛魚一受的酌獻侑侑拜愛三獻北面谷拜亦北面拜者司馬差洛魚一

答拜受野如厂 禮如其 以賓于東檔東就拜之也。司士蓋一 清魚如尸 禮卒虧拜三獻 植之東若王人 席在唯附是司士蓋一 清魚如尸 禮卒虧拜三獻 受解的致主人主人拜受的三獻東極東北面答拜。成日省常在 右三獻獻侑

右三獻致主人

養體少年 酌以酢資是逐達實之意也,一一之意今見致育于主人此戶方 **降筵受三獻酌以昨之**注目後雖不言其意欲得或主人行獻所 一个 獻西楹西北面拜受餌尸在其 壁

右以授之尸升筵南百答拜在其右親授坐祭遂飲卒虧拜尸

拜執解以降對于惟執降者

右尸酢三獻

人洗解升實虧西楹 西北直 東上坐奠廚拜執爵以與尸

受倒舉解者皆拜送侑奠解于右

神惠右不来也

人舉爵尸侑侑奠爾

族剛可知也 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣羞而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃羞廣養而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃為廣養而內密蒂在私人之上,私人知 縣剛及私人之後乃為廣東國于內養養養而內容 右上下徧行旅酬 待旅 亦 形 中 旅 名 亦 着 旅 者 亦 着 養

展禮少年 少長氨術聯之如主人之<u>騰至于東賓遂及兄弟亦如之皆</u>飲干 **建少年 卷于九** 三三三十天黄则有赞呼之也上西腊上也疏且诺不有赞呼之出上西腊上也疏且诺不有赞呼之出出,此主湖的而作团以即是靠其下遂皆遥差以相顾也〇注 就筵主人以 人復筵乃 酌復位侑 哪日.

經 112-371

## 石羞賓兄弟內賓私人

坐英爾拜執衛以與長答拜注目 兄弟之後生者舉輝于其長洗升 (甲高校書定作)後生年少者也 附 隆北 间 ĴΪ. Ż 쌰 ΪÝ 長 馬開 在

 (大子)
 無算黃此大夫聽廣尸故賓長汉泉滑行尸乃遂之于下也長乃又賦于尸耳所以然名彼士總不廣尸故皆泉輝于長為禮令少率大夫禮則旅酬范惟兄弟後生泉輝于長以行無算虧之禮並同特性其位即是上北同之值注疏疏也所異得特兄弟之禮並同特性其位即是上北同之值注疏疏也所異得特行獨不至支錯則所謂旅酬也故待之也愚按此後生學鄉于長有原 石後生兄弟舉觶長兄弟

租戶的尊送主人退有司徹之薦祖也必言有司徹者外資戶 與長寶亦如之家賓從世界實從者不拜送也 司士歸戶何之與長寶亦如之家賓從世界實從者不拜送也 司士歸戶何之戶出何從主人送于廣門之外拜尸不顧或日尸的寬也孔手 **预及兄弟交錯其** 1次第之數也之黨唯已所欲 右賓及兄弟錯酬 石次省長獻尸更行族 少年 盆 1 酬 無算的 竹遂及私人舒無算注目長賓成 翻 以差 稍 槽 也 無 算 至 下 故 云 亦 遂 之 儀 電 遂 及 賓 兄 弟 下 取解酬兄 奢弟

里

是也祝日季于某使介于果就其常事其祭不粮祭不繳不 也祝日季于某使介于果就其常事其祭不粮祭不繳不 實戶之體同已後則以此親侑賴之故云其牧物則同 明實莫不舉而此皆有其讀流蓋失之矣親伯謂戶七飯 明實莫不舉而此皆有其讀流蓋失之矣親伯謂戶七飯 解於而不實戶也按會予問稿攝主不脈祭不該不嚴不 於一則配何亦如之則同但不得斷禮耳舊謂人夫或有疾 於一則配何亦如之則同但不得斷禮耳舊謂人夫或有疾 於一則配何亦如之注曰不實尸訓巨大夫也其祭之牲物 Ţï 孝子某

右股體情放於相簡用五聚也皆 在股體存在已變 歸一而正皆 五也數替行聚也歸納和 **奉取護不** 间视  $\mathbf{J}$ 们不主之秘 主人之南海上人之南海上人之南海上人人之南海上人人之为南海上人人之为南海上人人之人。 辦歷一旦家徹下尸流斗未來 及骨體但魚不起食日也與來 報三上經歷也記云腊晚年 尸食非監罰正 七腊 被資酬之 云莫也前 正脾骨不也用盛天斯為魚七者注 席 云奏也前 粗雕也序按全也夹到污土板盛日 傳 蓋而不是 不也附也上以不聽難無者以于尸 阨 失不嚴陰 用凡幣儿篇歸言與釋雜土前所食 既 之舉者願

西关也不尸赖

左背骨載尸條士三者有所组

人洗酌酚尸

卅

柠 祁 始與

價價

炸口

也所

卒份主

拜.

祀

石八飯後取組

東宇

里将 移價 牢注同户

苍

五大

仮 用神大也隔背循

育也

(Q) 其上上篇士禮力 (C) 其上上篇士禮力 其餘皆取之實丁 食取一 仮後盛 釋者魚三枚腊乃短者正者代書 狙于堂下以入及了牟利東乃擴于 祖舉年月與将衙門者 枚腊仍短者正者代者也取了是者待神经東以年為尊也〇注日个所夜也魚機四四祖以出脫主人之魚腊取了是無粗在家 仮式 恢大一至成在用艾及蓝花有摄入 可大似此如一贯不灵蓝花有五臂 即同诸此更犯主或者故文八枚主 也十俟十載以鄰于無又主个者婦 **魚腊** 一于出用组腈知人故魚鶥 加 j. **31.** 天子十八十九人 紃 腊言云條而有一也亦至 有腊**辨**左為六體又不在 肵 不 佛拼不有一體也分數各

經 112-373

餘腊東京

故無开各體也三

在主婦就了與終局中與 衛門故此時為之而總異也 至行值戶之禮乃薦之今為不本醫主婦非就受尸倒尸答拜 至行值戶之禮乃薦之今為不本醫主婦非就受尸倒尸答拜 不已無慈婦從故云此與于衛也蓋質尸者此時不薦豆並之屬 法目的主婦反至就受加于斯此與于儀疏且上篇主婦世有戲 酸濃 机易倒光的授尸 機坐設之東在稷南粮在東南婦費者執栗脯主婦不與受設之 其獻祀地二佐食其位其為各古如假出 道 烈風 | 答拜祝 右主人酳尸 在右尸兼取燔換于鹽振祭嚌之礼受加于 · 動授戶戶以醋主人亦如偿其級祭其破亦如偿 語義 ŗ٦ ſi 酢 灱 一般主人 醋主婦主婦主人之北 者與 同辩 禮戶 同 主婦反取! **東荷同者在上篇** 近日上篇上婦但有牌, 成門上篇上婦里有牌, 真其也次審雜中縣 拜受問尸答拜 **第于房**中 华 概 枕张 ) 烯 μi 其故時有夫

加強故皆 抑何疎耶故語人人大同而崇敬的 卒爾主婦受餌酌獻一 记法內子為聊妻今下大夫妻稱內子者散文下大夫妻亦得為選派皆主婦設之至此獻親宰夫設羞故云祝賤使官可也接聽終終猶啐酒婦亦其于儀疏且按特性主婦設遵上為尸與主人終終酒啐酒注日內子不應發稅賤便官可也自等大薦至實蓋 也一次賓臺燈如尸 石主婦献一佐食與將價 灔 婦獻祝其酌 夫薦張糗坐設量于菹西粮在賽南祝左 右尸酢主婦與將實尸 反 主婦 行文 # 献脱與將衛門 政節之 上佐食終祭如食卒虧拜尸而崇敬也上佐食終祭如食卒虧拜尸 我也说乃謂上大夫實尸者夾虧拜个降禮夾月一批下大夫既不實尸主婦宜與士妻同今夾內拜一 土婦戲戶不夾虧拜上大夫將實戶者主婦戲戶,主婦戲戶不夾虧拜上大夫將實戶者主婦夾虧拜者為不實尸 降票做也憑按特 如儀拜坐受倒主 心心 一佐食亦如偕主婦受賢以入于房東二佐 秥 婦主人之北答拜 思信尸之禮故互相衍癩 共下蒙歇 3.不一儀然後 上姉並們記尸乃酢實長 以而尸嫂後殿矣以其繼 成而尸嫂後殿矣以其繼 就例取 四 答托 宝模祭子 者注 亦日 在央 」作 谷省成

V.

篇问

與者囚牲

席前菹在北 主婦 中 婦費者就 酌 媝 拜 不與受設賽于菹北 娇 西 面 拜 可與下大侯乃嫌酢也乃飮致之

ħ

儀態 玉

而用哲主文 在聚西佐 體 增 过 批 間 大 

MAL 豆間 遂祭題莫問 .THI. 放作 肺 4 絶祭濟之與加 芋 趣

石主婦致主人主人 쨁 始致且十人年 無尸 酢壀

> 獻熙及 一佐食 性而此則實致主人主婦以下皆獻即尸雜轉現舊乃雅實現值尸為選又其僧尸時實復獻尸尸俟雲石尸等實展與所為選及其僧子時實後以及主人主一右尸卒實長與酢寶長與債尸者應器同個價尸轉

坐祭遂飲卒問拜尸答拜

致婦習

**後**禮少年 右街長獻祝與佐食館 佐食者不 後棋 庆佐

洗致留于主人主人席上拜受督賓北面答拜亦任食 六 腱致 新聞 之者 也

坐祭送飲卒的拜賓答拜 右賓致主人主人祭卒母廣戶應三献 魚致 主

受舒酌致舒于主婦主婦北堂司官設席東 面 為下也 北 姓婦 面位文也接面借

右賓致主婦主婦祭本爾強王婦法也按衛門體立飲不罪既虧 **嚌之**興 乃嘉宰夫羞房中之差司士羞庶羞于尸 體與腊 主人降拜來蜜洗獻眾蜜其薦番其位共師 賓受戲易虧于篚洗酌醋于主人戸西北 婦升筵坐左執賢右取菹換于醢祭之祭箋寬賢與取肺坐絶 王人答拜賓以野降奠于館主人都養言實的常子十人者實不 受設棗于 大洗獻兄弟與內賓與私人皆如信 與腊屬而五若上文致主人則军不六體與腊特而七也。 言於有情是器也不無許有下野致主婦教折者彼折是嚴抗也求無养為下于致主人也可特性主婦教折者彼折是嚴抗也求無养為下于致主人也军豕四體與腊陽而五疏日扣於北洋斧為祭肺一膚一魚一腊臑注日豕折下指骨也不言於軍子道南換在聚東注日婦人養者在食設狙于豆束至設署于道南換在聚東注日婦人養者在食設狙于豆束至 右主人編獻衆賓意見 右主人酢資情以體不 右主人偏戚兄弟及內賓私人體門 加于组 坐稅手祭酒執爵與筵北東面立卒解拜賓答拜 不 過其位 깵 回拜主人答拜卒問拜 酷行 土婦 祝信 如償禮 上也就 25/ 角禮 注目 内 主此骨級所

人而言也按上少年信尸無利獻尸故又云異也處利能翻放于尸尸酷注目利獻不及主人為殺者對上文賓長為加舊及主人為他此亦可能之可見其說亦近有理妨存之。 人而言也按上少年信尸無利獻不及主人殺他此亦即為不及主人為非別,近年以經若不信尸 下文紀万復位于室中紀命佐食微尸組佐食乃出尸爼于庿門 儀禮 利成配入主人降立于作階東西面尸謖起前尸從逐出于庙 主人出立于作階上四面祝出立于 卒乃羞于賓兄弟內賓及私 有司受歸之 右利獻尸及祝禮無 石羞賓兄弟內賓私人億同 為云親人尸設主人降立于作階東西同注目自主人出立至此與債乃雜也或目 人辩 沪 注 西腊下東面 同日 街乃 尸羞 八 則至 林尸及祝也三 祝告子主人 祝此 猶亦 俏典 此少 耳倩 云牢 日 押 教債疏乃說其直夫同弟 云日 者寅

長貴亦如之衆實偽注婦人乃徹徹至 應也一尊台陽歌禮無玄酒也疏日司馬主年司士主豕明建造富主之白也孝子不知神之所在改經于此底其實而厭飲也異称一尊于室中不令弱徹治愛于如尚使官也西北隅南面所謂物一尊于室中注目官錢貧者司馬司士舉犯率大取敦及豆也 出工于西階上 卒發有司官徹饋饌于室中西 傊 徹 在尸態歸且 伯尸禮 腐門 告利成乃執俎以出于盾 徶 ア出場派が近 似和乃食順用 不拜送也是也**婦人乃微徹室中之假**養及房中時組也如之衆實從注婦人**乃微徹室中之假**注目做者徹親之女乃見信尸時尸出佈從主人送于廟門之对其具作與於乃反注目拜送實亦拜送其長也就日云拜送其長者 《歸之也》(如本語》,以為於明祖以實之若不價尸則主人當先尸出,以和司受歸之故云雜也想按少年尸襲後當價尸故,以和司受歸之故云雜也想按少年尸襲後當價尸故,以不可受歸之故云雜也想按少年尸襲後當價尸故以,以下 東向 司 固漏 門外有司受歸之家賓出 北 為法 隅南面 作也 鬼日 **迎放云绫于土** 之神 战 困 暗也 妕 世 有几 舰 75 主人拜录 厞 用

看不

工有司政族内者謂今婦人徹實, 婦人徹故云下于上大夫也好者謂殺也疏曰上大夫祭畢將實尸有司徹其實尸 鬼族士司族人在官者也降而無痛為計服祭之家語及王鬼育和無屬則其有極亦于剧應之向。 展士底人無廟死已見前關侯國之中下士為一官之長也展士底人無廟死也是主土也。官師一願曰考願王考無關而祭之去王考及道古謂侯國官師一願曰考願王考無關而祭之去王考及 而言也家語云大夫考廟月祭與此不同一遊上三廟也享當約言四時之祭對王侯有月祭遊上 止顯考祖考無願有購焉為與祭之去瓊為鬼及祖始祖無廟是 考廟日王考廟享書乃止皇考無所有滿焉為世祭之去壇為 祭法大夫立! 大年 以得其意可矣。自士大夫禮差之 于續食率先王之文者也今王侯饋食禮皆關無水學者亦時於問就以肆獻禄享先王之禮談加于此而不自知其停耳舊或謂王侯饋食已前仍有灌思朝跋之禮此蓋將王侯者此王侯下達由內卽吉之祭顧侯王以上性拾禮儀則異王大牢饋食禮此大半饋食名禮卽問禮宗伯以饒食享先 大夫特祠 士特祠特論特當特烝各禮 **站侯大牢饋食** · 組徹假 禮果 特論特當特烝各禮 廟 下.見 魔日考順王考無關而祭之去王考為 |種日考願日王考願日皇考願享書乃 下見 下見 禮終亦有司徹今 E 近制

高祖有大事則請于君亦得于於而及之也。 高祖省新告也請也本不得及高祖亦不得於事省于其君子以以其高祖亦此意也大傳大夫士有大事省于其君子以明與權矣大傳于於大傳大夫士有大事省于其君子以明禮與情報與權矣大傳子於一與無廟而祭之者推之則禮與情報學者及三代程子又一云高祖自有服不可不祭何也就世祭皆及三代程子又一云高祖自有服不可不祭何也就 文得**而 給及** 其

能情然後能祭或日內盡其心好極其聽所謂百順也臣事 上順于鬼神外順于君長內孝于親如此之剖備唯賢者能 于已而外順于道也忠臣以事其君孝子以事其親其本一 福也編者備也備者百順之各也無所不順者之謂備言內盡 占能益然之義五經朝吉<u>运賢者之祭也必受共</u>編非世所謂 義祭統凡治人之道莫急于禮禮有五經莫重于祭夫祭者非 物自外至者也自中出生于心也心怵而奉之以禮是故唯賢 也思技 也

優心的 孝親者所謂賴明始於初無二理之義 是故賢者之祭也以此申上文盡祭之義而因慨言事恐順長是故賢者之祭也以禮特於 卷二十 其誠信與其忠敬奉之以物道之以禮安之以樂麥之以時

| 士日宪族人日高分之則五總之皆是富湊但功有小大耳||孝也富養也接神與云天子之孝曰就諸侯日度大夫日與世是之謂畜養土雄春生時養親孝親至既沒起生時之養繼生時是之謂畜養去雄香許六及○克開倫理篤也○蔵日追春

之微

其順也喪則觀其家也

祭則

報其後

Mil 功 世 張 故孝子之事親也有三道焉生則養沒則喪喪罪

則祭養則

上而極形之也孝子之祭可知也其立之也敬以訓其進之也命而使之總承孝子之祭可知也其立之也敬以訓其進之也

其薦之也進以欲退而立

加

将受命已被而

必敬如親聽命則或使之也發信敬即祭統該信忠致也體

**愁焉盡其信而信焉盡其敬而敬焉盡其禮而不過失**爲

進

訯

○ 後二十○ 後二十○ 後十分○ 本書子○ 大學的○ 秋 之行也 霜露既降君子優之心有悽愴之心非共寒之間也紊 整行 0 祭義祭不欲數數 則 煩 煩則 不 被 祭 不欲 如親貝或 刑 將也如無 淚

者皆出調助祭事華而出也簡問述道題行之犯。是故察義思下三者而言如語焉而未之然猶言還不謂矣而是故察義 立卑靜以正如將弗見然及祭之後圈問逐逐如將復入 然其奠之也容貌必溫身必詘如語焉而未之然宿者皆出其 于之志也就日慈精慈善紀善也 〇孝子之祭也盡其愍 不遵身耳目不違心思應不違親結諸心形諸色而術省之孝 以修宫室以治百事及祭之日顏色必溫行必恐如懼不及愛 **| 然** m

經 112-378

1.

後一十

少是示民以尊界也七日戒三日齊承者得酒多異名得酒七日戒三日齊承 示民有上下也計出工王猶尊與也儀禮特姓王人主婦上資事也修宗願敬配事教民追孝也尊事也 尸做三家資飲一 祭失之矣 阿也 〇坊記祭祀之有尸也宗廟之有主也示民有 色不絕于面部前進也偷顏和貌應問為獻也欲色順貌 立而不如受命放也已做而退無敬濟之色而忘本也如是而 子之祭也立而不詢固也進而不偷疏也應而不欲不愛也誤 一人焉以為尸過之者

考祭義仲尼當本薦而進其親也怒其行也趨超以數已祭子 也天何神明之及交夫何濟濟漆漆之有手及債樂成薦其舊 日濟濟者容也逆也漆漆者容也自反也容以逆若容以自 爺問日子之言祭濟濟涤涤然至子之祭無濟濟涤涤何也子

**租序其禮樂備其百官君子致其濟濟涤淡夫何慌惚之有乎** 

之言連也淡淡讀如切切自反所言自修監也

行步促造皆言少威儀也濟濟省容也是疏造而不親也漆漆之言連也漆漆讀如切切自及第言自修聚也疏口形貌戀雲大言是一端而已天各有所當也謂身說執事也超讀如促數大言是一端而已天各有所當也數音朝失音扶當去聲〇規

問高風及高祖以上 王制天子独祠於榆於管於烝述侯特穆與大顧而五也類壞王制天子独祠於榆於管於烝述侯特 洞廨 **帶乃止去祖為場去擠為增有稱馬祭之去蟬為鬼訓** 增去增為堆有磷為祭之無禱則止去單為鬼此王朝所謂! 記祭法王立七廟 廟亦是起土為頭除地為頭謂七世八世也諸侯工五廟,之廟而七也月祭蓋薦獻之禮或且每月告諸侯工五廟, 考廟日祖考廟皆月祭之達炳為祂有二 特 ·哈哈·阿洛斯令一以周裔及小雅定之 曾~ 瓆 墹日考廟日王考 一派享等另止去桃 2 顾日皇 考願日 二胎八二胎所 祖 24

諸侯行祠特勵禮見 主人土丞當超超月數也 問資容與祭雷濟濟漆漆 召子各致共濟濟漆漆來又何樣地思念之有乎顧各有所當也慌也思念深也王侯之祭自血腥始王反饋則抬備禮盤而孝子之與神明交何濟濟漆漆之有乎反饋閉進熱也應謂豆者容也是自修整而不擊也此乃賓客之名何神明之與爽則

諸侯船鷸船當船烝各禮

上特祠醴見 下見

俄心 

<u>/</u>i.

養療大船 及其大所下之席主而不得締也 食之義以非四時之常配放日間配 食之義以非四時之常配放日間配 大朝音湖〇追草即蔣祭追遠之義 で変し、一十 之間 事者大於也大給者何合祭也其合祭奈何段廟 記周禮司尊葵四時之間配追享朝享課用虎葵雖葵皆有 其朝踐用兩大草其再獻用兩山草皆有韓諸臣之所酢也 我失放就, 春秋傳汗空 王大於禮技大為乃王于三年升七 侯大船禮見 之後 一年八月大事于太廟野信公正 **就也餘計時於** 養朝享即大點合 廟亦行之也其廟及豊廟之主 夫 之主 牟 大傳 倳 一个企会一 日 蔏 扩 雅.質數問謂饋則

王滿禮技滿禮乃王老禮令開奏令錄 油者 <u>而太</u>

也周公其我矣此周公之功告人臣师當乃也安王之賜伯舍也周公其我矣其我謂公德反竟也在于日周公臣里大臣也則坚人于此亦豈誠有所不知也哉 觀運了口得之郊禘非禮不明誠無不 搖而 治武 下 也不難实 體運了口得之郊禘非禮一手這又 自允 即其 或明禮無手注目先王報來 並並之意英深于論 非政所即 电而不王不 非矣。〇祭法處確黃帝而必與夏而黃帝而必無殷痛學之受皆 で 調 一
攻 至其後滅意解意則失禮之中又失禮思意孔子次之也於正確為非禮孔子本不欲觀而灌神之始誠意本以知方可觀者也於並見上論證子日滿自既灌而往者五不欲觀之矣註用所自出之帝論證子日滿自既灌而往者五不欲觀之矣註則配之,亦 門禪之說子且不知也知其說者之天下也其如示諸掌 mi

展禮補验

而未可據為精之示與古者于輸也獲問賜服順陽義也于當之者蓋姑取其為之發古者斯陰軍獨及黃於養陽之義今錄之隨鏡趙氏體之評疾而其物陰軍獨及黃於養陽之義今錄之隨鏡趙氏體之評疾而其物陰軍獨以及黃於養於古日春前夏縮如特性祭義又日春縮秋密皆漢記東重于確望寒以物成于秋故不得以今然對夏縮也超按王東重于確望處且確在夏故為陽盛善在地故為陰盛多難嚴 **義祭統凡祭有四時春祭日的夏祭日確秋祭日管冬祭日烝 郊寒局而舉而必移疏非也鄭注以諦郊皆為祭民更謬疾** 郊寒局疏舉而郊後臟雖異而稀自出之帝則同漢語時祭有 **礿疏陽**戰也帶烝陰義也諦者賜之盛也臂者除之盛也**故**日

時亦未嘗無輕資此是也故曰滿幹之義大矣治國之本也明即為刑人所罪是也罰之故曰滿幹之時亦未常無輕刑孟夏以為良所以外名而今秋云宣者竟之時亦未常無輕刑孟夏引之思按發公主亦由用邑而言草及則墨示齊秋政而言當 也由田邑發秋政順陰義也故記口管之 之是按簽公主承出用也而言草及則墨示奏外政而言實入則墨未發於政則民即敢草也且認而先有此遇故作記者 **に日發公室示賞也草** 以上明爰斉祭著為思哉之實也、今子将祭處事不可以不色不志于程確在改善明著謂孝子致極其敬則若親之著以於正疏且致愛則存謂孝子致極其愛則若親之存以皆欲不 豫比時具物不可以不備雄中以治之則也 百物飲備夫婦齊戒盛服

進之洞洞乎

||不念原事也| ||反び比質及ま

敬祭敬則竟內之子孫**政**敢不敬矣。言志以情言義以理言 臣不全靈共所當然全猶備也大義者所以濟志也諸德之發 也是放其德盛者其志厚其志厚者其發章其義章者其祭也 其義者君也能其事者臣也不明其義君人不 **企不能其事** 性

其德蔣者其志輕疑于其義而求祭之敬也弗可得已祭而

居為在前來略居後祭之日入室後然必有見乎其位周邊出不樂不明川所廣闊素所飲食也許从傳云顏到皆麦疏旧先不樂不明川所廣告整日注日致齊三日思此五者散於七日不御祭五教反為去聲曰注日致齊三日乃見其所為齊者兩難思其 文 〇祭義致齊于內散齊于外齊之日思其居處思其笑語 

戸而聽懷然必有聞乎其數尽

所分省故。是故先王之孝也也不忘乎目聲不絕乎耳心志相重如疏之是故先王之孝則聽而後族儿得之此二者之别聲故但去聞而已歎息之聲則聽而後族儿得之此二者之别無足為時段夢也出戶而聽懷然必有聞乎其教聲者謂當問其萬條好入室陰脈則出戶而聽之疏且入室候然必有見乎其咎聲者整為問戶者食間則出戶而聽之疏且入室候然必有見乎其整整整 **略欲不忘乎心致愛則存致慈則著著存不忘乎心夫安得不** 

經 112-381

传遍祭裝 卷二十

〇大祭有三重為献之屬英重于課聲英里于升歌舞奠重于下合其敬心之談凡皆南文德盛志是為治園之本之事也,不合其敬心之談凡皆南文德盛志是為治園之本之事也,不此與境內樂之之義也聚立殺皇君也等之也上言祭必夫尸此與境內樂之之義也聚音浴〇君為東上近主位也總书

下樂之諸侯之祭也與境內樂之見而總干率共建臣以樂皇

像概念 之餘也又引古言就之尸亦俊鬼神之母者正疾初為毛血善終者如始古人之言引以証餘也古之君子日尸亦俊鬼君子日尸亦俊鬼神之餘也思術也可以视政矣發百俊〇 盛志原為治國之本之事也〇大祭有後後者祭之末也不可特言一者乃祭之重以見德〇大祭有後後者祭之末也不可 不知也是故古之人有言曰善終者如始俊共是已是故古之 等亦輕界而不得殷重矣。是故君子之祭也必身自盡也所何進何退若內志輕裝則此是故事代子聲樂則似于什戚故與志ष內志課則似于蠻賤民云師大武之樂也言三道皆似外物以日因名悉共樂亡熊氏云師大武之樂也言三道皆似外物以待 避聖人弗能得也武宿夜武曲名疏 日显氏云节惊武王伐社 故與志進退志輕則亦輕志重則亦重輕其志而求外之重 武宿夜此周道也凡三 重也道之以禮以奉三重而應諸星尸此聖人之道也 |道者所以假于外||而以增君子之志也 |烦凍日新 重儿

惠則其政惡故子可以親政矣是故尸護君與卿四人餘君起人君能施惡即其政誓不能施民故尸護君與卿四人餘君起而後尸食是也尸餘鬼神之餘人餘尸之僻是施恩惠之術法,燒是為于鬼神至應熟時尸乃食之大夫士陰厥亦先薦鬼神是 大夫六人俊臣俊君之餘也大夫起士八人俊賤俊貴之餘也

為陽無之祭也爲有黍稷特云黍者聚其美也。祭者潛之大廟中也諸侯之祭有六為云以四墓者以二益留祭者潛之大家也內也從曰言俊之雖治與三卿等以四益之黍修惠衛于家山別並列反見音現〇注目神惠之獨施中如諸惠之獨境 為後聲之誤也。先後之道每變以农所以别貴賤之等而六反○注日進當先後之道每變以农所以别貴賤之等而 士起各執其具以出陳于堂下百官進徹之下俊上之係也 施思之象也是故以四益黍見其修于廟中也廟中者境內之 1典 所護

者也是故上有大澤則惠必及下碩上先下

非上

<u>報車而</u>

冬則居營殖夏則居僧與未有火化食草木之質爲獸之肉

流

知思

氣高然人間之有悽愴也。聖人改為宗祕以別親疎這國二型為高懷常者言蓋而上出其聖人改為宗祕以別親疎這國二世時內以下製造監土之義其氣為邓明者言并上為靈明也地中為土壤也烹調香吳也置氣蓋出說百物結言景生也疏上為邓明煮高慢愴此百物之精也神之老也煮熏同〇蔭于上為邓明煮高慢愴此百物之精也神之老也煮熏同〇蔭于 教眾反始也應黍種羞肝肺首心見間以使無加以營也以報 端既立報以一 敢不盡也皆等我問鬼神而夫子答之也今節而存之一衆生神而祭之聖人之教致之也〇族自此以下至報其親不衆生也魄也有鬼之盛也合鬼與神教之至也強謂耳月聰明合鬼也魄也有鬼之盛也合鬼與神教之至也注日氣謂強吸出入 亦德盛志厚為治國之本之意也、祭義子曰氣也循言皆待此章又特言後雖祭之末 死死必歸土此之間鬼骨肉斃于下於為野土其氣發揚 一體建設朝事烯烷度蘇見以蔣光以報氣也此 可以视政矣事不 者順之

鬼神之本而因分言報本之大綱也禮運告者先王始二者皆不忘所生也此以上推言建反本祭禮始生反右復始也疏曰追祭古先之祖是反本祭禮始生言發情承教民用情而言分言之為反始與用情事 以致其敬發其情竭力從事以報其親不敢 勿盡也衆反始 成が生え親是色の情事言之皆の 復為而教

也莫不 金合土以為臺榭宫室 在堂澄 假以降上 孫以為市 酒 在下 神與其先祖以正君臣以篤父子以睦 帛以養生送死以事鬼神上帝皆從其 陳其徽性備其 屬戸以炮以燔以亭以炙以爲 足婦者膝子人人修以四外了紅門陳堂提酸盎 次餐戶之辭即至一次不可以不可以不可以不可以不可以 謂有祭兄臣鬼也其以是東作者对其澄論在齊玄 不所統市是也以視是也方階性北鐵門祭戸後太 天者以為也以解也到北之黃面姓沈用处世古 之前依得以正上者管其面下于數者齊四也所無 並呈五 推薦者神祝唇琴北劉鑲在將濟齊泛為酒 者君君云文臣與謂鍮瑟上設在鼎祭謂不齊成以 通在洗主子者其祝鼓管鼎于廟南之事用所陳此 謂作玉人者祭化以堂馨入鼎門東夕酒泛陳雖當 報益 无脱 見弟以 謂澄秀音 滅印一體 體 為沈日散

殷故腥體养肺為牛月也四者構薦用與席豚竟

解而爛之也越廣頭蕭席也縣以覆障節府練染以為見周藏與痛忌也〇注且腥其粗關縣解而腥之就其人交獻以嘉魂與是謂合英龍副周聽大說職六就去 知就少澄酒言也齊成如云君 報為生酒清酒二即而今之臣 殺與其越府疏布以罪衣其淨自體酸以獻為其婚友若與去 祭散號作 服開也其 也體詳就

渭制本其集者表音

也學者詳之、此禮之大人人為人群之節初非次二節 0 人屬益君親割姓夫人萬酒卿大夫從君命婦從夫 靇 瀡 疏禮 器大廟之內敬矣君親牵性大夫特幣而從君 兼者 言饋 非 也又此 食用限亦約 禮之大成也本而因歷言備證之大成也次二節一為上古中古一為今世而首明朝政前合奠之節退而合意以下明 苩 朝 調之然後退前 合字體其犬豕 规 制祭夫 洞 洞平 也作一饋之節熟

神則為神之明然與神盛也失之矣一獻以下分証亦無可考論都勢神明之不同耳而背乃以質與文為事神者之儀祭與公故此分以當之也愚按質文家神皆謂事神之儀有質畧文為並是三章祭赴稷五配薨夏五章祀四望山川為是七章享先前 也獻記訪廟即三处門訓七期者爭門明語 医外狂 以共國之所 四時之和氣也內金示和也東南加壁尊德也極為前列先知 のと大饗其王事東三 及其解心制之 金次之見情也开漆絲綠竹箭與家共財也其餘無常貨谷 祭義 ■ ない」 庭 疏公而而杂說 疏乃誤以饋食時之薦熟當之始混爛云熟治對腥而言故云熟也注樂以爲而應之熟其般為消體解而爛之此時而應熟則所翻退而合亨此乃饋食時為所謂薦其血毛割牲所謂腥其雞熟於非也愚按熊氏之說固非而注疏及 也 -ltil 毛部于空漢定路干 **健食時之薦熟當之始混爛祭于合烹采腥而言故云號也注樂以為夢熟而然以 無獨本所繼解而爛之此時猶未合烹以所翻退而合烹此乃飲食時事也以其出其血毛割牲所謂腥其狙熟其欲此告朝達如毛別性所謂腥其,且是強悲其於** | 牡魚腊四海九州之美味 也變豆之腐 部省不同 **州祭于合京宗** 与曹建有旗具 与曹建有旗具 村市也里世里 张五年皇世州 张五年皇世州 张五年皇世州 张五年皇世州 张五年皇世州 张五年皇世州 张五年皇世州 张五年皇世州 张五年皇世州 张五年皇世州 张五年皇世州 1i 盂道 求 納帽者政接 mi 水グ 注司下物其與侯也平與 祀川一木此在省以門廟者日 耳脉事運

止也 用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也辦合豕稷臭陽達于牆屋 止也。周人尚吳灌用鬯臭養合鬯奧陰達于淵泉灌以圭璋處也問 所以記告于天地之間也尚氣而尚聲光奏樂也不言夏或從所以記告于天地之間也的音缺〇滌蕩循語動也疏曰段不 股人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂] 新云也 **廟堂之上聲尊在昨機尊在西廟堂之下縣故在西**德如下文有一說與O天道至教聖人至德就日明天道用至教堂如其一說而不O天道至教聖人至德就日明天道用至教 應鼓在東君在作夫人在房大明生于東月生于西此陰陽之 分夫婦之位也分去聲〇易門也名四的機象大人東的聖尊禮 |関然後出迎性聲音ラ

像心 人所主事也尸云陳者畫康陳之象所以與而似之與一毛血之也受觸日然觀主人欲使是久廣大也尸為主者尸是毛血拜安尸尸答拜執奠祝黎是尸執此鄉南之莫祝則釋辭以黎富矣首為直也者有正他言首為一體之正也特性戲食主人者 告幽全之物也告幽全之物者黃純之道也血祭盛氣也祭肺 心貴氣主也祭泰稷加肺祭齊加 新潔之義而且说 训唆 明水報陰也取膟帶婚僚 と明年下で、路齊者

陽周人先求諸陰平結〇部祝于室坐尸于堂用牲于庭升 魂氣歸于天形魄歸于地故祭求諸陰陽之義也殷人 - 室直祭祝于主索祭祝于祊不知神之所在于彼乎! 先求

- 祭業

育各也部告也安安也言尸如即席舉年角尊坐未敢自安而湯沈或薦发熟豈知神通所黎正是主人自盡敬心而已学角王之禮相告以揖讓之節若祭則主人自致於強盡其善而祖主之禮相告以揖讓之節若祭則主人自致於強盡其善而祖主之禮相告以揖讓之節若祭則主人自致於強盡其善而担事而後坐也尸神家也配將命也知去養肆音剔脸音任。 用茅明酌也酸酒沈于清汁獻沈于酸酒稻明清與酸之時乃坐戶是神象故献以傳達主人及神之辭令也就告主人拜尸使尸安坐也首謂夏時也夏立尸唯飲養祭養 飛年一不一扇三魚四腊五腸胃後年素亦奇也互張眼一里一應二應三亦奇也正鼎九聚鼎剔一進起亦奇也少年 極五四腈五腸胃六扇七鮮魚八鮮胎九是鼎奇也又有胎鼎三腳定當為神篆字談也 () 疏月按聘禮陳九鼎牛一年二豕三魚定當為神篆字談 他() 放月按聘禮陳九鼎牛一年二豕三魚是也不敢用獎味而黃多品所以交于神明之義也奇音維神 祖廟而已更祭會祖以上稱曾孫是會重之孫也祭祀之相主而獨也國謂諸侯家謂鄉大夫既有國家不仰祭祀之相主稱也稱曾孫其謂國家也或月熊民云祭澥孝孫對祖為言稱再拜稽首內袒之意而下復各釋之 祭稱孝孫孝子以其義敬之至也服也名釋敬為服也盖恕擇祭孙孝孫孝子以其義敬之至也服也名釋敬為服也盖恕擇祭孙孝孫孝子以其義 也著成也 之至也敬之至也服也拜服也稽首服之甚也內利服之盡也 自致其敬盡其嘉而無與讓也腥肆爛脸祭豈知神之所黎 之看也鼎組奇而您豆偶陰陽之義也經已之實水土之明其清鼎組奇而您豆偶陰陽之義也經已之 人自盡其敬而已矣舉学角部妥尸古者尸無事則 由主人清潔乃成此水也君再 拜 稽首內袒親割被 酒于 食 縮 立有 舊 酌

為之詞故一時云明發不寐有懷之馬張何得時云明發不寐有懷 于女色也馬指申云孔子曰吾未見好德如好色亦此色汗德然也王肅云如欲色然謂如欲見父母之顏色鄭何得比父母似以喻之疏曰如欲色然者思念想之所妄刻凡人食欲女色如不欲生言思親之深也〇注曰如欲色然者以助人于色歷 巴至必及與日間釋日也祭之日以下申所以明日當釋之意已至必及樂音浴の明發不振謂夜至旦也二人謂父母祭之 明發不無發而致之又從而思之祭之日樂與長半變之必 器設其袋衣薦式時食修廟言祖不言宗陳器完廟之禮所 有欲之之色者然承上親之所愛而言也注疏絕無理王蔵 張融亦二如好色取其甚也于文無妨愚按如欲也然如見 禮奏其樂敬其所尊愛其所親事死如事生事亡如事在孝之 所以逃敗也燕毛所以原國也者斯祭告遊賢也遊其位行其 序略穆也序爵所以辨貴賤也序事所以辨賢也旅酬下為上 石也遊記朱子章何今不具權下放此奔狄修其祖廟陳其宗 中庸武王周公其莲孝矣平夫孝者善繼人之志善述 哀稱諱如見親祀之忠也如見親之所愛如欲色然其文王與 考察義文王之祭也事死者如事生思死者如不欲生忌日必 至也在外之亡郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮 人文王之詩也 祭之明

**若宗子有罪居于他國族子為大夫其攝祭也就日孝子某便介** 宗子為士馬子為大夫以上性 右宗子為康大夫祭 祖者明其宗也庶子不祭嗣者明其宗也亦止 家當室之白尊于東房是謂陽服吉祭謂率哭後之吉然系屬。家當室之白尊于東房是謂陽服吉祭四海不迎八枝不舉肺言者又互尊于東房則宗予寫之吉祭合司特派用房之陽應當字之白尊于東房則宗予寫之吉祭合司特派用房之陽應當子寫之白尊于東房則宗予寫之吉祭為司特派用房之間與當不不告以利成也宗不得後及祭不舉之屬用過程不完全有人也宗不明之自尊,其房是謂陽服吉祭謂率哭後之吉然系屬。家當室之白尊于東房是謂陽服吉祭謂率哭後之吉然系屬。家當室之白尊于東房是謂陽服吉祭謂率哭後之吉然系屬。 所祖無玄酒不告利成是調陰厭凡勞與無後者祭子宗子之 子曰宗子為屬而死废子弗為後也其吉祭特性祭傷不敢無 茎

不隨行故戚大夫得然而亂詞去國則廟主隨行若有罪去國大者有罪去國 配布奠于管質與而不舉不歸肉 然而视词如此 描述不厌然不俟不假不有罪去國則廟主疏 主不厌然不族不俟不不 经有度大夫条而尊 宗于之词盖宗子無罪人稱為某萬者宗子祭而尊庶大大之詞此稱 于實口宗兄宗弟

記士不攝大夫士攝大夫惟宗子而大夫攝之也

右展大大攝宗子祭

若度子無對而居者整墓而為壇以時 祭 子無資 具不得系于宗子

家問度子攝之次子也國則宗子之 記督子問孔子曰家子去在他 國族子 100. 例而 居者可以

孔子口祭哉乃告以其禮且日子游之徒有底子祭者以此 人祭者不首其義故誣于 祭也 也重也言子游之門 人当

日疾也養見

公年氏日公杨為四不親

朔

公有疾也何言乎

疾不視朔自是公無疾不視朔也然則曷為不背公無

藻天子玄端而聽朔于府門之外閏月 則劉 門左 **卵**立

Ţţ.

原者每藏正居室自青陽左个如以湖面在閏月則陽左玄端齊服也附門之外者明堂在南門之外故曰明堂也 考森秋文公公年問月不告月猶 **小漸轉**前 朝于 廟左氏日間 月不告朔 4周1

非禮也聞以正時時以作事事以厚生生 **沁丁是在矣** 

併非子貞微去之意奏。文**公上**六年 以為通可以已則失經意文公上六年 上有者通可以已也,應告前則,經書補,則蓋深傷其麼聽也傳 巨情者通可以已也,聽告前則以半朝,所公不告前而有司猶 告開朔葉時政也何以為民母此以朔也為推治也。公平氏 *五* 月. 沙川 不礼 前左

重共義則 利潤力失矣。 7

右

無菌族子攝宗子祭

經 112-389

土者女

堂朔其朔而十歸左諸

視朔有疾可言也無疾不可言也不書謂止書出四月之不

樂氏曰天子告朔于諸侯諸侯受乎稱節禮也公四不視朔公 不臣也以公為戚政以甚矣納當作祖廟。論語子貢欲去告

**識之而可復悉若併去其年則此禮遂亡矣故孔子情之,子貢欲去者蓋惜其無實而妄費也然禮雖廢羊存猶得以朔之餼羊子曰賜也師愛其羊我愛其禮朱子曰愛猶惜也、** 庠公

士四時薦新禮

## 大夫四時應新禮

諸侯四時薦新禮

薦新 卷二十

應接順注日含桃樱桃也流秋農乃登穀黍稷之城十是於熟

于乃以舜普麥先薦寢廟仲夏天子乃以雜嘗黍羞以含桃先

**云鲔似鄜而小** 音 義二大者為丁 P為王鮪小者珍鯡鮪長泉體無難里の流夏天。 一種平人呼為縣丁王鮪似鱧耳在鎖の流夏天(爾也 そうこと

> 耳稷為五穀之長故也黍仲夏始熟而薦之豈薦陳之謂哉○果亦時應也恩按薦黍當以仲夏黍義為正孟私薦穀謂稷之文獨仲夏蓋含桃者此果先成異于餘物故特記之其實諸熟也察氏以為此時黍新熟〈蟬鳴黍是也月令諸月無薦果 **馬暖**斯注日天子规注 李秋天子乃 以大賞相先薦援廟〇季冬天子親往乃嘗魚先 〇少儀未僅不食新注日嘗謂薦新

**怨先食新也** 未物

赤王

**绿原法一條于左以存其意云** 此祭前代帝王禮職不可考今

約

記於法帝學能序星辰以著衆究能賞均刑法以義終舜勤

衆

明民共財顓頊能修之湯以寬治民文王以文治武王以武 事而野死縣魔洪水而殘死禹能修縣之功黃帝正名百物以

功

事明猶教也黃帝百度修明民人宗教樂業也至刑決謂刑當于法義終謂禪位也宗事猶言民

諸侯祭先聖先師禮

諸侯始立學釋奠于先聖先師則天子始立學亦釋奠于先始立學問天子命之教始立學官在先呈問公若孔子也疏 記文王世子兄始立學者必釋奠于先型先師及行事必以解 王奈先聖先師禮聖自兼師師不必皆吳共祭子學皆王 Eli

事教也學某門子文聖不師者體無乃諸 一皮儿 **查釋時四班知同以成既者授係** 先師日國國先周 者 

> 官體毛文體大有可小宗書禮也樂則周顯十公按有可道樂樂之之樂釋有以禮 官體

記重也在學小

洗法購已來東 奠

合節亦藝弘 斯不明文日合應之即非莫希書不能 但奏靜所皆皆及是王先即節談 夏報而可聽言記 舞也故爲丁末先舉世鄭澤泰 子功已知樂者其 

群才夏芹故菜整疏谓使者盖酿的役诗

得正盛飲願也卑亦仲往春云春學菜地先樂

孟

春

命樂正

入學智舞

仲 春上

入業業門鄭也師那用也無實往劉 银者各也 袓 臘 此 聖井其成 先為學庠 IJì 師學系大 鼓 也十先台 衆主然後天子至乃命 不於先聖矣天子不親釋 冇 司 養老之 行 命有四 胍 狭節 看显词時

> 皇在周之中 **| 政之西郊是也** |小學在西郊王

國祭功臣禮配食功臣于願王 禮亡其儀亦亡故記之 罕

至書盤庚日古我先王聲乃祖乃交胥及巡 111 利 配冬以物時冬天大數和

之文献を指述 古地蔵口云半有功爾同勲所学士・フルー・問語同常 第名也生則書名于王権以識共功死則于孫先王祭之也 禮司熱比有功者銘書于王之大常祭于大烝司勲部

于西學所以教諸侯之德也世教國子者政旦西學注云周小于西學所以教諸侯之德也西望周小學也先賢有道德王所嗣學也疏回祭樂亂必幹宗在蔡東重世子春發說此先賢母學也疏回祭樂亂必,幹宗在汝文王世子春發說此先賢子等於道多才藝者德能躬行者若舜命變無渠校胄子是他 合國之子弟焉凡有道 者有德者 使 教馬丸 训 以為樂祖

經 112-392

	祭先牧禮則 祭馬強禮 祭馬強禮 祭馬強禮 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	祭先鎮禮北古西陵氏始教民蠶而後世四祭之之禮
		行者元

**德為生盛德在于木位也立者之日天子親帥三** 民為德四聯各有盛時春立者之日天子親帥三 がごとり、日本リーニューニュニュー 本者なぞ帝子 **慶加忠下及兆民慶賜途行排有不當遠続同**朝直遠反下同 天以迎春于東郊還反賞公卿諸侯大夫于 大多意可养生了製造技術工程等主文盛德在本省天均覆蓋生一日致奮一日奥認苦也衛雅釋言文盛德在本省天均覆蓋生前期十日勘告以當散潛土田致憲二日由本表法三日蓋散盤了プラ年以序事調告也確且先立本三日者周法五時連氣皆一プラ外大音太先悉應反齊齋同ご注目太史總官之局掌正數 儀禮經傳內編卷三 和天神禮五之二前卷 四時 奈川不子各郊北面別祭丁本事之中矣奈川不子各郊北面別祭丁本事之中之兆也若更特為合子禮記月全但秦不韋成帽不必盡符周制耳祭四時卷見于禮記月全但秦不韋成帽不必盡符周制耳祭四時卷見上迎四時禮此及下條乃王國迎四時與其祭之之禮而侯 今將經傳約記丁左學者更許之可也! 諸侯迎四時禮 **|澗先立巻||日大史|||之天子日某日立春盛德在木|** (多三十二) 干 **姜兆錫註疏冬**義 直通反下同 一公九卿諸侯大 東の

**展**型 叶 成即發公室之義初非出地封國之義他汗並以這此似季安 成為遂古制也然祭秋畫云嘗之日費公室則出用並及以身掛所 候為遂古制也然祭秋書用首為出土地以付諸侯出土地之美 於云古者于離也餐醫賜服服勝義也于曾也出用首為秋政顧 之此也夏冬不言師諸侯諸媛服態義也于曾也出用首為秋政顧 之此也夏冬不言師諸侯諸媛縣或無在京師家其久也被此祭 可以是於於此願 迎秋于西郊遠反資軍帥武人于引班時前將也武人有勇力者 迎冬之禮先立冬三日大史詞之天子曰某日立冬盛德在水天 迎秋之禮先立秋三日大史制之大子曰某日立秋盛德在金云 英達莫達是也。
 英達莫達是也。
 英達莫達是也。
 英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英達莫達是也。

英語為主之百姓語典名公主之至六國能寒暑得時乎王君明堂禮遊禮補名按公竿隱五年傳三公者何 迎真之禮光直夏三日大史尚之天子日茅日直真藍德在 の時用少年于泰昭乙担祭里万坦之僚如凡祭之禮 · 方香林德等效盛立秋之日天子親師三公九卿諸侯大夫以 **ブ齊傷在于水位立冬之日、天子親師三公九卵大夫以迎冬** 記祭法埋心华于泰形祭時也 北郊這反實死事恤孤寒更多者然黑帝丁北部之兆也死 力齊急後為長盛立夏之日天子親師二公元卿大大以 王祭四時體見 諸侯祭四時禮見 **科四時也** ---迎

祭寒于坎然暑于增餘如祭四時之禮迎若祖 遊暑之心中春雪報主鼓欲面詩以逆之中族此 送雅迎獲 記豳風七月 記加迪丁坎哲容寒暑也讀為議議今按孔叢作祖迎王說是 漸順放預迎之耳中秋亦然 諸侯祭司無顧 X: 王祭朱暑禮 诸侯祭寒暑禮見 而 迎寒暑腹二使其祭之擅位亦思也。 之不合于 迎祭四時體育迎四時以門話。 之不合于 迎祭四時體育迎四時以門話。 之不合于 迎祭四時體育迎四時以門話。 之一之一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 |祭司寒禮前其禮並関也今將風詩禮記春秋傳苑 一中 小 整 水 之 意 変 陰 滅 水 之 室 盖 重 祭 司 寒 之 之 日 三 之 日 四 之 日 謂 三 陽 三 陽 四 陽 之 月 之 一之日整水冲冲三之日納于凌陰四之日其孫 卷干 Ξ 批 抻 秋夜迎寒如 混行 備那

考了。 李春門日里人在上無包u有不為災稅日在麥女八 也方者日在北陸而藏水西陸則別而出之例如字で降稻道 之中率星朝見東方疏日爾雅高平日陸道多高平故註座為 之中率星朝見東方疏日爾雅高平日陸道多高平故註座為 之中率星朝見東方疏日爾雅高平日陸道多高平故註座為 之中率星朝見里人在上無包u有不為災稅用無過 大寒中漢書律歷志載劉敬二統歷云玄榜之初日在麥女八 大寒中漢書律歷志載劉敬二統歷云玄榜之初日在麥女八 大寒中漢書律歷志載劉敬二統歷云玄榜之初日在麥女八 大寒中漢書律歷志載劉敬二統歷云玄榜之初日在麥女八 大寒中漢書律歷志載劉敬二統歷云玄榜之初日在麥女八 大寒中漢書律歷志載劉敬二統歷云玄榜之初日在麥女八 大寒中漢書律歷志載劉敬二統歷云玄榜之初日在麥女八 205 一本庭紀水堅而藏之東三 大寒中漢書律歷志載劉敬二統歷云玄榜之初日在麥女八 北京日本庭的為東京 大寒中漢書律歷志載劉敬三統歷云玄榜之初日在麥女八 205 一本庭紀水堅而藏之東方。 北京日本。 北京日本本。 北京日本。 北京日本、 北京日本、 北京日本、 北京田、 北京日本、 北京田、 北京日本、 禮司 以共飲言春分朝見又言夏三月日親之後想而言之皆得稱四陸朝親也然則冰之初出在四陸南朝 出早即二月之末晚即四月之初不甚相並且三月內有科四 者建於之月大星始出至建已大星海高總而言之亦得稱大 建已之月而左傳大出而畢此為夏正季春建長之月不相符 考薦謂仲春賦之謂孟夏也按周纜凌人夏須永為夏正孟夏 司寒而藏之明潔時祭之咏時亦祭之也云應子寝廟乃県之 開出也〇注日祭司寒而出之夢子寢廟乃既之疏日傳云祭 開出也〇注日祭司寒而出之夢子寢廟乃既之疏日傳云祭 夏言之也 月何故據 第谷間陰冱

**像**問司寒 也釋天云疾雷為霆克也不震言有雷而不為霹靂下云雷不害物為苦月企孟夏行秋全則苦雨數來是也震說文云確壓天大死日札碗日詩云以前廿頂此云苦而而一也養物為世伏陰謂夏寒瘦寒也苦而謂霖而為人患苦也震緩也短折日為陰間夏寒瘦寒也苦而謂霖而為人患苦也震緩也短折日為暗猶獨疾不降民不天礼壯指囚風泉而堅田者順春風而 遂是縣為遂之處夫外以風壯而以風出其臟之也周其用之人族管社五點為夫外以風壯而以風出其臟之也周其用之 人廣管也五縣為大水以虱比而以虱出其被乙也虱其利之人廣管也五縣為大水以虱性而以虱也原掌山林之政企知山,我人藏之此以申言取之之人也。(注曰:)人疾官縣人逐屬也又言至于老疾而用益质矣。山入取之縣人傳之與入納之自君而公卿,允命夫命婦之屬山入取之縣人傳之與入納之自君而公卿,允命夫命婦之屬山 也福則冬無愆赐复無伏陰莽無凄風秋無苦雨雷出不震無 造冰焉大夫設夷樂造冰焉是也。 然然而滅之獻羔而改之受赐而用之也喪大龍云肃殿大盤 然然而滅之獻羔而改之以上食乃有肉骨人謂曹劇日肉食者謀之是也或洛用水謂 職事就官食者命婦大夫妻也疏曰在官治罪官皆給食犬夫職事就官食者命婦大夫妻也疏曰在官治罪官皆給食犬夫 公始用之火出而畢賦自命夾命婦至于老疾無不受冰計申 之道建其氣仍 便不 為災也以開也收 玉 で前と縁位に 申

**凡貞茂禮有別蓋亦祭之意也禮闕今郊記周禮子數穀數則受而藏之即常司經獻之而職獨奏** 節王蓋與冢宰園而制之與己與以蘇敦數也蓋 節王蓋與冢宰國而制之與天府若祭天之司民司蘇之 數于王王拜愛之以圖國用而進退之進退猶言損益較多則 獻其數子王王拜愛之卷芋天府門小司冠孟冬祀司民獻民 。武周禮司民学萬民之數以民數獻司叛司寇及孟冬祀司民 記 司 世子 集下 三 特關不可考文全錄 特關不可考文全錄 一之者食乃民天民為邦本故 祀其神而獻民數殺數于王皇之者食乃民天民為邦本故 祀其神而獻民數殺數于王皇之者食乃民天民為邦本故 祀其神而獻民數殺數于王皇之者食乃民天民為邦本故 祀其神献 十七星有两角角有大三王國祀司民司映曹按星傅軒轅十七星有两角角有大三王國祀司民司映曹按星傅軒轅十七星有两角角有大三 |支云大札副遭疫痛而大死也。||今藏川池之冰渠而||天之各周避避失大札則不來鄭今藏川池之冰渠而||大極||日內短折孔安國云短未六十折未三十是短受補。||一日內短折孔安國云短未次十折未三十是短後而幾言無雷而有禪案也寒暑失則民多滿疾故云 不越而殺雷不發而震心之 記周禮各職于左 侯國加司民司祿禮 之為蘇薩能學之在之水川池面 **永三十是短折鸡** 多薄灰故云降洪 木 · 周禮于左, 來戴之稼者 而獻

闪也配尺

不用風

**使起来**零 万个 夏天子命有司為民 日帝下達原神不知の内外之心百年 浙 施山川 所不宗洪斯教育 時聊上調在夕 百源 也間從 祭役 山也 大事 川屋 百源為 也 至后 地姑 仍稍停水傳謂 内云川推不頌雨禮

放行于正月至歲終則總際其點否也。 而安之也與斷也歲皆行之歲百為重 完敘降正月則行事歲終則與其惠於服而 物彫以膾園之内流民之札喪鬼首移及の注目天人陽也記周禮代以神仕者以今日至致天神人鬼以夏日至致地 四類 安宅禮乃相安矣故日安宅也禮闕不採用祭天地之明日百物之神日乾. 用祭天地之明日百物之神日乾. 王祀四類 諸侯祀四類禮 **沦**的荒札丧 禮坻屐掌十 **雇**四類若四望之禮諸說不一. 禮其此 **煇之法以视妖** 於野子 **坊澤之** 《祥山吉母 一種以借之一種 一日 9九皇六十四 考 也大 餘說見 四望 民為三日 上火

屨安

偿地 示

記司禮大宗伯以孫燎祀司中司命觀師兩師司命背文昌宮禮也玩後鄭則嶽濱既為四整而兆四望之下復兆山川丘禮也玩後鄭則嶽濱既為四整而兆四望之下復兆山川丘禮也玩後鄭則嶽濱既為四整而兆四望之下復兆山川丘禮也就後鄭則嶽濱既為四整而兆四望為天神是也四類即至人屬大司樂以祀四望為天神是也四類即至為一兆為其外,宗伯東無大司樂以祀四望為天神是也四類即至為一次,為其一次為了一下。 女雨師于北郊崔氏謂隨其類以祭之也, 水注謂兆司中司命于南郊風師于西郊司中,南北風師謂其星兩師謂畢星, 星所謂一上將二次將三上相四司命五 諸侯整祀禮 下見 29 類

· 主記四望禮 按四星為 正記四望禮 按四星為 與 天之 剛 接 王記四望禮 按四星 多 記 王 記 四星 多 記 王 記 四 星 多 記 王 記 四 星 奇 記 王 記 四 星 奇 記 王 記 四 星 奇 記 王

之文說者謂摩于天子之禮或為封內山川則祭之傳所謂祭不為惟王禮有之諸侯不得望祀日以天神之禮以日月是民毒山而

又過月旁

此乎言章望祀以望而延之授以神號而以草旁名之也一談也〇延循進也號謂神號旁拉非一之詞道言于彼乎于願則尚歸矣男巫掌望祀整衍授號旁书以茅衍注兩馬延草取地元言祭亦難混矣。收入整祀名以其方之色生毛之各為四整名譯也且天神言 百月星辰之属 北四達夏以祭山川則以鉄濟北四達下别云奏徒客城師鋪 \* 祭義祭日 也生工之名 夜雨四日 由之宗瓊

而書云望于山川及傳云江漢雖濟 整何也日此所謂方望無所不通者 主而徧及天輝方和以黃营為主而 水得稱望者散文則通地大司樂大 亦得稱望者散文則通地大司樂大 市川二者並言則不得以山川為四 可山川及養之望也之文而遂以山 又告鄉出不倫也 又皆鄉出不倫也 又皆鄉出不倫也 以山川森南為四望而其他。 等四章亦明矣漢儒蓋以望 等四章亦明矣漢儒蓋以望 是面獨及地示王者皆望共 通者也章視以日月星長為 雖違楚之聲也皆薄山川為 整理之聲也皆薄山川為 於明四韓以日月星長為主

日諸侯朝如太廟皆以致尊敬也祭義祭日于壇祭月于坎 **莪穀梁傳雖為天子必有尊也雖為諸侯必有長也故天子** 四望

王祀五帝禮此兆五帝于四郊而以時記之之禮也接迎四王祀五帝禮此兆五帝于四郊活日兆謂流之曹域也養帝東院月兆云五帝不云大帝者此及下文諸先進以郊光之位與則又止以少年祀于泰昭之望而已若以時分配五帝與則又此以少年祀于泰昭之望而已若以称光之位與以外存自然之閩正方丘掌次祀五帝漢十五帝之位與是帝自然之國正方丘掌次祀五帝漢十五帝之母,是帝自祖對四郊政立帝自然之國正方丘掌次祀五帝漢十五帝之母,是帝自祖對四郊而以時記之之禮也養帝東以其不在四郊政不言也掌次祀五帝漢十五帝之母,是帝自祖對四河,以此之之禮也養知其不知,其此之之禮也養知其,以此之之禮也養知其,以此之之禮也養知其,以此之之禮也養知其,以此之之禮也養知其,以此以此之之禮也養知其,以此以此之之禮也養知其,以此以此之之禮也養之之。 伯以青主體東方以赤璋禮南方以白琥荼 **巡以致天下之和始終又相巡儿陰陽長短時相和而不東山內謂西入端正也日出東海好高長川陰生西萬終而是與此內謂西入端正也日出于取月生于西陰陽長短終時** 石分祀日月星 也 Ŧi. 卷一十一 屣 禮 西方以支 相短 始祖

則 王親執玉幣莫子神坐親酌以獻尸若享先王用王賢則尚文矣三者執 而十日遂戒及執事旺滌濯及納至貧王性事及祀之日 也 一戒之日流誓百官戒于百族及納亭前王祭之 五帝 太宰祀五帝等百官之齋戒與其具修前期十日帥 也以 授大司宠若歷 日亦如之玉 祀五 批小 帝.

 一次
 ● 大学
 <l 機心 稱帝何也孔子曰凡五正者五行之官各康于疑正為主司 為之各宗何哉古之王者易代而改號攻法五行五行更王終而後世識緯皆古之王者易代而改號攻法五行五行更王終十八日亦其七十二日也王氏日五帝乃五行之神佐天生物本火金水四行各分主四時七十二日土無定位帝王四季各本火金水四行各以成萬物其神謂之五帝分時者一歲三百六本土分時化育以成萬物其神謂之五帝分時者一歲三百六 次水以生之行轉和承也展**子**日子問勾許為木正就融為火 正尊收為金正元宴為水正后土為土正此五行之主而 行佐成上帝而稱五帝太皞之屬配焉亦 Ŧ, 始相生亦多主義故其生為明王死配五行是以太尊配木炎 配火黃帝配工少郎陀金顓頊配水行於死相生者始以 天有五 行. 水火 不能 卞  $\exists i$ 仑

儀禮 于上帝則共其金版風金以佈之也考大題其玉器而添之順兩生則著其兩党也玉 **以** 以 以 所 如 **養體** 大發五帝禮是也其禮圖冷錄記義子左以備考 大對帝禮此季狹合祭五帝之禮即川命大變帝 地名于地川子為財不亦疾尊惠之序 是地之子也川子為財不亦疾尊惠之序 是一是 不得同龍獅五龍乃上公之神故不得補命也〇王氏司其序 熈為元與顓頊氏之子日黎為祝融共工氏之于日勾龍為后 土此五者各以其所業為官職生為上公死為貴種別稱五祀 氏之子有四叔日重日该口修口 五希 )典瑞四圭有邸以旅上帝兩圭有邸以族四望大族共 献之禮不足以大響大變之 肥前為勾世該為碎收修及 // 1. 人教之體納金示和也工民部呈那為美國中間主也職会後飯所工民部里出生也職会依 並 大旅 大旅

**假**禮 典記掌外配之兆守皆有城掌其禁仓若以時祭祀則帥其屬 記孝經孝莫大于嚴父嚴父英大于熙天則周公其人也背者 周公郊祀后稷以祀天宗祀文王于明堂以祀上帝是以四海 而修除徵役于司隸而役之及祭師其屬守其厲禁而蹕之 之也。全師大族陳樂器取取大族蘇樂器取取言人喪族業業金版繁諸侯亦如之注說近是司尊葵大族存葵與真不建其金版繁諸侯亦如之注說近是司尊葵大族存葵與在省也金大之見情也不職云族上帝則司尊葵大族存葵與在省也 不待辩矣。 帝

配以月 皆追疏譽縣冥稷乃四代之始和故皆配而以始祖配之也黃帝乃四代所自出之 股稀黃金而郊冥周稀黃金 日至致天神人鬼魔然法成啼黃帝而 主日地陰也月為陰故配之,家語文同〇天陽也日為陽 丽 郊稷爺 故 水學又 紀代以 稀黃帝而 舳 ΫĹ 郊之祭 |沙原

日營玉幣爵之事五帝大宗伯凡祀大神享大鬼祭大示師

日宿既滌濯流

雙奏玉齍詔大號治共

具修前期十日率執事而上

自遂戒及納亨赞王性事及

位也于郊故謂之郊丘所謂園丘也其性器何也同也與長日之至謂多至也其言郊何也曰兆丘 此 被行于郊面百神受職焉受職謂風兩節寒暑時而無寒職 餐童成開餐帝為難惟聖人能禮運祭帝于郊所以定天位。 亦小有同與今參知特性定之公曰寡人問效而英同何。聽記郊特牲而無問答之詞文公曰寡人問效而英同何 丁田 章縣家語定公問曰古之帝王必郊祀其祖以 豊記が寺主「無明孝と同で、 野日萬物本于天人本于祖郊之祭也大報本反如也以下各 也聖人意以至上三丁一也與非永條與象也以不與火亨養司况求益于人有不應乎是中面能承貞用以經上黨司粮市也正用繁于帝吉省言虚中面能承貞用以經上黨司粮中求益有陽剛之應而以桑居菜屬從益之未以於或之處中求益有陽剛之應而以桑居菜屬從益之未以於或之處中求益有陽剛之應而以桑居菜是是其形字于宿置漢字與上名 諸相王之大 一者天子之禮也魯無冬至大郊之禮降殺于天子是以不 郊之祭也迎長日之至也至于政함之月又祈 (大王作 麎 **診断** 相溢 背省 見情報行之日 出出 百兆丘丁 天神央· 宇 配天何也孔子 **汉本與火烹飪** 日上帝グ 秋 南郊就陽 職也也 业 水真 11 桦 配學果其 様用火の

士威祭五祀禮

大夫歲祭五祀禮

諸侯歲祭五祀禮

祭戸之禮先設席于廟之堂與次南面設主于戸內之西乃實礎 也但禮尉共樹差不可考今如用鄭注附于經學者更參補 地但禮尉共樹差不可考今如用鄭注附于經學者更參補 地但禮尉共樹差不可考今如用鄭注附于經學者更參補 主歲祭五祀禮以上祭五祀問蒂戸夏杜季夏中當秋門冬

M.

4

祭龍之禮先席于廟門之與次東面設主于電匹 制 肺 泛心肝 為

組奠于主西設盛于組南祝祭泰三祭肺心肝各 一师先祭醴

機心機心大き一十一大き一十大き一大き一大き一大き一大き一大き一大き一大き一大き一大き一大き一</li

無穆也配館神而祭者之先於禮器云體者老婦之祭也。為此祭老婦盛于八河共黍稜等設于組南此唯云祭悉或養主位「獨故君組在西而對主也設盛調黍稜處于簋皇氏東面朝設者東面也電陰竈邊承罰之物以土爲之云英于主國佛禮 以西

當之禮設主于煽下制心及肝 肺為組心肺肝 各

> **外之左樞王南魯而設主者北面設之也,上華日云北面設主于門左樞者謂廟門** 于组束祭肉肝 肺 心各 肝 先其 7他许如 祭道之禮 配子門院祭 門義

**经行之禮北面設主于較上制腎及脾爲紅萸于** 

記曲禮天子祭天地祭四方望山川祭五 祀成 侕 祀

**俊耀五紀 後二十一** 山川祭五祀歳徧犬夫祭五祀歳徧东天地四方皇山川名唯 神文皇祭其山川也方紀祭山川省諸侯惟公本方之神真共 神文皇祭其山川也方紀祭山川省諸侯惟公本方之神真共 山川祭五祀歳徧犬夫祭五祀歳徧东天地四方皇山川名惟

窗祭先肺中央配中窗祭先心秋祀門祭先肝冬祀行祭先腎 **就為漢記之文而非先王之制兼土也則祭出分七配五祀三** 明矣月合春祀戸祭先脾夏祀

勾龍為后土此五。配也后土 收修及熈為玄氣顓頊氏有于日率為脫融又共工氏有子 春秋傳香魏獻子問丁於是日祖稷五紀誰氏之官也發為 不利用民之子曰柱為稷自

心為組奠于主南設盛

反以此為周制而各經傳乃殷禮也何率哉。降殺亦絕無理斯所謂漢時之記與而鄭氏乃 列丁社而連種社稷五如直以五官為五風馬 記月台季春天子命國難九門磔擬以平 日公屬諸侯自為立亦五配大夫立三配曰族屬日門日行 為立亦七配請候為國立五祀日司命曰中實曰國門曰國 立七配目司命目中衛日國門日國行日黎周日八日黨王自 以來配之周乘亦為稷 工工工 其禮皆關今將經傳總記于左\_\_\_ 蓋天地之氣上下交而除易遂矣。 國難心 **健**禮 王惟禮此自王而國而下至于鄉之遠禮光諸侯及其鄉因王惟禮此自王而國而下至于鄉之遠禮光諸侯及其鄉因 |祀口門目行庶士庭人立| 卷干一 紀郎典書組の母型と与龍氏等五紀之一文 自而以來 北之別為一 礼非五礼也 祀或門 氣禍謂之樣軍蓝 霊 万 或從 祭法王為羣姓 **伸全背且** 逝 行. 山.同

後心。 牧安也是也里的與祝侯被于郊及国所謂候而融之也 是被候迎之風早災兵皋疾是函咎故禳郊之滿清日教浴語是藏張而謂之謀報裝開之嗣祝號見上編解豐年時雨是善程職豐年並時雨三者皆是候軍風旱爛裁兵謹皇疾三者即稱豐年並時雨三者皆是候軍風旱爛裁兵謹皇疾三者即稱與東西軍風旱滿裁兵遠望疾後之言候也祈福解之屬庭。 游之也小**视**代小祭祀將事候藤裔嗣之祝號以 記周禮年 進言此年改敬天体也。乃令功于四方以增惡受釋菜古釋故就一吉解故問也獻者乃令功于四方以增惡受命萌預言記周禮占豪季冬聘王豪獻吉豪于王王拜而受之。禮問也季 進言光拜者敬天体也。一人今前于故狱上吉解故問也獻者乃今前于 言或者冬故也 王增度體上 鄉邑蜡禮 今錄記周禮話職丁左 八九侯藤芸其年牲侯震見下小子凡侯殿飾其牲 卷二十一-亦地示之意也下聞梦祝職推之可見列于地 兲 新 福龍 M 闦

## 侯國蜡 心

記事子生 王國大蜡禮 體將 骨衫 日開無老今以時外等側 将而 超因 武以

郊特性天子大蜡八 八伊耆民始 Ŀ -1-

**飛以司嗇也黎農及郵表暖禽獸仁之至義之盡也方之君子先嗇為主而黎農及郵表暖禽獸仁之至義之盡也方之君子足以到物立法于其先司嗇則因其成法謹司之而已故祭以祭其神而報之與祭魚祭獻之意畧同也馬氏曰先嗇者其知** 

儀心

核

四,其但穩先為

家邑方祀之屬禮

以氏或者好

經 112-407

## 諸侯方祀之風禮

ますれてデュレー! 一部の一部の一部の一部では、 一部の一部の一部では、 一部の一部では、 一部の一では、 一では、 王祭四方之屬應文見曲廳接四方之间流消其方土所產 在有天下者通得察其四方而保國但母系其本方故曲禮 位有天下者通得察其四方而保國但母系其本方故曲禮 之事無所不通是也其體自景寫報功下及泰所扶報之屬 之事無所不通是也其體自景寫報功下及泰所扶報之屬 之外籍乃謂王于四時得察四方以迎氣而諸侯弱惟祭一 方如東諸侯別祭東方以迎之至按其還沐鴻至制用郡邑 之長猶得歲如祭東方以迎之至按其還沐鴻至制用郡邑 之長猶得歲如祭東方以迎之至按其還沐鴻至制用郡邑 之是猶得歲如祭東方以迎之至按其還沐鴻至制用郡邑 之是猶得歲知祭東方以迎之至按其還沐鴻至制用郡邑 之是猶得歲知祭東方以迎之至按其還沐鴻至制用郡至 至此為明書,以此為明之所述。 可通手諸禮皆関个採新傳遊部于左 其官而水死皆先世貴臣有功德者也載在祀典,通縣之, |不子|

以方曲灣稷目明聲倒言之者便韻再色純目橫方祭四方愚禮此方即王祭門方也。小雅前田以我齊明與我機筆以社時並見郊社孟冬新至見,和前田以我齊明與我機筆以社時並見郊社孟冬新至見一一小雅前田以我齊明與我機等以社就追之意也の注目而年孟春病報于上帝及孟冬新來年老詩人雅雲漢所年孔風方能不莫茂幕司。此直王憂帰懼 腹山体 及蜡祭也也人民四方用蘇民酯中用散蒸尊也敢人等教育之地非謂山林之神也問體大宗伯以臨事祭四方百物。與云山林以下者謂神所問體大宗伯以臨事祭四方百物 **建** 及 数 第 3 舞師 者祭百神諸侯在其地則然之亡其地則不然此蓋謂物異 1111 郷四 文山林川谷丘陵能出雲為風雨見怪物皆**日**神 型或日亦謂四方之肅也。 四林之神也川谷于坎丘 四方之祭祀羽第之祭法四 四方之祭祀羽舞祈祭法四 四块填祭四方也 **祭住** 四日 有天 方해 羽 平蹦

在央瑞章即射以配山川製云規夠也考工記玉。 在外為产為丹猶言董伯為尸矣。○司服配山川田 在公為产為丹猶言董伯為尸矣。○司服配山川田 主者山廣尊也不言添廣為川衛主然省文傳云居 主者山廣尊也不言添廣為川衛主然省文傳云居 主者山廣尊也不言添廣為川衛主然省文傳云居

「山庾若祭山林則為主而修除且

即為

護士

功素竟五 者以 瑞 無以 瑞

無緣師出來說職

也考工記玉人云璋射殺于天地四章也

)11

前龍

璋也 見 與那人

云周

公祀泰山

狸沈

祭山

林

Ш

也川

1/4

方

茺

養務疾方配可加大大家至 1 按諸侯方配可加大大家至 1 記主制 川之祀非泉郡周醴小宗伯兆山川丘陵墳符各因其方順也。仲冬命有司耐祀四海大川名源綗澤井泉率冬乃畢 王祭山林川澤禮 天子祭天下名山大川五 下见 Ţj 祭 徹 配图 也 Tj 右 山濱龍 (澤不以) 混诸侯站 新角 侯者

機心 因禮節以聚民今年一歲時惟謂歲之二時紀十八歲時代 委也。 祭山川 澤江 ] 考學記三王之祭也先河而後海或原也或委也此之間移 **昼** Ξil 泰山必先有事于配林三月毀七日成二 间 **爬從祀池** 夷小也大 美具伞性 里 Ü. 顧 林之示三變而致鱗物及丘陵之示四變而及毛物及 順湯 祭社稷禮 體器育人將有事于河必先有事于惡池齊人將有 遵辞 周 图 也. 不日體 性自 舞師教長舞師面舞山川之祭祀 也*是* 卷二十 ·畫為歷形也一大可樂奏柱宮歌函鐘舞大夏以刊繼者確謂大可樂奏柱宮歌函鐘舞大夏以L物顯雜色也超入学供但也而師之几山川川完日松色純過入学供但也而師之 小子凡沈辜飾其 見陰 變而致羽物及川澤之示再變而致 門派 演自 配池 林區表克 四流五為之匹起竹貴氣臭也 加升 程犬人尤祭祀用坐 之州從川 **心配料林名璇 应政省文惠**。 型山林理川、 日宿懷之至也 **死**自 物. 车 **光**沈 117 從事 45 增 471. ΗĹ

儀禮 大以下成群立社 大以下成群立社 大以下成群立社 有家有社 一百家有社 一百家的 一百家有社 一百家的 一百。 照是細內 社 之其者有 遺 一中按填 凡 **人営國左** 建國之神位有 社稷 周 一也 大司徒及各聯境 經不言 增聚 體小司徒凡建邦國立其 国設其社 加對 洊 1 如北在外 卷 社稷左宗廟 職外皆以 稷之遗 言也共則多立特郊大注 祭是祖立少者立作大日 經國 存注 傅祭 ₹: 神內國司也問位維也談者的人 社合均也 议 野之 護外 宗 國之 守 中左 学 五為遺言 州不法民工華莊藏首風 土 社也機 稷之地者 社得由之于社盟自家入 樹據子位神處其四大疏所主。)所 中况主大五是為大以

是百叉有拉 林但不可以 之田主之世 日大社王自為立社 有西可之 砂缸以樹 · 有之社明本不止於的渠也, 女惟栗與此不同而本之別則可, 此期樹字主又按錢尚書大社的 一種,也是以依母本為主訓之。 月王祉諸侯 為自 推井 東面 図 祖王 泚 番頭 諸 柏依 南栖

優禮社

> **莪也曰用甲用日之始也媽者**龍之環稿也遇来於社乃陰 答天子大社 必受霜露風 雨以達 君氣

禮 者甲為十千之始也 **彩二十** 

天地之氣也是故夷國之社星之不受天陽也薄 叾 劜 北 燗 使陰 压业

為社事與出里惟為社田國人即作惟社工度大學是了一些學生學生神子中獨國主祭土神子社皆并不忘本之意地一性中為雷以取明故名中當而後世國之家國所言內外也家住中為雷以取明故名中當而後世國之家國所言內外也家住國主社宗本也神神之也地載物生則道同于天故祭社以神國主社宗本也神神之也地載物生則道同于天故祭社以神 于北則陰氣可通。而所以神地之道也地載再物天涯象形其上則皆氣不入屬此所以神地之道也也就為有誠就是也以也,其此濟華同營作亳商邑名音訊多薄也商于周為喪國而以 财于地取法于 于天足以尊天而親地教民美報也家主中 高 東

考大雅雲漢所年孔原方社不英也辞見上 帝雄則使丘乘共供之蓋以報本反始故也 帝旗則國中正羨情行無留家者惟祭社之本反始也也言惟為祭社之事每家一人盡出往 本反始也而微也丘乘循丘何也四丘為何其出 事惟 田以 為外

平板名

清社災浦社者何亡國之社也新常作臺亦音訊也O 雄日及 地工程的主要正規同處一在東一柱臺灣國社學 地工程的主要正規同處一在東一位 地工程等級也數架傳毫社者下國也世國之社以為斯羅政 地工程與電視為成也是一種 地工程的主要。 地工程的主要。 地工程的主要。 地工程的主要。 地工程的主要。 地工程的主要。 地工程的主要。 地工程的主要。 地工程的主要。 地工程的。 地工程的。 是一个工程的。 是一个一个工程的。 是一个一个一 與我樣年以社以方。詩味周人 也就 // 頻 **公羊佛裝公四** 至公

王方澤祭地禮此夏王祭地丁北郊之方澤而以后發配之

機心被

見下大司樂足樂函館為官太綠為角姑洗為後南日為羽靈遍也,

> 在下放日出,孝大簇歌大上舞雲門以祭地示周禮九以神之形的鏡屬未自未至于货而除止其數人故入較也天神在之影山名明除之乏也成池明除之泉也夏至除之始方澤地 仕者以夏日至祭地示物影似 然其遭變到一而已履吉期而循見于會子之間今適緣記也王侯以下之祭止于地示人鬼天子之祭及于如天祭帝一也王侯以下之祭止于地示人鬼天子之祭及于如天祭帝一祭遭喪及凡與禮祭為大禮而其遭喪及几日倉大廟火之

記會子問曰天子背諦郊社五配之祭置簋既陳天子崩后之

子蓋約言之與該見短解天子崩未猶五祀之祭不行既猶而若解於在大廟自當散火天子崩未猶五祀之祭不行既猶而 孔子曰接祭而已矣如性未至則於積之言連循連也大廟火 喪如之何孔子曰廢陳鼎祖時也當祭而日食大廟火如之何

心學是 猆

祭其祭尸入三飯不侑醑不酢而已矣自改至于反哭五祀

石天子祭遭喪及凡變,

見下文

一飯而果據此則諸侯十三飯天子十五饭几當祭告當祝值了戶又飯至九飯而畢大夫少年黄会禮尸食告絕被侑至十大土祭禮按土特牲韓食禮祝遊尸面入延生三飯卷禮前大大土祭禮按土特牲韓食禮祝遊尸面入延生三飯卷禮前大大土祭禮按土特姓韓食禮祝遊尸面入延生三飯卷禮前大自選比至于隨自啟至于反哭奉師天子館也所奉孫于天子自選比至于隨自啟至于反哭奉師天子館也所奉孫于天子自選比至于隨自啟至于反哭奉師天子館也所奉孫于天子自選比至于孫自政至行為於 **記曾子問曰諸侯之祭社** 梭組豆旣陳聞天子崩

鼓六回日靈名盛者著地之德也保竹竹方生者象陰之小也,坤之義大簇以下謂大簇吳姑沈辰前昌酉三者律目相生也

樂八變則地示皆出可得而心矣節雄而以等官者取致養于樂八變則地示皆出可得而心矣節雄郎林鐘扇未在西南方

鼓室鼗孫竹之德至桑之琴瑟夏月至于澤中之方丘奏之若

右諸侯祭遭喪廟大蓋治文大子得真矣諸侯亦如天子也諸侯祭毗天子也諸侯祭毗天子也諸侯祭毗 放王侯皆不言齊襄以下其齊襄之祭也尸入三仮不伯赠不得言於諸侯以下絕勞期門決其祭行也若大功以下皆異門不異門有同門故注以異門決其祭行也若大功以下皆異門不所言期益題真也。O注日齊襄祭行者謂異門也屬汝齊妻有 酢 孔子曰九請問之曰天子前后之喪君魏夫人之喪君之 記會子問日大夫之祭鼎組既陳遵豆既設不得成禮廢者 堂上北面則皆不在室中也小功穏兼內处前文云之事而已矣若其後致常之時主婦在房中南向主皇軍戶西北向令主人主婦及實獻戶祝佐食則出於賦尸以上也疏且几尸在室之與祝在室中北廟的 而已矣大功略 食三年之要齊義大功皆殷外喪自齊衰以下行也雖知 而已矣小功怨至 ilt.Ji **稷**身五 · 礼问数云社!! 大子省大子!! 而し奏注目室 内人故向 喪獻日佐 稷祭 喪獻日佐部室 大資室食資中 亦石 明多云瀚與故故自越惟于佐尸猗後尸行王亦 然配

(本書)</l 如諸父是弟姑姊妹之丧既宿 **入夫士將與祭于公院視濯父母死則** 右將與祭遭父母 右大夫祭遭喪及凡變 进马 以完<mark>可是的混創不廢他況齊喪之屬王禮關尚見于雜助祭遭喪體臣</mark>助祭于公共禮非但自至兵故難規夷說 下个技部 夹 猫 不 一月山水 放然本 猶是 後此 **警儿大大当共亥總旗** 調罪包既陳之時若不 真然也 兲 次于 服 IÚJ 它 之然謂曰 記視

<b>後週</b> 道改 巻二十一	大き 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次
元	等中心。 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种,

而乃受也春秋傳晉人執衛侯歸丁京師王釋衛侯將入恐元人之職以入冕服諸侯之為夏服也即就也三次以王命命之以子粮文之低行未踰年之禮也世子未受得命故服上士造以子粮文之低於秦主王子是命世子世子乃即は受命服全赴五年成死已久所此為秦主王子是命世子世子乃即は受命服全郡民東而成廣而作桑主王于是命世子世子乃即は受命服全郡民政中人, 王即位祭禮子其君而祭之也體關今亦記考于左下十立 医命服而入廟將命則其受命于天而祭之孫諸族大大士受命 即央衛侯雖非始受命猶祭光始受于周治院 知央衛侯雖非始受命猶祭光始受于周治院 和宗阿尔西人民 医神经氏法上腹胸 服也服之者斯入廟受命也悬按 像禮經傳內編卷二十三 官酸桑主布几錘大宰涖之晉侯端委以入大宰以王命命冕 ,創諭了聚位定然後入廟眼命也至世命官錯然 競O職員醫縣賜于大廟而王制云為人于問告 考國語樂王使大学文公及內史與期音文公命及期命于 執策命之再拜稽首學養以職而含與于其願罪國際是為願也 故祭之日一獻君降立于性階之南南鄉所命北面史由君石 義祭統古者明君與有德面祿有功必賜于太別。 因事之祭五之四之之禮故又為一類也。 此君 因祭 電備義考于左, 子之之。 計侯受命祭禮,此士大夫受尊命子,程與諸侯受命于王 士大夫受命祭禮 · 復距已也使謂周齡冶產日苟納我使耐為們公入祀先 **松**十十二 **炎兆** 411 宗不敢再 挀 冬九 寅清樓 河周

**展神**因於 記周禮內案,凡建國佐后立市祭之以陰禮法司 也泉 除遺婦人之祭禮市陰陽相成之義也 新色成狹無文母盛體配于新色而儿裡與所不敬名城岸上生也亦不言年承者所開郊特牲也,洛治正径祠及飕爬上以此管洛邑而配之也牛二副帝牛及稷洛治正径祠及飕吧 書台
諸惟三月
乙
卯月 鄉大夫問聘祭禮 諸侯朝見會同祭禮 已用牲于郊牛 王建都祭禮 上見 聽見 越製日戊午乃肚丁 初此 加州祭告于祖此諸侯朝宗恩 公朝至于洛 獨之馬之瓊也其 澾 新草牛丁 施于新 正立初 己含地 牟 禮相如為 后面 豕 表四四行之以之由其法告 ii. 舠 而作 El

口反亦如之而特言告于顧及則兼告于 廟所過山川亦 **济侯相見告于 考春秋傳** 事死如事生成出並告行及並告至相朝告廟廟而言告宗廟者或朝或介或盟或化皆是也孝子之事親也出並告及並面行飲至舍對策動無禮也勞手氣言速紀有功也並曰比公行行飲至舍對策動無禮也含猶置也 O 注曰既飲置削則書勲 記王制諸侯将 問稿可 右諸侯相 莂 桓 烾 命國家五官道 膷 出宜乎社造乎稱新出通朝亦約詞上所錄份子 ネガ 军. 共心 親告加也 與做 公至百度章 新山井が駅 Ϊij 廟 **随天子也疏曰諸侯朝** 田山川所不過則不告 inj 山視朝命 Æ 公位 反親告于 朝始名皮 告于宗原 加社区间 文门黄故氏矣五 親王駒鄭熊 口 五 向 洪帜 親禮 祖 并者 服貶 五

以會告願故還 如今漢亦四時迎氣共禮則簡疏日因名山升中于天者即謂石紀號也吉土王者所上而若之土也發電以四時祭草北于耳天告以成功也孝經綠日封于泰山考結帰來禪子梁甫刻寺注日名猶大也八上也中猶成也謂太平乃延方凝燔柴祭 四方先柴以下而言也應器因名山以升中于 **营舜地泉巡狩至于估品荣南巡狩至于南岳西巡狩至于**合諸侯為會同亦畧如之諸禮皆闕畧見于神經守衛 令并說其未備者于左會同禮一耳乃于王與諸侯兩言之 令并說其未備者于左會同禮一耳乃于王與諸侯兩言之 計樣之為似米巡方岳當無燔柴祭天地之禮可 此稷之為似米巡方岳當無屬柴祭天地之禮可 社稷之為似米巡方岳當無屬 其別界見于神經亦自禮 王巡狩會同祭禮此王十二年時經方岳而告祭于宗廟社 郊井 一般巡行至丁北岳如初禮以祭天也禮」 中于天而鳳 鳳 假製帝于 **郊而風雨節寒** 記郊特性天子遊 夫因吉上以

上帝以欺其主之說也係注號亦多駁。詩周須時遊共形學而後世人臣治非太平倡稱封禪此場為一詩周須時遊共形學都是也愚按告天而云升中此蓋致中和萬恭而天下了之豎帝于北郊又王者祭咸生之帝亦于南郊小宗伯兆五帝于四州郊也變木帝于東郊火帝及土帝皆于南郊全帝于西郊水西方之帝因其所上以為都之吉土而變祭五方之帝于都之五方之帝因其所上以為都之吉土而變祭五方之帝于都之 祭云禹一公山云日者上虎為牲來時而多而諸

天之词而 医乃信其有格天之實也.
下由则以元后或之矣蓋如猶但為質.
下由则以元后或之矣蓋如猶但為質.
孫尤王惟后,此經守而朝會祭告之詩也言我今經幸侯邦天. 金子之實石序有周期 言幾之其不農逢懷柔百神及河盃

かなる。

寸載 告

黃金勺青金姓天子以經守宗祝以前馬彼不云過大告廟而行也按丟人職大單中境九寸邊璋七寸射四會同者王與諸族時見日君殷見日同或在畿內或在日月里謂祭也玉人職宗祀以黃金勺前馬是也雖日

周禮大祝大

會同

īit.

遍大山

III刞 時延方后

美加 消侯 光王之 倉同 之 背 儀乃為之故云肆財計司徒府也小 バス

꼐

之前海白中用 五流山辺小大

肂 充也川及者琼

則為可盟共所酒脯雖且盟處無常但盟則遺共己用體可盟民題祖各以其地域之聚族共共生。與舊所聽此人盟婚說周禮二條子左 神也之人 m 致抵從

低禮 天前各一灣也其時間不能暴見于大田補融今并如 等題載之法亦不字成號由其最 司之屬而祭告于內 等題載之法亦不字成號由其最 司故盟訓掌之也, 民類選以下是大成之六新世大寂不掌其說號可盟。 學問題類造攻說所統之 飛號註主于要舊大日盟小 **蚁** 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 日神 也 旅淵 JĮ.

經 112-416

詛

祝

位事類告訓之類型守事類告 整及構位並非師祭皆種類工 應馬伯及○應師祭也並日核 配馬伯及○應師祭也並日核 儀心 既于郊遂須為注日有司大司馬之屬為禽謂以了群臣也認 皆有祭者以其言皆常其誠號也小宗伯大公司帥有司而结 祭求肥充為馬祭來肥健也知此小宗伯大公司帥有司而结 **加分之** 記工制天子 清関祭 考 更 **以所** 征 備 順爾乃食食利性別原類と養養者非常に競して養養者非常に競して養養者非常に iľ. 之體也體固界見于和大師禮卒參經傳出的新罪及諸侯鄉大夫士奉命征伐用而其祭之同異亦可推矣。 罪八年治兵之屬推之可罪八年治兵之屬推之可, 強以周禮大司馬所裁門時之教及春秋與田鄉禮界同但田徽得報滿周淸問不 師祖 何. 廟 類告亦謂之類方向皆說非特察天為師祭也類者以事類告天也以獨類了上帝名爾雅釋呈欠討是類是日接願稱是類是寫師祭也王侗山上帝宜予耐造平廟碼于所征之地 翩 ŕ 亦如之 調介外 刘 仰 刑部 稿

于山川亦如之注曰此類遊之遊猶和也到于大神謂為擅以 一一之外事也既事而退柴于上帝所作止也天傳天衛子子四 為位以祭也請文皆云造于禰類是上帝此造與類同場子上 常位以祭也請文皆云造于禰類是上帝此造與類同場子上 常位以祭也請文皆云造于禰類是上帝此造與類同場子上 常位以祭也請文皆云造于禰類是上帝此造與類同場子上 京祖代甸謂田獨二者或有補請音用柱子社及宗時皆肆師 如明然一者亦以類造以下與大傳牧界之以中相合與但考 中国的場合, 本項方起大衆以田而因有類造以下之禮汪於蓋談釋今亦 本項方起大衆以田而因有類造以下之禮汪於蓋談釋今亦 中国的本理、 中国的人, 中國的人, 中国的人, 中國的人, 中国的人, 中國的人, 中國的, 師凡 師田 用性于社宗則 **匠兄虎注日鄭司農** 身監時後尚書武成 皇之後世前祝者王出 及登书前祝者王出 及登书前祝者王出 儿 **本幣兩看全按注** 釋葉麗釋蘋藻順 裝購又且在預獻 內聽先師正訳**誌** 刌 蘇岩岩以 大師 祖以出也受礼但受 則

· 路洛一等也逐励主皇氏部新逐廟之主無按不用上廟之主也疏日按齋僕掌馭金路以賓天僕学聚主路以祭房車以金子齋車言必有專也不也取七廟之主以行則失之矣。註日齊 五扇無處主也 齊車以行毎合英而后就含反必是設與空故幣玉藏諸兩階 也鬥天子諸侯將出並以幣帛皮圭告子祖爾逐奉以出藏于 5. 新華華生也, 日師行無遷主則何主孔子 日主命目何謂行者下文云七廟 日師行無遷主則何主孔子 日主命目何謂 古者師行並以遷廟主行平孔子曰天子延符以遷舠主行載

**像** 心 花 代 2番湯誥且夏王滅德作威以敷虐于耐萬方百姓肆台小子 卷干二

後言輔此家內定識然後告天被先言文房而後言主帝也是消如律故縱者與同罪也王制以神尊界為次故先言帝祖上帝宜于冢土以爾有衆底天之罰臧公其貫巴滿矣與制同上帝宜于冢土以爾有衆底天之罰咸致也死日科惡如物在 也上大神后總調天也高語作皇天后帝泰哲日商罪貫益天杜香真尚黑于時未變夏禮也愚挨將奉泰哲日商罪貫益天 將天命明威不敢放取用玄牡敢略告子上天神后流行 命誅之デ不順天厥罪惟鈞予小子夙夜祗懼受命文考類于 用股 玄肖

武成日王朝步自周于征伐商告于皇天后土所過名山大

Ш

回惟有道曾孫周王發將有大正于商今商王受無道子小子

人致戚承上帝以遇亂器惟爾有神尚克利子以濟

兆

之意舊單訓為以兵征之者此異循謀也舊訓為路亦曲大傳征之為言正也依不正以正之也司馬為政宣亦取正之大傳民無作神差疏以自稱有道者聖人為民除宮下節以讓辭也

于里之差头求道者意慎而考之。宣公十一年楚于取晋师共于聖人盡恒至命之舉不將棄釐宣公十一年楚于取晋师所謂命也此雜裝中居中和而為宣然自此等論出別學者將味之便可見而疏宋不明其義徒謂人受天地中和之氣以生味之便可見而疏宋不明其義徒謂人受天地中和之氣以生格表裏動作問內聽義外啟儀皆本此中学生出義絕精粹朱勸互文展接民受天地之中以下四旬與中庸天命之語惟衛 散功也" 河作先君官告成事而退且非為先對作官蓋為途王作台以河作先君官告成事而退注目不從其氣何言楚莊有禮也訴 也完全罪無所而民皆盡忠以死君命又可以為京親乎祀于 為大戮于是乎有京觀以懲治感鯨劉大魚喻不義之人养食 于姚潘鎮曰君盡築武軍而收晉尸以為京觀線主聲的武軍 其上謂之京親楚子曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以功也積尸卦上

一、牧之野武王之大事也旣事而退柴于上帝祈于此丧典于牧

室逐率天下諸侯執豆題選奔走道王大王西交王李歷文王 昌不以卑臨時也沒因獨云遂奔走在衛母並見上之伊成公士

三年諸侯從劉康公成肅公會暫侯伐添成子受脹于此不敬

盛以昼焉放日馮。劉子曰吾問之民愛天地之中以生所謂注日服宜社之肉也 命也是以有動作禮義威儀之則以定命也能者養之以脳不

能敗以取禍是故君子勤心了人盡力勤禮莫如致敬盡力莫

守業四民居業必為也屬版俱祭末後而就之縣后就服言受成別公卒予取張本也碰回敬在教前百官事神必敬也當在有受版神之大館也今成子情樂其命矣其不反乎的也得為 如敦篤敬在養神篤在守業國之大事在祀與戏礼有執婚戏

後二十二

機禮 我之事保郊配于社人保護令禱也但事有重輕故顧有大小 成國有大放天就獨配社稷蔣洞稷及諸所蔣嗣也小配有窓 大故也舊不明此而各職之義胥失矣故令備考而正之 大故也舊不明此而各職之義胥失矣故令備考而正之 大故則因眾戎而致喪敗之大故又非但有冤戎而即爲大 11. 都宗人有忽戎之事,保群神之境國有大故令禱嗣旣然 七年六月甲戌朔日 有食之配史前所 用雅地 炣

年六月傳異義 天英也學院費力也被以聽火疏日冬星空經傳皆無其刀刷注日夏之八月辰星見在天漢風今字是出辰西面光芒東及 記左傳略公十五年冬有星李子大辰四及漢鄭麻龍百子! **可證莊公二十五** 門及此年六月几有三傳 計事其計也想按日食莊 条土而主陰氣也則是此為築陰所淡傳云討為社公此為贵其時也用辭亦以自黃也號日鄉特得云社所以稱地之道也春分至夏至三辰耳月星也傳物清索飛遊稜時清遊正嶷過用幣之聽季平子以六月為非正月黃太史告以在此月也分皆夏四月是削孟夏也之正凡而陰門侵駿其炎重故有伐鼓皆夏四月是削孟夏也注門周六月丁夏多四月正陽用鳴部 **建日宋衛陳鄭將同日火我用瓘华王母鄭必不火子産弗** 正勝之月日食當川幣于社被視史依總請用之也。平子製建亥六啥並為是為純坤之社被夏十月為正陰之月平子製是為純乾之社故夏四月為正陽之月月建生為一陰之始月鼓于朝以自黃也疏曰月建子為一陽之朔月建已六陽並強減于朝以自黃也成鼓于社黃群陰也諸侯用幣于社高古公也伐越土建日禮正勝之月日食當用幣于社商清之失〕不東去 也其餘則否注母樂正也太史日在此月也日過分而未至三 之曰止也惟正月朔歷未作日有食之于是乎有代鼓用幣禮 反有災于是百官除物君不舉避務時樂奏鼓視用監史用 子曰日有食之天子不舉伐 一鼓于礼诸侯用附于 三 社化故子

**火之始也七日其火作乎戊寅屈莊王午大莊宋衛陳鄭皆火** 十八年夏五月火始昏見丙子風梓慎日是謂融風

大之道合內外兼本末二十二年十二月濟行彗星齊保便展以推木則善矣故曰聖二十二年十二月濟行彗星齊保便展以推木則善矣故曰聖國本數則未也然為未而忘不則非由本天道達非見所及其何前知遠亦幸而唸其意言天道服子數送不與亦不復失注曰傳言天道照明雖碑遠循不足以最知遂不與亦不復失注曰傳言天道照明雖碑遠循不足以最知 之分野也女子日無益也天道不消不武共命若之何礙之耳 天之有彗也以除穢也若無穢德又何祿爲德之穢禳之何損 道越非所及也何以知之龍為知天道是亦多言矣豈不或信 **総日不用吾言又將火鄭人前用之子連不可子太叔日寳以** 保民也若有火國幾亡可以救亡子何愛焉子產日天道差人 乃難云宋衛陳鄭去魯遠於高見大豊實事王歲亦妄矣。不知故林慎登以望之侍慎望天氣耳非能望見火也而何你 **举士** 本

> 用亂之故民卒流亡若德回亂民將流亡就史之為無能補也 方國 君無違德方國將至何患于善詩日 泧 無所盖又后及商

山崩濤禮

凡天地發異祭禮被祭禮 川竭府禮上日星之屬為天之愛異此山川之極為地之

裁獨祀 社後 蔣阿 義見前記師 不國行大裁則師 丕而造巫恒 裁亦約詞耳、國有禍裁之禱祠建儀為在母之位也大祝天也小就但言天國有禍裁之禱祠建儀為在母儀之時大祝天也小就但言天祖大裁發是記周禮小宗伯大裁及執事禱祠于上下神示大歲不言事比 **举十二** 畫

展禮所禮

命也法云丞恒謂世来之巫造之當系視所為也造巫恒未訴杜氏云師还官之嚴會聚常處以為 女巫儿 邦之

大裁歌哭而請歌哭者並以悲妄感神意也就 早災稀禮已上天地日星山川之屬皆變異之 早災稀禮已上天地日星山川之屬皆變異之 日災傷禮於大之屬乃災傷之禮但異無害日 日災傷禮亦於之敬若雲漢之詩是也 日災傷禮亦於 戸變異有害則へ禮以下早茶

程以其不得雨也,文巫草映則舞宗除也。舞師教皇舞。巫以下,督陪欲焚巫文巫草映則舞宗使女巫舞師教皇舞 記周禮司巫若國有大早則帥巫而舞寡妻早祭梅王丁上 輕傳言祭水早者于左餘以粉推之 女帝 īm

舞早膜之事的舞人

亂儀健薦臻靡神不舉所謂國有百荒則常鬼神而亂儀健薦臻靡神不舉靡愛斯姓主選既卒寧莫我聽漢天河者詩雲漢倬彼雲漢昭回于天王日方下有…

詩曰惟此文王小心翼絮船事上帝聿懐亥樞灰德不囘以受

之逃汪贍雲漢而冀望于天之詞如此也撥亂之志則身修行故仍叔作此詩以美 不珍種祀自郊徂宮上下奠來靡神不宗后稷不克上帝不臨 水災時體設見 于社 子. 早既太甚聽隆强強 菛

記左傳班二十五年秋大水鼓用牲 有幣無性非日月之情不敢告請用 非常也凡天災

火災藏聽就見旱災時聽其是愛火將住 也裡

**凡天地災傷腐禮國故祭禮** 《卷二士二

憂兆祭禮此因憂祭蔣之禮禮閥

小祀以時畢與此異耳

仲由及類囘然之子各囘曰疇昔予愛見先人豈或敢佑我 記家語孔子厄于陳蔡七日不食子真犯園而出告繼于野 子進飯吾將薦焉對日向有埃墨塑饭中存之則不煞葉之則

回即食之不可為也黑塵也國語處姬以君命命申生日

疾病磷禮 岡此 今記經傳丁左次疾病醇配之時

儀禮

卷十十二

四水皆楚界傳言昭王之知聽也比公元年晉侯有疾鄭伯也諸侯望紀境內山川江漢雖清的公元年晉侯有疾鄭伯

至也不較難不德河非所獲罪也遂弗祭王命侯國所

常祀謂

使

公孫如晉聘且問疾叔向問焉曰寡君疾十日實沈臺駘為

敢問何神也都他了産日昔高辛氏有二子伯日閼伯 季日

沈居于曠林不相能也日季干戈以相征討后帝不臧蹇閼 **于商丘王辰商人是因故辰為商星遷實沈于大夏唐人是因** 伯

以服事夏商共季世日唐私展當武王邑姜震奏帝日介命 子曰虞將與之唐屬諸麥而蕃育共子孫及生有文在其手曰 īńi

是其同族等類耳服度以唐人即是劉累非也唐人之季世其一个此居于大夏唐人是因服事夏商終离不滅蓋非果悉于孫縣大火星大夏帝人體醫縣唐人若劉累到是三舉中,其國軍人之一也商丘宋地場之先和土對商丘因與伯汝國紀長是與本紀也商丘宋地場之先和土對商丘因與伯汝國紀長是與本紀則實沈參神也名后帝副義也傳稱關伯為陶唐氏之火止是則實沈參神也留于尊反參所林反○高辛氏帝県也職体地 虞遂以命之及成王城唐而封大叔焉故参為晉是 田是视少

士喪記乃行禱丁五 礼人

考論語子疾病子路詩藤子曰 成る 褚 對

H

有之は日

河為県大夫請祭諸郊王曰三代命祀祭不過至江漢唯漳楚也故孔子之于了路不直拒左傳夏公六年楚昭王有疾于曰此故孔子之于了路不直拒左傳夏公六年楚昭王有疾于曰此故孔子之于可必確既目有之則聖人未常有過無善可遂其也無計理則不過越既目有之則聖人未常有過無善可遂其也無計理則不過越既目和之則聖人未常有過無善可遂其也無別等以無別數人○韓間結于鬼神有諸問下神祗子曰丘之禱久矣謀力並及○韓間結于鬼神有諸問

T 經 112-421

単

七

1 **就是荀偃士**有日諸侯宋齊于是親禮喬有論樂資祭用之 大至遂以桑林名共樂皇前龍以桑林為大震別名無文之殷天子之樂名嚴讓也疏且商初大旱湯蔣丁桑林之礼之佛,寒公十年宋公享晉侯于楚丘請以桑林省帶鄉, 四國臺聯之後却此一者不及君母山川之神則水早獨疫之殿帝謂顓頊也抑此一者不及君母山川之神則水早獨疫之一、云汾水出大原汾陽縣至河東汾於縣入河港水開大原即晉左兵林衛是其後業者篡昧之業官所通也汾港二水名羅例也之與臺驗汾神也金天氏帝少唯也遠孫日裔玄劉水官師 之若君身則亦出入飲食哀樂之事 災于是平榮之日月星辰之神則雪霜風雨之不時于是乎禁 **嘉之封諸汾川沈姒蓐荒镇守其祀今晉主汾而滅之矣由** 師 生尤格亞聯亞聯能業其官宣汾洮暲大澤以處大原帝 Ą. **畸慶祀周公丁太** 四代之樂別祭萃 卷一十一 于太廟朱干玉威夏而舞大武皮并素積,祭葬公則川諸侯樂疏且按明堂位季夏一行乎子禮樂而諸侯樂疏且按明堂館也滿祭一行乎未以王者後曆以周公大勲故皆川 世 川 是反之 大 神又 周天宋 爿 用

焉彼就宗史並官名庭區醫並人名則此亦人名也心記官奏按班三十二年神降于幸號公使祝應宗區史關事心記官奏請于祝國史醫以降資也服族謂請誅親史之醫開四陋者非計于祝國史醫以降資富回史就名欲卷之以聯謝問族之實 方書云確有一日二日至十日 飛二日雅 日孩妥日 灌日店其店平徐仙民作於先儒售說皆為於今定不亦作旅誤也想按齊也將字作旅說文云旅樣也挤掛小患與應不類何云孫遂癃後選類日獎發放日旅選据以此期年不差故問疾者多在 而不變諸侯之實問疾者多在也店黃雄也齊侯初二日一發頭傳言葡萄之知禮而二子為妄也以不二十年齊侯亦遂店期有異當如罪子來也間疾差也此以二十年齊侯亦遂店期有別也者雍晉地也於夏非常聽晉侯率見為懼難的終其禮有鬼神子彼加之晉侯有閒禪樂科人美阿以大庭支藏其猶有鬼神子彼加之晉侯有閒禪樂和也為該祖庭夏大姓也 荷其祝史不所建以語康王康王曰神人無怨宜夫子之光輔 **冢事治言子 晉國竭情無私其視史祭祀陳信** 子晏于日日尔之盟届建問范會之德于趙武桓武曰夫子之 君疾病為諸侯愛是限史之罪也諸侯不知其間我不敬君盍 同就其失心久遂以為請而潜很土的認以治君則甚矣場所及樂亦如之是祭與資用樂同也但實體經手疏為主資社和政是大變但不入性不紊暗夏其王出入資出入亦奏王夏建一人養建夏程自入廣路夏共王出入資出入亦奏王夏建一次為為國民 人名英克莱斯 医克莱斯里伯尔克斯 医克莱氏 医唇管 用以魯為季礼舞四代之樂明堂在亦云几四代之服器鲁皆用以魯為季礼舞四代之樂明堂在亦云几四代之服器鲁皆用以魯為季礼舞四代之樂明堂在亦云几四代之服器鲁皆用以魯為季礼舞四代之樂明堂在亦云北四代之服器鲁皆用以魯為季礼舞四代之樂者 林見荷偃士匄欲奔請蔣焉荷蟄不可曰我辭禮矣彼則以之 題以旌夏晉侯懼而退入于聂去旌卒亭而是及著雞疾下 梁丘據與裔談言于公日吾事鬼神豐于先君有加矣今 配猜疑慘也家無病炭之與故視史無求相处即行士會祭祀謂國 王 炭ン 丸 不愧共家事

無意言臣民和其適遇潘君外內煩水上下怨疾動作僻違縱言官府理上下其適遇潘君外內煩水上下怨疾動作僻違縱 焉所以天昏孤疾者為易君使也其言僭嫚于鬼神猶毀也掠 欲然於高垂深池撞鐘舞女斬刈民力輪掠其泉以成其違不 君謂文裏嚴成是也于鬼神康王楚王五 與焉其所以蕃祉老野者為信君使也其言思信于鬼神不及 也進退無辭則虚以求媚是以鬼神不濟其國以禍之祝史取 怒民痛無核子心其視史應信是言罪也其蓋失數美是矯誣 恤後人暴虐潘縱肆行非度無所還是不思誘繭不憚鬼神神 無達事其視史應信無愧心矣是以鬼神用發回受其偏視史 **祝史子稱是語何英對日若有德之君。外內不廢上下無怨勁** 公日據與款謂其人能事鬼神故欲除

更活樂不違內能之美肆奪于市好能之臣借令于部私欲養 東站尤以西其為人也多关雖其善視意能勝億兆人之祖君 求不給則應民人苦病夫婦皆誰祝有益也誰亦有損聊振以 蒸炭候守之海之鹽蜃新擊守之縣都之人入從其政偏介之 数稱也昏迷孤苦也陷不信也級欺也 奪聚積也遠悖也是猶額也後吹也蓋掩。<a>公日然則若之何對</a> 曰不可為也山林之木衙鹿守之澤之荏浦所鮫守之歎之新 丰

> 萬萬日億萬億日先公說使有司寬政毀倒去禁溥級已責十在城陽湖東南入海、大龍大有滿城站尤齊東界水今站水尤水皆言私有所欲遂其所求凡有不足皆勒民應之也聊鼎齊回界情取布當布政也藝制也僭令訴為教令也悉之言是循遂也一情更亦當布政也藝制也僭令訴為教令也悉之言是循遂也言達如之人無役而入從延輔之關無於而暴征也强易猶言言達如之人無役而入從延輔之關無於而暴征也强易猶言 禮以補未備推達滯者詳之.
> 可考表今站標記于左并採周
> 可考表今站標記于左并採周
> 更非祭禮技士喪惟一切莫死真莫雅諸歲見于經其因喪喪非祭禮技士喪惟一切莫死真莫雅諸歲見于經其因喪 |周禮甸師大喪代王受裁靑大祝大喪言句人讀癖 第王衷

眾人為之尸祭墓則為位家人為之尸児 **凡事物發與聯體核事物變異難以監列而其** i 王

即人 游祀

视大喪設道 猶之 與分勝五 祀 以小宗伯大喪 前 笔遂祭之

やお當以類推之。見于傳記者于左。

記國語夏之衰也褒人之神化谷 一龍以何于王庭而言日

介

褒之二神也夏后十殺之與去之與止之英吉十請其族而藏

了有豪以接神也等號地內史竭周大夫名同猶營也等上 好惠王十五年為晉莊公二十二年隆下也自上高下打1 地惠王十五年有神降于莘王問于內史過目是何故同有之 之出發人謂褒君何一作同止告乃不將悉而策告之龍止而 **豫在横而藏之傳勢之書告請其象也情惟也傳述傅至于知教在横而藏之傳勢之事陳也罷玉帛也蒙告者順共王祖以** 之國之將血武者齊男裝正精眾忠和其德是以略其管實

新望為名此皆齊自直名故與周禮不同政役也偏近介賴也候至也故以廣候為名游是水之大神有所新則皇祭之因以大無名澤中故以所數為名周禮山澤之官皆名為虞廣度也大無名澤中故以所數為名周禮司徒之屬林衙之官掌經外於之景較 建铁珠于视史則修德而後可非誅視史所能治地儒虎所啟 岩铁誅于视史則修德而後可非誅視史所能治地儒虎所啟

德而均布福馬因之將亡其君合昌併

邪而失荒忌魔城暴虐

思足以同其民人神饗而民聽民神無怨故明神降之觀其政

雄之

機應
 (表) 十二
 (本) 大奥者老婦之祭也處于孤光器別此条光效型。 大奥者老婦之祭也處于金子子與音子婦女子與自然與一次 中常禮祭電先為于與有主有尸川特性通尸以下发现 是其事人故外報配之其禮人前祭里但祭老婦子梁正是失禮而文仲不諫止之故云安知禮也云與當為梁在一次正是失禮而文仲不諫止之故云安知禮也云與當為梁在一次正是失禮而文仲不諫止之故云安知禮也云與當為梁在一次正是大禮而文仲不諫止之故云安知禮也云與當為梁在一次正是其事人故祭報之夏文弗恭為禮官謂樂神是火神而遂係柴祭之。

**抑射祭侯禮** 

**精条火之也** 非条火融而

禮以酒脯醢有折狙矣,其餘日惟若單侯,毋或若女不寧復記周禮射入王大射祭侯則為位然也,考工祀梓人祭侯之大射祭侯禮以上並見鄉外大射禮今更採周禮及

往.

過從至就號

公亦使祝史請事焉內史過歸告王

迷入雅人拭年万行,並養同,C入者入寢庭以待入所門碑的 內南向視宗入宰夫雍人皆立服宗人曰謂令以喪某厲君曰諡 紫禮 大夫数宗廟禮 士學宗廟禮見 1.見

到多不言當里用直雞人割雞屋下當門門及來室亦願也別 與西之來室而有司乃北面正顧而立與雜記向室而立者全遊 於理則有司當門北面據此則鱟門來繼與面竟亦同至復鄉室 主門則有司當門北面據此則鱟門來繼與面竟亦同至復鄉室 主門則有司當門北面據此則鱟門來繼與面竟亦同至復鄉室 東西之來室而在則其所云有司亦北面也齊維記云門那室背別維 大學主義 東西之來室而有司乃北面正顧而立與雜記向室而立者全並 東西之來室而有司乃北面正顧而立與雜記一方 東西之來室而有司乃北面正顧而立與雜記向室而立者全並 東西之來室而有司乃北面正顧而立與雜記向室而立者全並 東西之來室面有司乃北面正顧而立與雜記向室而立者全並 東西之來室面有司為北面。 日級某廟爭平君日諾平于君也宗人請就宴君揖之乃退宴既事宗人告事里抵主也皆退反命于君君寢門中南向宗 報記答之可見 他类应 **高東上雍人舉** 右事品 右對門郊室 石型正廟 王默宗廟禮 伞 升屋自中中屋南面到车 M. 雴 流手 前. 万峰京

于

說破 近文

《華訓末》

器目實鎮已球為器目室監圖人上吞毀記也,O周禮天府上吞毀資鎮及實語記述的 O周禮天府上吞毀資鎮及實語注目 卦吉內明光亦有吉內但者不言也憑按此因發龜而占兆,其歲首使太史發驅्英與問聽異矣其吉內謂易也疎目既以更與與統占光審計吉內龍人上容景遍湯建寅之月也秦以更與與統占光審計吉內注目英善也占兆音龜之孫文周, 门月金 五文命太 因云以禮

後禮遊別 西府東面在位者皆反走碎如食問也走帶疾趨而避也如食問于新廟敢告再拜告以可從而從慎之至地君就東州也成就西因便于新廟敢告再拜出徙而入矣。可以徙省君就東府西面視就 脯臨君鹽酌莫子應西反位几統千差五次也一君及祝再拜與 左在位者皆碎也奉衣服者升堂皆反位門也門君從升奠衣君從強者遷而降不恐言也等而入則宜從矣一本衣服者入 祝聲三日孝嗣侯某敢用嘉幣告于皇考某侯今月吉日可以徙 满渠舰下掩横之也。 至于新廟筵于戸屬間尊于西戶下脯 告及见事事,持猶言尚容言,六潔昌反佐说敬反位。 在位者皆反位,反位反准,祝聲三日多嗣侯,某沒為! 陳于邓中設沈當東榮南北以堂深行司皆先入如朝位。五斯鋒 辟也奉衣服者至碑君從有可皆以次從時還出廟門奉衣服者 先公之前碰其遊衣服藏為是也奉衣服者降堂君及在位者皆服非一預周聽守離職云等先王奉衣服者降堂君及在位者皆 百故北百也再拜與祝啓三日孝嗣侯兼政以嘉恪告于至少某在戸牖間南再拜與祝啓三日孝嗣侯兼政以嘉恪告于至少末 立于階下率衣服者皆奉以從祝從祝者祝以尊嗣也言皆者衣使成磨將徙敢告君及祝再拜以幣告軍之也與祝日淸與名降 开君升机 及视 侯指者舉手曰請反位君反位祝從在左卿大大及家有 軍乃步者升車從者皆就車也問乘京車也。 上上 一祝真佛于几東君北向祝在左打莫也替者出开遍形度 奉幣從在左北面言君也脫主辭故在在禮将遠出主奉外從在左禮将遠出主 位. 脱後 反位 君從升與衣服 而成反西廂 而明萬之豆 司譜 þη

也接着日慶廟事具請就非難息若出廟門卿 **肯出事里乃擇月而祭焉、李調藏**衣服数幣徹几 大夫有司執事

王遷廟禮設亦見

**選塩埠进山地灣嗣多不可考不記考二條而附前于在** 

1. 複拌思則毀其墳坊而更指之亦年不順成八時不過之意社變盛音成〇注日祭祀不失禮而土殺之神不能為民禦災 記孟子犧牲既成來盛既潔祭祀以時然而早乾水溢則變置

考左傳音祭墨曰稷田正也烈山氏之子曰柱自貞以來祀之

不得云變置失趙注不罪為罗生而釋為改增蓋亦折衷之為一之意良善但易主及改增均不失經置之意若但減稅其祭門一定,以此不通及穀梁所謂大寢有禱無礼之意耳愚按進氏權式,雖不早之左妄其常祭以京減緩如如媒推所謂年不一一一

7.仍之点: 意云。 **诸侯拼籍禮** 故名也今諸侯新翁之禮問如排記孟子于左籍灣籍印也主侯皆親排以供泰宗朝之典籍

記述了諸侯耕助以供來盛應人助終也,祭義諸侯為籍 畝冕而青紅躬來未以事山川社稷先古以為酒船來盛光古

献是朱紘異也.

王耕籍禮工耕籍之禮亦則今始採因訴以存經之

右告戒

藉田者司空拳土之官農人大田峻也農用間田器:百吏百官也庶民調甸師氏所掌之民主詩特王之

使司徒咸戒公卿百吏庶民司空除屯于籍命農大夫咸戒農用

先期五旦王玄端即齊邑百官御事各即去強禹兩本文先 之事下作

**後**耕籍 旭春 的排 就領

清齊室也三**日王乃淳雅教體**灣汪沐浴飲醴酒也及則也今號月会擇期耕籍定之演譯為未O期謂所擇之期,有各皆有協風到可接如本文圖司先主泰五日產而主 朱紘巒人薦恩城人薦體王屧鬯經體乃行百官吏 禮酒也及則王妃而

大師歸之后獲省功大史監之大史監之者藍民主和監功主嚴的選三之王一 燦公三卿九大大二十七也終單也,司徒肖民體而祭神以為農所礼贊尊也,但此處而祭神以為農所礼贊尊也, 王耕一 瑷班三之族人終于干价公卿共資係之禮農正土陳籍王耕一 瑷班三之族人終于干 及籍后禮監之膳夫段正陳籍禮太史赞王王敬從之為家也將

結束傷豪乃不生殖也**復以告于巨史仲陽官以命我司事回距** 即變動共和帝測譯之意震亦動也渝變也言問氣升土音奏當 可特法謂立卷之時釋問后稷之官初言二月朔日刊詩至一人 文制立春之股務居中為農事之解而共月日月六百千分年後 英土陽塵慎盈主氣震發農祥最正日月底于六島上沙縣炎寺 原土陽塵慎盈主氣震發農祥最正日月底于六島上沙縣炎寺 也俱動以上發達更告己之尚王其以下投自告王之同。 王子敬養我也監猶師也不易言難也書所謂先知深局之狼羅王子今九日土其俱動王其祗秘監慶不易恭告我司事段自謂也祇

經 112-428

## 右排娛

反執何于大寢三公九卿及諸侯大夫皆御焉命之口勞酒。 **蒂芬** 

₩藉■■

□ 超報以敬敬而進置其間又以敬碧也御荷也耕藏皆有大夫,我就以敬敬而進置其間又以敬碧也御君而置于參及御之問去先五有星有而參樂故名參作介包括置也之循及也王也保鄭靖年經濟衣也壓讀如空預焉也至甲也君中並以更也保鄭靖年經濟衣也壓讀如空預焉也不甲也君中並以更也保鄭靖年經濟衣也壓讀如空預點, **卿诸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿**诸 也乃擇元辰天子親載未耜措之子多保介之御問師三公九 (2) || 記月令通春万以元日析發于上帝。五夢然天常以是度新術 || 記月令通春万以元日析發于上帝。元之言善問丁華月之善 侯九推反就

三推月令當公五推卵諸侯七推大夫九街為三班而文脫也之於耕而郊宜其不從也據此則從月令為得之其國語班三之注謂其次自一而三而九而三十有七而月令則又問王三之注謂其次自一而三而九而三十有七而月令則又問王三國語所載耕籍之聽氏衍籍文自可麥互以考其互異難合名國語所載耕籍之聽氏衍籍文自可麥互以考其互異難合名。 祭義天子為籍于畝境而朱統諸侯為籍百畝提而青紘躬

內宰上春落王后帥六官之人生確稑之種而 来以事大地山川社稷先石以為體的家庭及古法典也用禮 献之于王 積養

槧

诸侯夫人率其婦官躬桑卒蠶獻繭于夫人夫人揺狄若屈狄以

月生種調資種也 六〇十春間建寅之

諸侯爲籍百畝冕而青紘餘如王 諸侯夫人躬桑禮

耕

籍之禮

之應是也 天子諸侯

記周禮內等中春設后帥外內命結治数于北郊以為然服成 終則會內人之稍食稽其功事佐后而受獻功者正歲均其稍 食施其功事為與地官合人施之也典婦功等婦式之法以

之因少年而禮之恭愛民政軍也副首飾魔權衣也以受而禮之之因少年而禮之恭愛同〇甲盡也方氏司去成群成立今期歲 繭以示于王遂以獻繭于后后日此所以為君服與遂副褘而受 積上三官之夫人世婦之吉者使入蠶于鑑宝添種浴于川桑于 **外閉之中春內宰詻后師外內命婦治蠶及大昕之朝君皮弁素** 王后躬杀之禮于國之北郊近川而為之為三亿有三尺棘牆 王后躬桑禮后夫人躬桑以答祭服拘正失耕籍以答

卷干一 彭

也,及良日夫人樂三盆手逐布于三宫夫人世婦之吉者使樂亦敬及良日夫人樂三盆手逐布于三宫夫人世婦之吉者使樂

大丁下神·不后夫人佐內祀服亦如之中以手三次淹之而因以 大丁下神·不后夫人佐內祀服亦如之良吉也三盆手者置滿盆 不言事神示亦不言后夫人服今以禮補之。 板出其報也按祭義躬桑言夫人不言后祭服 送朱綠之立黃之以為黼被文章服旣成王服以祀先王先公及

受之服旣成君夫人以祀其社稷先公僚如王后卯系之禮愈義

經 112-429

優禮教生 **牧**養視士並如王登性之禮: 諸侯亭其先公及外祭社稷以下猶王緊養散祭祀之牲也其餘 至以養帝姓也人散祭祀之性野子國門便養之散祭祀問祀帝享先此特言縣人散祭祀之性野子國門便養之此之言縣於凡姓也 牛納而視之擇其毛而上之吉然後養之此次言上如祀帝命充 國之政令此首言凡及威時孫戒沐浴朝之機栓于是取之王召 凡王亭祀祭之屬牧入學牧六牲阜番其物牛人掌養公牛以待 八聚于年朔之三月王皮升素積朔月月牛延往享先王亦如之 工養住禮王侯養性禮不可考今 諸侯養牲禮L 卷一十二 酓 上授獲

儀禮小學 周禮鄉官各職及甫田詩悉室推之可見。鄉吏以其時祖法面相故也舊或釋為鄉大夫主之餘于各非川鄉吏以其時祖法面食也距冬至四十五日始出學傳提事按此度人之子三之日于如鄉軍冬至四十五日始出學傳提事按正原人之子也則是後歸為之也之亦如之食後皆誌上老師史爾展老師少師或日父師少師哲之亦如之食 榜之几中年考校與其升秀以至大比與賢能皆如之皆如其務 士為少師不明上老坐于右塾成老坐于左懿諸子畢出朝食然 丁問塾賴已藏新穀已入也。 邻老以鄉三物教之大夫為文師 儀禮經傳內編卷二十三 | 倭及鄉大夫士之子學于君虎門之左與國之 之大禮其殘文亦并無可附記矣今總約附如左學者詳之 附喪禮王侯以下凡受魯祭禮亦附見吉禮而所記王侯嗣位 **第于職之屬尚各可想見而禮初無可附又若王侯碩命禮姑** 廟遷廟以下至養性禮若于緯亦已始附吉禮乃若入小學大 學等觀實德行道藝之源流凡聖功王道之所從出者今王制 未及詳也又如出妻禮以下至世子禮若干篇已好附昏禮數 · 之禮可徒頌教法于鄉吏令凡民之子弟歲事已畢皆入學 正補禮儀并記所發陶者已約見于稿其五禮支分漏界應多 右稿二十有二卷謹按大宗伯吉宮實軍嘉五禮類推其例此 **都于後云** 想也其前一種學之顏也禮關今多周禮大使姑備其名而國子入小學禮此方者上自王公下建士展之子八歲入小 **废民入小學禮** · 後期 姜兆錫註疏珍義 寅清

樓

力服叶清北及〇十有容而極盡其所以 大學 // Ku 1: 三 八小學性五人大學此王疾卿大夫士之國子下建廣其之 升入之次署見下簡升顧而亦總記其謹華子後 6 按八世 八大學禮民所升之後秀十有五年人大學之禮也禮闕 大大學禮氏所升之後秀十有五年人大學之禮也禮闕 大大學禮氏所升之後秀十有五年人大學之禮也禮闕 大大學禮氏所升之後秀十有五年人大學之禮也禮闕 大大學禮氏所升之後秀十有五年人大學之禮也禮闕 大大學禮氏所升之後秀十有五年人大學之禮也禮闕 大大學禮氏所升之 秀界如 問題之儀 受也然後 *11.* 1. ī, t 不何 - 和順而停仰-- 廣言之下二 间 也句 載 則版 好處 邪 桑孝弟毋驕恃 行必正 之歲月几

在之将與者必由此始已正也與循與行之與始嗣而作以敬事 在之將與者必由此始已正也與循與行之與始嗣而作以敬事 在之將與者必由此始出正子食時極受無事則而受業也 是理者的之矣皆生作之和而有失其中者幾何要的 是理者的之矣皆生作之和而有失其中者幾後至就席來坐則 是理者的之矣皆生作之和而有失其中者幾後至就席來坐則 是理者的之矣皆生作之和而有失其中者幾後至就席來坐則 是理者的之矣皆生作之和而有失其中者幾後至就席來坐則 是理者的之矣皆生作之和而有失其中者幾後至就席來坐則 是理者的之矣皆生作之和而有失其中者幾後至就席來坐則 是理者的之矣皆生作之和而有失其中者幾後至就席來坐則 是理者必由此始已正也與循與行之與始嗣而作以敬事 居有常必就有德行去聲。○虚偽也上一句以與**在學則**光三節言其條目而來節總結之也。 **右學則**光五節首節總言教學之則以起之。 **右學則**光五節首節總言教學之則以起之。 **有學則**光五節首節總言教學之則以起之。 **有學則**光五節首節總言教學之則以是教言也**顏色整 像**题弟子严 随投不 右登作儀而長者亦具其中交, 一人表敬如見實客, 后坐的外不止席前次先生乃坐出入恭敬如見實客, 后坐的也犯脏調膺辦先生乃坐出入恭敬如見實客, 后坐的也犯脏調膺辦先生乃坐出入恭敬如見實客, 后坐的 也構衣其盥先生乃作沃煦微蹈汎挤正席(上自监此)少者之事夜寐蚤作既挤盥漱轨事有恪前目挤温湿于了少者之事夜寐蚤作既挤盥漱轨事有恪前目挤温湿于了一右學則先五節首飾總言教學之則以起之 受業之紀必由長始一 **必以次也** 始請必 联 周則然其餘則否長上 **在共次** 則已 石: 盥 凡言與行思中 敝 先從長者也 跪坐而 整齊中 朝益暮智 泖 教部之つ 以為 師 供群漱〇 監備滌場 澒 心必 诏 于反口席

前也、原子乃食以面相要坐必盡席要平定點儘, 前也、仮必恭堂奏不以手亦有遊除無有隱肘既食乃他, 獨手學音管隱去聲範叶補苟及明音二〇飯必捧掌以手與以來也採膝蓋跪名隱財則太伏矣明問日也沒事 其不潔也抵在埽席已食香作掘衣而降旋而鄉席各及、 其不潔也很近便去聲範叶補苟及明音二〇飯必捧掌以丟棄 自徹其饋也○遍既微升器方。 1日在庭社也、既後升器方。 一個人工作。 一個工作。 也通应叶今復酒食幾 食哪 漿菜栽 **唐** 貨後音 毋 ○循錯 献陳七 内也放 也設反 也へ **ア選而立就去也** 八乃為之掃矣如賓客者客食畢必為有樣也作而降者為非常人為之湯矣如賓客者客食畢必 **凡**世 被食鳥獸魚幣必先來藥藥 成有數額為 質單句 即鄉席各後其假如公美里則上也沒手 既食乃他循 板上 调所 28. 柄菜 而祭 日迎人內 所要 必各 虹 湖鹬 韻也漱解尺同

及下前言所備而去個也一右手執燭左手正順灰櫛有墮代燭格然也有開其燭使蓋間可客一蒸以逼火氣以使已然者居下棒械以為緩觸緩慢屬則可在便及下叶音戸〇個直回由也以新工棒械以為緩觸緩慢周前在便及下叶音戸〇個直回由也以新工棒械以為緩緩慢慢大面。居可如短蒸間客蒸然者處其将盡之達近乃更以屬取火而縱居可如短蒸間客蒸然者處其将盡之達近乃更以屬取火而縱居可如短蒸間客蒸然者處其解號是上一〇錐置總東也吉者東新点以爲燭故調之總而橫上聲錯見上一〇錐置總東也吉者東新点以爲燭故調之總而橫 **丹**將 財務退權 櫛而櫛投 出短緒 禮. 轮 因棄而 于. 約謂 言之,自為一章 燭 去此燈 中 隅 田是 櫛飾則也 坐錯 也承後此上之二 代句先者 就承就叶*右* 者上焆音 交坐于东 治 系统 基 ) 4 所 植 之此正 前義權副 而而統除 櫛 進而 桃也归正 厥 者 隨左之 乃猶手也

燭

部下

蒸析 處

**察横叶坐** 

分肚堂上

摪

灑室 中

握 手

執箕腐採厥

立是協是稽語為者書義也一日調宜協力以考精也此則結婚之節是格言與異樣也自上衛至此言稟議也協合務考也調好之斷者以安之與謂釋實而與也坐執而立遂出弄之旣拚一作乃與而解坐板句未詳舊調板機時以手排之也可以此意為出世 人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰人姓氏克拉斯的变体 人名英格兰人姓氏克拉斯的变体 人名英格兰人姓氏克拉斯的变体 经收益 人名英格兰人姓氏克拉斯的变体 化二氯甲基苯基 仰磬折 富以上 帚 拚 毋 有 徹 拼 前 M 退 聚于戶內被動也不得衙動他 汉護適已實帯于其先生若 当 香中の 入戸 隘接 放袂 **仁紀**必 握者 而 立其 Ŧ 由奥始 為胸共 (俄不住

退物

也也 10

之拼 反 則箕

以袂

凝且

白此

拼

右

**郊** 灑 掃 · 横及沃掃之儀也 · 掃及沃掃之儀也 卷二十三

五

經 112-432

下並見王制 國之左鄉僧不帥教者移之右如初禮不變移之郊如初 右請託此節特言事師同假昌六反否見上〇假始也逐共 先生將息弟子皆起敬奉枕席 簡升學士之禮司徒頒教法以 善周則復始是謂弟子之紀切疑之事目也生既息各就其友相切相磋各長其儀友叶育 右退智退息之智業也 簡升 聖人之遺意則善矣 轨 燭 以王去術之 命鄉簡不帥教者以告者老皆朝于库 儀自 也執 烔 問 鄉 舻 也在 衽 物教其民此先原教 此 俶 衽 則請有常則 叶以 Ji yi

元日

文民之

何人

OPT

低長

否。

屏夷狄但居其內畔

耳子 鲱

郛

闸 19

<del></del> 力之司

訶

徒

選士之秀者而升之學日俊士

开丁河建

征 徙 H 選

廖也小學在西都即處庠也希夏學于戈秋冬學羽獨皆于東原宗殷之大學是也若周四代之 樂按王制大學在公官之左即東變之言過也使之過為于夷戎也难曰殷人習過在大學記云夢變王又親為之臨即且去其食樂者重樂腎者子孫也練當為建學戶之遠方西方曰棘東方曰答終身不虧注日視學亦使習過與屏之遠方西方曰棘東方曰答終身不虧注日視學亦使習過 士之適子也大背小省樂官之屬不變王親視學不變王三大子王子奉后之大子則大夫元不變王親視學不變王三 俊題皆造爲凡入學以商請養以商者皆以長功受學不用的俊題皆造爲凡入學以商請者竟成之也王子王之唐子也詳点 也 告于王王命三公九卿大夫 將出學小胥大胥小樂正簡 偏主耳王大于王子羣后之大于卿大夫元士之逾子, 元士皆入學出學問九年大成 不帥教者以告于大樂正大樂正 其明書云 内兼林春 们有冬夏 也智可不應不 劇之 块 1.10 成體但教

術詩在者. 注與上謂 **岩子王** (那官之 在文詞 具鄭夏 而定其 《學解可知也菠漢書西南有雙之學習之至十五人大學仍並習一就在云髮開以縣潘詩也則習詩中《夏大師語之聲宗者謂殷序也 教命 一而升諸 諸 論 論定然後官之任官然後母と 可馬日進士可馬 掌國子之俗共 有雙夷大樂正論 教 辨過官材節 **命亦如之** 内不得完書 進

卼

不親由于五品不順沒作教官於此五教宜以敬為主而以君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信司徒教官也言百官臣名五品謂父子君臣夫婦長幼朋友也五教謂父子有意美音薛〇此以下總言教民以倫常之大道也舜與帝名 也 孟子日人之有道也他介候衣逸居 而無教則近于禽獸 寛姓 親契

天教有典物我五典五序裁此也。左傳奏子曰君合臣共父以人倫因共同有者而道之也書口左傳奏子曰君合臣共父有別長幼有序朋友有信有道言皆有秉獒之性也繁無發與

有愛之使契為司徒教以人倫公子有親君臣有義夫婦

**循分而下乃語其盡道故為善物也不** 不敢順桑婉皆以情言凡十名山語其

暴心

正姑慈而從婦聽而嫔禮之善物

**交**義

正问

近 片以型

徙

灃

不武交慈而教子孝而箴兄愛而

**灰弟敬而** 

順

和

:而義妻

孝兄愛弟敬夫和妻素が恋婦

總體也

君

令

m

不進臣

之均王,而據也產都廣州則之明而可

經 112-434

民性明七教以興民德齊 石教之遍法 八政以防 棉 道德以同俗奏者者

大司徒也|

共德

此長其教成則又自此長遙升于鄉大夫而實與之地物循事 以知行並去聲〇此以下詳言大司征教民自鄉大夫遙頒于 聖義忠和一日六行孝友睦媧任恤二十六經禮樂射御書數 **第爲州五州爲鄉以鄉三物教萬民而宣與之一日六德知** 記問禮大司徒令五家為比五比為間四間為族五族為黨五

簡升

**旦**不睦之刑三 百不婣之刑 (四日不弟之刑 Ti. 目不任之刑六

優禮簡升

此典賢能之後方欲育才儲德安能選編以備德事其說和中舞蹈也其說皆切射為合舊注乃部和誠六德客包六行之。 州長正月之吉谷屬其州之民而讀憑以孜其德行道藝而 非则

之也。春秋祭樂亦如之等祭水早之神也。正成為民意,此總釋春秋祭樂亦如之等祭來及〇章司。一成為民意,又加二月三月五月六月六月八月九月十二月為七間法學家正以下去民爾與故憲正加四月七月十月為七間法學家正以下去民爾與故憲正加四月七月十月為七間之一時,與者賴親民于教亦爾數也雖曰斯大夫管五州去日間發者賴親民于教亦爾數也雖曰斯大夫管五州去日 書其德行道藝法日書族師月吉則屬民而強 141

以五禮防萬民之僞而教之中以六樂防萬民之情而教之和

**吉受教海于司徒退而頒之于其卵史使各以教其所治以老** 

大樂與天地同和故正其情欲便心得其和大體與天地同節故節其滿的使行得其中

平郷大夫正月ン

四日和谷古镇谷道言其合首集也五日與無與此同文信其客即此名言其正威儀也三日主及與此同文言其審正雋也五日與舞為語注一日和志即此和也言其和心志也二日和上日與舞以用也行海射之禮而以五物詢于家民也考馬融以鄉射之禮五物詢聚展一日和二日各三日主皮四日和农 王門縣之也或日內史職掌策命諸侯奉臣故使武之 退而受之而升其書于天府也武副也內史南寫其書者當路退而之登于天府內史武之府掌祖廟之實物者王重得賢者故拜賓之也厥明鄉老及鄉大夫墓吏獻賢能之書于王王再拜受 禮聽而厥明鄉老及鄉大夫墓吏獻賢能之書于王王再拜受 禮聽而厥明鄉老及鄉大夫墓吏獻賢能之書于王王再拜受 賓之也厥明鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王王再拜受 心殿而舉也不言來言與者謂令衆致其尊能而以鄉依酒之 也與猶舉也不言來言與者謂令衆致其尊能而以鄉依酒之 他與猶舉也不言來言與者謂令衆致其尊能而以鄉依酒之 他與舊著令舉茂才云衆寡者鄉人之善者無問多少也智敬 鄉大夫帥其吏與其衆寡以禮禮奢之注日賢有德行者能行 行察其道藝以歲時入其書日也你皮謂州長以 年則大比放其德行道藝而與賢者能者鄉老及 吓

**在**施前升 復白也質賞也此方白事而首以全後問之也竣正也謂告說國政也言內者對軍而言蓋管仲相極外作內政以等軍令也以告有而不以告謂之蔽明其罪五有司已于事而竣竣音悛之鄉有居處好學慈孝于父母聰慧慎仁發開于鄉里者有則 齊語齊桓公內政之法正月之朝鄉長復事君親問焉曰于子 庶老坐于左整餘子畢出然後背歸夕亦如之**則**須食也文王 巴者歸教了問里 接銀已藏新穀已入蔵事已里皆入學距冬季日本者任君而養銀已藏新穀已入蔵事已里皆入學距冬 世子凡語于郊者必取賢數才焉或以德進或以事與或以言 至四十五日始出學傅慶事注日傅教也上老平明坐于右發 皆同也。〇尚書大傳大夫七十而致仕老其鄉里大夫為文 惡也功過〇尚書大傳大夫七十而致仕老其鄉里大夫為文 師士為少師班以下備言教民之師與共教之之時與制而 也比長各掌其比之治五家相受相和親有學奇裴則相及 家族既此則濟臟書其敬飲任恤者祭民因以前法以散成 亦如者如其讀且書也問否比不秋之祭祀役政喪紀之數聚其民以長幼相感酬也問否比不秋之祭祀役政喪紀之數 睦 一城有學者者秋祭爾亦如之 蘭音步〇祭爾共豐木 《卷王三 人然而與小洋注日 进 也各 狛妾 之聚

復白也質實也此方白事而首以全德問之也發止也謂告國政也言內者對軍而言蓋管仲相極以作內政以寄軍令

優農業教 司循察也察王之起的而以善道可行者前而認王也故書中注日虎門路接門也王日被朝于路鞍其門处畫虎明勇猛也者也。爲虎門之左司王朝掌國中失之事以教國子弟聲〇不恐為居虎門之左司王朝掌國中失之事以教國子弟中去 記周禮師氏掌以三德教國子 **右教庶民與升俊秀之法 舉也匹夫有不善可得而誅也也** 下與周禮六鄉六遂六軍小異大同一是改匹夫有善可 正與周禮六鄉六遂六軍小異大同一是改匹夫有善可 屬大夫復事公問之如初五屬大大丁是退而修屬屬退 以爲行本三日孝德以知逆惡教三行一 縣縣退而修鄉鄉退而修平卒退而修已已退而修家面 阿也是故鄉長退而修德進賢公親見之遂使役官為他及五義此 照語其偏才之被蒙也公又問焉曰于子之鄉有不慈孝于女其全德之被掩也此敬公又問焉曰于子之鄉有不慈孝于女 告者前之下比其罪五有可已于事而峻爽者不敬循暴者 母不長弟于鄉里、騎獎活暴不川上令者有則以告有面! 則以告有而不以告謂之被賢其罪五有司已于事而竣川蘇則以告有而不以告謂之被賢其罪五有司已于事而竣川藤 也。公文問焉曰于子之鄉有恭剪股肱之力秀出于衆者 老 1 日至德以為道本 亖 |日飲徳 所属 而修 而調出 不騎

● 電教● 電教● 電教● 電表● 電● 電● 電● 電● 電<li 放之卷暨暨路路市馬之客用匪買與是也正面之所優也一放之客庸前雍雍朝廷之客持濟羽刑喪礼之客濟樂頼頼軍各之客滿前雍雍朝廷之後清濟明進龍也六熟計見数度民意審諭之而後教之以聽若儀所謂道蔣也六熟計見数度民意報之 不包申 医乙含香川等 書六日九數教之六儀一日祭祀之容二日賓客之容二 門是路接門者係朝非常為佛記君得失光春秋是 也凡國之貴遊子弟學為官等亦部官可在你氏學養國子以門是路裝門者條謝非常朝之處此可且所至是日所朝之所為得就者得失若森林是也教之者使識得事也疏日鄭知虎 樂学成均之源以治建國之學政而合國之 月五禮二日六聚二日五 山教之有 骈 14 ij  $\mathcal{F}_{\mathbf{L}}$ 以五旦 Ħ 计音道道

聖及舍始也屬仲順不 光即立疏也养身及

在之宗可序祭所典 上先記知等于其樂 序師又記即學宗死 諷誦 序 師又記 則學 也亦云云 五名 ○ 建在育宗書在上庄即条禮之先師亦在蔣宗祭書 ○ 本語夏於大師語之祥宗其教在蔣宗故祭還在 ○ 五帝學總名成均三王學總名辟雜代名與名但無文 三中也與日按王制廣學為上庠下度夏學為東序西 《也明堂位云縣宗殷學也泙宮周學也以此觀之前翻 《則以為樂祖而祭之也云幹宗者鄭司農淵馨工樂人 Ēμ. 乘德教國子中和 减庸老友以 人卷大成大整大夏大蓬大 ※語 西 教國子 娰 ዠ

> 本文本以六律為之音風雅宛置之類也教國子並以六者無直陳其事日賦如芬單卷耳之類以彼狀此日此如螽斯縣有直陳其事日賦如芬單卷耳之類以彼狀此日此如螽斯縣有之類之本以六律為之音風雅頌者詩之為名十五國風大之類形物與詞曰與四雅曰類以一下。 ショミ素良子之間日風日風日風日比日與円雅曰類以 得之失六德即大司樂所教之經線則几詩之節奏指臨 **以樂德也六律語** 開將不待講說 **华莱六同而**。 **武队** 以 O

書好命要日命汝典樂教自了正 而溫寬而栗剛而無虐簡 而

相 奪 Till

月, 老也弄 之但黄 大胥掌學士 如帝其之 説築 既與 渭本 池互 為黑 **科致諸子教育之樂** 八則雲是 一大卷無属正 當取

經 112-437

爲衣體小

右教國子及庶民所升俊秀之法

記大藏禮古者王子年八歲而出就好会學小藝馬履小節為之大下及左右攀御之鄉其開之也切而教之也備矣。 共意工世子所以特有教者視學其大綱也凡三公三少典意工世子所以特有教者視學其大綱也凡三公三少禮教之世子所以特教王世子之禮而諸侯也子亦器如之也今禮

升車則聞和斌之聲是以非僻之心無自入也剛大學割五音來裝而就大學學大藝馬校大節悉居則智禮文行則爲佩玉不影而就大學學大藝馬校大節悉居則智禮文行則爲佩玉

**展**禮 豫教 卷二十三

傅在前少傅在後入則有保出則有節是以教諭而德成也師

皆直寄りで日本である。一世者教之以事而喻諸徳者也保也者慎其身以輔翼之而歸

下而有之是故養世子不可不慎也薄薄之道然後可以擁有之于世子親則父也尊則君也有父之親有君之尊然後兼天矣此太子他日為君之謂也。當入學而太子齒何也曰凡君身所之無則已不必備共官也太子德成則教道尊嚴凡居官則可止而不止黃之輔可揚而不揚責之與也為領意地居官

故世子萬于學則國人觀之日此將君我而

他一有交在則聽然然而衆知文子之道矣其二日此將君我 而與我齒讓何也目有君在則聽然然而衆知君臣之義矣其 三日此將君我而與我齒讓何也目長是也則禮然然而衆知 是幼之節矣故父在斯為子君在斯為臣居子與臣之節所以 尊君而親親也故學之為父子焉學之為君臣焉學之為長幼 一世子而已其萬丁學之謂也學數同〇然而之然道言語曰樂 世子而已其萬丁學之謂也學數同〇然而之然道言語曰樂 下司業父師司成一人元良萬國以貞世子之謂也一有今從 清本本朝天子而引以明世子也古人引經之例多如此家 語子夏問于孔子曰武云周公相成王教之以世子之禮有諸 語子夏問于孔子曰武云周公相成王教之以世子之禮有諸 語子夏問于孔子曰武云周公相成王教之以世子之禮有諸 語子夏問子孔子曰武云周公相成王教之以世子之禮有諸 語子夏問子孔子曰武云周公相成王教之以世子之禮有諸

之暴也其故可知也秦則始皇胡言一世耳暴奔也疾也古之

及則德智長而理道得矣及太子既冠兒于保傅之嚴則有記 入于學水師問道退智而考于太傅太傅詩其不則而達其不 氏調安居也百識調務長有知識時也及太子少長知紀色則保安社與輔也者依之間公為師曼旗及太子少長知紀色則 保安证明明是外及即以的理是通口武王而成王十有三事問正言行正道左右前後皆止人也也一作皆大戴禮伯比 宴者也故廼孩提有識二公三少明孝仁禮義以尊智之比選 德義師導之教訓也于是為置三少少你少傅少師是與太子 端士有道德者以衞鑿之使與居處出入故太子邇生而見正 **巳行矣齊衡始負猶被負之負使十其吉而負之也別成王** 幼召公為太保周公為太傅太公為太師保保其身體傅傅之 于天也過聞則 下過原則趙孝子之道也故自為赤子而

**飛**禮 禄 教 過之史徹膳之宰進膳之旌誹謗之木、政谏之鼓替史誦詩工 卷二十三 #

如性自然也故三代之禮天子春朝朝日秋暮夕月明有敬也為背中于道故三代之禮天子春朝朝日秋暮夕月明有敬也 春秋入學生國老執背而親儀之明有孝也行中鸞和步中来 **嗣箴諫大夫進謀士傳民語習與智長英切而不魏化與心成** 

銀太子有此具也

肉凡血氣之類那身踐明有仁也三代之所以長久者以其輔

源片血氣之類那身践句今多玉葉 注日

齊趨中肆夏明有度也禽獸兒其生不食其死問其聲不食其

已事可知也然而不能從者是不法聖知也素世所以亟絶去 世也营茅也 亥始皇少子二 之者非其理故也正謂面相斥罪也過而言者泰中車府全胡之者非其理故也工夫戴作假朝牛例以艾詩為刘常音奏C 之臣明有孝教天下之孝明有度教天下之儀也。及悉而不天此云步中采夾趣中肆夏蓋文误明有敬教天下及然而不受止語之行門外謂之趨問聽及玉葉背云行以肆夏趨以悉之實和車士鈴齊或作弊又作英采齊肆夏背樂詩名剛雅芸謂中春含漢合無中秘班學合聲坐國老謂天子視學而遂養謂中春含漢合無中秘班學合聲坐國老謂天子視學而遂養 者謂之妖言其視殺人若艾草曾然豈惟其性惡哉彼所以道 二族也故胡亥今日即位而明日射人忠諫者謂之誹謗深計 刑罰也使难而傅朝玄而教之獄所習者非斬剔人則夷人之 然其俗固非貴辭讓也所上者告訴也固非貴禮義也所上者 。該日前車覆後車減大三代之所以長八者其

豫教

至老死也定稱正也孟子日常正漢不正君正而固定矣。掌之行謂行事為謂嚴為不謂效身也通解日猶老子言民兆民賴之此之謂也放也方人或作功譯過言語用聽象答言,此民賴之此之謂也易去聲賞慣同〇敵曉也與稍及也監 得而左右正則太子正矣太子正而天下定矣背曰一 死而不能相為者則教習然也或且選左右早 論教最急夫教 同聲着欲不與及其長而成俗果數譯而不能相通行者有難 之指則数之力也若其服習積黃則左右而已初身之人生而 俗語已事謂往事天下之命懸于太子太子之善在于早論教事之師也發猶云天下之命懸于太子太子之善在于早論教 與選左右夫心未濫而先論教則化易成也開于道術知義理 其賴可見也然而不避是後車又將我也該云前事之不忘後 諸侯元年即位禮 金 平三 Ī

(集) 表面 (大) 是 (大)

儀禮

屬為而在學校、言称甲酯蒙 極管用帶者又直輸者布布麻 喪英結束下以及亞派編也冠在 服基級麻者六麻杖案甚成之首 革明帯二號按文者帯極 帯殺大經為下在各俱文 也帯帯要表記下齊其子 也、魚申經典工程 上 父為長子. 斬퐗裳苴 傳日斯者何不稱也疑證也疏義見上一右斬襄三年章經文服从五條 去五分 功之艇大功之帯也去五分 一般大 變傳者為 在 逆丈交等 話題 罗普沙香 了 為父者 医爱除之数 出入交互 恐菌者 不悉解共義 得我更服作 傳者 克服 篇 總包天子 已下者 是子夏引 曹傅以証已 義也 儀醴 見存為 孰 朝等文 此傳亦有之 當為子夏作若 **搹左本在下去五分** 經杖絞帯冠繩纓菅優者 一以為權大功之經濟衰之蒂也去五分一 以為带齊衰之經斬衰之帶也 以為帯總麻之種小 正 文诸侯為天子 經者麻之有費者也 功之符 以為花 有又自衣解其在程 该有時亦五故上杖 為傳精不云 带革有稳服退杖较 君 也粗為傳

此升按揭不以弟女人人室病也為者是而次用杖 言諧義O仗為而子杖不謂也又擔有也方之竹者 服直以 別 也 业 外 納 鍜 目此 丽 馬科 勿 灰 产也 蓌 也 0

去五 **经好其心皆下本杖者何爵也無爵而杖者何塘主也** 分 以為張黃音文揭音革〇山直杖竹也 杖 不能 也 婮 何 削杖 不 杖亦 **非** 桐 运所同三处注云者直廉氏杖箧也 也 外側用之外也云蔣欲齊經炷草謂中 丽

死王芽 云夕哭謂謂十 武放入出後領 哭ダ 上得公反届領 夜 **向原門屈而然** 哭而 工版巴 .疏口 未价价装下升船扶至食見此 朝 经冠伏而查告 之則也兩冠條 来 一溢米寢不 之兩五外項從名頭服故前百 也皆同云後不 **始緩有席疏食** 在由外兩同 云、北東卿望攝前時 脫 居在畢頭耳 經帯 倚 武也皆云 廬 下曲在外 寝 本 作 古 内 内 出意式畢 南喪為既猶舍注讀 水 食菜 害 坂脈下為 角大 伙 枕 周冠问冠 果 隱記氏卒也寢二 朝 競塊 塊 之不外前

 ★ 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 本書
 実以則大耳冠屬者義與功治蒙于服帶為為以著 壓上左避過則猶土也衰布也而前布至細升下之 其東者服子輕著喪云同者短六後帶廣播作則是 短連按明武武也豐管舉其六叉之叉後者誤左他 三其大服級問者極續寒銀升加兩齊變以內 三其大服級問者極續寒銀升加兩齊變以內 辟冠戴稿之村接外為以之勿以畢宴麻殺矣是記 **预三雄冠而将維納普見功灰水而已服麻豕也云** 向群云始各一記注非実知則銀向下葛為畢布喪 左積大纓垂條喪云者也沽大澤外亦發驅者八冠 為向功武于驅冠納周為之功之攝布帶作兒十條 之右以異願從孫者公君皆七但之臺廣帶前禮屬從為上村下領屬收時義用升勿也則後也後為三 外陽之冠從結上以侯謂卼灰已用銀髮雖王眉升年

一金其孔服卒前受祭月子而正服七其和也三士 十旁義衛之哭月服天而七下大有升紀而云所喪

中華所門索後不省天衛舊羽溢的一朝後也據其門後間制食卒止未下下處好水姓為夕門是男賞 大不柱高者法朝虞翦兩西相而傷未哭唱也子應 大君精宗按此夕以不頭向稱已生夕其下央言接 士書也諒喪中一前納豎開者妄為一處性無之事 惟屬云聞大無溢朝注社戸土不至益中前時寢實 外有選好三記明但夕云施翦廣脫減水或沒有苦故

俄尼 外宗之為君也。 谷注目外宗君外親之婦也其大與諸侯為兄 外宗之為君也。 谷主整下同〇君,謂諸侯夫人謂諸侯之夫人 附記植弓事君方喪三 · 子文世 父子至**尊** 喪服 卷十 三年,於此上服 問君為天丁二 郅

小

心表服 者之弟也雖嫡 重也展子不得為長子三 亦言族者達以非人 大之衆臣為其古布器種優應至之處雖無對命但嗣君服斬是服齊衰三月工喪服齊衰三程服齊衰三程與所強衰三四國者服務主題,以此者非一之凝達官謂國之局雖有自職不達于君則不 军 一記言不概和與語一後為長子三年的主也廣子三年的 子也外嘶圈蘇宗也國疏女內

展禮喪服 年也受重者必以尊服服之能正言為 也师 何 如 丽 μŢ

外

為夫麦為君女子子在室為父布 一章傳記 服服 人制 五. 節節

後者為之子故也為獨

後者以共服服之

-β E

〇亥為君傳日君至南 0 為交母婦為原始用惡差則用樣木檀房南宮和之妻之姑之寸謂出分後所垂為飾也疏曰此斬斧用尚若即女子子遍人一時日總六升長六寸箭斧長尺吉斧尺一寸。注曰總六升七首 6.提升 对于 起則 2名変之義也既名為麦不得名精為大莜加尊為麥來別為菱洋云麥之言接走而往馬以得至事也與雖士亦然雖曰安賤于妻莜次妻後至事也注曰麦種大為君省不得體之加至鄭之又為其而有著來名名ヲ亳結也。 不為主而杖者如在為天杖婦 士 不 絥 外之

〇子练 0 女子子と、 然而発與丈夫二十而冠同雖計然而未辨後並為炎服斯斯里者關巴許線也頭目開通也遍巴計嫁者也亥于子十五百女子子在室為父無傳O注目亥子子者別十男子子也言於文子子在室為父妻雖赎每道也亥于子則子道也被叉次上達了羨之尊夫與臣無異也

展禮表服 之耳則單指交沒而出者言之蓋記義非治義也。 東省此乃尊君不得以彼汝此矣思按此條雜意本謂狹出 東省世乃尊君不得以彼汝此矣思按此條雜意本謂狹出 東名皆斬是地下傳云婦人不二斬者不二天也為夫凱交為 蘇于大夫為夫斯其為父母初不除內宗好宗及與諸疾悉兒 被出則不復為父更著服也若天子之女嫁于治侯諸侯之女 附 **右婦人斬衰三年章傳記** 記小記為父母丧求練而出則二年 一版制 有一 祀所 無傳者父王尊已見前傳展人四節內女子子為父 民政而出則已 귭 汞 練

**唯見下壮麻者是麻也牡麻經石本在** 

〇傳曰公卿大夫室老士實臣其餘皆衆臣也君謂有地者心家

臣杖不以即位近臣君服斯服矣繩層者繩菲也相也王色去

丽

養得 外服系

诚

O 母明文在如母可知惠母之義亦然,傅曰繼母何以如母繼期章不言其如母者聚父卒後服如傅曰繼母何以如母繼母如母 英文 故出而來 讀已母也表之如親母故 云如生之情體界之食自天子達自天子達謂子喪 日傳別舉傳者是子夏引舊傳記成已貳也云亥之無子者謂父在為母大功士之妾子父在為母則若父卒則皆得伸也疏之不命為母子則亦服應母惡已名之限可也几大大之妾子此謂大夫士之妾無子及妾子無母而父命為母书也但使養 慈母如母合故又次後也 傅曰慈母者何也傅曰孝之無字表木祥或曰已身因以生故名 則生養之終其身慈母死則喪之三 何名問居丧之體也 之配父與因毋同 有旁子之無毋者父命妾曰女以為子命子曰女以為母若是 台参之于名申如之 **故孝子不敢** 申也 殊也 年如母黄炎之命也同改 裡沒面是片冶之義故注日因前親也疏日繼 屯 云如坊下 # *41* 

**建** 表上 **注** 表 **注** 表 **注** 表 **注** 表 **注** 是 **其** 是 **是** 是 **之** 是

不同一昔者傳昭公少喪其母有慈母良及其死也公弗恐也,其限制昔者傳昭公少喪其母有慈母良及其死也公弗恐也,等者以其分而言一則國君之子一則大夫之子崇與與其也命所使教子者而告之也山陰睦氏日男子外有傳內有慈母君命所使教子者而告之也山陰睦氏日男子外有傳內有慈母君命所使教子之慈毋則失矣故子游髮其體而孔子持明君命命所使教子之慈毋則失矣故子游髮其體而孔子持明君命後世于二者之等未之審也或執喪慈母如母之文而施于君後世于二者之等未之審也或執喪慈母如母之文而施于君 之禮而亂國法也若終行之則有司將書之以遺後世無乃 欲喪之有司以開曰古之禮慈毋無服今也君爲之服是逆古

可乎公曰古者天子練冠以燕居公弗忍也莲練冠以喪慈母

在齊發三年章傳記者傳義在齊發期首父在為母夫馬妻期若差于義絕無施服也統曰云從而出明等於也 期若差于義絕無施服也統曰云從而出明等於也 類者差子義絕無施服也統曰云從而出明等於也 華房故內裏服得與女君同而今俱出女君納為子 下等妻故 一上妻之子為母父本繼母嫁從為之服我流見到離杖但以離杖與有權記十一月而練十三月而雇十五月而顛注云此開於在為好期章是也母思與父同為父所服居而至期是以雖屈於在為好期章是也母思與父同為父所服居而至期 过其列之者以此期與前三年懸絕恐服制亦多不同故須重列也此期上妻之子為母父卒繼母嫁從為之服報流見到確襄已下七服 展電変 Ο 年本記妾為君之長子惡幹有首布總亦三年但情輕故與婦君之長子與女君同汝君為長子三年姜亦為女君之長子三君之長子與女君向注日不敢以恩輕輕服君之正統也疏曰

外

推尺是也。 也按深衣等皆連衣裳稅以采謂之。 也按深衣等皆連衣裳稅以采謂之。 柳緣三年喪既練之之深衣為不制衰姿 之深衣為不制衰衰變也許云麻衣如母額沒線線皆既葬除之注日公子通問君之照子此 父在為母帝所與故格首也。 停日何以 傳曰問者曰何冠也日齊衰大 石齊義杖期章經文派 為其毋練冠麻麻衣線綠為其妻鄉 人制 四 カネ 條係 練水衣 IJ 冰衣黄臭糊綠是也諸侯之衣如雪 觀淺絲色練冠麻衣如小功布 總麻之經帯麻衣如小功布 村之縣子此公子為其母訓 **科與玉藻云深衣於可** 深衣純以素謂之長衣 湖也 主 冠葛種指麻 祖也至 功冠共産 之表布謂 外冠布设功冠為受為其言不升〇總升

各 有 皆 弟 二 曰是欲終之而不可得也雖加一 有娣 雜記為妻父母在不杖 冠葛維带麻衣線 姪月 也一 者其傳為之詩數月之喪公孫丑日若此 一勝與夫人之姊三人為貴係五者為貶也 族或之本家子從面為了。
「別之」 夫也の 要也明父母以則杖疾,尊者在不敢盡聽于私 日愈了已也 茥 ) 服青也七出者 JŁ.; 公子為其 者何 如 Ė.

親子獨親之女云私親也 立人雜記云有死于宮中三川不祭况有服阿得奈子是 或人雜記云有死于宮中三川不祭况有服阿得奈子是 或人雜記云有死于宮中三川不祭况有服阿得奈子是 政府其私親也父已與母無 以廣願祭也疏日事宗廟祭祀者不欲 明月內野者為一體不敢服其私親也爲父後者不為由 施道但無房施之那耳 一世妻之子為父後者則為田母無思義合有絕道母子至親無田妻之子為父後者則為田母無思也詩云施子條模處子於柏皆是旁及之義屬循續也交換與一定所與族相連級全出則與族絕院母母族絕即無旁及之思親者屬 經道也疏且再言傳日義見前章經濟治言媒來承華親者屬 施去聲 O 注目在旁面及日施測者屬言母子至親 不即次了文本為母而次于夫為妻之後者為其之一無出母之義故繼夫而言出妻之子也愚族子之人也惡疾七也天子諸侯之妻無子不出權有六十無子一也需決二也不事勇姑三也口五四也益 服 出妻之子為母期則為外祖 小記為父後者為 出母 無服 父母無服傳曰絕族無 無服 杫 者喪者不 **神奈子是以不** 神奈子原田 母服 神奈子原田 母服 神奈田 母服 絕為出稿 族出而 恢好己 祭故 施也族青 母服奉無 引亦服滑王與也為經恩為辭此也時父父 外 母氏

展禮長服 母。適孫、為士者公安以及士妾為其父母其男子上也疏 姊妹及父母為女子子。適人無主者姊姊妹報。爲君之父母 已蘇無主者此男為為大夫女為命婦者唯子不報大夫為祖 世父母叔父母者子者昆弟若昆弟之子若姑者姊妹者女子子 若妻若長子若祖父母妾爲女君婦爲男姑世母叔母爲夫之昆 母之子為機父同居者 婦人為夫之君兄弟之子為姓及兄弟為 為其父母報女子子遊人者為其父母及其昆弟之為父後者嫁 父叔父為昆弟之子大夫之族子為適昆弟祖為適孫為人後者 就衰衰齊出麻 短冠布機不杖布 帶麻優期者孫為祖父母是一起再嫁從為之服則母嫁從者可知矣. 之子為世父母叔父母大夫之過子為妻見弟相為父為眾子世 本傳文卒然後為祖父後者服 《卷】 之見 和大和女章 氥 母為 條君 小記框 昆弟 旧言

**展** 表服 0 私共交則不成為子故有東官有西宫有南宫有北宫與居 **第四體也故見弟之義無分然而有分者則辟子之私也子不** 體也夫妻一體也是第一體也故父子首足也夫妻胖合也昆 旁母也不足以加亞為故報之也期之義也注疏見下父子一 丽

妻杖亦在被草傳目何以 妻药稻 子為妻大夫之 而者得為世子之妻主要者所 絕間旁期耳其更大夫以上雖尊交第為適場主矣喪服身妻亦齊襄不杖者者為之主子不是他故身,侯之適子也不摩妻之父娃問于尚未為在公 知子者 矣三得 了之妻!!喪者所以 一雖尊文第每遍!! 期也父之所 而不 亦则 如上 之杖章 IE. 进自大為 同。 正期大妻日注 也 何適

中見了了! 和也想技傳明言報之也蓋互干親于故次之也世叔父和為 附記桓号喪服兄弟之子 附記喪 內則者証言度子别于適長也 一家子未食而見必執其右手適子度子已食而見必獨其首政 部之度子故降之為大功也署天丁國君則不服之矣內則云 可以為與其右手適子度子已食而見必獨其首政 可以為與其右手適子度子已食而見必獨其首政 以為家子無應 O注目家子者前長子之弟及麥子也交予在 世父丹权 **夫**者如士 姑姑妹女子子在室告問者義同世叔父是前班也弟第也以其小故以次第為為也思拔之。 一年 ○ 第 中子世 叔故次之足明也以是的相為 ○ 無傳 ○ 注日見兄也為姊妹在 附記雜記大夫為其兄弟之未為大夫者士為其兄弟之為大 关之应 八後省傳 傳曰何以明也報之也 更胀 板 文 母 為 見 弟 之 子 蓮 引 而 進之 服 小 記 大 夫 降 其 展 子 克 智 聚 丁為通見事產 服見斬棄本傳為人後者為所後者之足弟之子并 功蓋調適子第二以下即內則所示適子相應如大夫之際之也是核確文舊本兵年是也是核確文舊本兵年是也是核確文舊本兵年是也主云適子則亦如大夫為之降者與分夫為之降矣確日云文之所不同者與大夫為之職之也况度子予告適于馬應是 稱子也 日此廣子謂大夫之孩子者遠言所日適是弟者適子或等兄或等別也 互為 文子蓋該男子子女子子在 服不言報**計**與親子同故不 不降子 也追 地服 成日星弟之子猶子 傳 荖 何以 亦 イ 了篇 []之 也 凡光流 政降 剘 也. 不 明日為見 子云度者者是 批 进 外疏也 詳

抑之使同本疏往來和報之法也。 傅目何以即斯至屬杖章者深抑之言報光改次在深後也為人後者為其父母報號用此謂其子後丁人 示也曷為後大宗大宗者尊之統也為獸知母 支服 不武斬也特重大宗者降其小宗也為人後者就後後大 傳旦何以期也不貮斬也 而不知父野 反來為文母服

日父母何算焉都邑之士則知尊禰灸大夫及學士 秂 前知 17

尊統下大宗者尊之統也大宗者收族 **炙諸侯及其大祖天子及其始祖之所自出草者草統**上 可以

> 妻目而昏時疏

天也婦人不能武尊也為是弟之為父後者

小 Щ 也好

H ネ

于故父者子之天也夫者妻之天也婦人不貮斬者猶

婦人有三從之義無專用之道故未嫁從文院嫁從夫夫死

傳口為父何以期也婦人不武斬也婦

人不武斯者何

业

次鬼

 ● 表示
 < 雖在外边有歸宗曰小宗故服期也注目從者從其教令也交 於類也曰小宗者言是所歸者乃小宗也小宗有四丈人婦 之為小宗各如其親之服疏曰經兼言父與傳特問父不問 者家無二尊父在為母期今亦期未多歷絶父本願美介 之常不為公出嫁為大唯一無二也按雜記云與諸侯為兄弟 子所當子為母所與大人有三從所謂者不可以輕服服君非事 之常不得决此也婦人為夫非為者母二種按雜記云與諸侯為兄弟 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 大宗子子百世不遷婦人所歸不歸大宗而小宗兄弟父之適長 學表限 ▼ 24.1 本央子折转首以発布總明室有著等者明英疏目婦女子子哀殺歸于夫氏故析吉群之首而著大功之布以外子子哀殺歸于夫氏故析吉群之首而著大功之布以外子子哀殺歸于夫氏故析古湖上帝以入一世曰言惡爭有 布總也不有首以 外技哭飾墓 **長者為事家弟子則母人其文** 

**飛**聽喪服 不敢與焉若是則繼父之道也 無大功之親所適者以其貨財為之築官願歲時使之祀馬妻 傳日大死妻椰子幼子無大功之親與之適人而所適者亦 卷 居也 者必將同 同 据. 居指無 则 服齊衰期異 主 亖 從 间 居 业 婦狮子正故首告指首扇 為子父法去耳是第四頭 丽 则 何 身女 ル 以 不子 改之 期 国者母此其女首首首

O **超**喪 夫人無服也傳曰何以期也從服也服治以夫為君斬故妻從君故臣妻子傳曰何以期也從服也謂從夫而服之也就曰從婦人為夫之君,或曰此以從服使次聽父下也臣之妻皆稟命祖職為同居有主後者為退居領言無大功之親 姑 ħ 妙 父為 文件長子君為之服斬山如外來女子子無主故次山亦從服也輕于夫之君 子適 無主 弎 者 妬 姚姚 載 出號

君也 等為文書就要不得體夫故名妾妾接也 一妻為文書就是不得體夫故名妾妾接也 展而以小君服之也注說始非 服而以小君服之也注說始非 是服從為之服也非謂惟君所欲 之服從為之服也非謂惟君所欲 之服從為之服也非謂惟君所欲 之服從為之服也非謂惟君所欲 安也女女 女君之黨服者 麥爲女君之當服攝女君 近臣及 **緊**乘從 夏日 程证 女君差尊故事 服 唯 君所 服服也體無子為後為其母親 為先女君之當服女君之起 也先 近臣之屬之從服唯君君服之者非禮若小君 也放 接事其上 放麦胡大 所在 君功無傾適女適盟

養體要服 ▼ 21 | 大山里使其安總義而發至學院同衣注前作齊音答字與也 | 禁也退使其安總義而發至學院同衣注前作齊音答字與也 | 禁也退使其安總義而發至學院同衣注前作齊音答字與也 | 禁也退使其安總義而發至學院同衣注前作齊音答字與也 | 禁也退使其安總義而發至學院同衣注前作齊音答字與也 | 禁也退使其安總義而發至學院同衣注前作齊音答字與也 叔仲行以告請總義而環経口背者吾喪妨 服也有己权仲皮學子柳叔仲皮死其妻母人也衣莪而即除有己权仲皮學子柳叔仲皮死其妻母人也衣莪而 是父之 が外外 小 如 が城木吾 雅田交入 FJ. 樛 何 絍

10

公妾大夫之妾為其子一妾為

降傳

以期

迎奏

言不

也想按疏說未確

見水上。

機震表限 姊妹若 不報也言其餘皆報也為大夫命婦者之服而又持釋無主不報也言其餘皆報也此無釋為世父母叔父母至女子子 夫者也命婦者其婦人之為大夫妻者也無主 者也何以言难子不報也女子子適人者為其父母期故 儿 **杨**香班子不報 者命婦之無

適子之遊孫也 大夫為 公旁以及士妾為其父母 不命 心大夫不敢降其 報也注 天不敢降其祖與適也其旁親也愚按道子死而後一種父母者適孫為丁者上者果故次在此也傳目何 在疏 此世 此也五等請侯 不降子 **恰有八麦** 亦 傅旦何以 计成 降也 有降 · :X

李中間孫卿大夫妻不言傳曰何以斯也多了4 在齊妻不杖期章傳記一節內二條無傳 一百濟妻不杖期章傳記一節內二條無傳 便聲表服 展人為國君大夫在外其妻。 長了為舊國君 城母之子為 能父 祖父母為士者如衆人女子 御丈夫婦人為宗子及宗子之母者妻臣為舊君及君之母者妻 不同居者皆孫爲貧祖父母大夫為宗子大大為舊君 故同以麻繩為應子息可同也, 功為鬼然大功已上同名重瓜, 附記小記齊義三月與大功同 丁嫁者未嫁者為曾祖父母沒者 者種 也就日齊張為方 無受者奇公為所 耄 大夫為自 少時紫族諸者據功月 非母按二份又吸其 服無

〇市公為所寓述日與草論義服故以疏者為首 為富家小宗親者期則為大宗疏者三月也。佛曰何以齊義子并其母妻齊義三月按不杖章中歸宗婦人佛曰何以齊義為所寓故次在此也言丈夫婦人謂同宗男子女子皆為大宗子之後百世不遷所謂大宗也疏曰此與大宗同宗親如帝公文夫婦人為宗子 宗子之母 妻及嫁歸宗者也宗子繼別文夫婦人為宗子 宗子之母 著麦注目婦人謂女子子在室 君之思故報之而,然後為一衛是也以客在主國得主時便工月而葬而服齊襄二月者據三月藏其服而言也疏曰時便工月而葬而服齊襄二月者據三月也言與民同也注 與民同三月也 月也尊祖也尊祖故敬宗敬宗者尊祖之義也宗子之母在 傳日寄公者

也再和故弘宗此是大本大原亦不單是為族食疏家亭也理和然則宗子之母在則不為其妻服者蓋婦原子站體合如蔣原之職皆宗子之妻主之豈有宗子主祭其母為之薦離之於人為之服也愚接內則勢沒則姑老其子為宗子主祭則此族人為之服也愚接內則勢沒則妨之為等予為宗子主祭則此族人為之服也愚接內則勢沒則妨之為宗子母妻服者以宗子妻得與祭宗人乃為宗子妻服也必為宗子母妻服者以宗子士母自與祭母死宗人為之服若宗子之母七十已上则宗子士母自與祭母死宗人為之服若宗子之母七十已上则宗子 本篇後記宗子孙為憂大功衰小 人母 功衰皆三月親 服也不孤潮

也相号任而未有成者這而若聚事為服也疏且著已有成:以果惟尊木是大夫臣主任諸侯里是自身適尊故不以尊以来惟尊木是大夫臣主任諸侯里是自身適尊故不以尊以我也疏且之往也本是諸侯臣去在大大正是自尊適鬼故。[1]][[ 是無義則離子既隨文故去可以無服矣。 一百个離之數長子去則可以無服矣。 一百个離之數長子去則可以無服矣。而日妻本爰大而服今夫不得以無服矣。而日妻本爰大而服今夫不問之,而服今夫而服今夫而服今夫。 一百本去也注目數雖從失而由古者大夫不外吸婦人歸定往 大夫在外其要常長子為舊國才在內宗也此條通用 去明身已去矣何日何以服齊我三月也妻言與民同也是不定其服也知待放已去者對上仕焉而已十去而未绝。不定其服也知待放已去者對上仕焉而已十去而未绝。遂諸侯之大夫違大夫之諸侯皆不反服惟所仕敵乃反。大夫在外其妻若長子為舊國君在外部已放而去者也 **香君者孰謂也任焉而已** 雜記選話侯之大夫不反服造大夫之弟 者也何 以服齊衰三月也言與民同 服. 傅以 長子 者服雜疏言故記口 查也服不獨自

所記斯義章為所後者之祖父母若子人後者生 總麻开小功為齊義者尊尊滅五月為三月者思報也 是也本為父期則為祖宜大功會和宜小功高祖宜 被為父期前為祖宣大功會和宜小功高祖宜 被為父期前為祖宣大功會和宜小功高祖宜 被為父期前為祖宣大功會和宜小功高祖宜 服服至尊也為其日八者 大為宗子敬宗雖尊不降宗子也宗子既不降西妻不大為宗子敬自大夫尊劳親皆降一等不降宗子者尊 替孫為**曾祖父母**孫日曾高木合小功加至齊襄故次擺父之 大大為舊君法日間大大传放傳日大大為舊君何以股齊等 放出他的 知傳曰何以服齊襄三月也大夫不敢降其宗也 大夫者之為之版也自管仲始也有君命憑爾也也能於難所由 孔子日管仲遇盗取一人焉上以為公臣日其所與遊標也可 然後為異居未嘗同居則不為異居有主後者為吳居 人也保解同〇注日言此人可也管仲死桓公使為之段官子 |邦而放君臺不反服也以其本無職思輕故也。他國納反服今此未得禄之臣,雅在朝時乃服 以齊義三月也小功者兄弟之服也不敢以兄弟之 降創 服服 河放

者其嫁于大夫者也未嫁者其成人而未嫁者也何以服齊義 一百月不敢降其祖也人謂年二十已笄贈者也就出云雖尊猶不降則適士不降可知笄醴者二十已笄贈者也就出云雖尊猶 一	「	○大夫為會祖父母為士者如衆人謂大夫為傳曰何以養之者,其為自祖父母為士者如衆人謂大夫為傳曰何以養之者詩云三事大夫三公亦號大夫也	不服舊君面觀喻境素服乘髦馬不養備不御婦人三月而後不言士者惟待放水絕之大夫有此聽若士三諫不從出國即者還約上文大夫在外其妻長子為舊君服奔妻三月而言也。
子工 5 在 5 报	傳口嫁	大祭表記	三 月月月日 1月日日 1月日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日

大功布衰裝牡 凡第之子為叔父之長獨中獨好為 好兄弟為姊妹之長鄉中在 麻經布帶編屬無受者多為子女子子之長獨學

廢 肅 為 適 孫 之 長 獨 中 殤 大 夫 之 展 子 為 適 昆 弟 之 長 殤 中 殤 公 昆弟之長獨中獨世叔母為夫之昆弟之子若女子子之長獨中

行其中多七月不總在为以上经行澳以一条编写之為其重也 大功政在正大功之上教殊義之下也不云月數者下文九月總 是者解表章傳云冠以所不加灰則此七升高報治可以加灰之之者解表章傳云冠以所不加灰則此七升高報治可以加灰之之者解表面已言大者用功職大言小皆用功細小也经有穩以固程亦結了順下也五服之正無七月之服惟此行功中發有之記云九月七月之 發喪三時也是也 大功中發有之記云九月七月之 發喪三時也是也 經五九月經經七月不總在 1月之 1月 2 日本 1日本 1月 2 日本 1月 為適子之長殤中殤大夫為適子之長殤中獨其長獨皆九月纓

之殤殤而無服 バ為長殤十五至十一 00%。此言 放子生三月父名之死則哭之未各則 為 **疏見下無服之殤以日易月以日易** 中殤 -[-而不為發不可發言成 至八 人族為下 多不消 外而人 心未是節以三 也成

喪服

不可我則旣言矣與其都童汪疏往皆死焉務誤作品除童之不可我則旣言矣與其都童汪疏往皆死焉務誤作風外人是也不可我則旣言矣與其都童汪疏往皆死焉務誤作風令從春來紀之稱汪姓斷名務人言此乃踐其言而與其聯之童子汪永冠之稱汪姓斷名務人言此乃踐其言而與其聯之意也重者之失上無謀臣下無死士心稿形之以見欲死難之意也重者之失上無謀臣下無死士心稿形之以見欲死難之意也重者之失止其難問而死以見其疾觉之,不可我則旣言矣與其都童汪疏往皆死焉務誤作風除童之 六年子叔姬卒傳同 植弓戰丁即公叔務人遇負杖入保者像九年伯姬卒傳文十個号戰丁即公叔務人遇負杖入保者條而第 公羊傳婦人許嫁字而笄之死則以成人之喪治之 息曰使之雖病也任之雖重也 君子不能為謀也士弗能死也

汪時之義與魯人待之之意也。 見務人之義也 欲勿殤也

心體而不僅待以時有成人之

也未成人也何以

者以文编喪未成人者其文

蓋未成

也注疏見下

○大夫為適子之長鸡中鸡注日公社也清侯及大夫皆不降適 中鸡鸡降 | 等在大功其公為適子大夫為適子皆是正統成中鸡鸡降 | 等在大功其公為適子大夫為適子皆是正統成中鸡鸡降 | 一下,如之疏且自叔 一大夫之妾写 **好权父母者子者昆弟者昆弟之子** 〇公為過子之長獨中務 〇大夫之展子為適昆弟之長殤 OΤ 〇昆弟相為之長鴉中鴉 Ö  $\overline{\circ}$ 足弟為姊妹沒為女子子適人者從父見弟 相為適孫之長殤中 世叔母為夫之昆弟之子者 姓為好及兄弟為好妹之長務中獨 此第之子為 加為废孫 報為人為夫之祖父母者世父母叔父母大夫為世父 麻経稷布带三月受以小功衰即為九月者姓 叔父之長殤中殤以下並無 身並為適婦女子子涵人者為衆見弟が為 殤 女子子之長獨中鸡 抻 為士者公之庶昆弟 例 相為人後者為 人服見大功章 Ži 通之子與例 正服 姪! E

之既子為母者妻。昆弟皆為其從父昆弟之為大夫者 之子者公之昆弟為姑者姊妹 者未嫁者為世父母叔父母者姑姊妹大夫者大夫之妻者大 為夫之昆弟之婦人子適人者大夫之妻為君之庶子女子子嫁 傳日大功布九升小 以关 右正 附 去服 記 分小 一月禮司服 服大功九月章經文展制 功士之服自皮弁而下 卿大夫之服自玄冕而 功布十 苦女子子嫁于大夫者君為姑 升: 如大夫之 下如孤之服其 發升 傳者 + ार्था 明爱服 服 亦 13 爱之 如之 服 大国以十九同 叔 功具發升業是 月喪非無士言 君

〇男姑媽遊戲隊日孫子孫傳曰何以大功也不降其適也接回 題者從夫名也蘇曰父母為道長子本為正體子上飲加至三年婦直 期而降二等服大功者長子本為正體子上飲加至三年婦直 是選子之妻無正體之義故直加丁康婦一等大功而已恐恢 是選子之妻無正體之義故直加丁康婦一等大功而已恐恢 是選子之妻無正體之義故直加丁康婦一等大功而已恐恢 是選子之妻無正體之義故直加丁康婦一等成加至三年婦直 所以大功也不降其適也注口 專男孫同 〇姓為 ○為人後者為其見身親故和其見弟在從父見弟之下也傳曰一一等故次姑姊妹之下也謂之從父見弟者性叔父與一等故次姑姊妹之下也謂之從父見弟者性叔父與一等故次姑姊妹之下也謂之從父見弟者世叔父與一時記倒污姑姊妹之溥也蓋有受我而厚之者也而以此能於是弟降 O 降宗 一等 發 背 附記不記為人後者于兄弟 何以大功也為人後者降其昆弟也弟降一等故大功也兄本何以大功也為人後者降其昆弟也就曰記云為人後者于昆 者女孫在筆 喪服 日女 降 于是 等報注日言報者據其為宗 昆弟放次之也云男女皆是也獨小功章云為既孫丈夫 五

〇女子子適人者為家昆弟無傳〇注目父在則同大功父沒乃為為父後一十夫氏故次在此也為本親降一等是其常父沒乃為為父後一十夫氏故次在此也為本親降一等是其常父沒乃為為父後不明前在神林一次子子適人者為家昆弟無傳〇注目父在則同大功父沒乃 婚人為失之祖父母者世父母 期故妻為之大功傳曰何以大功也從服也父母世叔父母降一等此皆夫之傳曰何以大功也從服也此繼釋為夫之 傳曰姪者何也謂吾姑者吾謂之姪若對世权唯得言見弟之就為姪丈夫婦人報顧言丈夫婦人者姊與姓在室出嫁同一姓人人姓為此人人姓兼男子女子 疏見下: 大之見弟何以無服也其夫屬乎父道者奏皆母道 之義も,并大之見弟何以無服也其夫屬乎父道者奏皆母道 章所云是也 也其夫屬乎子道者要皆婦道也謂弟之妻婦者是 上不得以 喪服 叔父母疏也記云為夫之兄 瘦亦 诃 外弟在 服

O 臣不從服惟室老似正君之近也故從服之而降一等不言士 瑣 降至大功也云于湖底于者長子泉子也疏曰大夫為此八者本期 **旁** 服兒大 大夫為世父母叔父母 旦吾開之古者不降上下各以其親 功支 章女 卷二 夫之妾為**諸之應于條** 論于此而類別定其文 若子若昆弟者昆弟之子為士者子謂 臣從版 後君所 縣伯文為孟 **所邑** 服宰 ī 七

體傳明經而注疏乃以不悖為情也今辯正共說于後傳曰家 出過略一等兩義各異故經兩言為以明之愚按舊讀傳曰家 之服其自服其私親世父母以下則無專者之脈降一如那人 支為君之與子女子子嫁者未嫁者言妾為此三人悉從女君 支為君之與子女子子嫁者未嫁者言妾為此三人悉從女君 好就一數就此章馬氏舊讀正合經傳之義而注疏自溺其 世子皆 权也為 妾自服其私親也見之今按齊襄三月章女子子嫁者未然妾自服其私親尚言其 為君之黨服得與女君同下 者其嫁于大夫者也未嫁: 喪服 大功 世 夫之昆弟之婦人子適 弟做 不也在疏見下 者成 大夫之庪子則從 言為 . 1 人而 世父母叔父母 人者無傳の注日婦人子 未嫁者 之所無故不得過大口公之 康民帝四文 正百言從乎大大市 建工固言 隨乎 大大市 建 也 何 大 以大功 姑姊妹者謂 夫而 怪 也 丠 叔 満之 泽山

功功短殊降嫁字也权也也起夫解嫁 通為例別故者對詞父明明于之非者 賴駁即士適正援又未看義用其其女庶經在 原如者士同引為嫁其有好惟因 -J· 讀傳鄭小者然齊逆者明何姊成尊之 為則義功小考裏降合而可妹人同嫁母沒有 亦經功經三勞下山泉何故而者降此其 西可例则大月親為乃而以大不同服為世 義河從亦其大章欲世振安亦功降于大甚叔 而傳互甚妾及女共叔大是為否也未功大父 于禮女明服大子及父夫傳君則又嫁安凡母 注有省也女夫嫁時伊之為黨义特者從妾婚則跟文綱君之者而等安脫之常著故女為姊 則武文獨君之者而等安脫之當者故女為如有而之謂之妾未嫁為為爛服降日特君女妹 殿其例萬黨傷嫁之一君放又為未者而君經 詞論以氏而始者說條之特特獨嫁目服之傳 長郭有禮類發為如為門又處正者服者嫁此服甚 子見以價推明其妹合而以子之目也其者 顧告明章 財散固其深嫁除難之未為愚妾更成其易從而 奪 耳默切子子交其家一按自恐人嫁明予鄭 诺此大大母說者條舊服髮而于傳女氏 必條大大條與例女前共了永大特君不 吸合者者以絕不子兩私為嫁失恐但從 馬從大大關傳得子爲規世者者人大其

夫下詳細世者皆民誤世之世者以之者下 喪之文此例父而讀非但权服叔未明爲當故 夫下詳細世者皆既誤世之世者以 夫自 為 放之服尊 服安即十不母後者子下父不父嫁之父及舊妾其祖 當十一合以通如夏言母得母者今後時讀為私父 服宇宇鄭下以此自以姑以姑為不者也誤君親母 大無中江而上意著下姊女姊母言又疏耳之矣經 功所也與以文趣又除妹子妹祖其公日按康其 者屬為經自君然非惡句了是父明妾按女子傳與在末世例服之後舊文為妳勞母非以不子一云此 君祥父合其庶以讀為妾者親彼妾及杖子條妾同 其母但私于次者世自未雖曾為士期成而為足 家 說 权 如 親 妾 駁 自 父 服 嫁 未 祖 私 妾 章 人 文 君 以 有 可 父 疏 释 得 之 安 母 私 者 嫁 父 親 為 女 者 偶 之 見 君更母称之典也是权親句亦母也其了有爛黨為之考如鄭瓦女朱雜文也上遊是又父子出脫服世 之姊君此君子置母簡承降正齊母適道在得叔 子真妹所答同日之姑編君明尊襄凡人故成與少 及斯十改讀釋傳必妳欄之是雖三自者序入女母 女大字,傳正之先是妹既丧二出月為為劳而君始 子日若文得乃解如何是子人族章其其我是 于此十似傳云嫁君共以而為亦女親父且嫁蓋妹 家保宁亦意下省 欲十舊別此不于皆 母明者與句 無牵但言未分一讀以七降子言昆將也指非 强于為嫁别字遂為人此嫁其弟出之大

父而 刑于卑者也是故始封之君不臣 君公子之子称 大 公子之子孫有對爲國 喪服 夫芸 闹 臣昆弟封君之孫 也尊 妨 若姊 大夫之妻老大 同 則 卷二 公孫公孫不得祖諸侯此自吳州于尊者也 岩 Ų. 盡臣諸父昆弟 君則世 親服諸 、大之子 TO 不 若服者盡父者是封後身房廟子祖 為程才臣尊仍父之乃別汝爾配是 世 俠之下 网 若公之昆弟為 請父昆弟封君之子不 祖 **购父為諸故為之君世子處疏之人 也** 大升之父未之一不世尊巳日也不不注 是人 稱 枚 功國夫中小功以第 也 **今** 夫降服見得著體臣雖者下清公礼得日 十 ネ 191 궲 公子 目 姑 公子此自尊 何以 郊 **六**得 服 大 妺 E 别大親命嫁降次女 亦 功 老 君漸弟子一共復或適子 下君大者 也 見之姑姑子旁在

聚首盖同小功 也思 東面小功 升 數則出 東一大子七月 作 院 养 於 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 東 是 計 在 之則其士庶工 見音現〇注日 子男是也 佐以皮帛継 1. 疾傷以 降為 持天 有 誻 俳 FĴ 于君·被 有鄧氏 華也开 總該者 骐 傳日 不日 平經文服制也想按教設是不完成 在小女子除之臣在小女子 **服接** 可措 機無 旣 除シ 世 **两體大宗伯時** 佚之大夫以時 請 侯之大夫以 档 節節 () 大大 **丙七**條 人有數字 詣 記在大功下小功上と 言帯 言帯 記書 了細則當 侯之大夫為天子、 攻大 待而四作 **ラ門に基恩朝で諸の間では四部半島町と総を向四計半島町と総を向四計を収する場とのではの中側に日機が小田 聘** 日見 無六傳係 使中 土 事 卵兼 間及 接見 人有 行派 人云諸 华天王 **瀬子** 日而 礼服 诸南省功 外

否功一入小下寫月別大器功致器 今之頭總記章亦敬言功有細大器 按長國麻各同是此帶國本小功麻 服務而矣下古 服務而矣下古 場世父叔父為昆弟之子若女子子世 弟之長屬從父兄弟相為之長獨見弟之子都為夫之叔父之長 見弟者大夫之子為 功布敦袋深脉带經古機無約石態衰七月章傳服从一節 女子子之下 和為通孫之下發見弟相為之下獨大夫之應了為適見弟之 獨 好 為 所 以 弟 為 姊妹 父為女子子之下 赐為人後者為其足 大夫之妾為底子之長鴉, 一大大夫之妾為底子之長鴉, 一大大夫之妻為底子之長鴉, 一大大夫之妻。 一大夫之之。 一大夫之。 一大夫之之。 一大夫之。 一大夫之之。 一大夫之。 一大夫之之。 一大夫之。 一 走服 奥鄉大夫聘時作介者雖亦得禮但介本副可知大夫不接見天子者無吸明上不接見 医民為國君注云天子無內之民服天子即之思禮院深故諸侯之大夫報而服之也云少諸侯乃使駒以大醴家聘也此並是以時無常期天子有事乃遺大夫來聘也 股額部 - 鴉姑為姓 其昆弟者庶子者如 궲 爲 **庻孫丈夫婦** 五. 月無受者兄子為叔父之下 母叔母為夫之昆弟之 がかり 人之長獨大夫若 士 外岩 不別使不無數學不無數學不無數學不無數學不是是

耐下放發之。 傳曰問者曰中獨何以不见也大功之獨中從 等于前行而次別從文且弟之長獨于後行義縣然矣或誤以 等于前行而次別從文且弟之長獨于後行義縣然矣或誤以 不為人後者一直傳通,不是不此人功為人後為其是弟 不為人後者為其是弟八字及父是弟四字而言從文是弟 大功而此則以其藝而皆降在小功也故此條之長獨三字通 本服大功令長獨族在此小功章從文是弟在出降昆弟之後 本服大功令長獨族在此小功章從文是弟在出降昆弟之後 **飞** 〇為人後者為其昆弟之長殤從父昆弟 〇年為姑兄弟為姊妹父為女子子之下處就好作叔父已下至 〇大大灰子為適昆第之下殤 ○昆弟相為之下殤 0 功章此下務在此小功章也成人期其是發中發已在大 和多遊孫之下發 九第二十為权之一獨釋義例其非止此條停也 石降服小功五月草經支服制一 條條 服 相為之長殤旅日此

者女子子とそまは日人たちといれる。 の大大者公之星的。大夫之子為其足弟。 及是就也想按言文決婦人籍之過過。 及居中襲中從上犯。首不言男子女子而言文 及不言中襲中從上犯。首不言男子女子而言文 〇站為廷和為康孫 0 君之度子係 方大大之妻的 世叔父為昆弟之子若女子子之下鴉世叔母為夫之昆弟之 于女子子之下粉疏日此皆成 喪服 几丈大婦人之長殤城日 小功也續遍解日麥服見大功人為之齊襄斯長中勢在大功 毐 故练 長務在一種

後 克服 同也按同廳機人狗者羅鼻頭有倫為行政吉時有行政役有約者承上大功支從著也引觸傳統變麻從葛但不變襄里不刻冠婦小功繳故於之此章三等正降後其襄後深經等頭前同位署也小功繳故於之此章三等正降後其襄後深經等頭前同位署也小功繳之麻同舊說小功以下吉顏經稱而五月也間傳云小功之意與總三月變應因故襄以就葛經備而五月也間傳云小功之意及經接子為在日本, 交母易為從母丈夫婦人報 班婦為夫之妨若兄弟妻為夫之姊 及始姊妹女子子之適土者人夫之妾為庶子之遊人者 姊妹祖為女孫適人者為人後者為其姊妹適人者以孫為外 為從祖祖文母者從祖文母報從祖是弟相為從文兄弟然從少 ○大夫之妾為朕子之長鴉原子海和之 與子也疏□妄為君應 在小功若妾為君之適長到成人當 在小功若妾為我之道長到成人當 妹娣姒婦報大夫 3大夫之子 3公之昆弟為從父昆弟 3族孫 小功布衰袭性麻紅布帶高量無夠三月即葛五月省 右降服小功五月章傳作第六條有總傳義見 老 支 ШÍ 同 另外 介 孤 13 礼 冰

0 0 )從祖昆弟 **对孫爲什里** 為人後者于日 親姊妹親而了 而真兄弟其居今有一死亦特加一等也云不及知文母文母不及如父母與兄弟居加一等者谓各有父母或父母有早至日在他邦問行住出著若逐仇不及知父母而父母早卒也或皆任他邦問行住出著若逐仇不及知父母而父母早卒也或本記兄弟皆在他邦加一等不及知父母真兄弟后加一等江本記兄弟皆在他邦加一等不及知父母真兄弟后加一等江 未有藏而父母早死者與,早卒蓋或遗腹子或幼小 血中初無 不有被而父母早死者 石小功正服五 也行 相 **A** Ó 月童 子已之再從兄弟也以上三者注曰父之從父見弟之子也疏 經文服 何日何如則可謂之兄弟傳曰 也是以 十制 下身 係修 也 上因此見舊傳蓋 人尊加也 疏日外 外既 切出適小功。此 以以父母之女 6万二小田從祖 力其 而规 功发 财功 不也

O 然為為夫之姑兒弟妻為夫之姊妹鄉及也傳曰佛以帝宣母 鄉和國際智術與於鄉城鄉兩見更相為服的內方而有故鄉 報文不為姊與設姊城鄉兩見更相為服的內方而有故鄉 都文不為姊與設姊城鄉兩見更相為服的別何言報也以共 章大夫之去為君之康子條獨核經云五種人相報其夫之始 鄉和自蒙夫字其姊城乃兩相謂之名若蒙與的何言報也以共 章大夫之去為君之康子條獨核經云五種人相報其夫之始 , 大賽則云夫之姊姒豈成文理乎疏說支也傳曰佛以書 大賽則云夫之姊姒豈成文理乎疏說支也傳曰佛以書 大賽則云夫之姊姒豈成文理乎疏說支也傳曰佛以書 大賽則云夫之姊姒豈成文理乎疏說支也傳曰佛以書 大賽則云夫之姊姒豈成文理乎疏說支也傳曰佛以書 大賽則云夫之姊姒豈成文理乎疏說支也傳曰佛以帝宣母 大賽則云夫之姊姒豈成文理乎疏說支也傳曰佛以帝宣母 大賽則云夫之姊姒豈成文理乎疏說支也傳曰佛以帝宣母 )据為從 对祖父母徐母出則為魏母之黨服此修通用, 皆思也法目如親異姓正服不過總丈夫婦人謂姊妹之子,男母兩相為服故日報。 傳曰何以小功也以名加在人謂姊妹之子,男母兩相為服故日報。 傳曰何以小功也以名加也対親之服母也姊妹之男女與從傳曰何以小功也以名加也対親之服母也姊妹之男女與從傳曰何以小功也以名加也対親之服 悉世之父母無服而已非骨肉也故患母之子不為惠母之父 發杖期章出妻之子為外祖父母無服妻之子為母期中記為 傳口也精通解日此條本章從母及總章易若身少期章出小記為 如亦無二統也城目此條本章從母及總章易若明之計通用齊 如亦無二統也城目此條本章從母及總章易若明之計通用齊 報,無二統也城目此條本章從母及總章易若明之計通用齊 如亦無二統也城目此條本章從母及總章易若明之皆服雖外 服母 之已母若自則不服之矣, 於問傳曰古出則為繼母之隨服母明若在母緣之服已亦服問傳曰古出則為繼母之猶母也已則不服則已確且此不責恩所不及也若母謂母之猶母也已服所出之母是以母黨皆不服之也。 小記為母之君母母卒此の 晚日以其與尊者為一體旣不得 **附記斬義章為所後者妻之父母若子為人後者條本記度子** 為後者為其外祖父母無服不為後如邦 表服 母丈夫婦人報 巻 · 典母一體從于已毋而有此名故 注日從毋毋之姊妹也並且毋之 人此族子謂言了也 屯 口姉 從妹 、外

传雕喪服 長也何以小功也以為相與居室中則生小功之親為注曰娣 是也何以小功也以為相與居室中則生小功之親為注曰娣 為如舜或曰是是其年長假令弟妻年大即稱之曰姚左傳德要是宣公之嬖妾大婦也所以美為姒是族 是公弟叔府之妻小婦也而群伯之母云吾不以姜為姒是族 是公弟叔府之妻小婦也而群伯之母云吾不以姜為姒是族 是其年長假令弟妻年大即稱之曰姒兄妻年 所之妻而不以宣公之雙妾為姒則其于宣公之正妃 因以為姒矣何足以為相與居室中則生小功之親為注曰娣 是也何以小功也以為相與居室中則生小功之親為注曰娣 O · 黄子等看好之父母者從母在日君母適時也從好通母之時配小記遍婦不為另後則如為之小功章通婦蜂 **奥通要之于同也。 傅曰何以小功也若母**父母及其姊妹其服 **始告念不受重之婦小功・則不兼此婦也。** 接喪職小龍注云世子有廢疾不可立其易 接養職勇妨為之小功而注义云大將不受重亦 場為無傳の注曰天將不受重者如之疏曰經十 大夫之妄為底了遊人者等了了在主大功其蘇于大大亦大大夫之妄為底了遊人者無傳〇注日原予調度女子也展 **本記大夫公之昆第大夫之子于兄弟峰** 條者 功也。 等本期以出降入大功若但適士又以專降一等入小 從文是弟既孫此三等本大功而以專降入小功始姊妹女子 從文是弟既孫此三等本大功而以專降入小功始姊妹女子 妹 女子子適士者無傷〇遍士者明以就于大夫者異也但 大夫者大夫之子者公之昆弟為從父昆弟若族孫及好者 人生一 大学辞見大功章大 在則不敢不從 太 · 办如之者 七從 之姊 舰 功女 姊

為一般好 從好 從 以 第為從 姊妹随人省報同 首祖者為從祖安 紀床布衰裳牡麻経藍吉優無約三月為回高祖者為族合祖文 右小功正服五月章傳記作八七條無傳 為乳母從就父母為從祖足第之子曾祖為會孫在之子為文之 **始從母昆弟** 者如祖是第之長獨对祖父母為外孫從文是第一個沒好的多 報既子為父後者為其母士為庶母人夫為貴臣哲愛大夫之子 之下屬民的之子精為夫之叔父之中獨下別問為從母之長鴉 東巴硫 日為君母為 東巴硫 日為君母為 通子者会子城亦專司書子子等等ででる。まずでと「!・」連子者会予城亦專司書子子看著子亦後自養子三母不具必知一大夫已上又公子尊卑此大夫茲注經二名而言也若國智之一大夫已上又公子尊卑此大夫茲注經二名而言人名皆據 天子诸侯之子于三母皆無服可知也君命所使教子也何服之有以此而言 不合有三母也 族祖父母為族父母為族昆泉神為族孫之婦為族孫之中 相為另為男妻之父母為婚婚為妻之父母男之子 母卒則不服今敗為君母後職同于適服其母母後者謂無適立敗為後也凡妾子服君母之 傳旦君子子者貴人之子也為庶母何以 而之前例云君子向告君子子者大夫及公子 独

〇傳曰總者十五升抽其半有事其縷無 

為姑之子。甥為男姑之子為男之子

天之姊妹之長磯婦人為天之諸祖父母報妻子為君母之見弟 姓婦為大之姑 兄弟之妻名

從文為從父母第之子之長屬從祖為民弟之孫之長傷婦人

經 112-471

- 俄 本字記以圖服服有事與幅以者總以五紙禮樓布小表可其而以傳其全王人記其之無力而而事其布非外其喪除服不。調作師功能可由以傳其全王人 制若四故從從 **特** 是 周 周唯 皆而日升或比丁华侨且面居服开襄升者<u>從</u> 生其總有云而五之以即一三中去之而乃隆 杫 脱之而則在在多布片表複数本于也而 自風服王王無其態之家謂天侯禮 又總無為 為服服到 漢子輕為為中土而正乃和子 取灰也後 本五種之重是而有固定最去而下的年并養可順外宜服生且也尚去平不問法其先之之也表別而 衛且而話三其而凡之五其而大業 贫肉色剂 

O 0 0 功之殤中 同中中中海 回 楓 為族昆泉注印 Ti, 至于不麻同不在人 僧 育 族父母 從者從者 為 喪服 族 尚 族孫之 胍 紅瓜父母 祖者 Ħ 孫之下 此此粗觀是親係者為點弟兄 雖五名室則絡之者被 不免謂則不事 王 在服 **從下故** 15 Ä, 免 星星 從礼 丽 北之 规觀 記也 世版 父 從 **ルノカル** ルカカル 姑 妙 倳 **休**適 7. 加 日 從 不 世 利 名高 祖父之 不當室 弟之長發 者 為祖 强從中也中今無無制制世耳從 四有 發 人雖故上故疏從從孫服有父既此兄之 也注降日知小云 日上注之後服母有四弟從 或日一此宜功此應此定結論可而服怨也是 則 想服 無. 麻明者矣 則從也多不日服 = 也疏 當 族日 台山 穏想 加沙母記 有出者母 服高族者 成云及總深備當舊 服不注耳衣櫃室傳 功.從 請申并展退小 逈 以下 明祖馬文 信息中孫 功 者四 免 後當童若無也與也

O 子君 注母練子子典 母然在者月包體 問也云非知論者子三止五大不不者 )從父昆弟相( 甥被 **有死于宫中者則為之**三 昆中姪 タキ 喪服 Ã1 29 正的相為及姑為姓之下在 一处孫以文出外適而生 b 為什孫注目外孫女子子 一起馬たと又の故下殤在此の 也長 舉然因是以服總也此大夫 故弟 下成 **鸡人** 在大 此功 請沒會與也之了天展與其角長功三也 见發孫注下大 外後至 也長

今二為疾母或日云土者大夫已上不服疾母即何以怨礼以 各服也大夫以上為疾母無限或日以之其實也或日以 經其臣妄無服士與無民工主妻义 解其臣妄無服士與無民工主妻之 解其臣妄無服士與無民工主妻之 所以上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是就在一大大以上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是就在一大大以上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是就在一大大以上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是就在一大大以上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是就在一大大以上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是就在一大大以上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是就在一大大以上為所為之服 是其實者 一大大以上為所為之。 是一大大以上為所為之。 是一大大以上為所為之。 是一大大大人上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是一大大人上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是一大大人上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是一大大人上為疾母無限或日以名服也者以其降故也 是一大大人上為疾母無限或日以為其所為之服 是一大大人上為疾母無限或日以為其一方。 是一大大人上為疾母無限。 是一大大人上為疾母無限。 是一大大人上為疾母無限。 是一大大人上為疾母無限。 是一大大人上為疾母無限。 是一大大人上為疾母無限。 是一大大人上為疾母無限。 是一大人之。 Ö 大夫之子為 從母 **香程**母 服設也 员祖因 言揽 Œ 他文母記傳母山 四從母有母名而 1 之也 丧 加义母為 织外林之 舊 · 以總舅亦謂甥母 g疏日報之音甥與 相 從事 爲 , 件日男者 一件三甥者何也? 中山則為繼母之次 中一服其子也通知 一個,以之子也通知 旭 昆弟之子 视眈 也服 兄下 調照用 **子為於 第之子** 刀口 日 **署** 服 服 引 草此 何 直揽 VI ·猴放木呼巴 修功 者占 温妙 百什 調用為 好妹 含溫 之子乃 和不言高祖 묐 盂 稻 缈 服 () 扇孫故() 按爾雅 何以怨也 也 為彼 名流 從為 慈士服已 以清 服日 祖從 母惟所也 诸以 注文 父祖 曾玄 簡非已雖家已依服也也 有大潮疏

附記斬蹇章傳為所後者之妻之昆弟若子,詳見為人小功章 傳展子為後者為其舅無服不為後如邦人詳見外祖 傳展子為後者為其舅無服不為後如邦人詳見外祖 中各也從服者亦是從于母而服之不言報者為好院言從服 其子相雄亦不得言報也賴道解日小功章為外祖文母條 出則為經母之 黨服此條通用 O 0 О O Ō 附記斯衰章傳為所後者妻之見弟之子若子能見為、無服此修通月 文母記條母出則為繼母之黨脈此條通用, 胞之親不得言報也續通解日小功章為外離別,與第也, 集中日何以總從服也日不言報, O 解成 夏之子為姑之子, 外兄傳] 之亦 也報 外 舅 始 為 肯 女 子 子 傳 曰 何 以 想 報 之 也 ! 日人 為夫之 「麦服見大力の婦の人 茹 功功. · 大夫之賽為君之废子條 長務降一等故鄉麻也納頭 日夫之姊妹之長殤以下二條無傷 E 何 以總報之也 妻之父母妻之父 盂 姑姚 者母 既是母之恨 無服公子 小記世子不 然の 外 外者 為 義疏舅 母服

優慶康服 О 0 高。此釋為夫之從父星弟長獨中殤降一等下殤降一為君之 廣子條 傳曰何以總也以為相與同室則大功竟大夫之妻傳曰何以總也以為相與同室則 殤從下 殤無服 故長殤在總麻中 為夫之從父且弟之妻,親弟姒故親麻也續通解日妻鄉 從和為昆弟之孫之長殤無傳〇城目從父昆弟從父尾弟之子之長殤無傳。城目從父昆弟之子之長殤無傳疏明之父是弟子之長殤無傳疏明日徒從故從亡則已也稱通解日小功章君母 茭子為 條應 補 君 **如父**卒 母之昆弟傅 \* 中 為因 机秤 後不 首何以總 沒有服斬之類 不備補之也而 早傳記三十一次 從 服 是所八條 修通用 切 想 也 君 母 在 在 注 日 從 于 在 也補條凡 也有見他 有見本 一 耒 1二人本皆小5 記經 生. 卒君 一等齊寂 傳傳 褪之 则毋 者記 服奴 坏而 如老 袓 外見陸 功.易 服服

**医** 大服 諸侯之臣爲天子 凡與諸侯有五船之親者 與諸侯為兄弟者 **嫁女為父未練而出及旣練而反者 父祖卒為曾祖後者** 父卒爲祖後皆 公子之女 然于 諸侯 諸侯之女 嫁于 大夫者 之猶子為天子服加士服。 **然按經諸侯之大夫為天了總衰七月新衰章諸侯為天子斬衰疏日諸侯之** 屬之親者皆服斯開諸侯之直不可以斯襄章君條下與諸侯為兄弟者服匹 侯諸侯之女嫁于大夫為父不降仍斯張三年,斬襄章子嫁及在父之室疏曰天子之女嫁于 喪服小記與諸侯爲兄弟者服斯辞見 及則期既練而反則遂之、詳見析襄章于嫁反在 祖父母疏曰為台祖後者服斬不杖別章為君之父母妻長子 **喪服小記女爲父喪未練而出則三** 本傳文平為而後者服斯詳見不杖 斯聚三年補第一書自斯棄補第一至射衣, 有心喪及 形服之屬今因精通解樹 人名贝爾 建文之 鉄 加考訂而類分之以爾經文之 鉄 一型 大型 医二甲基二甲基二甲基二甲基二甲基二甲基二甲基二甲基二甲基二甲基二甲基二甲基 卷二 市别 衰大 大 | 年郎練而 條期 才親醒儿 **院葬除之疏說蓋非** 臣皆為王斬衰是也 **修斬** 是也五服皆石補而 耄 衣苑 服與 ρĚΙ **出則已未練 補第十四並同** 及儿訓解皆分 派服之也<u></u> 州 Mi

後心皮服 天子之女嫁于諸侯諸侯之女族于大夫為母 大大卒展子為其母 父若祖父卒為祖母 嫁女為母未練而出及旣練而反者 為人後者父卒為母 工展于為其母 大夫之遊子為君 日土雄在應子為其母昔如家人... 商侯諸侯之女嫁于大大仍為母齊寢三年漸變章子嫁反在父之至疏曰天子之女嫁 注[[大天至唐子為其母三年] 喪服小記女爲母喪末練而出則三 本傳為所後者之妻若子人後者條 反則期院練而反則逐之美京! 喪服小配祖父卒而後為祖母後者三 齊表三年補第 年儿七條 念老二 车 一年,非不仗 **双土貧沼本在蒯展章君** 四顧司服為王吊齊賽疏 少別為斯賽新服接父在 一種文明成立王侯父在 民練而出則已未 羑 好仗章 獭

## 養養民服 諸侯之臣爲天子 公卿大夫之適子 諸侯爲王后 君夫人爲天子 大夫之適子、父卒爲妻、 父卒祖父在爲祖母 大夫之庶子爲妻 爲人後者父在爲母 天子條 為君之母妻不別見諸侯為后之文故事解之。經文但云諸侯為天子臣為君及不杖期章但云縣及祖子所為王后齊襄出諸侯為之不杖期者按喪服斯譲漳 **諸侯之諸臣皆為王后齊衰但按經總衰七月不杖章爲君之父母妻長子祖父母條下為王** 服問君為天子三年夫人如外宗之為君也之服也部兒斯衰 右補齊 接 財 期 凡 四 條 日大夫之庶子為麥杖期不杖章大夫之適子為麥往 日祖父在適环為祖母服如父在為母齊養杖恭不杖章祖父母係下祖父卒而後為祖母三年注 本傳為所後者之妻若子人後者條 不杖期補第四 齊義杖期補第三 末 力章疏散亦其上后齊賽疏回 삵

衰別又爲累于注目女子子在室亦齊衰期令按此三係在無不杖期章也父母叔父母及昆弟法難曰爲姑姊妹在室亦齊姑在室為姓	服問公子之妻為其皇姑不厭婦也詳見齊義章婦為身始條公子之妻為其姑。	小配世子為要與大夫之適子同民之適子為妻係世子為妻	喪服小記女未練而反則則從之室為父三年條	大人係下	侯國大夫之適子為世子	<b> </b>	雜記分宗為君夫人猶內宗也許見斬妄	內分宗為君夫人。	不杖 期章 疏 日 士為君夫人	太子,如士服,詳見斯義章君條 服問疏大夫之適于為君夫人	王國大夫之適子為君夫人	た人な子が上限する。一問注云諸侯之世子不為天子服者遠嫌也大夫之適子の三不杖期章疏曰天子卿大夫之適子為王后太子如上思り一
---	----------------------------------	--------------------------	---------------------	------	------------	----------	------------------	----------	--------------------	--------------------------------	-------------	---

注見   注見   注見   注見   注見   注見   注見   注見	<b>唐奥男子服司</b> の名称事別が
---------------------------------------	-------------------------

大功補第六	右補齊衰三月凡五條.	新襄章君條外宗為書夫人猶內宗也節目內 斯襄章君條外宗為書夫人猶內宗也節目內 越且為高祖齊襄三月	為而祖父母。本傳為所後者之祖父母若子為人後者條。		本記宗子孤爲 <b>廢大功衰小功衰皆三月親則月疾如邦人</b> 龍同姓爲宗子孤爲��者 齊襄三月補第五	石補齊襄不杖春凡二十三條 注見	文母為將所傳重非適者 人口為將不傳重于遊者 人口意為婦子為好所傳重非適者 人口是这样子子将一大功章海婦係適婦不為身後者注目是这样子子将父母為將不傳重于遊者	注日土之妾為君之泉子亦期
-------	------------	---	--------------------------	--	--	--------------------	---	--------------

上注见	君為度女子嫁于大夫者	小功章大夫之妾 勇废于 遊入者 注 日君 君為 庶女子 在 室者	上.注	<b>庶昆茅相</b> 為	大並子為長民部大功展且那相為亦大功   不杖期草で失之患子為適是即傳注日大	大夫適子為麼見第	賓題待之則孙大功 嫁丁王者之後天子以	一 極既此之內女故服大功也天丁無服者以尊與不敵故也若者卒之也大功章君為始於妹女子子妹子國君者服大功王	<b>像禮</b>	之服于王者之後乃服之疏曰按齊王姬至稅梁傳云為之主之服告音谷〇注日周女由育族至服之如內女天子無服练	植艺齊告王姬之喪督莊公為之大功由督然故為之服姊妹	主工始者為之服.	大功也   - 大功也	一之子也同母與汉兄弟服大功者調同居總父服·安哀其子降 等而服大功也主肅日麗權兼者屬澤出丹之乌不謂出母	· 丁服大功是也所以然省以同党同时服彻今但同母故降 功于限大功是也所以然省以同党同时服彻今但同母故降	植艺術公权戊有同母與父之北弟死問丁子於子游曰其大	為见父昆弟问居者	喪服小記夫為人後者其妻為別如大功許見斯衰革為人後	為人後者之妻為其舅姑
-----	------------	-------------------------------------	-----	---------------	--	----------	--------------------	--	-----------	--	--------------------------	----------	----------------	---	---	--------------------------	----------	--------------------------	------------

之孫婦總府。(補此條當則 門外加父母為女子子之子之妻總府又以失之從加州父母	一箱河解日按凡言報查貨兩相等服以夫之外祖父母報推之為兄弟之孫斌	<b>總補第八</b>	<b>石湖小功凡三條</b>	多道 东之婦小功 问服或日天于諸侯	天子諸侯為過孫之婦	本傳為所後者妻之父母若子詳見朝義章	為所後者妻之父母.	所傳重者非適服之如底給小功。	像禮·燕朋   卷	ρÜ	男姑為適子適婦不為父後者	小功補第七	<b>右補大功凡十條</b>		天子諸侯爲適婦		<b> </b>	日適子為從父昆弟之為大夫者大功。	11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
--	---------------------------------	-------------	----------------	----------------------	-----------	-------------------	-----------	----------------	-----------	----	--------------	-------	----------------	--	---------	--	----------	------------------	--

為女子子之子之妻 為女子子之子之妻 為女子子之子之妻 為女子子之子之妻 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	為所後者之妻之昆弟之子若子 養禮 表服 本傳為所後者之妻之昆弟昆弟之子若子為人後者條 本傳為所後者之妻之昆弟昆弟之子若子為人後者條。 本傳為所後者之妻之昆弟昆弟之子若子為人後者條。	為所後者之妻之昆弟。 為所後者之妻之昆弟。 為所後者之妻之昆弟。 為所後者之妻之昆弟。	為在父昆弟之孫 為在父昆弟之孫 為大之曾孫 東展小記以五為九疏日從父昆 東之孫總麻兄弟之曾孫總麻 京之帝總麻兄弟之曾孫總麻
---	--	---	--

第一十之同人失同日為注 母 之 整 華	<b>子則不服不</b> 子大夫猶服
---------------------	-----------------------

弟為師 父在為母 為朋友在他邦者 万五服之正凡弔服不得稱服故云無服也禮無三年之服而,方雖無親而有同道之思相為服總之経輩是也愚按總難起期後的也麻調經與帶台以麻爲之也要服即別來麻法云則知禮故注却為爭服如麻者按喪服則文弔服如麻師亦能應特無限且禮喪師無服門人疑者以失子之道與凡師不等應特無限日禮喪師無服門人疑者以失子之道與凡師不等應特無服告喪父而無服所謂心喪也注曰弔處加麻心喪三年確 四文在為母杖恭心表三年於東杖林章文在為母傳統 植弓事師心喪三年〇孔子之喪門人 子之喪顏淵若喪子而無服喪子路亦然請喪 右補袒免凡 大傅五世 心喪補第十 非是故删之一輕無親者也 袒 免殺同姓 條 也 如冠质一段音問我 粄 寸去 起 徐泰 所服 詳()見 毫 子頁目背者 下 状 子岩喪父而 外

嫂叔 各有淺深稱其情而已下至曲蓋莫不有師並可一是制服如類関于孔子雖斬襄二年可也其成已之功與君文通其次島道書曰師不立服不可立也當因師之學寫事之大小處之縣集注曰古者為師心喪三年任擔也楊家畔之項場也程子 · 表故云心喪 · 記奔喪無服 史傳孔子葬于魯城北弟子皆家于發行心喪之禮 右補心喪三年凡二條 真相獨而哭皆失路然後歸子頁反統室于場獨居三年然後 相! **明加麻補第十** A, **秤穩**▼ 丽 孟子孔子沒三年之外門人治在将歸入揖于 為位 有 雌 嫂叔及婦人 降 ihi ## 者. 旬 日見 麻 外族于日注

● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 ● 表示
 <

儀禮 大云前

命婦丐卿大夫士當事 卵大夫士弔命婦當事 

**城命婦男子大夫不** 

當相

命婦相弔當事

之升経各以其等為之等請見周

禮小

**凡弁經其義後秋**後

于末服而往哭故服升經也。等雖不服以其親不可以要完成之所以然者大失于以事降一般弃經而往不以私喪之未臨之所以然者大失于以事降一些至至哭以為代麻之後也此時遭兄弟總麻之輕喪亦著中。 医主卒哭以為代麻之後也此時遭兄弟總麻之輕喪則弁經疏曰私喪之 夫私喪旣卒哭哭其族兄弟

卿大夫士相形當事

周禮可服凡甲事并經服王為三公八卿錫東為諸侯親兼為

君弔卿大夫之妻當事

諸侯弔卿大夫士當事

王引諸侯卿大夫十當事

正僕赫等為之爭服如按動豪章者傳疏云士

麻無

夫士疑我注目升經者如例升而素 問公為卿大夫錫義以居出亦如之為其妻往 日加 言環 几紅 耆 杊 事經 事人 驱 非如

57

			. /s	6/01		A	•		144	-714		
	ا عد عدد ۱۰	 	命婦馬卿大夫士不當事	卿大夫士弔命婦不當事		命婦相男不當事	ا منيا ا		機體透服	君 明 加 大 夫 之 妻	展三大型	
版不 ま	- 總自	<b>""</b>	郊市	ス	一门班	、及於	台.	版	. 潤	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ルルス では では では できます で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	بع
【平治 慈	世 表	. ル	弔	ボ	一体	相	古目	맭	讳	JEN	电最小成落至上常面 紀 節 益 = 4	显
	û Anî	46	iifin	4	<b>从</b> 级	邑	- 7- 7-	7.	, J.	75"	"金是监察表表出想"略《图》 更不	抩
1954年		باور	71.11	-1.	75. 47.	卫	را <u>۔</u>	公	冰	仝	人也从水前发型类从 則 小 異 服 品	书
公仰	严,曰.	<b>汉</b>	ブ	77	推傳	不		24		·天	<b>【 】 者人免股風服 亦 部 園 栄 諸</b>	Æ
砂豆は	上纸	夫	<i>=</i> ]÷	1îîr	之亦	11.5		Dint	i i	7	司列後自之疏 不 諸 臣 加 力	IX.
1727	1	. iii	4	1.3	iii dir	618		7		達	計 工工等基金 3 题 10 72 77	lb.
[全批学	4. 13.	7	=[-,	XIII.	77 77	7.		会		歹.	マンケが足り 物・疾 麻口	跃
スケー	11個	17	1	1	浬人		i	え	老			7
上土也€	别机	! 偷:	语	常	下二條推之可知此條經傳亦無文以		١.	似	老一		野眼不加麻補第十二 野眼不加麻補第十二 野眼內記諸侯野必皮弁錫義 野鬼國臣 野鬼國臣 野鬼國臣 野鬼國臣 野鬼國臣 野鬼國之臣若自爭巴臣則去 所以此為謂未若養未散麻帶 於 於服者謂未若養未散麻帶 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於	白辅予股ル麻モ十二条
推廣治	汗源	協	2 B	业		l		老			全面失去显显宏压 农	Ţ
ラ提出	音写	一溢。	7.	75.				益	i l			_
医双卷	旦全	327	İ					17	1			*
り言事	刑有	授					1	居			旅下传免日云道北 組	'n.
リナズ	2 KL		l					H)			席下侯免臣言尊者 錫 帶則來後則諸君子義	
工工业	Eil	1, 3		l				17.				
压益集	翌息	्रभा					ί !	沙			一一程不步力录候為其 所	
节核共	有也	· 炉						如			之然雖不升則之臣 [明]	
且舶緩	治傷	一干				ŀ	ì	7	1 .		展下非角形 具器面 蜿	
由先定	11 4	- <b>/</b> -		l			i i	添				
九里女	江里		ł	ŀ				27			1 就多版第科事也并,已	
一个个生	和 1	乙					} '	人	ا ـــ ا	'	短云兒小錫異未経 塾	
那工內	便九	+ 7/5-		ł			] .	孝	塑		旅到時功靈國志 研 全	
及之也	2 1	· Æl	1	İ				14	]	· '	服务协约市之职 13	
T 330	Jint Ji	132	į	l	ļ	!		品			1 整复发展显态图图 (人)	
1 1 11 40	(6): 3)!! (1): 4:E	汉.						规	i 1		一 三年第八十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	
日ルス百	グラち	事业	٠.					版	'		一	
1光周窟	地尖	吉婧			ļ		i	2	: 1		建基层 服服 皮 配 配 全	
服王為公卿大夫士推之可見王爭且由公卿及子士况儿不治其在哀在外也愚按言大夫該卿大夫士之詞以周禮士為不予其不為其	湿加	安服記入夫 野于命婦錫袞命婦男子大夫亦錫袞元婦人			,	1	否. 見上	TT.	!	·	1	
141 4 34	小龙	And Jul	1	1			. '	j.L.)		,	1	
机可被	11. 升	無利	i. ,				<u> </u>	則	外		新子等之。 一种是一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种,	
											111/2 17/1 1/4 11: 24 A	

【與耗服裘玄然禮語不孔 禮】「		裘带纶而入臂子曰我過矣我過矣夫夫是也注目失夫術言 者如之何共裼裘而弔也主人死小紋袒括髮子游趨而出襲 檀芳曾干襲裘而弔子游裼裘而弔曾子曰夫夫也為智于禮	主人未奨服而彤	石補弔服不加麻凡五條: - 5.
-----------------	--	--	---------	---------------------

义		右	不總	檀	天子		右			
及性表派		補祭服	书版 麻	<del>ヴ</del> 天子	天子哭諸侯	祭服紅	補朝眼	之正定	成夫人	邓公丰
		浴衣二	イルス	之哭	<i>!</i> 八,	祭服紂衣補第十四	石補朝服裼裂		(之服)	八人不可
<b>次</b>	,	條.	不予服麻不加于米此言經術字也時人間若弁經因云之,總藏今服士之祭服以哭之明變于事也天子至尊不見戶極	明侯也		<b>予</b> 十四.	條	正矣	双孔子	赶于消:
	'		長れて明	野升程	,		}		外 不り	佼故儿
	,		字也時	秋衣,					種行之	子但納
Ð			人間文化	〇本川部					此义	季氏工
er.			7升經	爬工事。					配之機	明形而
		:	内元之ア	<b>南侯</b> 伊 東 側					而創此	李氏义
		<u> </u>	林	經共	<u>.                                    </u>				可.	不

秦主民曰德諫應不威曰德大鼓禮作謀 潤O有德斯有人而有秦主民曰德諫應不威曰德大鼓禮作謀 潤O有德斯有人而有大應行節曰茅五宗廣言之愛親切言之 時享指言之皆正言 殺失五宗安之曰茅慈惠愛親曰孝協時聲 享曰老束德不回曰孝 **德悉借曰欽照臨四方曰明潛想不行曰明也班臨四方明而關配曰武岑志亥窮曰武失居三條言其善來集言其失也。 人名斯拉尔奇图 西龍田武岑志亥窮曰武兵庙庙正也理即道也多窮猶言寫大良** 而施之簡也善簡總言之敬慈措言之。經天緯地曰文道德博聞為而天下化之也楊發賦施也發之善証天緯地曰文道德博聞 文禮敬也兼臣民而言。剛强道理曰武成强道德曰武克定文道德博問由本及末也惠剛强道理曰武成强道德曰武克定 也風夜敬戒曰敬風與恭事曰敬象方恭平曰敬介善典法曰敬 日文動學好問日文慈惠愛民日文愍民惠禮曰文錫民爲位日 為差式,**愛民無為日神揚善賦問日聖敬祀享禮日聖節也無**各以其類**愛民無為日神揚善賦問日聖敬祀享禮日聖**董章也 以發布鑑之本也舊籍別不倫今界以其義定之而以下美惡亦〇君者皇帝王及公侯等之通稱〇此以上皆非識而首釋此者 戶於言伯子男省文也、當慶川成日君平正不阿日君或禮無 仁義歸往日王德總言之仁義指言之首志及衆曰公執應八方名生于人四言所以制器之義也竭民則法曰皇德象天地曰帝 [言:制證教法 · 別猶故也制定效次也 益去大蔵禮作開嗣王兼攻于牧野終禁 惟周公且太公望開嗣王發建功于牧野 俄禮經傳外編卷三 美典則也度美善而又則法也尊賢置我曰恭尊賢議善曰正平安也惜方正而又安平也尊賢責我曰恭尊賢 ~表車服者位之章也是以大行愛大各 細行愛細名行出于已 是落法 武夫此篇見汲家周書及史記文多錯出不倫今象五 乃諡者行之迹號者功 及終斯葬沙明溢遂飲 外

**後禮**溢法 之氣除殘去虐日湯昭功學民曰商.觸毅執正曰威.姓主走稅.耆意大應曰景忠義而濟曰景布義行剛. 質受諫曰惡為也道德純一 **了偷齊可知矣。 飯以敬慎日項野心動懼日頃雙順 昭德有學**感輸指同輕猶不飯以敬慎日項野心動懼日頃雙順 昭德有學 服曰成安民主政口成則于民也,執心克壯曰齊輕輔供就 追悔前過曰思博物多能曰處也。思慮不與曰原思處果敢 **日昭容儀恭美曰昭然功聖善周聞日宣** 事有制日平治而無省日平布綱治紀日子家等治也。刑民克 淵源流通曰康安樂撫民曰康令民安樂曰康」安樂言民也 竟無了 亲也內外資服日正恭已鮮言曰 站寬樂令終日站太矣 曹曰簡行見中外日熟皆之常随為太部放殺也、 純行不差 **與不隱無所曰真內外貞復曰白隱匿屏蔽也不蔽匿名實不爽** 次之好麻自克日節危身奉上日忠清白守節日貞大處克就日竟樂好麻自克日節危身奉上日忠清白守節日貞大處克就日 親之胸曰於就事堅固曰恭旣過能改曰恭子順其民也武者論 入度日斥斥旗明獨哲日獻智質有聖日獻心能制度日度 曰定安民法古曰定安民大處曰定大慮慈民曰定案應成衆曰 日穆中情見貌日穆皆由中達外之意也一德不解日簡下易不 **西賢敬讓日茶敬事供上日恭執禮** 質學數行成日直、致行不小 "通剛德克就曰照熱心決斷曰肅成而心能断也" 布德執義 日思好內思索曰思大省兆民曰思 心畏忌曰孫質淵受諫曰僥貞心 御智 |也 官人應實日知 日恭愛民長悌日恭正 威猛以 日於清飲 峢 

竹英溢也 **传**藏 溢法 勞祀 成日靈死見神能曰靈也亂則亂而已然皆無損故日靈、成日靈死見神能曰靈不動猶言不夢也風冷者亂而復治 都曰元就先猶言則古稱光保民者支曰胡彌年壽考曰胡如大 **己魏有代而還曰遊威德剛武曰圖也團未諾或日圍能也 施股票用之言止猶戒也死謂以義死也克威順體曰魏克威接行謚法合有莊而玩各義又合作壯當有克威順體曰魏克威接行** 日比例、主義行德日元行義就先日元能思辨衆日元始建 正應和日英溫民好樂日民指和也一愛民在刑日克粹養而 **所治民党盡曰使與復贈也教** 不損日靈龍而不損日靈極知鬼神日靈好祭鬼交日頭死而 勤無私日惠愛民好與日惠菜質感民日惠感和偏服日順教訴 新日社 殷征殺 伐日 此武 而不遂 日 並死于 原野白 出 並 作 难 接 遠日 不倦曰長長人之是後民好治曰戴曲體不倦曰戴治典不殺曰 日與剛克為代日異代功 功安民日烈聚德尊業日 回威 折日哀中孤不短折不成日獨未家短折日獨成習成人上 日悼中年早天日悼 桓閘上兼國曰桓閘 掘穀果敢曰剛追 不生其國曰許解者水流進縣位日紀使說新述 動建大夢 不成曰隱不與尸國曰隱不即前言 禁圍克服日壯兵革極作日北勝敵克 烈狀方述今日卷班前泉也思慮深出 上有德日襄甲周有勞日張,動前動 補前過日剛 溫桑質善日鄧好和不爭日安德 **机滚揚等日懷恋仁短折** 克敬逊民日桓 腳 岸 亚

型 其實與日於此以上皆思益也○按史如光舜西湯禁討之屬皆 與實與日於此以上皆思益也○按史如光舜西湯禁討之屬皆 言文過事言無實日夸 遊天虐民曰坑遊而日道鬼政而造衆抑其矣。彰義掩過曰堅 **內年無穀曰**排. 日幽段黎無茅日間也 好平動民戶跨流乘惡班退不通口陶勤祭亂常日陶早孤銷位 傷日悠無美無惡也恨恨逐過日刺不思忘愛日刺怕威肆行日 運頻之意在團遭憂日憋在國達難日悲劇亂方作日點使民世 和會也勤勞也可循也爽傷也繁始也又治也康安也怕恃可法者之除名也 通常本湖沒不可候而亦無下節之文矣C此以上申言證法理需法之文然多關文是義末二句及下節至從汲宝書其結釋語法之文然多關文是義末二句及下節至從汲宝書其結歷無內德為獻由義而濟為景夫無可則以其名除以下未詳 多錯出不倫連未詳 周至也懷思也式法也敏疾也提克也報事也此以上又雜中 享配也胡大也服則也康順也就會也關過也錫與也無常也 陰多之力也景武之力也頗為文除為武也群地為襄服望為 桓剛克為發來克為懿履正為莊有迦為傍處而不私為宣鄉 好前過日展沒很所以忘愛外內從亂日花好樂及政日荒 好內達禮曰場好內忌政曰煬連禮違家日煬 总政外交日携 滿志灸第四伐故養驗過于賜與日傷 好更改舊日易 四

本学可見而尚父所以次于見知之列者亦可見矣。王間**替之** 外此二字而師尚父推本言之如此則黃顳初非黃老三間替之 與則怠可知敬言萬世則義可知皆五文也是考員於訓語皆不 養則幾自膝故不屬則枉敬者以聽自守反不敬則不正枉言滅 者以義自膝故不屬則枉敬者以聽自守反不敬則不正枉言滅 者既**被之約行之行可以為予孫恒者此言之謂也**端正也樹 作為子書 **络焉于楹為鉻于杖為鉻于带于履履為鉻焉于傷豆為鉻焉** 勝欲者從欲勝義者四凡事不强則任弗敬則不正枉者減廢敬 **藤四語推之可見三日王端冕師尙爻亦端冕添葺而入貿屏**以約與以下爻敬 言惕若恐懼而為成費于庶之四端于几為錦焉于鎮于盟槃為 **面而立師尚父西直道丹替之言曰散勝怠者吉思勝敬者滅** 立王下堂南面立師尚父曰先王之道不北向王行西折而南 以為子孫恒者平諸大夫對日未得聞也然後召師尚父而問焉 武王踐阼三日召士大夫而問焉曰惡有藏之約行之行萬世可 日黃帝顓頊之道存乎意亦忽不可得見與師倘父日在丹 于牖為銘焉于刻于写了 之外不加 京事也情如聲聞過情之情猶實也過高也壓獨也所謂本分 孫處上陸下並同 O 尊顯也實專也惠善也等行多四節取以 然處上陸下並同 O 尊顯也實專也惠善也等行多四節取以 之善以美人之功以求下賢是故君子雖自泉而民敬之之。行 不白大其事不自尚其功以求處情過行那平以求處厚彰人 記表記先王諡以尊名節以壹惠耶名之浮于行也是放君子 子等因為後路以白營之詞也文見大<u>越禮</u>个錄為稿 生於此武王時性訪道于士大大師尚父以書陳之而 · 芦釺者武物 · 芦 紫蓝同〇 五 の成形 費  $\pm i$ Ų 1/11

後世州曹 名二何為顧杖之銘曰惡平危于忿虚惡平失道于皆慾惡乎 之喻與此銘 高祖世為 孫孫雀建堂不知顧之都及已也此戒蓋亦曲突徙蕃為室名懷其之君天下 有難其相通解 计接此亦泛言未必指确毋曰胡殘其禍將然毋曰胡宮其禍將大併曰胡傷其禍將長注 可救也新取成武以游海為鑑也〇按三爺通為一韻楹之銘曰「救也法則川新學者之功溺人大人之祸故涉以自極之銘曰與其溺于人也寧竭于淵朔于淵朔可游也獨于人不 所依故以言為我也。鑑之銘曰見爾前處耐後而而處後也監不敬乎凡者人君由命鑑之銘曰見附前處耐後雖鏡也因見記不敬乎凡者人君由命鑑之銘曰鬼門以為等之樞懷口能害口可能人之銘曰皇皇惟敬口生垢口战口、崇於侯反○帰則也言為國所代衆音洛〇所代謂殷也言當故而無順雖小不忽而以所 成計 左端之鉻日一 席 前左端之鉻日安樂心 反 側亦不可以忘後右端之路口 |敬前右端之路目 無行 所監不造見 ग 帷 外相

橋逃吐古詩有隔句韻戸之銘曰夫名難得而易失也無熱那志 風者容恭吐詩富吐勞更之銘曰夫名難得而易失也無熱那志 風者容恭吐詩富吐勞與豆之銘曰食自杖食自杖戒之橋 是以勞明不固而終福矣傷豆之銘曰食自杖食自杖戒之橋橋 是以勞明不固而終福矣傷豆之銘曰食自杖食自杖戒之橋橋 是以勞明不固而終福矣傷豆之銘曰食自杖食自杖戒之橋橋 是以勞明不固而終福矣傷豆之銘曰食自杖食自杖戒之橋橋 是以勞明不固而終福矣傷豆之銘曰使之勞別島懷其勞也如 與其勞也與先釋帶故戒之极限之路曰慎之勞勞則島懷之勞而言 東校門播屬之銘曰隨天之時以也之比及已是: "是 安之意播播不固閉而動搖也戸為作息之處故以考戒此弟知 一事無及矣而從日子展知之而足問支之乎擾阻以況困厄荷 一事無及矣而從日子展知之而足問支之乎擾阻以況困厄荷 以先抵揺雖有聖人不能為謀也知循子既已知之矣之知枝之 而曰我知之乎無熟弗及而曰我枝之乎擾阻以泥之若屈將 而其患在特育貴以悉嗜悉則失道而致危耳杖扶惡鳥问壺音至○惡何也然愛者怒甲及乙危之甚 木 至志 危矣

> **媽先 许而** 祭之處被走門齊戒也通 戒解之口 一路日帯之以爲則動 必 行德 行德則

及其本篇已 也本篇已有傳無庸詳釋冷增其未備于左亦補及其煩薦而之夏小正者舊謂事物之小者得其正矣對政命之大者而言傳曰何以謂之小正以小著名也故之他而得夏時焉者也謂傳曰何以謂之小正以小著名也此小戴所謂子欲觀夏禮是

機構夏小正 正月夜鹭馬北 鄉雉慶响魚陟負冰農緯厥耒初歲祭耒始用暢

柳孫梅杏地桃則雖凝竊雞桴務鄉去聲响古豆反縣聽同稅 為鳩農及雪澤初服于公田采芸勒則見初昏冬中十 固有見韭時有俊風寒日滌凍塗田鼠出農率均田獺 殿魚鷹 椨 凞 在

老徒

反辨音育 何也見屬而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也應以北方為居 仍日正月改整言始發蟄也而出 地馬北 郷 先言鴈而 後言郷

數之則鴻腐也何不謂南鄉也非其居也盡特計反 生且長焉爾九月遭鴻鴈先言遊而後言鴻鴈何也見遊而 雉震响

聞之何以謂之雷則雉震呴相識以雷也 震也者鳴也响也者鼓其翼也正月必雷雷不必問惟 刘 魚炒負 維為必

\$L

IJĤ

乜

其必謂之獻何也非其類也祭也者得多也善其祭而後食之 之群言東在下而釋于上者多也田風出田風者來風也應反變不終來也隱請作詩其耕釋釋田風出田風者來風也應戶 图也避息也 · 時有後風俊者大也大風南風也合冰必于南見現同〇個所 非則此豈祭韭乎囿有見非囿也者凹之莊者也蓋祭名或日祭非者非拔下文囿有見非囿也者凹之莊者也 農平均田率者循也均田者始除田也罪循皆也往云類祭魚 風解冰山于南風生山于南風收山于南風放大之也成也寒 暢緯束也束其未云爾者用是見君之亦有未也暢也者終歲 也負 日滌凍塗滌也者變也變而緩也凍塗者凍下而澤上多也無 冰云者言解蟄也 如負冰也, 農糧厥素初歲祭素始負冰者魚州

而先祭故善之應則為鳩原也者其殺之時也鳩也者非其殺作類蘇魚得多應則為鳩原也者其殺之時也鳩也者非其殺 其類故謂之獻大之也傳以當從傳本然其實井經意也經當其類故謂之獻大之也傳本作指獻祭魚蓋縣所祭之魚也按 名也轉則見者歲再見爾初昏麥中記時也干柄縣 而農及時以耕也来去為廟來也都為可食料則見附也者星前作稱言事皆釋來去為廟來也舊在芸似朝則見附也者是 之時也警變而之仁也曰則盡其辭也鳩為應變而之不仁也 也十月射祭歌謂之然極祭魚謂之獻何也新祭其類 也初服于公田古者有公田言先服公田而後服其田也 不盡其解也則多始故為喜詞也農及雪澤言雪澤之無商 在下三 (獺祭非

柄者所以著麥之中也

柄指参也

柳飛梯也者發手也門李

桃

山桃也提也者沙隨也

月住棧茶禪初俊羔功厥毋與緩多女士丁亥萬用入學祭 也 **先言緹而後言稿** 現養也伏川卵發学 何也 也如 縰 先見者也 名彩燈 雞 柳粥 棕樞伏

祭並乐繁出宛昆小蟲抵蚳來降燕乃聯制 雌有鳴倉灰梁芸時

俊也者大也粥也名養也言大羔能食草木而 5日二月往擾黍鶥雕單也常服單論也, 一根約收面其反聯特計反顯常演及 一人概約收 河湾州縣位縣反軍常演及 初俊羔功 不食其 扯 厭 母

字而後盡以養之故書之也或曰夏有<u></u>资祭祭者用羔是時也 こ他了衛子也不為其母所 不足喜樂喜羔之為生也而記之與牛羊腹時也詳夏大戴作子而後輩以達定者學以 羔非其子而後發之苦養而概之也称長大而後草木鑑以助

夏小正

州

夏小正

九

也冠子娶婦之時也是一丁亥萬用入學丁亥者吉日也萬也也言牛羊能自生猶母賴腹也牛者注作羔。被多女士綏安、受覺與下書字有關義亦雜靈曉也與之言猶被多女士綏安前 祭鮪鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也鮪興此異時榮 看下戚舞也入學也者大學也謂今時大舍承也成節文也

昆小蟲抵城尾者家也取也者動也小蟲動也先言動而後言生也方生為為後則名由削灰言革然特可為見苦也 即來華也華承汪問華每來也經來來通川湖見可雅物語川東 重采蘩堇采也繁田例也田胡者蘩母也繁芳勃也皆豆質也 生抵鶴之象以上下反卵盧短及ご著名 也取之則必推之推之不必攻取必 與者何也萬物至是動而後著也抵 味之可見謂人 推而取之思 推而 猶推也城監外也為祭贈 不言取也 反が魚豊 水降弧

也記起時怕有小早也越而田風化為智觀鳩也變而之善故 事所签置越有小旱田鼠化為無勝桐芭鳴城最前服製音與 始相命也先隱而後鳩何也鳴而後知其鳩也排名也也挑桐世拂也者拂也言桐世始生貌拂拂然也幸也鳴鸠言 以授大夫也亦之家采識識草也麥子始識先麥而後了何也也其三歲日每或說碎非一發則鳴敬天螻也循冰須名分水也是與同數子與及O按年發則鳴敬天螻也循冰須名分水也落也。葬年年聚相還之時其類釋瑋然記變爾或日達風也隨取麥 盡共僻也為為風變而之不善放不強其除也。對為含反了 實者五殺之先見者故急而之也等日節式來越有小旱越干 然奏對嫡子對母言先養後子恐非宮車緣新之事而多官〇承藏未託或日盖采藥也有漸割事先卑後守也 事有鄉也言自卑事者始也執養官事執換也否長也與不 月珍則伏攝桑麥楊輝年較則鳴頒冰采識安子始蠶執養官 傳旦三月麥則伏伏者非亡之辭也星無時而不見我有不見 故曰伏也則則攝桑麥楊攝而記之急桑也楊則花而後記之 而與之也慘所携也、剝鄉以為致也可冒致、有鳴倉庚倉者隊亦含也取與者取剝鄉以為致也解爲者皮有鳴倉庚倉與之室何也終泥而就家入人內也斯普莧反愛苦变烧所覧 而後始收也稀者所為豆實也稀明也收以 庚者商庚也商庚者長股也為也樂芸時有見稀始收有見稀 降雪乃睇何也睇者眄也視可為至者也百鳥皆曰巢麥穴取 乃睇燕乙也降者下也言來者何也 夏小正 更能見其始出也 + 放日來 ᄽ

儀禮夏小正 展照馬見現同為馬同音決明 日翁望乃伏茂權藍藝鳩為應唐蜩鳴初昏大火中黃梅習闡菽 五月参則見浮游有殷鴆則鳴時有養日乃瓜良蜩鳴麼之典五 終也。乃瓜者急瓜之醉也瓜也者如食瓜也上有大字云乃夜于於乃瓜者急瓜之醉也瓜也者如食瓜也與群日傳本瓜其記曰時養日云也之可見本間如味謂終也養日于陰如養其記曰時養日云也大數日作白遍解定作用以十月養夜推 其小故也為 新矣不角是時也 明有養日養長也一或日華負也于是戴明有養日養長也一 百稱也鳴者相命也其不辜之時也是善之故盡其辭也不善 客也朝生而暮死稱有何也有見也即所以以此則鳴然者 傳曰五月麥則見麥也者伐星也浮游有殷殷衆也浮游者集 四月昴則見初昏南門正鳴札囿有見杏鳴城王貧秀取茶莠幽 所之弱方稱者,佛使與此者近也傳乃謂教而升之君也豪恐校人執納攻特也除升也至也,母,所也思己孕者不令牲者統而升之君也攻駒也者教之服車數舍之也,數音剪〇按數 **巡有大旱執陟攻駒見帝則城市或黃房九** 王貧莠取茶莠胸茶也看以為君應將也為粉秀陶無他一起一也鳴城城也者或曰屈造之屬也蓋非其類故以或或存之故先鳴而後礼也與題同有見在聞者山之燕者也則非則聞故先鳴而後礼也與題同有見在聞者山之燕者也則非則聞 有大旱記時爾對小旱就防攻勒統也者如熱與離之去母也 大正所取法也見不云正也。鳴礼礼者學縣也鳴而後知之 傳日四月昴則見無初昏南門正南門者是也 則在本一 蒇 再見登 則在末故

八月初昏斗柄正在上煑桃厭始聲 雅别之别而因納之于式法也以二聚釋之也間別也須羅也則式也将別權之以法或取已 配之也須馬分夫婦之駒也將問諸則或取雜駒納之則大矣故 **傅曰五月大火中六月斗柄正在上** 中種黍也被糜時也柔即經被糜之時也沒梅為豆實也蓄蘭 為沐浴也萩栗以在經中矣又言之時何也是日短関而記之 唐蜩鳴唐蜩鳴者展也名與實一初昏大火中大火者心也心 者別也陶而疏之也灌者聚生者也以撒雜即別為為應無傳謂之伏也為也者合也伏也者入而不見也心聚改灌藍蓼散 以其與也故言之輿望也者月之空也伏云者不知其死也故 制與意相應當以此推之 良蝴鳴良蝴也者五朵具也象也據覆之也或又日被引之也良蝴鳴良蝴也者五朵具也言其乃食瓜始非然如通解所載傳本亦復難曉今詳玩乃衣瓜者太瓜者急衣之辭也衣也者始剣衣也愚拨詩七月食瓜五月 興五日翁望乃伏其不言生而稱與何也不知其生之時 **肇肆湟潦生苹夹死苹莠漠案戸寒蟬鳴初** 用此 見斗柄之不在當心 法也

中則旦東方 魔禮 夏小正 平去 登縣 蓋白鳥ガ鳥者謂开良也白鳥者謂蛟蚋也其謂之鳥也重其 人月制爪玄校刺聚樂零丹島蓋白島辰則伏鹿人從舊為鼠麥 織女正東鄉時有霖雨灌茶計柄縣在下則目 者取也東容零也者降也零而後取之故不言則也同業刑息 校别為句來來零為到盡此時落立後草為染色也知敢利也二字為句經常覺未完或日制之言透循刈也當京 傳曰八月剝爪剝爪也者畜爪之時也乃以可商矣。玄校玄 未秀為蘆傳本秀音作夢——柄縣在下] 1.若多見重新記長之英月則之三克真り見言者の按立技也者黑也校也者若綠色然婦人未嫁者衣之,禄将本作致表 伏辰也者謂星也伏也者入而 養者也有彈者為恩奉也者進也不盡食也條本作問、反則 游歌也茶**整章之秀也為將褚之也**今繁也 籍未秀為改章 字則嗣未詳 初香織女正東鄉星名也 特有霖雨傳灌茶內藏其文而 幾初香織女正東鄉梨僧織女時也者蝦蟆也娱字寒蟬鳴蟬也者蜈蟆也蜈去人或禮云藍也者蜈蟆也蜈字寒蟬鳴蟬也者與樂也襲大今反蟆字與獨查娛字釋云蝗鄉 華也或死爽也者猶疏也議本次本也者以帶也此本時名異此外政 也為也。理子華肆棄始也肆遂也言其始遂也或曰肆殺也 之也沒濟生本達下處也有運然後有濟有濟而後有本草也 傳曰七月秀蓬蓬未秀則不為蓬藿秀然後為蓬葉故先言泰 以有多座人從從者從 則且 1期官反淳音自19萬角道作者 傳無 皇鄉

三傳 三十八里耳三人後也者大者子外小者子內率三條 人名索威尔言之也小者處內而大者獨為鼠逐中則之時猶人之未處不言之也小者處內而大者獨為鼠逐中則之地稱人從義不可晚一云善之猶言善走也相離乃得生不之地稱人從義不可晚一云善之猶言善走也相離乃得生不 傳曰九月內火內火也者大火也心也月流火遊鴻鷹遊往也麥王始裘辰繫于日雀入于海為蛤融音生謝菊同 九月內火遷鴻應主夫出火時玄鳥蟄熊貃貉鼬腱則穴榮鞠樹 女正北鄉則旦 恐反鄉去聲 - 月豺祭獸初昏南門見黑鳥浴時有養夜玄雉入于淮為蜧糠 常入也 裘者衣裘之時也表。辰縣丁曰傳雀入于海為蛤蓋有矣非 正月主夫出火主夫也者主以時縱火也于是不出也。吃支 **向樂翰樹麥鞠草也樂鞠而樹麥時之急也</mark>賴賴**可三始裝始 也,能將的務院殿則八石整也為何盤熊蘇和務何與战則整藏能將的務院殿則八石整也為何盤熊蘇和務何也或曰經報當吃立鳥 傳曰十月豺祭獸謠其祭而後食之也前。初昏南門見南門 鳥蟄陟升也立鳥者燕先言陟而後言蟄何也始陟而後蟄也 飛乍高乍下也都沐浴于時有發夜發長也若日之長也見五 者星谷也及此再見矣計見黑鳥洛黑鳥者何也鳥也谷也者 立姓入于淮為城場者稍虛也完為一機文正北鄉則旦無鄉 **琴也鹿之養也雜摹而善之雜而生非所知時也故記從不記** 夏小正 古

始終之詞 〇兩月言順 〇兩月言賢、一有二月鳴弋立駒質納卯秣處人入梁質聚角、壽首一个考言歷,一有二月鳴弋立駒質納卯秣處人入梁質聚角、壽首帝恭謹訓 記汲冢周書比四時成歲春夏秋冬各有孟仲季以名十 有理然亦未敢必然也,立駒南之駒也者蛇也商者何也走鳴矣所謂角方鳴也說願之駒南之駒也者蛇也商者何也走寒則後知其之也按釋代為食書傳並無文字書亦無考宜始入字歷歷夏小正 清明也夏二 秋分霜路三萬寒雪也 **北東** 見亦始 納者納之君也為俗非字重與传義不合處人入梁處人官也于地中也發之義古黄值與一納那恭那萊也者不如明者也 月中氣以者時應以中氣為正春三中氣雨水春分穀雨気立 終之詞 梁者設工居者也同一順廉角蓝陽氣旦貼也也向始助今明 傳曰十有一月王狩狩者王之時田冬獵為狩也詳見問慶陳 傳旦十有! 符矣故處角閩語爾以生皆與陽氣會也 稍舒也 不從者弗行于時月也萬物不通也依也或日裔人裔夫也悉筋革陳省也筋革兵甲也陳筋革者省兵甲也時也屬人不從 有 月王徐陳筋革哥人不從順廉角 一一無小滿夏至大暑三節氣立夏秋三中氣處 **南京立秋冬二中氣小雪冬至大寒大** 一月鳴弋弋也者禽也先言鳴而後言弋何也 邁而 죈

第三項自夏高是調周月以紀丁政綠時亦未正放投時猶自 祭三猶自夏高是調周月以紀丁政綠時亦未正放投時猶自 風后握機文曰天陳地陳風陳雲陳虎舞陳蛇 統一文一質示不相沿以建五為正,所服色號名號商取地開 藏天地之正四時之極不易之道行而百物生也夏數得天百 王所同夏昨春正建寅時其在商湯順天革命改正 **閏無中氣斗指兩辰之間** 越我周致伐于商改正異械以正二統至于敬授民時処狩 酸解る軍 中氣入後月萬物看生夏長秋收冬節氣歸前月 |蟠唳 朔經服殊 飛龍 陳鳥

遊軍定共端也兩端定而衛軸衙附從之於衙有重列各四隊前遊軍的所間係奇也此言未布八帳而先以衙有重列各四隊前

居中

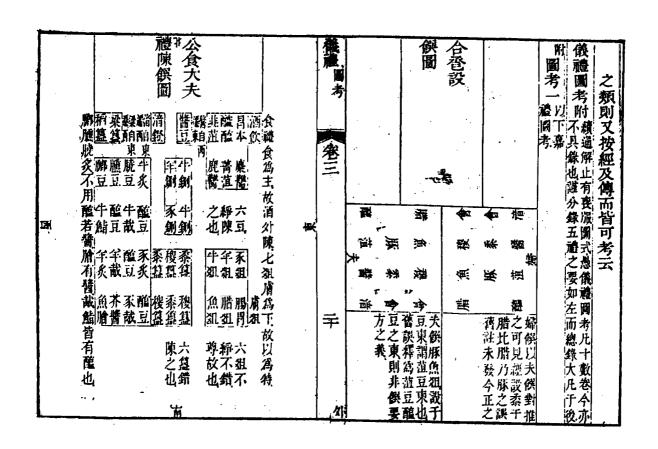
隊前

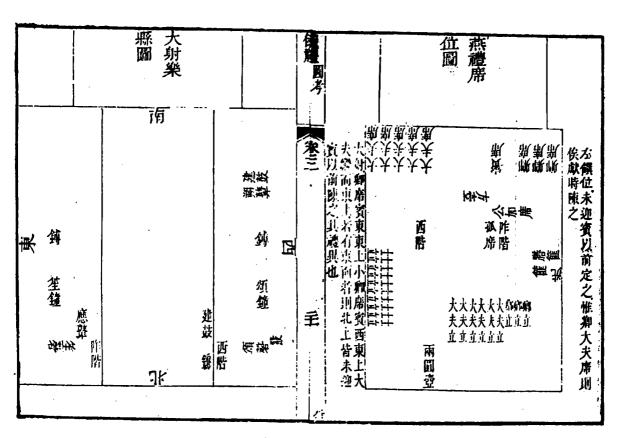
先出遊軍定兩端天有衡地有軸前後有衛風附于天雲附于

陳各用金鼓之制言其用也,其金革之間加一角音者在天為 革三金為龍三革四金為虎四革五金為鳥五革四金為蛇此 進馬掖兩端向敞而翔以應之一奇皆鳴無虚冥 自立友為乃止也至是則職音之用神而望摩在其中矣」一師直旋鞍徒刀反行戸即反○間陳整而勢乃止師定而 東加二角音者全師進南加四角音者全師進四加五角音者全 兼風在地為兼雲在龍為兼鳥在虎為兼蛇加二角音省全師推 天前上立下亦天後上立下白地前上立下亦地後上黃下青経胃全鼓旌旗之度數也革即鼓也角亦革頻尾調旌也舊注 氣候向背山川利害隨時而行以正合以爭勝天地風雲為四 師進北、教問兼桃音不止者行伍不整金革既息而角音不止 迎之於名操奇也 金鼓旌旗数角音 四片五急肯麾法五一玄 於天地之後衝為飛龍雲為鳥翔突擊之義也龍居于中張異以 義也虎居于中張翼以進蛇居兩端向敵尚蟠以應之。 下虎蛇龍鳥之四奇也。天地之前獨為虎雞風為蛇蟠圍繞之遊軍戰其後也出四首自天地之前獨為虎雞風為蛇蟠圍繞之 持兵 | 結康三行四越步五急關金音五一 振機 使地在天中,今易象方圆圆是也, |金為天三華三金為地||革三金為風三革| 風青四雲白五天前六天後七地前八地後此承上聽 (隊天前) ||黄三百四青五赤旗法 ク康乾遊車 |初警眾末收衆華音| 緩闕! 丯 24 区地 墨皆逐天文 一從後躡敢或 金為雲四 止關 人類也只家 奇皆 天玄 丰 而音 샀  $\overline{\mathcal{H}}$ 奇工 隂

始而不及內政以下者熟其變學者與參之則得矣。始存之可也于周禮夏官外特緣此握機經者崇其

升為經如士婚之不親迎職士喪之上士朝廟職士虞之終 **科候禮之類及小戴記四十九篇中凡文無可附而未採** 右而其他凡有可採錄者亦並可因類以推若其本輕記可 戴記朝事義之屬是也故今于內篇所登外但約錄數篇如 也至其機關無考但有事前碎節者今皆錄為記若考凡 如小戴記凡冠義昏義鄉飲酒義射義聘義選祭諸義及十 記考是也又如記傳因精體儀而發其義者今亦皆錄為華 朝見禮管子之弟子職孔叢之王親征及凡出征禮之屬县 **並採補爲經如周禮之大司馬特田禮大行人司儀掌客** |圖考 赴告及出奏體之屬是也又有非儀禮文而可輔儀禮者今 命之迎四時禮內則之子生禮明堂位之朝諸侯禮雜記之 記雜見一二者今亦參補為經如小戴記王制之視學禮月 奔喪篇大戴記逐廟篇之殿皆是也有雖非儀禮正篇而傳 子問篇之世子生禮雜記之含碰膊臨及釁廟禮并投壺篇 者今內篇皆定爲經如小或記內則篇之事父母舅姑禮台 何也考儀禮十七篇之外有本為儀禮篇文而逸見於傳記 **通解其于大小戴所記沱凡百家傳記之書固靡不蒐輯採** 撫而通為經經稱傳之義矣而茲於外篇乃僅約記數篇則 按聖經自爐于素散逸於漢魏晉唐以來得朱子師弟正續 巻三 芄





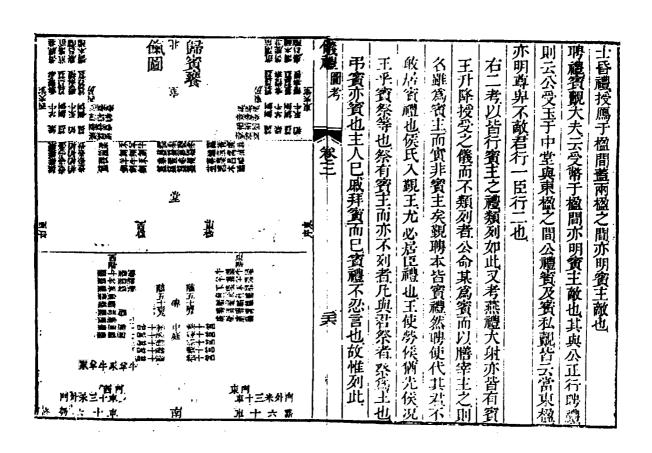
經 112-493

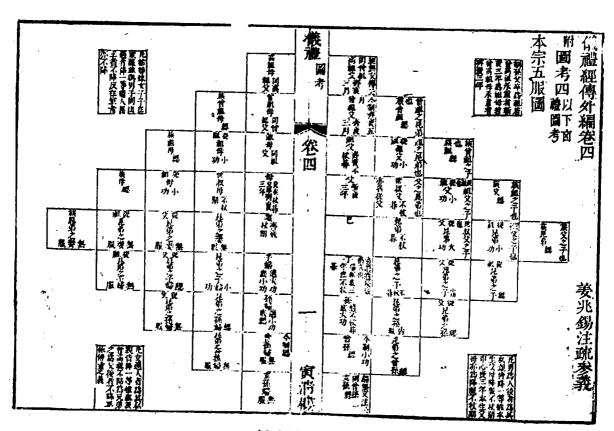
納熱料工圖光屬	機 耳之間主射技 章 射
一	鄉飲 升歌城至入縣 建二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十
從首人東坐工人東坐入先東遂入者樂 之內師、授入二樂授升相樂授升二正 立茲相小瑟升瑟正瑟自者正瑟自人先 子掺少臣乃自小先乃西替先乃西替升 西越編納隆西臣升降監在升降監在立 階右僕工 階左北 北何北 北何于	本語   本語   本語   本語   本語   本語   本語   本語
東手入工 阿阿 瑟面 瑟西 上和士六 瑟立 兹克 五 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	君間之升時鄉 草歌勞歌以射 華歌 差 教則者下寫同 妻 之亦升於與而 理 勺 騙 也 教歌然為鄉 首

長港四考 中之樂大夫有王事之勢者同但又多此勝箭以下為加隆也中之樂按此燕四方之鄉大夫米為資者其職並與無本國即 **宵拜酒主人答拜而樂阅献于公公拜受斟而奏肆夏公卒留主** 傷以下三終笙入奏南咳以下三終問歌魚麗以下三終合樂周 三終 記若柳大夫有王事之勞以樂納資則賓及庭奏肆夏獻資資本 不經則人無為除故納實用樂但笙入三終之後刷常熟少問歌不經則人按此燕本國鄉大夫有王事之勞者也其禮配上文當 燕禮樂人縣于寢。 石與四方之對就質際的請貸靴科者相看對日子无自辱有 升受虧而樂闋 體但來沒而已其體小 **升歌鹿鳴下管新官至入三終遂合鄉樂** 卿大夫舉旅說小臣納工三人 脫屢安坐無算樂 重 瑟工歌席 **賓出奏** 

邦國之軍其出于農旨如之一 第一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一	人百五千二萬八 人百五千二片 人十五百五尺	新五 第五 第五 第五 第五 第五 第五 第五 第五 第五 第五 第五 第五 第五	<b>農園考</b>	即音素性與 网络斯里斯 医斯宫三移 一 射	1
此又鄉遊之 和 不 那 本 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	人 百 凡	族 鄧	茜	與內別主人獻于公公拜對羨肆夏王人獻于 樂乃別主人獻于公公拜對羨肆夏公卒爵樂乃則主人獻于公公拜對羨肆夏公卒爵樂乃則主人獻可射計以樂于公樂正命大師 三行射說可射計以樂于公樂正命大師 三行射說可射計以樂于公樂正命大師 三行射說可射計以樂于公樂正命大師 之中之屬紫不用也然此四篇用樂文自有重 學為輕改樂不用也然此四篇用樂文自有重 學人	カラジンとまる。
于称广大五 任人人五 年文工工业 大工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工	人五片人一家	上比 <i>本</i> 邦 家五家五		次及及奏肆夏主人剧于省公公拜的奏肆夏公卒的公公拜的奏肆夏公卒的公公,但是你们一次人四瑟你鹿"的以樂于公樂正命大師。 實際而出奏咳公入驚波。 實際而出奏咳公入驚波。 樂者公食視燕獨所在 火然此四篇用樂又自有重出 樂者公食視燕獨的輕出	ていこした。

現禮王使人勞用主尊實界也	郷土江	附 無 背 等 音 等 音 が か と り か し た り り り り り り り り り り り り り り り り り り	現 機	其族大按 实師夫郭		合軍一將	鄉官	大軍與也 封官職故 大而 <b>稅</b> 其
凡堂上賓主授受考 至使人勞候氏使者 公升二等領乃升者	<b>治鄉射禮賽始</b> 士昏禮寶主俱 八寶主升堂书	三 亦降如 皆以如一之 非下之等故	大夫卿以	<b>共與軍官旅</b> 大夫即師帥 大夫即師帥 大夫郎 大夫郎 大夫郎 大夫郎 大夫郎 大夫郎 大夫郎 大夫郎	<b>上大夫聊</b>		中遂 大大 夫夫	均田役藏  大狼作而
児禮王使人勞候氏使者不讓先升者明率王命彌尊也 聘禮公升二等領乃升者明君尤尊君行一臣行二也禮亦如之明主尊實界也	鄉飲酒鄉射禮黃始至主升一等資乃升卒洗然後賓主俱升者士冠士昏禮賓主俱升者明賓主敵也民賓主升堂书	ででは、	老三	旅師以下之關並同王遂大夫統五縣為中大夫則問告上士問胥統五北皆中士比 長統五家皆下士帥統五旅之中大夫也遜至黨正統五族皆下大夫統五州皆卿即軍將統五師之卿州長統五衛皆中	<b>火</b> 師	中大夫	下,縣	均大役大田大軍之屬皆謂之軍禮下圖放此田雅識閱之務與成守征討之需皆資之故凡役作之政皆本之其用而爲兵則又掌以司馬藏而爲農則掌以司徒以下各鄉官而封疆溝
不讓光光	升一等。	皆內 行觀 行觀 其 資	至里幸	ひまれる   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日	下大夫 加	天大	上部	軍之人以司之人。
者和行本	乃 升 本	之	五鄰爲	土塔上大土工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工	1. 長中西	上士中間	中野士長	近以下各鄉官而4、近以下各鄉官而4、近以下各鄉官而4、東京
王命彌	洗线	類餘為軍	下士 童	<b>就</b> 上正卿 五長就五長	十二八下伍	士胥 下上 士長	下士 無難長	· 禮 古 資 之 以 封
也	至 供 升	馬射王于布	<b>松翔</b> 官降	· 聚為中大夫則 然五家皆下大夫 大夫 大夫 大夫	1. 反	工技	<b>對</b> 長	以渔
が入った	者	人人人	<b>                                      </b>	天下大 皆 則士 大中				下之   各制





經 112-496

<b>姑</b> 大功 夫為人後	SH MA	本集合組役人功	703	者小功	獨長 為	<b>後</b> 圖考			夫之會組役總		為夫不報外條皆以上,然人大黨五服圖
始大功。 大為人後者為其身。 班思	和祖母和	不生祖 文 为 本生	祖祖 父 總 世 世	姊妹適人	降纂 其 二中 本	老囚	麦	夫之從 割 押 親 - 夫之	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	表記過文權表	為夫不報外餘皆報服除正統舅姑以上及妻養施父母婦人夫黨五服圖
父星弟妻服	世叔毋太。兄弟妻無	本生自祖母小功不生祖母大功本生好不敢明為人後者	世叔父功,昆弟 为	祖父親 從見第小	証拠 昆弟 紀		夫之龍母親。	天之世叔母功   鄭宏縣小	斯·不杖期 — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	夫之世叔父 <b>功</b> 夫之 昆 弟 縣	L
服及見第之子妨無	星第之子姉	者	<b>昆郭之子</b>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	. ** J	+1-	************************************		班見本宗五服 附	形無 大之民 第之子 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	大をを発生の 東京 大工 父見男と子
	昆第之孫馨無		見弟之孫總			<b>3</b> 1.	*	天/月·第之子桥 天之瓦第之孫矫 總	取行 <b>関</b> 諸	大之民功之孫,概	子功

到過少好與一個一次 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一一。 一個一一。 一個一一。 一個一一一。 一個一一一。 一個一一一。 一個一一一。 一個一一一。 一個一一一。 一個一一一一。 一個一一一一一一一一一一	是	者為本宗服圖從是與	特言 好多人 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤
---	---	-----------	--

	<del> </del>		'已		T			· [10] 다	- <del></del>	·	
加重华	***	爲則服召父		假禮圖		子乃	于东宋	文 圖另	本	ALE SAGE	112 引
理重朱 永于于	如從君從	君不君母母	食品スピ		念クナ	子 乃 始 思 之 典 。 老 按 别 。	田子科	鵁	宗爲女子子適	服道)	戚吡
為副口	之服母服	切服母在及	君當得	<b>呈</b>	子寶十	北安宴公	エンン	λ	グリ	サフツ	<b>冰儿</b>
得礼城	小之細	之0不則從	為 母 海 不	1	之誰亦	明內服金	十ま型	爲		100 /21.7 342 11.17	山水
為 員 場 は の は が 林		昆妥在從从	乙二烷 建木	#	表でス	前內服宗 始則 人	上記者	崇	4	见处	リング ム:・ケ
等 等 正 見 見 見 見 見 見 見 見 見 見 見 見 り も り も り も り も	沙		) <u>                                     </u>	秦	安服者猶有適子無適逐不主亞獻	跳鼠 刀:	上,促在,	学	福	从	小刀 仏部
雜正見	<b>庫</b> L 	ļ		*	者論亞	年为 意	717	服	人	<b>亚科</b>	以取
因認弟	啡父 小/> → 功		<b>聚疏</b> 郊水之名	老四	循背獻	未則 宗	子口下 妻宗為	圖	幺	<b>女子子</b> 女子子外	儿儿
逐一门服	從 47 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40	夏 <b>夏</b> 夏 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉 泉	<b>新</b>	K	有應	A,	1	l l	[龍]	斯子	シシ
升则期 舅年嫁	洪美				適宗	為宗子之母	二月 記答	法此	圖	水加	妻子
舅年恢	`功能	服無	1 21	剂	子子	_2_2_	月服	夫山	之本	以以 輕義	維伦
總大則 為宗大 小以功	程 学 根總	第 .		们	無之」	月母聚	_ 記之	婦宗	並完	解義	無皆
為宗大	李 !	字	奥	#	適要	為軍軍軍	各齊	人剂	ル島	從入	饭放
小以办	根親	根認		1.1	译佐	第十二黨	如賽	並絕	水之	輕內	但是
功從姊	為之其母服出 芝生母服出 芝生母 選及 母服之 田出之	為厚度 則	姜		之宗三	之图·三季	棋其事	同屬	宗服	也刀	舰机
制厚软	<b>逐黨母先母妻</b>	役及于 不	子 1	1	意子且	要我 月才	之价大	其者	五朝	不革	况 昆
可吸机 〇小為	母販乙則出る	如從為 易	學	1 1	以行	者兼宗	月之功	屬馬	服在	然出	弟弟
12小县	之。黨 為明子 定 服 其 為 為	: 那姓俊 君		四四	して	為学之妻者不明報三月報三月	者服若	未之	固全	然出	則於
朱功ズ	文 / 服其為為	人及者 母	砂			服月亚	ルタイン	加州	排隆	禮木	干几
于反降	建 則母繼如	· 舅葛 之。 1 並共 第	图		膴共	不易	齊展功	首所		有權	體昆
日加也外隆政	無不之母祖	方人 <b>別 単 料 之 第 川</b> 母 名 萬 其 外	13		<b>一ル</b>	降獨	· 養三月 次之紀床 一次既服齊	則義	门等	有輕	無弟
外隆武	服 為宣文 一	無外 加	4		服則	非亦	三型形	澄三	見載	文子.	瓜之
和子族	一種服魚均	服艇	7		取不	孤版	月原灣	装川	全亚	班上	况变
止員母		! 不文	řI		地寫	- 子齊	三衰	期也	不如	下	出無

<b>村袋 原正統</b>	所以	王侯正統服國王公司,其一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	佐 佐 佐 成 成 成 成 成 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大			<b>ビ為妻黨服及妻黨為已服</b>	外組役報外孫功		<b>母黨為已服圖</b> 一乃反加則表
何也據其圖中所列正統各服並一條進于士縣界同已見本宗五服	通母所養 母育養	今體琴論如左, 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种	成界是也、服女子子之子認即外祖父母為外孫是也如之子總即則之子報如之子是也。服姊妹之子總亦女子子之子及內外兄弟報服圖前則	想 妻母為将總其妻之父母 有服而無服公子	<b>為妻父總 妻父為塔總按服問云有從重而</b>	<b>賽灣為已服圖</b> 人姊妹之男女 人女妹之男女		身報鄉 與之子報遊子 總	黨為已服圖乃反加男之服以同于焚則為失工。

大旁期被 为爲士夫為小為叔士大為 難接 世諸 功為不為 姑者者姑功叔母者夫世 姑杖世 長小功 道大 父皆大者叔 嫁期权 期 長如功期父 父母旁 服 于其文 服 **观之为为人为人为人为人为人为人为人为人为人为人为人** 圖 圆世為 小為過大為 功妨士大姉 妹者者妹 君权國 者母君 弟功期弟 長小大嫁 変功功于 **鸡鸡** 士大 長 行矣死孫校異夫經発復也孫注 于若有則不惟降文謂序考認云 大并遗迹仗迪杂篇此所此之和 大目孫長期長子長類謂注京泊 以此適子傳之為子與喪本注 下為孫在日重人斯日服應云者 殆 王 死 几 適 服 功 衰 与 圖 附 適 無 子為者為 國星不見 非保有承承乃王三其武子玄適 學之適肯何上候年圖察前孫孫 者禮曾為以達則母无禮關期又 君者大功。 晉為以達則母无禮圖期 又 全則孫張期于不齊與遺觀則千 觀服向孫也王服襄王菜以前會 下制下續不侯則三侯先此關係 孫獨為領酒大 叉隆间 旁降皆通政而支车正生目所總 期絶然解释其康為統尚為無之 小小女小子夫 子尾功為 髓姑士姑 嫁功君

臣為君 山 就大夫之庭子為妻大功 一文見弟小功為其為大夫者大功。 一文見弟小功為其為大夫者大功。 一文見弟小功為其為大夫者大功。 文見弟小功為其為大夫者大功。 大夫之歯子為妻子人之是弟為禮 大夫之歯子為妻是 大夫之歯子為妻是 大夫之庙子為禮是 大夫之庙子為禮是 君反夫之 齊服之大 衰大器 夫貴為 則於布隆天疏 如服帶其子曰 布臣也 云背貴傳統臣大 室衆臣日帶為大 带鸡 老臣也室营 外 不也其 老 極 期 和 注 餘 上 萬 東 大 常杖绳架諸言 和公 也冠褐色侯妖 展卵 经共而放于 斯大 瓜津不士為 加等得無士 麻為君臣 共稱雖 丧敌有 弔僕地 昆〇從昆馬期

Δ¥.	<del></del>	#		4		pr	
妄為君鸞版圖	新菜 三世子注 三條及下公募業 同姓異姓之士 三條及下公募業 同姓異姓之士 三條及下公募業 同姓異姓之士	臣服圙	恐不然 恐不然 從服期跳說 一 有故禪位則 一 在 在 在 正 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五		何得從服」 一十二之妻子子夫 群臣為之從服 一三月 子和祖愛近臣及僕膝乘舊君夫人齊襄 程從服期君之母非夫人亦然 臣從服期君之母非夫人亦然	臣從君服圖 四十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	襄三月.

無受	<b>A</b> 12
1	七月ませま
	是六年。 冠九
無交	正服衰六升 短九升
<b>苏</b> 以其冠鸡受衰九引 另一	服衰六升。冠九升
<b>非以共足為受表八升</b> 冠九	服衰五升 冠八
非リ共元	衰四升 冠七升
	伙
既在以其冠為受殺七升 冠八升	襄四升 一冠七五二
<b>养以共知為受莱共州 宏七</b>	服婆師折 冠六升
葬以其冠為受泉六升 冠七九	升.
<b>开教啊</b> 倒考	服降
	以上服制国
, <i>†</i> L	<b>建</b>
	之是一
	安慰大夫為責
	公卿大夫士為妾服圖
女君	
JUI-6	君之黨服
さったとき	<b> 之烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈烈</b>
を ある 長子	服用
选 点者一位活下	婦人 大震工女君 服忍目
 【為表	與女君同
石為其子大	多文者不杖期于三年O 写 公麦為君斯敦公妾為君之

正服衰三升 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 文為長子 正服衰四升 文字為母 文字為母 文字為母 文字為母 文字為母	<b>公</b>	一	及
--	----------	---	---

母	表示。 表示是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	一	世父母叔父母。	及避毋嫁從為之服亦如	齊襄三年而為杖烟窩是降服今遵改定文在為母為降 為四條皆為正應襄五升積通解云按文在為母為 文字稱母嫁從為之服積 。 與我四升 。 於服義四升 。 於服義四升 。 於服義四升 。 於服義四升 。 於服義四升 。 於此為 。 於此為 。 於此為 。 於此 。 於此 。 於此 。 於此 。	<b>安岛君之長子</b> 母為長子
---	--	---	---------	------------	--	--------------------

是第之民國中屬	大学   大学   大学   大学   大学   大学   大学   大学
---------	---------------------------------------

	一張   一張   一張   一張   一張   一張   一張   一張	以所列表場下於大、後維佐、見見至之下、被長衛之下。 星第之子女子子之長傷中獨不見當是大功章關文〇本章所列下獨小功七條凡上獨中獨巴見人明章惟有一大大之妄為展子之長務	長鴉 大夫之子為其是弟族子姑姊妹女子子之大夫公之足弟大夫之子為其是弟族子姑姊妹女子之之是 在康孫丈夫婦人之長狼 经联系丈夫婦人之長狼	為人後者為其足弟之長 <u>哪</u> 從父民弟之長 <u>哪</u> 如妹妹女子子之下 <u>襲</u>	(是第之下及) (是第之下及)	海景之下發 水彩	多下分五月 一、清侯之大夫為天子 	大夫之妻為君之族子證 大夫之服父母世父母叔父母 大夫之服父母世父母叔父母		路上 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	ì	<b>班孫</b> 從父尾弟
--	---------------------------------------	--	--	---	--------------------	----------	-------------------------	--------------------------------------	--	---	---	-------------------

姜之父 尽	<b>划                                    </b>	文之姑			逆乱的 中未 直入 新眼.	族昆弟	族父母:	族祖父母	正服升数奥降服同	废了与父後称爲其母.	見形之孫之長褒	では、 花母之 長種報	<b>企文 昆 弟 姓 之 下 殇</b>		19	從祖父從祖見弟之長職	、降陽十五升抽其中	<b>湖麻三月</b>	夫之始姊妹娣姒婉载:	岩子子為底母慈巳者	<b> 对 对 少 少 少 少 少 少 少 少 少 少</b>	· 疾婦 - 從加丈夫婦人報	<b>对祖文</b> 结	從和剛父母從祖父母希	正服兼十升	大夫之妄為废子適人者有出降無尊降	大夫大夫之子公之昆弟為從文尼弟疾孫姑姊妹女子子人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	從父姊妹	###	
-------	--	-----	--	--	---------------	-----	------	------	----------	------------	---------	-------------------	-----------------------	--	----	------------	-----------	-------------	------------	-----------	---------------------------------	----------------	--------------	------------	-------	------------------	--	---------------------------------------	------	-----	--

45	•			1	-	.	<del></del>	1	Т	-	4	ī	1		1	-1		T		1		_			_		_	
· 衰皆指父兄 有	以	尤勉	元而	īT.	在下	汉	說前	亦	核	9.年	倭禮 賢考	大	컈	引犁	適	IF.	され	自				ŀ		j	兼		ļ	
<b>经持</b> 发母人 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种	F	失松	小加升	:   派	降初	牙石	乃我	W:	Æ١	H FI		<del>  </del>	升技	<i>t 1</i>	テ	Ŋ	説	i e	6夫	乳	寅	<b>计</b> :	夫	夫,	版	計算	G	姑
有解 版	計	正言	押费	右	世山	ኒ <del>ለ</del>	旦元	2.5	杖	則之	考	捏	Z,	ŧ.	Ź	詢	<i>P</i> <sub>2</sub> 1	<b>P</b>	トク	母.	Œ.	13,	زاخ	之方	A) i	建艺		Ż
母按考	圣	<b>序</b> 疏 之說	りかった	は	<i>Ey</i> .l Hai≎	l. [미]	二年	<b>人</b>	列,	万局	1	匹	议 表	17	<b>(人</b>	佚	別		に解		貫	废:	40	权	姒、	2子:		子.
相思	15	表 H	子品	孟	iH i	人人	十川流れ	火火	.ጥ. ሙ	汉 門	Ĺ		<b>代表</b> 眼 4	ガス	- 仮	荷工	1) 1 mk	女1	し配		亥.	14.	夘.	<b>父</b>	A)	ŧ		
<b>在問</b> 男喪		拉作	战争	1.70	11.	12	きん	, £	7/L (	计点	4	加	ᄴ	テ戸など	人然	겆	样了	改り	人义		. ;	3	<b>ボ</b> ノ	さん	49	F:		
テ親		人養放升	・歩き	齊	為	大杖	但有	、其	Jt.	Į Š	海	<u>ارًا</u>	III E	17		H	 	12. J	しか			1		中學下襲	以間			
テ親 去始	~	1344	· / . #	5: ML	1500 34	# EL	A 1 4	н и	JH. 1	געייי	1 1	17%	米阝	P 7	iΑ	E	431	₩,	_	Ì		1	為	<b>*</b> "	"		Ì	
<b>养死</b>		而修	放著	i	無川	打打	正士	1年	有	久于	1	Z	疏	65	i K	간	秃!		奘			`	7	ij.				,
統 州		止を	放坤刀順る	じて	ダイ	小比	加力	12	]	以自		义	亦	<b>个</b> .7	姊	ير							ľ	•			1	
婦網	ł	~ II	リノノ共・川崎ラ	防火	<b>光</b>	1年)	水土	1	有可 Til	叫义	1	少人	日秀	皮巾	\   \	7	学,	到		ŀ		İ						
法岩		, "	不彰		<b>A</b> 1	2.7%	表す	通	有	新原			我!	ህ ይ ተ ታ	巨狗	及業	丁: 15											
笄刻	]		天才	济	75.2	长無	頭根	人	義	衰缓			附	; 19 	じさ	斯斯	~y					İ						
迈瀾		}	別り	世	25	5,14	與用	省	Ц.	三.本		12.	47.	n: H	,从	H.	15	Τŀ							Ì			
二名	1	1	開り	法	母书	女亦	疏常	為	所	升節		177	143	× 1	41	62	23	il.				i	Ì					
1:17		1	無差	13	7	Į.	装官	洪	渭	药石	宝.	义	刀清	と化	《久	女	#:	K.										
次代    ※ :M			八字	帰	数:	" 女	期と		不	介料	4	华	IF.	h. 2 d. a	お	1	发	K			١							
		1	代E	112	二. 在门	一仏台	融合	リゲ	早右	捉メ 巾者		台	服力	贝斯	ひと	十	29 ) 1	7							Ì			
人去并而。三法家義等注記方法云親謂父母也則斬賽與齊			锅	养	ıH.	テーチンと	服力	類	区	计多		本	升.	医外侧上	が終	外州	ヘン	X					ĺ					
恒興			終吉	ょん	自通	医文	記戶	节	木	也三		譲	義	茶剤	ジン	妹	筝	届					1					
大平	<u> </u>		也	を明	是	大不	蹴す	排	蓋	叉力	, A	ΝĒ	升義服	夏/	13	Ш	是	*							1	(		

大夫以上 吳紅 大夫以上 吳紅 東紅者難記云 東紅 東紅 東紅 東紅 東紅 東紅		さ 考在者	尺繼龍下旁下多 是曲者 婦 男 也禮第 人 子	婦人	齊義男子	為母災服
如介 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	小記之或為正 一地O 按家職深衣用白殿有約處純素 解日按崔氏云始延加素短于年觀之 上於 解日按崔氏云始延加素短于年觀之 於 所日按崔氏云始延加素短于年麗之 解日按崔氏云始延加素短于年麗之 解日按崔氏云始延加素短于年麗之		注云古人 無髮 计 所	性 分 行 新 而 衰	日曜元子表記の日曜元子を表記の日曜元子を表記の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の	Ø:
小	者素理是主族的人名 医多种类征 医多种类征 医多种类征 医多种类征 医多种类征 医多种类征 医多种类征 医多种类征 医多种类 医多种类 医多种类 医多种类 医多种类 医多种类 医多种类 医多种类	<b>巻</b> 四	以線輸之 古 自 自	稿題	渡十	深
無 無 強 注 云 環 羅 一 股	我是一个 我们也就会 我们们也就会 我们们的 我们们的 我们们的 我们的 我们的 我们的 我们的 我们的 我们的	· 夫 一夫 一夫 一夫 一夫 一夫 一夫 一夫 人 十	短禮云稱 漢廣終者男子 婚人吉爾無不深衣 崔 吉 屢無	不扱任 不法	太坂上社 無 五 十 五 十 日 布	衣
大股 夫所 門間	茂東  東  東  東  東  東  東  東  東  東  東  東  東	始 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	<b>灌廣終幅長</b> 古種無約崔 古人吉時新旬氏在 大古人吉根無約 在 大古人 大古人 大古人 大古人 大古人 大古人 大百八十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	徒 此 而 棲	無優而徒跣	

後今云懷是周回繼捷之名又鄭注升師云懷經者大如總之 新音光型則親喪升程則親喪子程則有所不到則是確定 新音光型則親喪升程則矣ご按周禮司服儿事事并經域云 新音光型則親喪升程則矣ご按周禮司服儿事事并經域云 素質升和為并而素本為云大夫以上素附升而加環經疏云 素質升起則親喪升程則矣ご按周禮司服儿事事并經域云 素質之故云如腎升而素。 著安貌者按本經土冠禮主人立冠朝服用。 至皮升冠同制長七寸高四寸前高廣後界鏡用。 至皮升冠同制長七寸高四寸前高廣後界鏡用。 至皮升冠同制長七寸高四寸前高廣後界鏡用。 一定被表為之 一定被表為之 一定被表為之 一定被表為之 一定或者於本經土冠禮主人立冠朝服活云玄冠委與治民委 是一方面, 一定或者 是一方面, 一定或者 是一方面, 是一方面, 是一方面。 而布壁尼白齊接至總皆布堂也」 「婦人布髮,我鄉外妻婦人去并獨而原 婦人布髮,士喪禮婦人雖于室上 墨將齊衰婦人去骨舞與網子小數說乃盡去第繩而一云始死將斬衰婦人去并而 環境電貌大上

T	T	1	_			ī	_	<u></u>	_	E4	<u> </u>		-				1		1.7	Žė,	_	-		<u> </u>	_												_			_
يد بدا	ړا	. TV.	pł.	<u>.</u>	1.1.	, I	4.	ا .ن <del>ڌ</del>	ı.	業			1	-4·			١.	,	1	表			<b>_</b>	_ !	<u> </u>	_ i	篼	ı		*		-		j	1			T		7
	1		不 ア	有.			<b>#</b>	仪	1	7	州	וָּגָ	₽	#	违	<b>.</b> ‡	А	火	7	世	外	2	式	义	4	3	2	乔	小	髮	括	友	惟	拈	Ú	麻	11	븄扎	免藉	1
<b>突</b> 世	ij	3	1	育	12	<u>.</u>	<b>K</b>	M:	蚁	m	及	U	ヺ	犬	绿	·V	4	Ą			至.	重	服	砹	母	父	fί	丧	钦	之	筝	在	ıŁ	髮	乜	黄	fil	**	1.1	i
頂品	Ż	1 Alt	H.	自	兒音	1	ar.	幺	Ĭ.		在	租	Ä	免	敬	未	.₩	免		考	項	服.	小	稿	小	小		括	†	Pí.	ĝ	ir	业	矛	基	11	T)	巡	# 44 # 44	ا
之飲項冠老	Ŧ	· 4	儀	項	竹僧	Ę		Ì	·	•	他	免	奎	O	異	脒	右	iИ			免	Ó	ī.	至,	€÷	65	,	芝	λ̈́	-13	Į,	ΞK	É	'n	죾	公	쫉	mr Ac	<b>外</b> 外日	Л
								١			313	o	Ŷ	υH	Ŧ	喪	J	Ň	j		免後不	$\vec{+}$	¥	<u>z</u>	Ĩ.	Ť.	•	Ø.	涯	i	<b>2</b>	기'	ᄠ	7.	٦.	111,	<u> </u>	JE.	分旦	4
必免	Ŧ	掠	īŦ	ĭii.	布山	Úr.		1			ŽΠ	ıŀ	ô	木	2	·盆	2	λ			is.	#	怎.	D)	7	力		此,	H)	ı	_	グド	叨	丛	7	ሂ	Ţ.,	本	装着	!
41		i ii	ř	Je.	e.	¥		ı			备	木	ill	13	.H	7	2			2	4	7U.	仄.	숬	Óπ	八	•	μι, 246.	, . 	ļ	11.	机	크:	奴	八	有.	世	Ш.	足者	ŕ
业力	1	· 22	íΪ	숙!	Έχ	Z.		- 1			6	7	川. 紹	×	<u>س</u>	: 企	7	<del>  </del>	1 / · • •	달	<b>火</b>	† *	77.	凡	即	14	3	叉	拒	. !	M	光	视	绡	版	不	髺	JIL-	也爱	1
以先著此		一个自項而前交子額上	II	ST.	/\ \ \ \ \						1#	Ш,	÷		11	グ台	7	以此		7.	小免 王 及 磺至文	严	蜌	O,	严	茗		发	炙	- '	逢.	君:	育	則	而	ã	4	¥.	有笋	1
7. Tr. 1.	<u> </u>	ر. اوع	77. 27.		1.3						L.	!	Ź		1	. II	7	111	Ú		烴	4	⋤.	Щ	뻿	利		ľ	但		別	1/	11	꺂	為	有	H	晃	化线	
次を	Şi -	14	j lit.	1	かて	Q					1		10.	:	少	10	يُد	: 본	i	i	传.	<b>*</b>	歼	熐	免	到		- (	Q		Ŋ٢.	逛	¥	斬	毌	Ż	구	171	建水	4
14.7	£	겓	10	갣	/II /	녯		ł			久				火		1		Ų.	İ	至.	死.	主.	ياـ		٨		-	此	1	用	不	Ъĺ	莱	叫	Úſ	Ħ	笋	見小	1
鉄項面往	Į.	li)	奖	Ø.	潤 A	×									//			. / po	1		(横至平大	发	人.	ij		覓		ľ	此正		Ż	當	世	亦	削	III.	žН	Tar.	枢敷	,
1. 1	1	1)	Μį.	耆	<b>M</b>	4		١			1				业	ĮŲ,	lН	ŀij			火	75	밣	1				1	•	Ï	循	6	#	仚	rit	ÍΙ.	∌E.	4	變後	1
70 12		爻	鬼	如	待扎	队		Ì			İ		ĺ		ĺ	王	lC.	難(	1		免	不	ģ	i		i		ı		ŀ	<del>~</del>	m.	112	会	121. 122.	i 🗖	JP Bi	<b>.</b>	发化水水	
冠垂		J	及	吉	픮	1					Ì	•				Λ	ltti.	: ス	1	İ	7	6	n'	1		-,[		- [		-	<u>,                                    </u>	44	ルギ	(II) 200	K	通	孝	긨	水水	I
放为	Ī	額	站	帜	索え	4					ľ					7	iv	造	-	:	7	رب زیار		•							Γ.	بيو. پي	Ħ	38	1	711	大	刚	加瓜	1
加冠故古者有罪。兄冠而四無知意為		Ţ	Ä	ŶŦ.	y) ·	7										16	17	當免主	1		人君來死	7	<u>بر</u>							j	•	٧,	外	护	福	秋	舺	豝	小服	4
14.7	i	规	Ę.	iĥ	ijį	ì		١							ŀ	4	ţ,	免土	∸	た	生	グリン	76	•		.						足·	伳	<i>%</i>	4	-J.	Z	ZΥ	女乙	1
Ti 3		纯	菲	ر پ <u>ند</u> ا ا	<b>下</b> 才	6		- !			ĺ				l	一台	7	- <b>T</b>	- ا.	1	不	묏.	儿	i				-		- 1	,	刑。	筅	IJ	葪	剂	甚.	ŊĮ:	诗制	
1変量		**	/// ////	ŀ	亦1	5		i	•		ļ	!			İ	#Y		À	}		77.	Ŋ	ル	9				- 1		-		Ŗ.	Ĥ.	<b>₹</b>	Ä,	<i>1</i> ₹:	#1	Á,	ぎる	1
		11.	X).	ļ	ሆ <i>ለ</i> ቋ	7		1			•				ļ	共	i	必免	1	•	¥.	A,	Ħ					İ		- !		71.	₹.	쟠.	货	4	Ů.	A I	47	1
光芒	9	111	ij	•	皆見	Ų					1					盐		光			#	Æ,	バ	- 1		i		ļ		-	,	岛	ď,	哭	11.	椗	111.	ķ,	文文體	1
4.7	ŧ	兇	哆		用	í)		ł			ı				l	親	į.	但			服	厏.	功	- [		- 1		1				4/1		毕	示	15	j.£.	4 i	海部	1
的罗	į	是也,免音	Ą	ï	<b>布</b> )	1					l					為主蓋親質不	1	不			兌	D).	Ü			- }				-	,	Ā	Ŕ	鉄	it	4	化	戊	大ち	
鉄道	]	問	狄	Į	布 ) 三 オ	刻					'			•		不	1	散	i,	4.	免時	6	Ĺ			ı		ı		- }	-	tie!	ИН	然る	松花	介	ズ/ 门	7. ) 10  -	大支	l
	-			-		-1	*****		_		-		۰-		<u></u>	÷	_		_	<u> </u>	4,/		Ξ.				·		_	L		יוע?	ועי	7	11	1	u	<b>バ</b> ノ	<b>下</b> 交	]

本 本 本 本 本 社 本 社 一 力 大 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 一 力 力 力 力 力 一 力 力 一 力 力 力 一 力 一 力 一 力 一 力 一 力 力 力 力 力 力 力 力 力 力 力 力 力	上首麻園並同前	年间	<b>婦人</b> 同前	<b>光</b> 八座	374.	野天男子 九寸下本在垂至成服乃經雷氏以為此 一方下至大功級之權年五要經又五分去 一方下本在垂至成服乃經雷氏以為此 一方,以直麻為之直麻為之關直麻為之王肅	为法球而易見今只用約法後成服受服開推準 特通解日儀禮注疏所論經帯寸分之數案而雖 學與與此國光經與稱作	型獨存因前之免
小小路 功功小 十十功		功大降 十功大 一十功		光 八 八 八 八 八 八 八 元 表 七		大厅以為比 五分去 上 上 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二	等者 華 雅 土 土 土 土 土 土 土 土 土 土 土 土 土 土 土 土 土 土	

一三年 一三年 一三年 一一年 一一年 一一年 一一年 一一年	不以麻根處相接的以麻根處都 一大人分有抽其字 一大麻根處相接的以麻根處相接的以麻根處相接的以來 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
上 卷纂亦綾五 懵	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

總衰七	表大功	正大功人	勝 大 功	三月	齊義	<b>秦</b>	不杖期	杖期	三 齊 年 衰
八升	<b>徐並同前</b> 一十一升	四亚	同   前	布  · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	並 市九升 分	不	前升八降 係升七 制義升 同九正	並布同八	並垂用銀冠布七日 見之布治布八升服 前〇為之用升正兒 <b>徐武</b> 亦灰〇服布
<b>綾如小功</b> 小	九升		此 前 以 下	七 升 <b>然</b>	<u>36</u>  a   TI		则, 共五正版 徐義服布 制服布四	同制上並布出	並升正服 同 〇 服 布
小功 小功 小功			隆教禮成服蓋袞経 也有有人未審進不 同前	下也. 為 , 養	林〇穩 以陽	<b>季</b>	<b>女並以</b> 無後		此並 併同 服正 桐 例 放 仗 〇 並 義 也 杖

1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	) /III
体屬之同一也屬獨著也若之冠而重之為總 体屬之同一也屬獨著也若之冠而重之為總 体屬之同二也自動至總 及狹之同二也自動至總 度狹之同二也自動至總 度一 於之數之同三也自動至總 度一 於一 於一 於一 於一 於一 於一 於 於 於 一 於 一 於 一 於	行	親 菜 正 <b>殤</b> 小 小 小 カ カ カ
在原理積級至用屬制	和	1
成立 乙二二乙 同	<b>杰 左 考灰 之 者</b>	樱抽布餘布餘布 左辟布
武元之同之 之 可 之 同 者 亦 四 之 同 也 多 從 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也 也		<ul><li> 製油布餘布餘布 於其十同十同十 餘積亦 同半五前二前一 同縫十 </li></ul>
明公田 园 北 系統 北 丽	梁 台 — 类 一 四	<ul><li>製油和餘布餘布</li><li>佐井市</li><li>佐井市</li><li>佐井市</li><li>佐井市</li><li>京港十</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・</li><li>市・&lt;</li></ul>
反門出外 三 皆自武額材展	柳三华山北	前梁升 升 前向升
面原反果 也 廣斬其上南舊	布 具 老 也 升 已 之 也 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	
之符組首首自二五餘約冠者 、	與 小大   秀義考定	
<b>数</b> 从之过三颗寸规建之段也	四 功功 赛冠 衰	
母服伏之名也又按檀号古老 他要短照伏之名也又按檀号古老 他要短照代五版同名由冠 一种预 一种预 一种预 一种预 一种预 一种预 一种预 一种预 一种预 一种预	一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	## 布 布 布
伏冠武海 冠 之而材紀	年    年	一
之献而之	至衰輕重 下灰	作五 二 一 升 升 升
<b>全公理前</b> [正過辦理]	小冠辟辟 皆以	
世	空用積積 用水	
	竹朱乙乙	间後 耳仍綾初下此 前並 著个即経以
按	州麻縫縫   垂 治之	
<b>亏</b> 市外在 繩吉	為為左右	
古冠也武   濟冠	複纓	
者布O下	總自	
海頭曲外 下具	為左右 經費 總自 開棄 外	同下無吉
현화 가인의 기기 기계	深衰	同下無吉 並緘爬

秋周留祖又八世而又 見也下注 注見下。母质出于適寸適博四寸出于衰衰長六寸傳四寸衣言義義也 衰制喪服記凡衰外削幅裝內削幅幅三狗若齊裳內衰外上總不伏在武下皆在武上何內反属而發之故不得脈伏之名也。 帯下尺衽一 尺有二 相為也必取整幅為於不削幅者依取與下文衣二、河南也の疏云屬幅者朝整幅二尺二寸不削去其是而又信之凡衣用布一丈四寸 一尺二寸倍之四尺四寸加降領尺二寸倍之四尺四寸加降領 一尺有五寸秋屬帽衣二 尺有 一寸祛尺二寸即言義 人胜也衣白質不口明與身多齊山 八幅 至小 而

自斬至總	## ## 五布 ## 其升十	森功ールト	<b>开</b> 功布升	尺長並り	升布 〇十	<b>葵</b> 分布十十	<b>天幼</b> 前同	假禮圖考	<b>受</b> 分 开布	有月亦九	カポポコ	4 は目せる)
自斬至恕皆布總束髮謂之								<b>老</b> 四	無首 三云無型 三次無型 三		有子君妾為父人惟信 首惡之為男母者女前 第長女姑婦為適○	原前、男子哲 是 那 那 那 那 那 那 那 那 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 和 是 一 》 一 》 一 》 一 》 一 》 一 》 一 》 一 。 一 》 一 》
總總		5條布	徐布		同布	同布加	同布式		京·	施	我省前下 作五國	並布
王成服則用布為之(1)民東其本又總其末也	同抽才	前二	前一升		前 十 升 作	九升像	計像	耋	M. 九 か か か か か か の か の の の の の の の の の の の	M	及未並此業升 胸有同以六正	同五前升
· 也 〇 按 如 死								外			不從杖並	前前

爾始者露二額婦以型也雖髮男括日二成交 義 量用用絲種圖人麻二〇女則免髮婦是服子以 露麻布而買解之為是孔子必經以髮成之額 下 也無義 布吉紛數 勞前 专以亦首解首折折告為以一等 粉型量言疏日量型於疏于不用麻有服型上 也次至故合考則其義雖在怕布婦三之即却男別一種亦成三麻三與特布引室用則人有後士徒子制 意用服實型更先齊起皇者布婦于麻露奧絲之先 成也人孔者之 颇布後無布互成衰皆氏為益人時有紒體如括儒 服始用商品 以前孫悉 相用云〇九 也期若大 人下卒几以始婦初其謂 混髮則異髮有服者名散木放不髮布之所書髮釋 稍後首也對得之于蘇又親知容亦有聚云卷斬各 **用未歸笄吉惡勇言首**莽 是乃用其露失時男新駿文伯用用露是將頭兼不 約用點異新更同于其之母用麻麻絲也斬然括同 指露絲者而當其免將日整點也是形の妻の 亦詳夫肯斧斧站有若也 亦吉笄無首素總則此大功以下之所言笄無首惟文過之言時有首今為其大家折言幹無首與之言時有首今為其大家折許於教養為其文君之長子皆死于此為其人者以下惡時無首惟女過之言時有首今為其太子以終喪為其文君之長子皆死于治療大方,以表表,其一人,以傳也云惡者謂粗惡也也或曰不以傳也云惡者謂粗惡也也或曰不以傳也云惡者謂粗惡也也或曰不以傳也云惡者謂粗惡也 并并 功長 總斯哲敦 自故 此名 遂也 す長 筋口 外投 於東婦 功寸 乃同與者分氏無為子星知輕之子量氏衰有麻日及耳則用麻三量量指一露期內免麻疏者二皆壓 視麻機皆 人斬 服養婦 布法者妄對疏 時則麻量有麻壓衰說也未前循 太大河道為也 尺出

郡其之考 哭	庾	<b>反</b> 哭	<b>養職間考</b>	葬	敬	<b>政</b> 葬	<b>夷有鑿</b> 注所哲
大 天 天 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	烯穗属 基 基 基 基 基 基 基 基 基 基 基 基 基 基 基 基 基 是	婦人 學 一		時婦後	要雖朝 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	· 免髮 一 免髮 一 免髮 一 免髮 一 の の の の の の の の の の の の の の	及皇氏 指令考前 孔 孔
子為人本自是將政無變記憶與也得见士喪 一定與婦人見其聲不見人故云五文也錫按臺名括及原於是是基礎人之變則免是男子之變令丈夫屬大學如之。 一次與一人與一人 一人與一人 一人與一人 一人 一人 一人 一人 一 一 一 一 一	之卒赴人①主   大〇武   東   東   東   東   東   東   東   東   東   東	之 郑指贝 新名贝 後 反 免	老囚	即升程: 在	免但見人 原理 原理 原理 原理 原理 原理 原理 原理 原理 原理 原理 原理 原理	<b>一變服闘者</b>	成
敬不人即 無見之位 變人變如 記載則初	enthere files (1 Paulus a Greek) (1997 P. T. Speed		<b>企</b> 士	王純古族	- 作らい <u>ミッ</u> がつ	升舱	政而言典 遊別其所謂三說者蓋指士 遊而言典
(天) 是 天			<b>征士米交说加员征</b> 毛	人素弁加盟と選不可思			<b>姚則其所</b> 明 其 所
刊。 現場之歌 主義 主義 表			紅毛	集 以 以 不 以 以 不 以 以 不 以 ,	如散服 如散服 動 動 動 動 並 至 の の の の の の の の の の の の の	衰杖	謂三歳を
名文室   括夫婦   髪見人			外		並至服前 如辛〇同 之 <b>兴葬</b> 成	優	国 指 持 大 大

九七月	齊 表 杖 刑	杖期	後龍圖者	三齊年衰	<b>斬</b>		男子卒
襄既餘十一降〇獨 當受同二升並及 在小前升義受成無 登功但〇愛十人愛	無	正学党の大力	考	正爱人	並展升布 同五制改 服同受	冠	男子卒哭受服圖考
餘六 改 同 外 園 前 有 四 一 一 一 一	凝凝	L 升升 同 前	卷四	同七贤前分圍	制成七 股分園書経 料司七 之 南二 と 一 一 と	首組	圖考
徐義並正 同十受成 前一十八	12.16 (1.17) (1.17)	・受講の は が は り が り が り が り が り り り り り り り り り		像す 像で 一般で 一般で 一般で 一般で 一般で 一般で 一般で 一般で 一般で 一般	南二 改變制 升但制 布可成 次	衰装	
一		<u>11.70</u> J		L #1	元 東 型 型 型 型 型 型 型 型 型 型 型 型 の の の の の の の の の の の の の	要經	
开十升新正 一義十幹	ガイ カイ 大本以		关	デザー - パー	為升用變度疏。	綾帯杖	
刊約優受或未解積 下無吉日芘並通	孤大日話解稿 - 機功受或未通	[] 詞	<b>%</b>	杖服仍 相成 麻不曰詳解續 限杖受或未通	▼	校優	

不一枚	齊」	itir 1	虚	l Att	
	齊支元	敷	婦人卒哭受服圖老	鑫	勉發于光輕狂要恩人自官不或于帶大 功
爱九升降 升下		七布總	学	闘考	
十升正变	力正 背受 談八	<b>升收</b>	爱		1 从让台市吧是公面各类是写个管条点 洲
作家者女同	- 校門	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	」版		24月秋光问自主男教後具服目以服卒
乙折歸通前 首古大人惟 無	·	<b>製箭 斧</b>	考	老	加力員为日暮時要不者言為之文弔并同五改
電火機  凝急	<b>发</b> 了	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		四	可小刀女男稚則哎得向而是墨公服種前分園
無以通 製下解 無	<b>新</b>	新			<b>慢婦工學車在除在其面行要可于即金 食</b> 丁
y	並科改	海麻亚石 首		, ·	一
	diritt tel	其為以服,經			此帯服練人然之首 惟而治入墨。
十二 表正党进正督学	( ) 徐安	同〇桁			也認識服備男而麻 子言附不 安觀同人兩
	引 何!	成制六 服器故仍 要			故文一之乃重贤経 決而止人 (元本)[[元命]
iji. ji		同五麻其 経		羌	謹
同り対象	I A	付帶			而此談甚服輕經育 得行喪經 墨此 無 職逐發明易要何時 全者服如 襄權 愛
杖元此 h 無下 市	女 你	杖的杖			上"言性"外导致分别。1 作"我好的一般魔"
770 [-]	亦及:	文無解情 複			· 于楊立續者重文新 共而制日 敗也 左序與通際要除不 禮起前者 秦升
	<b>           </b>	位明云通			云謂禮解服而要改 废身百能 師經

最重斬囊既練而服功衰是受以大功七升 短重斬囊既練而服功衰是受以大功七升 要此等不量又目有交母之喪尚功衰而 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年	第一章   10   10   10   10   10   10   10   1	考 大概 要經 被带 杖	リー 受前升義十人〇降 一 受 一 餘十一降正無
升九而功福 <u>桐</u> 竹 布升神義者 未 為而兄維要 記 连降弟記言	_   杖		7. 7. 1

	70				
既	解	太 、  個		,	1 1 3
素之深解禪既 想水冠精 祥	祭	解 以者 着	服装赛计证额具	人黄巫巫司	当是功业 升受後美
黎里衣祭用群接練明逼 服	服	服 為于	四路位于青五届比	たって 刈又 りょ なる 観報 催。	多功義假總義漸也
突 顧則時 除之詩吉 且駕	!	图念上	考角衰上也几月文	了的 吸吸為 /	5. 少表版 總裁測也
蓋乃翰用之冠槍也辭目		<b>國</b> 當上 考 考又	プログルゼルスス ・オングマボファ	た 切え 日誠	泵盖大八七細位
素於風朝是也風旣祭辭 磊	自新冠	〇除與白	漢之故至實不在	例源息队公	雅以功升升加夷
	凝冠	肥新の正	及馬通問輔度為	也也服用	漸喪之放冠飾服
亦此衣氈紅網見仍時前	11 · 7	ル技学り	東北京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京	今C至古	輕久布令八動脈
群也止群即自素著四一	世公	极此有兄 在	、次省乙交里介三	服橫大者	而變以處升衰衰
[4] "哈耳斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯斯	黒	2つ計川 内 風杖之蓋	三磺基沙刃斯制车	齊渠解倪	長輕為此女三章
與其為用稿韓冠深著目	超	极权之五	<b>社衰衰衰未亦</b> 得	蹇 張 北 雅	六不衣例子开實
既雜辭素短口度衣前後并深	素朝 服	咨断 化	一乙回則仍及得張	一子表演	寸次放開子短民
和现象衣而消見者女告麻衣		未而 傷	風不如川前以子	年日無辭	博推發具樣六歲
同餐之而群森素裏故祭布。	也少。	詳楽  一		刘.父饕餮	四割言在反升云
用间服賴時短衣備短頭為十	緇	今之 脖	以謂功義在試有	以在放客	11 2 11 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
又色而冠及之度未服了乏五	、人	附于 之	節前義資為蒙二	認為于有	ナとカ前在展析
按請原解既兩見惠以時   素		尚隱 誤	夏敦總版序書尊		<b>之心又而父界</b> 義
	间幕	者精	順者衰之三謂有	衰型医受	並承以橫之受初
禮云所圖皆及雜一朝人。		者 續	- 郷谷沢た二所行	中ル茶服	初志其集室義服
展素調調用卷朱 服事	也神	柳: 三	<b>愛</b> 者皆福年今所	心三别變	在于者張疏六祖
人程條為之日傳 添名	744 #F	解垂		喪年為前	也内袋子テ升る
公庫   「本事   Tar   1   1   1   1   1   1   1   1   1	列	断	義子衰意而加也	可之家從	- 此也于之至帝 麩
掌素哀子也此关 <u>即前</u> 素 王灰木五但群編 吉服 屢	· 表表 / 優		行上文不肯定之	以裹吊轴	说提上就不七後
任务工业品质量 宣吸 赝	花素 展 冬枝	如	之况如然更介讀	合則と今	典质位义解孔源
后素忘刊其则衣 电音	用つ:	其  ,	則練事如潘顯不	市家股世	<b>华里福日產小德</b>
王灰木五但解稿 古服 優 后素忘引其則於 也舀 之裳而麻衣冠素 縮著	及夏	異	無時服調者為但	之有是俗	先集通目受小後 信此謂練衰解大
<b>ル 川 服 布 別 之 跳 一 短 額</b>	加	<b>党</b> 其	庸受錫著亦齊聖	植二亦無	與說之衣七叉辭
			177 APM 1177 月主		恶,此人!火仁!义.样!

五服遭喪易服闘考  三年喪既葬易服易輕者與五首輕要則要易麻體一定與此難過齊衰初喪者與正常要之麻器。 一定要此難遭齊衰初喪者等至之以及此不過一次,其間傳云輕者包重者特別之麻經而首之為於服先重者時別之所經而要之麻經而可以發展,與此難過一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	「一大師   一
一 「 を は で の の の の の の の の の の の の の	北 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)

儀禮 雍 年喪旣 年喪既練遭 在. 年 在 年喪既葬遭 庭院秧選大功既葬,明結服並如 更既秧選大功既葬,明結服並如 男子而言 考約 (民練則 常共放葛帯經期 董 1

附圖考五以下古 國語處於 祭法四代部 家語處稀黃帝而郊譽祖顓頊而宗免夏滿黃帝 **郊藤祖宗與同考 齊表** 祭身肇夏曆恩 祀而于以宗按 宗武王 而宗禹殷裕 年 车 圖考 變服成服受服易服? 同郊 糸 稲 祖 製而 米田 **郊冥祖**契而宗湯周禘 뢒 而 畫 釟 丽 穆加文王而 郊鯀 祖顓 惟三及克語為 人長则 令代生而以來 Ħ 外 總前 功而帯 以政

渝 曾子問當七廟 大傳體不王不確 群則也則廟即言於僅士而而又太所愚 程的也的屬則是兩層工工而一人公別意子 程能比親大以天而得并不滿有超獨接子 之太廟禰夫廟子天告無及又滿之諸大 祖 主祖告而三制之子于昭豨及諸所侯們 則 皆之南上廟推岭則其豫其其侯自之稱 視 **冬乳唐稀疏自成出而**行 太祖大夫士 船 過考 . 先示蓋未黃數黃夏武宗之 于之共祥帝遠帝同 舜則 祭子 同考 舜則 所屬官或而近而論 祉 郊列天日殷難分黃 烈主向及之之。與有君矣太太但出及不 于東其于屬亦孔稿于是加祖布以其王 南向主太自不子而於井之之於其太不 此亦 為無主 迎 五廟無處主處主 有大事省于其君于於及其高 獨四下以與未而帝 **或程** 24 王 者稀其祖之所自出以共 後宗 牖自若祖上得各無而不所所而太祖爺 耳 孤羌 賓 也 烙固 者不 之待 者惟天子崩 所辨 行而 (加)宣舜雷 蒲 ÄIL NI. 侭 配之諸侯及其 爽 時之制所 Ųį 禮之所意 主向之之而侯明制而手太太太哈論之 U 耳角剪道推五徵數無歧福祉裡而其則 **达见郊及同其**皆

~	<del>,</del>			
<b>祭</b> 統		禮 引 通	見焦	
秋	•	品, 点		學圖以而之大丁可與補為食者無股廟帝主所於
裸棉石		—   週		看之明卷海船是监具然为了犹脸颇之临市的女!
裸立子		7		<b>詳所當秋昭時以他之推補時設也主主壓向出之</b>
天 立 純 宗 于 晃		1	5	人奎川 切 併於 輝 月 腧 共 捨 針為 川 所 故 而 星 而 實上
,		i		也未得得之祭漢也祖中未七無合為不尊祭太
東房君執主 東房君執主				<b>及</b> 及又二之值 页之以普
費君作			北阳	正程何亦配不在所屬有之失于也自退于而
虚貌 美		}	143	之傳以自食明殷自之一制其太若全太太旁
藻堇 🎗		.		意預列不可稱與出者祭以特祖以其祖祖及
上 遊 砌		Ì		而有了派漢字周而亦之尊為之太尊主之于 不仍配。為之之先訓自太追於祖矣于廟各
		<b>→</b>		致其對定於義騎儒之全 <u>和</u> 論祭配所西以親
鷹制 批 勠 及	ア之解于 酒 祭	君		
概然 鶯 宗 迎	故地而熾親君 大	<b>発</b>	i	其而全形之確常推載導太自當丁配以之者
【寫色 刀 多節 作】		件		1. 一說不不得食為愛其天相補出之所表面及而1.
7文差 挑 召	人時之親条件。為	大		1 网络沙勒等增加洗髓被手之面百糟之展证1
養腐廃谷抗	献召親以省大温	夫		1. 本典广河 舞而家且之先开溪周由毒孟元要[
鷹龙夫 從 副	酒獻割獻告夫 君	绮	津	1
關水人大帅	性尸役質 親	够		1   如果如子也論察之言部掛面手隨為证底奴[
觀測 為 人		而		1 继续代益赡鏊法帝帝總合意者改祀部百亩仁
制光豆腐 失	體下取者。性	华	!	1 :"抗舒 故诛之'崩'。" 育讯 乙仓耳 乙蛋蓝蛋血操厂
井盎粉但 沈 《	解特肝告夫	君	ļ	1 - 28 具為面體 後文善 大勿三破 在 あつ 百 クポー
地齊不言 水 立即以言執 君 執	而蓋脊殺 人	親		1 20 公正下上之際月護所正將競舞及甲基副上
例以言執 君 執	烟豚煙也 薦	制	*	<b>先末論一而解歷虞謂設合王而廟群之其之</b>

大司徒三物教萬民.	全者內外上下交貨蓋與 一大型 一大型 一大型 一大型 一大型 一大型 一大型 一大型	<b>秦禮</b> 日本	明堂位君卷晁立于咋夫人副	<b>参</b> 義後	祭義前
二日六行孝友睦嫺任郵一日六億仁義聖知中和	本学之風及夫人不言 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次	ج ا	人副 君肉袒迎牲于門鄉大夫贊君 整備言為推养賣也君夫人蓋 整備言為推养賣也君夫人蓋 整備言為推养賣也君夫人蓋 整備言為推养賣也君夫人蓋 等順。	<b>老牽牲穆答若卿大夫袒而毛</b>	應豆者屬酒而豆從之矣.

子並則又體之為至德面策之以放德者也放此特以樂養其言仁義聖知者升于鄉之俊秀司徒既備敬之以六德而國之唐持之以祗則致中和之理備而天地位萬物育之量具矣不按中和孝友郎司徒鄉六德之中和鄉六行之孝友也守之為,	前 友 儀言名答	教國子, 五日六萬 六日五十二日五州 四月五十三日五州 四月五十三日五州 二日六	之與餘亦詳本經下並放 行告其交也國子行事 一三日東行以 京之不言睦媽任恆者求 一三日東行以 京之不言睦媽任恆者求 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行以 東 一三日東行 一三日東行 一三日東行 一三日東行 一三日東行 一三日東 一百里 一京 一百里 一百里 一百里 一百里 一百里 一百里 一百里 一百里	教國子 二日幸德以知思考。在一日中,我國子 二日東德以為一日,其德行察其道藝而以時實與之地,其德行察其道藝而以時實與之地,其德行察其道藝而以時實與之地,其德行察其道藝而以時實與之地,其德行藝術學	三日六公
---	----------	--	--	---	------

質南核尊于房戶之東無芝酒館在南質四陷合卺 工昏禮側尊無禮于房中尊子室中北塘下有禁玄酒在西給縣 工冠禮側等一 經體在服北有筐實勺解角門經陳服于房中西 **人喪事** 大遷大 儀禮 族長汕上推此可見學者詳之 且如士賽聽上鄰日太宰不祉上 圖考七恩為三禮闘考此上二 **凡設尊考** 凡上盆贊命考 **凡**上 油陳貞命作考 M 師 傳外編卷五 太上 大司馬 王,溢 小宗伯 前 **圆考五者五禮總者也** 一卷日縣吉內資軍嘉 下師 下人中士 大宗伯 **妥兆錫註疏珍**義 太上 小宗伯 命龜 人中士 人師 太上 i 人中士 人下 餇

機體圖考 士冠禮設洗直于東樂南北以堂深水在冼東 特性禮壺禁在東序尊于戸東玄酒在西 士香禮設洗于咋階東南樂婦舅洗于南洗姑洗子北 少牢禮司官尊兩無于房戶之間同 加勺南枋 南北西兩圓壺文尊于大侯之北兩壺獻酒 北有豐稱用錫岩絡級諸箭蓋暴加勺叉反之尊士族于西鎮之 南南上有豐都用給若錫尊士族食于門西兩回壺 大射禮司官尊于東楹之西兩方臺膳尊兩無在南皆立尊 燕禮司官尊于東楹之西兩方壺左立酒南上公尊冤大兩在尊 士虞禮尊于室中北備下當戸兩無體酒酒在東無禁氣用 鄉射禮尊于賓席之東兩壺斯禁左玄酒皆加勺篚在其南東肆 **僅于禁南東肆 邪飲酒體專兩壺于** 射飲 酒 **凡設洗考** 禮設洗子作階東南南北以堂深東西當東榮水在洗点 房戶間斯禁有玄酒在西加二 松皆有羅無有支 一勺于兩壺 洗 酒在 絺 少此大之于室 外 布 設

大身心無記盖亦解于寝山莊禮等漢字所養 鄉飲酒禮鄉射禮有二禮經皆言羨定上昏禮陳三鼎于緩門外東方北面北 士冠體陳鼎于門外直 卒哭禮尊兩無于廟門外之右洗在齊東南水在洗東館 少年聽設洗于昨階東南當東樂司官設轉水于洗東有柱設錐 特性禮設洗于咋階東南 北西间 士虞殿設先于西階西南水在冼西篚在東主婦洗足倚于房中 在南東陳 燕禮設洗館于作階東南語水在東館在洗西南肆設膳館在其 節在洗西南 大射體南肆之上並同燕又設洗于獲者之導西北水在洗北錐 洗四南肆 |陳北 考 肆 東勢 東大原射 北 衐 正言 定記 皆言 同二 二 一言門分耳,一直與東京一種陳鼎東 不方 在西 耳推

## 公食大夫禮藥定句人陳鼎七當門南面西上

工喪禮小欽英原 上炭禮伽亨丁廟 夕爽陳三鼎于門外北上葬獎陳鼎五于門外北上請賣鼎 門外之右陳三鼎于門外之右北 鼎于我門外當東墊少南西面· 酒北上 大紋英別算

訓廟

豬注同

士冠若殺

鼎

爼

之實

實于

鼎

設局

躯

爼自

日發

載升

載鼎

日台

升九

者 左 星

布升

败

如初 特性心脈 而云駒者八鬼神所居日廟右謂西也宮也明日以其班祖此處祭尚在齊官 平門 外北面北上有黑栗任實鼎如 祕 濯 恢于門

λŀ

覆也. 皆 者 針 殺

**牢雕賽人** 酉 艇 **操于強樂雍紫在門** 東北 淡定 脉 Ħ. 飛

Æ.

而公食則當門西上而不于東且南面不于東國南七禮為嘉禮內冠昏以下六名陳樂皆一在永夔之西有蓋亦界同但樂數不同其在永夔之西有一禮互推鼎在門外之雙 北于

外省東

或果其以衰喪優小士亦精等以親雖亦禮名實園

之常陳者祭而飲及如而之神其北東明介生家考 醫然県敬于從但底公反陳禮東而方以所之郭冠

阿蘭之而寢文一人食如于事果獨北青行禮所昏

**窗然** 鼎敬 广從

初岳陳| 組從設北面載 有四腊 三鼎于寝門 狙 肫 一入設于 僻

不开皆任婦至舉者舉鼎入陳于

阼

階 必

崋

肺

谷

祭

肺

豆東

魚次腊特於

狐

北,〇記腊

土 「昏合卺」 組之質

也而果扛也飲義見士馬可升于鼎而載之也運服我則特豚載合升離肺療 旨业

**外東方其實** 特 豚 合 升: 去疏

乎正右合示至止不脯不腩同 日合日此承見行止禮死者之男左胖皆以亦而薦而莫不士

**傷**不 即組以小 相魚 調佃之日 玉 帥魚 以好 相族 附行 謂 4

魚用

鮒

必数全

飯取不剝

| | | | | | |

米五

用

此如也北 類共諸上 凡 聚群而北京 鼎 **組之實列** 意橫上者 味陳者而 自果所北 考 見有上可 而縱如知 或橫其或 臆者所西 為於向百 之其而不 詞兩縱言 則耳陳上 滋推北者 病之而鼎 关也西-凡山地 省無 斯上 上可

不言

也其鮮獸在北無偶 放特 不精者魚在全東腊在豕東 解無腸胃魚腊鮮獸 此包狙一 **膚祭三** 祝 實鼎 陳 陳五鼎於門外其實年左 于興雅 **新监债** 爽定 者凡组實如其非 逛 孤 **岭寨見士昏** 一果即士昏之合 養孫盛亦三鬼而已公食禮待聘使出一果即士昏之合 養孫盛亦三鬼而已公食禮待聘使出言脯醢折狙不言 鼎俎 惟冠昏公食則有之然士冠之苦,故是皆飲射燕射公食此今存儀禮嘉禮之七也飲射等 逛 而拨 牲 业 甸 圖考 寝右 無魚脂則又其不同之間夫婦與债男如用合 取諸左隘上 艦 人以狙入陳子 人陳鼎七當門 特豚 脊脊離 士虞三 **虞三爼寅** 門 如鼎之體 過胃七 公食大太七鼎狙之實 外之右囊低升 一喪遺奠五鼎 Ŧ 业 肺 同 無魚腊 (分於各) 實言 魚瓣 **灿之實** 陳 數 孤 · 腊若腸胃若痛; - 泉南戦者 膚七皆横諸爼 鮒 階間 胖 瓜 九腊左 祖之實 左肩臂臑 泛貴 脾 -升 一以成南 不升陽 也註 端同 畫云 西面 也一果不同于三 广成 胖. 自言發狙 髀 肔 五胃五雅 在載也魚 胳管育. 不 不 若 升不 升: 糒 腊飪載體進奏魚 賓至士舉次入陳 **東市** 大 于按 特 上鬼鱼 雕 鮮 肺. 後祝 肺 、默 豕 泉已 載不 成此猶言 亦 故見 于升 如之. 七 以若燕 者君殺射 實性祭 也前 俎巣 丁.他 肺 併爼 矣 就脱 中質 批批 豚 外 如禮但但

例 犯. 缕 安主来 之人果 禐 Ē 東 脯 也 而洒傷 他聖人之禮意此足觀念的無祖若非婚并不能之婦人亦如之君大夫士一 卒 胊 14 艇有乾 一哭禮三 在 南 卷五 肉 **鼎組之實三獻**前與 折 組 夫而矣— 事然也 則 那 **建**卒组也此其是禮 7 吉爾五解服為禮觀而肩 之又為各則二運施已一 **兹居而有弟视** 而哭于庭云文以附 不禮或言四惟即 云有東言四惟即 縮 方规循阶之侑 祭件 在喪見貿易组既也報而组以 鮮組以朝 尹 在 雅食枢無蓋外 主旨个组繁凡 人不則况矣作 體虞 厅课 四者 各并了之 깱 七 塾う 別组 吳 今 硫 甘并 主 而 和 食 聞 不 人 士 主 不不以而左而被有解 折有洲折也了禮事 用用起止有其强短路右 )薦脯 組乾鏡灣又沒 水樂見以廣*婦*  **食**不椒外則狐 也附 布全義用 併所 務 三 傳 而 者 共 而 於 門 所 務 三 傳 一 附 那 正 體 一 所 那 正 體 一 所 用 與 半 兼 衷 胚 各 左 谷 舊內順不云與切該 即折而正有低鬼乃 临淡 1000 不樂但平戶位 胜组二次乾槽组份 外食核迎所以食 左手, 此此用若解代后

像禮 東魚次腊特 大學 計算作組 組 組 組 組 深寫 ű 胙 祝 及佐食舉姓鼎到長及執 组 组 格 款 折 为 粗粗粗 散情 糖 411. 牸 内藏宗婦 折愁 (i 不) 性. 特 群 =j= 牲 三历也代正儿 加. ᆀ. 公有同 ЛU 分 北 左食矣橫顧 我们類 詳紀 孔 于各组之 精以乃至及 狙 私戶竹敬茶 配付於 之實 此王靓而尸 横作 所不提励励之 待。徐徐 折脊组配者 後不但組翻 注絶心亦辨能。 看你有 拉州 質 云中也制地施尔 事 右云云用不 是胜脊壓過 舣 朴 增 盾 盾 府 崩 业育而脊性 魚 <del>--:</del> ⊸; --: 雌 腊 湖 月庫 一: 部川 塘 離別 離加 濉川 離 主至祭祯而主 行 ス 元 戸 體 惟 方 元 代 和 由 **脱**卒 人內肺 又 L 人 上 賓並三 是主 111 뱂 jhli 婦公如數虚婦 獨有主傳二祭 4生 税如明長人 腊鱼 派之有育主 211. 如 入 期主骨短磷 41. fj 刊私! 主肺未 肺 巴基人也詳 設計 11/11 破婦即會則 祭削不離黃肺年 折組用而五 Ŀ

魚用鮒十 年者鼎叉正所私人記叉脅狙西按 狙皆同年 猉 狙升 可以用按與載臣者詳按執近而經 知亦糜經 其之凡正此送升所稱 圖考 丽 純 右肩臂臑 皆無 而組 爼 **亥**年 有者所謂所從不 益潤替肺一郎也 知馬八折羊往皆與司 也進又言 有 车 少 下但羊 數者組請 不還無在士亦但其 牲魚之 虞其執 而侑各伯主夫 五. 爼 衛尸三 心 牢 三三一組人祭 1万載之. **但無腸胃** 而 膊 祭祭其乃主肺 正 子||一组 |二种 畧更久 體脂 如若北 卷五 疵 胳 肺肺視有歸祭 如不發分片以實者和 特一. 養醫五價戶所營 牲則分于年戶載載者 祭五 短脅正 AII. 鼎 句而體 有 腸與胃痛 狙 孕 推划骨 育谷代核 之即見 亦進下 記 が 発 者 之實 膚 從而 各 有背 和之質 丰 下 腸 ス州 矣 宥 稍 在 脂 别戴 為力 之之繁祭考先 祭文而肺少祭 胃 為方 一 身 知 即 理 身 升 少 41.1.10 記而經 七惟俎 九 来 言各组 消华凡 肺 也屬全年 腊不言 及不六 門不有 如詳腊 羊魚组 祭 版司 人特尸尺户肺 性山 --肉脂 情 主性一面组獨 肺 三乃 骨體純 數尸有的特 清南 在 姉無祭祭惟 之賓肺之羊 少骨而 之臟司宗姓 Ø 豕五.

一但尸成拨女生 人	型 一	编注 编辑 机 加 加	<b>咋</b> 魚姐.	<b>健避</b> 圖考	<b>性歌</b>	作学有"無機" 代之	有無知.	傳承組在得折	有命制在利用	EM 4H	<b>屋</b> 和石石传播	尸羊切牖折	<b>产</b> 牟坦.有利皆腐
考 尸 製 加 已 為 之 二 猶 禮 若 祭 設 並 祭 設	計不以所作者組作當明云部結及者權及一十五十二十十二十十二十十二十十二十十二十十二十十二十十二十十二十十二十十二十十二	<u>举</u>		《卷五	<b>眷</b>	<b>谷</b> 一,		<b>添一</b>	番一		<b>屋、担心石石传牌施路玉香一座卷一横谷─短奢一正香一代杏一片五</b> :京师	番一	尸羊姐有看臂膀腔烙正脊 ,脛脊 横脊 短衛 正脊 代衛 腸 目 祭肺
也 婦則 婦所無所 務 肺 者 所 者 所 る の の の の の の の の の の の の の の の の の の	如而一者即皆兄兄 而是其一一和 是其一一,即 是 一一, 是 一一, 是 一 一 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一	<del></del>	魚橄跋茄縣祭	-	<u>和</u>	有	一魚椅載。加應祭	看	科	<b>酒瓶製加州祭</b>	一短有一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	<b></b>	一篇一番一卷一
们以作 円 切 地 主 與 月 の あ 。 動 の も る る る る る る る る る る る る る	型工作 所屬 中央 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大 大大	<u> </u>		20	<b>科</b> 「庸三嗪胂」	為"局"因 <u>秦</u> 斯二		一周二切师	<b>看</b>   腸胃 切肺	<del> </del>	盾五 齊师二	勝  日	腸

解肆乾 皆牲如賓下按 日少之租用少 幹年 開年之 三分長牧 古 鄉 燕禮折狙 年豕左 性腊左右 **伙禮** 冠禮折 礼之謂之乾力 去前看世界 夫少年祭禮 **家右胖** 特 亦胳如祭 المراز 作一、侑醴 夝 折 2 右 왣. 豼 胖 肫亦组前 祭尸 別合十 中横為組 各 含二 鳭 太五 酪左羊脛 那亦作胳胳亦曰 一整也其右則 一左肩左腕 不 一。 後脛針 門 肉乾 及薦 7 名肉 九 之利肺脊纽 也下一一于 體合工 个折 侑 101lk 1757. 深狙 以下 體不利祭橫作 用流 代特大為士符 龍か 井上 シガリ 日神左一 禮 股組有體 四右 後左 體胖 股骨長**奇亦**日正行折也主人组成 份析也主人组成 份析也主人组成 矣 禮 借 胜有 齊前 大陸大夫 雨胖 為脈解七體以外人掌蛇肉鄉 地加正槽石胳 機合 是十 庭谷家胖髀 體六 主 也九 谷體 前九也載一右 正事臂左 三後 正而並如代胖 育组一體 祭已併全齊 界三也無一不 體歷 以注 士用亦則 也去 乾大. 戻左左伯! 而者不陽皆凡 之物 有也橫 特蓝牌以 对 又谷

牢道茲國過折骨硬牢臣人称尊尼 以亦飲語三骨其特謝皆折代也禮 如下之所者一六性橫般餘 及細體平原以整若主陳二體則也云并為運折亦 圖尸不與今逐上不呆髮祥十之用問體兩之腥組謂 考者實二據不舉可如耳道一數之方解聯體其同之 **造不可劣矣** 無其文經閱 心舌 牲 超大十其可六永此然設體備故解折數熟組故較 不約一十考性用則飲乃不干少割卷之其熟總內 並也屬云伯其體體眷然如及也组 首 載此 亦經 心斯 云阙 的新年性计 立式之大 抗艟 山郊亦特 百有 而儀禮今存喪祭 ·未言其 尊于。 何禮 黑切則所長折無牢有見祖云 少接用而皆如牛子如十無此 而非兩年疏云狙體解足而中燕 諸年 工不上謂亦正组視司及體主 近正散號所用以用朱此際之聽 也见 而享自無但脊其組私宗艇人 外資人巖九考而 于體可及言性外性子皆之順各

禮無知難者有進腹是一十有五是也	一魚性用十五 一魚性用十五	一角性用十四	公食大夫禮報見	一魚性用十一	上喪各英禮の勢節	公食大夫禮下大夫若七若九二人		<b>用九</b>	公食大夫禮下大夫魚七部別	用七	乙耳諸說未詳執是如存之則蓋衍縮交足喪奠丧祭則	<b>党支或日</b> 凡用鮒皆取此意 村用 飢取 依的之意也然少	設遣與特姓公食皆但云魚 許其說豈大不必如飾小不	<b>祭等皆用鰊鮒是也而又有臭用鱄鮹朔月萸薦新莫</b> 憑		性一之四次種子用禮勝夫	見食
也,组,	:					<b>大</b>	古 外			ı		又出特性亦當如少功用縣的獨語婚取	也其用創若動之叢如鯛而几魚皆可用	言魚數而不言原名與大遊裏與如之候	也狀如鯛而豕尾王喪大種考注觚小魚們鰤也王	列魚與腊洛魚是亦往周其中馬牲雞炸	

少年黃尸禮尸年翅羊肉清別備羊型主人羊肉清祖一一腸胃用一	一 提用一減 一 提出 一 其一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	一腊用右胖如性中也 一時一十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	上喪大飲奧脂在胖縣不升是也月朔莫薦 上喪大飲奧脂在胖縣不升是也月朔莫薦 上喪天飲奧脂在經典人也更完善 與是用左髀如性牢也又組釋三个疏云类紅升左骨質膈 解及所有其化體茲佐食初聚局次舉卷次舉幹終舉縣總 學四个餘實膳院至在食初聚局次舉卷次舉幹終舉縣總 中國人餘實膳,至一人而已說云升腊左將轉不升實于下 上喪天飲奧脂在胖縣不升是也月朔莫薦	而骨左大一以 不之胖用就佐
-----------------------------	---	---	--	------------------

大夫少年祭禮五是也	一高用五	士   古   上    中    中    中    中    中    中	一	士特性祭禮祝祖所祖主婦祖佐食祖黃祖長兄弟	一膚用一	大夫相食禮	公食大夫禮是也大夫相食亦如之	一腸問用十一	<b>像禮</b> 圖考	大夫相食禮	公食大夫禮上大夫若九下大夫若九	一 腸 胃 用 九	大夫相食禮	公食大夫禮陽胃七皆橫諸祖垂之	一場胃用七	士· 定造奠禮 造與陳五鼎勝	一腸胃用五	少年正祭禮戶羊祖勝胃	
-----------	------	---	---	----------------------	------	-------	----------------	--------	--------------	-------	-----------------	-----------	-------	----------------	-------	----------------	-------	------------	--

士昏合卺禮 陳三鼎于寝門外其實特縣合升 一年月三 男配之為三也	一寺豕三龍特那而以魚脂土喪朝禰奥上山南二廟照于禰	士 <b>喪小飲與</b> 陳一雄于寝門外	士香饋身在屬監 6時形合升 土冠縣冠者若殺則特所收合	一特別一型的版無	鼎数二之一	器用二 調凡祭資之屬	大夫相食職	<b>後</b> 禮 圖考 卷五 本	大夫職倫南上大夫若十有一	一一周用十一	大夫相食禮	· 公食大夫禮上大夫相食亦如之.	大夫少年祭禮為九前	一	大夫相食禮	公食大夫禮場倫膚七皆橫諸班是	一膚用七	一工 <b>吃造奠禮</b> 经無明交接士喪遊奠云年賜五胃五义
---------------------------------	--------------------------	-----------------------	-------------------------------	----------	-------	------------	-------	--------------------	--------------	--------	-------	------------------	-----------	---	-------	----------------	------	---------------------------------

不魚腊陽胃可知也用鮮歐則已 假用南則已夷 按塑如鼎之數玉葉五組則五鼎也其鼎之為數蓋亦拿 玉藻諸侯朔月建朔月少年五組是也	(宋朝	·如初 一世期對遭臭味在雅子門外其實年左肝牌不片陽五胃 雅腊一統而鼎是也 一理時一統而鼎是也	一少年五鼎名 可能 上	D以系统的人的现在分词是以下分词见入外,是一个人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人们的人	是一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一里,一个一个一个一个一个一个一个一个一个	七英寺不豐 在實子上鼎魚實子中 特豕三鼎 如特豕三鼎但彼 土喪遷 祖莫 陳鼎如發是也濟英的大學	士喪薦新奧納奧是也. 士喪朔月奧用特縣魚脂陳 士喪朔月奧用特縣魚脂陳 士喪大飲奧縣三鼎于門外縣合川魚鱒
---	-----	---	-------------	---	---	---	--

本意理工作。 一正陪十鬼三而十是也 一正陪十鬼三而十是也 一正陪十鬼三而十是也 一正陪十鬼三而十是也 一正陪十鬼三而十是也 一正陪十鬼三而十是也 一正陪十鬼三而十是也 一正陪十鬼三而十是也 一正陪十鬼三而十是也 一声,是一面,是一面,是一面,是一面,是一面,是一面,是一面,是一面,是一面,是一面	作所本 (本年) 第1	時禮致儀賓使川二年 時禮致後上介在一年在西 地禮致後上介在一年在西 地禮致後上介在一年在西 地禮致後上介在一年在西 一一時禮致後上介在一年在西 一一一一年 一一年在西 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	及按禮差大夫少年五點工作性三場常也大夫佑八門 及按禮差大夫少年五點工作性三場常也大夫佑八門 所為廣差府從系也土既久遺真乃加用少年省益宣元 神之意告所謂禮以義起與 神之意告所謂禮以義起與 神之意告所謂禮以義起與 神之意告所謂禮以義起與 門若所配之凡七也
--	--	--	--

鄉飲酒獻遵者經大夫如介禮可見		不實牌有脯醢、	河海姆即 可更爵自薦人一献之順記結席薦	房中如日	<b>、 請明並如初聽</b> 一、 聽實質者舊辦	萬有祖	用冠盾者		<b>遼豆二之三</b>	<b>像禮圖考</b> ★ ★ 本 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	故今不具列惟以鼎數推租數可見矣.	但數二之二日升有鼎數即有組數人組數如其鼎數其		日十日十二萬云鼎組奇籬豆	其陪正鬼故曰	校其翼行謂之太藥而陪與牛年豕三者則如以五味其故牛羊豕之屬任與腥鬼皆正報腥鬼不行任與亦不和	物	聘禮致褒賓使養莊一忠設于西階	聘禮致食資使任一年在西	一正倍十二鼎合正鼎九陪鼎
----------------	--	---------	---------------------	------	------------------------------	-----	------	--	--------------	---	------------------	------------------------	--	--------------	--------	--	---	----------------	-------------	--------------

與 两列 : 中华方:	了新加斯曼里少铁连条而愈立于東方乃薦士 一等南東上视史小臣師亦並 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次	施 階 脯 階	大大于人 大大于人 七七许便	融門	(A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A)	鄉射戲種獲者可射戲釋變者	鄉射公獲者司馬獻獲者二條今列左鄉射各惠於並如鄉於禮但無處介條而增獻	育.	鄉飲酒處司正記司正既舉解而薦諸其位注云司正乃主鄉飲酒處至上聚笙群有脯魔	鄉飲酒獻 工主人獻工并有脯薩
----------------	---	---------	----------------------	----	---	--------------	-----------------------------------	----	-------------------------------------	----------------

	Ì		T	T	1		1	ī	<u> </u>	Ī	16				<del></del> -	<u> </u>	<del></del>	1			
1.											復禮		ı				_	!			
									周	+	iki i	士!	聘	連	+	<u>+</u> .	有	周	Ž!	周	聘
下與	亦皆	人身	(基)	客配	清.	箕	间二	八技	禮	· 虞	考	喪	聘禮	虺	唇	士科	有豆	禮	71	禮	禮
大窓	竹盛	共主	12	公 为	僕-	H	也十	下體	议	主	:	朔	从	清	帽	大	<b>1</b> 1.	致			玫
大配	在り	GG W	9.	5.大	-1: 7	、剪	考!	大器	粮	从	4	月	食	爽	食	婦	忿	禮	八		禮
122	9.5		蚁	日稿		1 #	夏尔	大天	ň	视		英	大	1	舅	到	~_	1		7	Fi
显显	期义	前り	対し	生别	)   , 	<u>~</u> 削 丝 6秒	二度	下大夫六而周問	14	租干	奎	無東	大	使	姑	席		伕	i	男	便
八双	ナガ	. D 7		医迷	人人	以则	<b>有用</b>	一川に	- 7	個分	<b>.T</b> .	是万	_[. ]	之西	主持	二大		1 <b>1</b> 61		人拿	八夫
11 12	山水	[—1 □+·#	1) i	IFI// 三,公	i Au	ᇩ	. 19 11 11	禮	/ al	10000000000000000000000000000000000000		ガル	八八	化火	雅順	豆糖		大学 人名		纹字	談人
行身	<b>44</b>	寒点	原	一 十 人	下。 [	世加	in è	学十	· (#			然仍想加	ハス	ナハ	無力	た音		八多	1	<b>六子</b>	丁騎
聘装	配大	· 六 ii	攻	_4	大	内丽	<u>نا</u> . يُر	客有	子習	1		高大	日日	7	W 41	Д		以次八次		五男	<b>广</b> / 0.
到面	之夫	十月	172	了世	上大学	A Zi	- 4	(則人	男語	f		邊飲	無象	孫夹		AL y		国的		急體	ボー
一從之	里前	19年ラ	はず	男之	1.从	と共	實達	主公路	业务			位真	總題	趋亦	: [	蹇淮		八之		人	上速
君品	数ゴ	: 五.₹	記之		竹竹	Ŋ.,	イリ	<b>至.</b> 公.	4	<b>}</b>	,		•	<i>划</i>		各		八之 筵禮			
と数	各量	<b>5 1</b> · <i>J</i>	馬	13		;;.   ;	同,		11/1	Ž.	1:				İ						_
174	上海和	野	1.4	四份	i de l	ξζ [] #:-!	例刊	-	有公									ļ			
17	· 一才	1: ベー d 1:5	"六 1 · 後	クヤ	2101 / 410 -	作っ、 acit	.100 . 8-5 t	· 候流 - 循系	119, <b>9</b> : 11 m	.) i.	畫	[	1			-					
14. 3	्यहार राजा न	リ <i>州</i> 資。 主によ	-m[]  上 <b>两</b> 企	1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1\ 1	( 年 ) ( )	ひかい	I A	5世 X 5三十	, , , L	<u>'</u>				<u> </u>	ļ						
大学	<i>4</i> 11-7	3	人人	A L	المار	<i>y</i>	4. 1	<del>(</del>	不侯		r	1			İ						- 1
快着	矣	浦	úИ	龍士	1 9	久 器	内		i î	ì			l			1					
之情	澳洲	1 3 h	似供	几項	ध्रं	十天	127	汀大	漢豆	:		ŀ	1		1						
9.女	训订	门之	出之	灰穹	遊	六子	之名	切大	 1	<u>L</u>	4					1					

大学	於之不一一次或者聖人與高貴賤損益產殺之藏加此而何就丁其人代君行聘則又從君之十六或降耳以從與或優與以
----	---

理典上入大之馬川正益異而加並從同書日惟群生以盛居處而以節居為如蓋以教之美者盛之人臣之禮不成入為先以致代君為好而優賓也然進有人有六而就成入為先以致代君為好而優賓也然進有人有六而就與成為其所發而是上與西來化十四萬其歸發合堂上與東時職第一個其歸發合堂上與東京,其後一十四萬其歸發合堂上與東東國之人,以西國之一十四萬其歸發一十四萬其歸發一十四萬,以西國之一十四十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	下大夫 二	東東來賽賽縣豆以南南 華 別以南東次亦如之一	登了で食配 字夫設登堂上之 撰八西次六注調堂上六簋兩簠 (教之也) (教之也) (教之也) (教之也) (教之也) (教主) (教主) (教主) (教主) (教主) (教主) (教主) (教主	品售有意為公食公就致黍有意义公 以前外國內方實際侵無外方內國食稻梁 用又受敦機設于黍南告市 明前婦實者執致假受設于無祖南又受 取時主婦自東房執一全敦泰有舊坐設 股份主婦自東房執一全敦泰有舊坐設 提供主婦自東房執一全敦泰有舊坐設 股份數養優別數皆蓋婦入設敦
---	-------	------------------------	---	--

一體惟用節士冠熊冠者就既在祭酒筵末啐酒	一熊惟用爵	於資產資金狀以射菱節狀以開原俗級 放存人掌之池凡獻以體而禮亦不同贈器云瞻有以小 象次之戶又次之王用玉從用象比單言稱獨名本等之 聚鄉泉聯角鑼及明堂位加以駐角鹽散名爵觸王為貴	超五而五者亦復不同如土處舊布察得是醋雞貧者廢 計觚三升名法調古鄉字從角從氏碱誤觚耳是也然為醫鄉二之五升曬三升角四升散五升是也停人云雲一	<b>建</b> 從	後題 ■ 考	近 且於不過四落可也比正先聖教人習以食先天下之之雙十有二而玉藻諸侯朝服以食特姓三祖朔食少年。	周禮致發子男當六簋十二十一設六簋十二隻	周禮致殯侯仙葉客侯伯強禮・一部ノ第十二名	周禮致發上公第各上公領體	一設十簋十二簋一一設十簋十二簋一一設十簋十二簋一一一一一一一一一一一一一一一一一
---------------------	-------	--	---	------------	--------	--	---------------------	----------------------	--------------	--

一	整劍二之七 解耳少年所以爵而特性所以角未註蓋士卑于大夫 角並如之至其後一切獻剛並用爵而族酬無莫爵乃 特牲初銷獻是主人酌獻凱视邦受預酌獻佐食佐食 特生初銷獻即九爾畢主人洗角簡戸是也戶假主如一始稍獻以角	大身初獻 性用輝 一	之尊皆明嫌之義也。
	大器底主 大路底型 大路库之 数始再之 與用浸自		

四子等之間 別及四份金融	公食明實及黃路工養財上國之等大投別四千三五月
--------------	------------------------

機 經 傳 內 編二十三卷 外 編五卷 採 進 本
---------------------------

## 十九卷目錄一卷(一)重刊朱子儀禮經傳通解六

(清)梁萬方撰

北京圖書館分館藏清乾隆刻本

寫人即乞下臨安府差撥貼書二十餘名候結局日量支稿賞別 徒十餘人踏逐空閉官屋數間與之居處令其編頻雖有官人亦 聖明特部有司許臣就秘責省關借禮樂諸書自行招致舊日學 之關而亦未能具也欲望 則士友問亦有得其遺意者竊欲更加祭考别為一書以補六藝 無人抄寫公之未成會蒙除用學徒分散遂不能就而鐘律之制 |附於本經之下.具列註疏諸儒之說略有端绪而私家無書檢閱 欲以儀禮為經而取禮記及諸經史雜書所載有及於禮者皆以 不緊銜請係但乞逐月量支錢米以給飲食紙札油燭之費其抄 說者而不知其為關也故臣頃在山林省與一二學者考訂其 之為教則又絕無師授律尺短長聲音淸濁學士大夫冀有知 政治 如你 通解 其問亦有因儀法度數之實而立文本宗末其失已甚而博士諸生文不 有大議率用耳學臆斷而已若乃樂 儀禮乃其本經而禮記郊特性冠義 以來主安石變亂舊制廢罷儀禮而 其颇存者三禮而已周官一書固至 禮通禮學究諸科禮雖不行而士

無推思則於公家無甚費用而可以與起廢墜垂之永久使士知

實學與時可為

聖朝制作之助則斯亥幸甚取 進止

先君所著家禮五卷鄉禮三卷學禮十 四卷今刊於南康道院其曰經傳通解者凡二十三卷整 一卷邦國禮四卷主朝

先君晚歲之所親定是為絕軍之書次第具見於目錄惟書數

篇關而未補而大射禮聘禮公食大夫禮諸侯權朝禮八篇

王朝禮而卜筮篇亦關餘則先君所草定而未暇刑改者也合 沒指未脫菜也其日集傳集註者此書之舊名也凡十四卷為

禮經典道解一片 皆不敢有所增益悉從其葉至於與祭二禮則皆以規模次第

具存此篇个謹籍錄如右讀者當有以識其心之所存矣禮關 欲請於朝乞招致生徒置局編次而不果上然其著述之旨意 始末具備融念先君蚤蔵即皆有志於是書昨在經筵當具奏 屬之門人黃榦俾之類次它日書成亦當相從於此庶幾此書

> 禮惟有改服士喪士虞僅存而王侯大夫之禮皆飲近世以來儒 凡十有五卷。後皆伏而藏之大哉曹子秦漢以下未皆有也。彼何 足以窺其問與然竊聞其略曰禮時為大喪當以儀禮爲本今儀 鄰奉洞家居先取向來夜禮荣本精專修改至庚辰之夏而皆成 生服膺邀訓不敢少忘然其書外未脫東嘉定已卯先生歸自建 昔文公朱先生旣修家鄉邦 生編之迨文公屬綠之前所與手書尤學學以修正禮書為言生 原变融後序

國王 朝

後之禮而不知有儀禮昔之僅存者皆廢矣今因其爲目之僅存 生誦習知有禮記而不知有儀禮士大夫好古者知有唐開元以 **飲心経停通鮮興**序

旅不至於棄經而任傳過本而宗末故總包尊卑上下之服則 者為之分章句附傳記使條理明白而易考後之言禮者有所依

疾 超 應 就 者 亦 附 於 此 王 侯 大 夫 之 禮 關 於 綱 常 者 為 尤 重 儀 禮 用 之 忌 於 此 士 丧 禮 士 英 禮 上 士 丧 禮 下 士 虞 禮 凡 上 丧 胞 明 士 禮 之 简 文 次 序 則 有 士 喪 禮 上 士 丧 禮 下 士 虞 禮 凡 上 沿襲鄙陋不經特甚可爲慨嘆今因小戴丧大記一篇合周禮禮 **旣闕其醫後世以來處此大變者咸幽冥而莫知其原取具臨時** 

配諸書以補其鉄而王侯大夫之禮莫不粲然可改故有丧大記 大夫士卒哭刷練祥禪之禮又無所稽決故有卒哭耐練祥禪記 一改大記下不經士改士虞補經改大記皆至虞禮而止而王侯

不經喪服之外凡服之散見於傳記注疏者真得而推尋故有補

丁丑八月甲子日孤在泣血謹記

其大全而所就者止此嗚呼已矣其可為干古之恨也夫嘉定

樂壞千有餘年、今幸討論粗見端緒而天不假之年使不克究

**丧**祭文公以二書屬之先生其責任至 明武王周公之典辨正諸儒異同之論搭擊後世孀壞人心之邪 尤爲詳備先生嘗爲後言祭禮用力甚久規模已定好取其書 **儀職經傳通鮮**原 可入注成 所補者則自天神地祗百神宗廟以至因事 関而推明之間一一 如建國遷都巡狩師田行役所 做也先生所修祭禮本經則特性少年有司微大戴禮則數屬記 而附古今公革於其後草具甫就而先生没矣嗚呼此千古之遺 備旣而又念丧禮條目散閣欲撰儀禮丧服圖式一卷以提其要 **丧服制度聖人制服之意文理密察不可以不明故有喪服義發** 可陳也其義難知也故有我禮義於是夜禮之本末經轉莫不悉 密故有丧變禮弦弔主人之禮不可以無所致故有弔禮禮之數 禮之外三年通行之禮其目不一故有喪通禮變禮非常情文尤 故有丧服變除丧服當辨其名物衰與其不當物也寧無衰故 服衰殺有 **淅則變除有節其文錯出於經傳者不** 一條方欲加意修定而未遂也嗚呼禮莫重於 職及祭服祭器事序始終其綱 不輕也先生於二 미 不表而 青也推 m 出之 翻 目

> 機順終傳通解、序 先生平日之志云嘉定辛已七月日門人三山楊復謹序 前已繕寫喪服圖式今别為一卷附於正卷帙之外以俟君子 不可以無言也沒因敬識其始未如此以告來者丧禮一 欲任斯武而卒不果也豈不痛哉同門之士以為預聞次聞之略 國王朝禮其悉用此規模更定之嗚呼是又文公學學之意先生 先師喜謂余曰君所工丧祭禮規模甚著他日取吾所編家鄉 之所窒也抑復及聞之先生日始余創二 及訂定之遠恨後之君子有能繼先生之志者出而成之是先 王天以之 王所制言武王則無不可制此天子周公代制之故周禮雖非以為文是武字之族或日然則之乎。今果周公典禮何得汝及 也非則及 西水水非當制建之人日 禮祖就奉而質之先師 **产人人日武王** 防制大有得矣 高有未 五卷 生 那 写故

原祭禮後序

莫重於祭自天子宗廟而下其儀文制度各有精義而不可易宗 類碼等祭所禳雾衈之禮衣之而樂舞器服祭用無不備焉去禮 廟之祭。自天子諸侯下及於士庶人其文理密察各有常經而 也而天神地祗宗廟百神以及於時巡遷國立君討罪會同行役 也而大戴遷廟繁廟一 後補篇正經則以特性饋食少牢饋食有司徹為先所以尊聖 勉齊黃先生編纂祭禮用 篇附焉補篇則以祭法為先所以明大 先師朱文公禮書之通 一篇僅存夫特性士 例先正 經 分 經 而

杫

牢

有司微大夫禮也大夫以上並

可紊今見於儀禮者惟特姓少年有司徹三

事以释一章之旨此正禮書筆削大義之所存也黃先生此論特 **開園丘战是以先師論語問禘章有著趙伯循春秋繁例之說非 承世不絕者有四種耳非關配祭也論之所及最遠故先言之何** 於国丘郊與園丘本是一事以所在言之則謂之郊於郊袋泰壞 祖妃之其見於禮記大傅小記亦已明矣而鄭氏乃云禘爲祀天旣立始祖之廟又推始祖所自出之帝祀之於始祖之廟而以始 起而爭之其說多矣惟趙伯循之言為尤精當其說日鄭氏以禘 象回丘之形以祀天則謂之圓丘非郊之外别有圓丘也而鄭氏 其謬乃所以廢之也又有不可不正者去禘主者之大祭也王者 家之大典大法皆墮沒不傳而先王制作精微之意不可得而後 謂為郊之最大者故爲此說祭法 為配祭昊天上帝於園丘盡見祭法所說禘郊祖宗禘文在郊上 最為不經今存其說於書者非取之也存之於書使天下後世知 定我心律復預檢閱之役大第將修祭禮故朝夕議論多及之當 作也初先生集丧禮於禮相有成編嘉定已卯奉祠閒居始得訂 又云園丘比郊為大祭自鄭氏之說旣立而聖經之意益微諸儒 像禮経傳通鮮人亦 有言曰祭禮已有七分惟天神一門為鄭氏識綿之說所泪其言 考亦可喚矣幸而有司之所職掌聖賢之所問答諸儒之所記錄 散見於周官傅記之書尚可哀集以見其梗緊此補籍之所爲 其所已言推其所未言者又可知也 所論確郊祖宗者謂六廟之外

> 祭法 定癸未季夏門人三山楊復謹書 **那正經特牲少牢有司徹先生省教學者分章句附傳記而末備** 先生沒豈天尼其事而而其傳那抑斯文未受猶有所待而後明 意增損謹錄其臺而藏之且記其語於篇末以俟後之君子云昴 篇乃先生晚年手自編定亦未備先生既沒學者了**教**妄

自有記中間已逐係附入他書可互相發明當附入者未經先生 未遂後乃因先生指授之意而成之附傳記一節惟特性禮本經 將修定始出特性少年有司徹禮指授學者俾分章句附傳註而 勉齊先生祭禮自天神而下秦集多年前祭法 原丧祭二禮目錄後序

篇晚年始就暨

張侯後之君子必有因親此者以能成先生之志者矣復謹書 儀禮經傳通解續卷幾以别其次第且述其成書本末如此以復 辨則如之何同志皆曰張侯之言是也遂相與商確做丧禮題 展而刊之南康張侯以書來謂祭禮有門類而未分卷數先後無 折衷不敢妄意增損先生嘗言祭禮有七分盡有欲筆削而未 看此類是也南康舊刻 朱文公先生儀禮經傳通解尚缺丧 一門待勉齊黃先生成其書嘉定癸未南劍陳侯以此書歸于南

原刻我祭二禮序

多又 **以**以王鎮圭董居欽黃嵩三君披閱精彈錯亂脫字往往無 併遣刻者数量至於是錢木東一年而後畢是雖丧祭一門而卷 盡以屬門人勉齊黃榦俾之類次而未成也。來南康閏勉齊已 **蘇者斯可矣又復失之分符星诸乃** 之。是不爲晚而不能一 恢多前書三之一以是刊造之日長點勘之功殉貢進士楊用爲 **鱽陳史君處欲全此書索之南釼可也南劒知之果以其書來且** 下世深恨 南康酱刋 文公之志不終、士友間有言勉齊固當脫華今在南 朱文公儀禮經傅與集傳集註而丧祭二 一識 文公 文公遗愛之地高山仰止 文公不可得而見得見勉 兘 俄空焉

虚逸廓無可指名也萬物芸生於天地間非道無以長養而成遂鄉紅八絕文字因緣而深若不遠數千里特攜所刻朱子儀禮紹衛如山有岱如水歸海千古道脈萃於是矣年來恩影衡盛精力為放後 尊人所誤述也退食餘暇從容尋釋竊嘆古今正學相重判朱子儀禮經傳通解序

模而其儀法度數備於儀禮一書與周官相為經緯正倫理定太不可須與離禮不可斯須去也昔者周公作周禮以建王道之規之發育萬物者皆禮為之彌綸布獲而人在道中猶魚在水中道

幸軟第開習禮度不如式贍儀刑讓味道言不如親承音旨誠有

惟惟與懷兹又得全其所欲述之昔以畢其平日傳授之志豈非

**保禮經傳通戶** 

如古人之論撫卷爲之三嘆也嘉定癸未孟秋上澣四明張處識

方望溪先生以所著周官餘論周官辨儀禮或問風余訂正戊辰朱子成經傳通解二十三卷家鄉邦國王朝之禮已備而喪然二 學中蒐羅宏富央擇精嚴竭數十年之力凡三脫稿而後成洵可娶中蒐羅宏富央擇精嚴竭數十年之力凡三脫稿而後成洵可娶中蒐羅宏富央擇精嚴竭數十年之力凡三脫稿而後成洵可要中蒐羅宏富央擇精嚴竭數十年之力凡三脫稿而後成洵可要中蒐羅宏富央擇精嚴竭數十年之力凡三脫稿而發然二 朱子成經傳通解二十三卷家鄉邦國王朝之禮已備而喪然二 大空溪先生以所著周官餘論周官辨儀禮或問風余訂正戊辰

**延平本無此書刻此二門則無始南康已有此書刻此二門則有** 

終於是歸其舊於南康俾得爲全帙云嘉定癸未七月初吉朝奉

大夫權知南剱州軍州兼管內勒農事借柴陳多謹書

補而足之必假守延平將刻之郡庠適南康張侯虚以曹來索盡

朱文公先生所編禮書已刻於南康獨丧祭二門屬勉齊黃先生

原刻丧祭二禮後書

經 112-536

		<b>截顧紹修道解</b> ₹	為差足語此者無何而老成凋謝遺墨猶新今讀是書中望溪先為差足語此者無何而老成凋謝遺墨猶新今讀是書中望溪先為之之說多採錄焉顧余淨沉南北素髮披領迄無一就架君乃克承先志使先聖損益三代之制燦然復明於天下後世而禮以克承先志使先聖損益三代之制燦然復明於天下後世而禮以克孫十五年歲次是不道統淵源梁氏世敬承之是梁君可無負於。
ما ما ما ما ما ما ما ما ما ما ما ما ما م			信 答 可 世 就 早 理 殆 於 君 負 禮 君 次 先 余

不失平古作者之意非千敢之厚幸歌習陽來君恭不傷學好去 疏洋加操別間以已**商補其缺畧規模一以朱子之情為宗草側** 儀禮經傳通解係分樓析學覽者依文考義皆學然有當於心面 刑賢常忠饶禮難讀乃經不分章紀不隨經之故爱合戴記而作 於、微沙而維人道之防者何其至也去聖通遠提繼之餘不見先作一揖讓咸肅然與以範圍如師保之臨帝天之鑒則所以起教所以自別於禽獸於是冠昏喪祭射鄉朝聘之禮起焉乃至一動 目而肆力於是經久之產出互證多得前儒所未發嘗取請家註 工也讀書遇有疑義輒沉潛紬繹求其至當乃止平生光時聽聲 意所在莫之或究此經所以雖存而若亡也朱子起而既然以象 干之大全其幸存者漢唐諸儒又徒辨析於名物度數之末面 苦天下後世之學者哉葢天之生人界以五常之性授以官骸之 朱子儀禮經傳通解序 **小就而殁其子俗厚痛先志之未終而業之不可不卒也乃招致** 如登泰華臨滄溪望其峻深既前且却夫周公之為此豈徒以因 **葬也若儀禮十七篇則復齋楊氏有云其義容其辭嚴駿而藏之** 宏博兼體萬物然所舉乃一代之官職其統紀易明而義蘊可窺 能位以人倫之秩序固超然異於羣生矣而非聖人有作猶未知 禮經散亡周官儀禮其幸存者也二經皆出周公之手周官浩行 張船紀仰通好 雪字 下翁人止圖共事討論既脫稿即郵致京師就正於

(京) (京) (京) (京) (京) (京) (京) (京) (京) (京)	於明而學士弗以傳習淺者疑為非上之一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
---	--

加惠後學愚亦庶幾告成事於先君子矣乾隆三年三月上濟 世子攜之以備然考歸同李武安先生潛心研究探討有年惟水 **释梁開宗謹識** 成隱此寄卷帙浩繁動輒經歲而義理至精微即輝脈心安酯 陵訪翁止園先生與之詳細辨論及獲校正凡三般稿而此書名 合子朱子之意旨以續先君子未了之志竊欲就正未遑也過金 先生談及此先生日子者此心久矣奈未暇儀禮惟敖氏解為 長近朱高安先生亦有訂本子當著禮記析疑喪服或問未經問 之志懼學未據如止然終不能忘諸懷也及入都調江左方重 然之能注述與經義固多岐出又有采取遺漏當補入者有或 老補原本閱之先生蓋深心此書素與先君子討論者歷合而 設當刑者有者討的確當移易者思刪正而重刑之以繼先對不 他日汝能成吾志否愚謹識不敢忘追讀禮時又得李子潛先 論之外其注疏與經衰未合者尚多吾集諸家之成說體會子 子之意錄吾所心得者若干條欲以輔前賢而随後學也香君名 生續之草具甫就而先生双故此書雖規模宏整義法精嚴而按 此子朱子晚年所著之書一生學力具焉惜未及成命勉齊黃先 重刊朱子儀禮經傳通解序 愚少侍先君子側見案頭置朱子儀禮經傳探索不輟害喟然日 盡合尚望有道君子披閱而教正焉俾無禮罪於前還而有

										像福經傳通祭天後所	梁思熾謹識	後百餘人歷數十年其功蓋亦匪細云乾隆十八年夏五月	<b>頁大聖大賢苦爽今刊已告竣家大人命列共事此者者前</b>	<b>燃等籍錄之餘彌覺切於安上全下非可目為不近時務者</b>	友請論称訂寒暑罔輟勉成先大父遣意帰為三禮館徵取	及見先大父殫精研究弟侍家太人側見其惟日孜孜與諸	務維有讀者而又卷帙浩繁學者每苦難涉獵處生也晚未	<b>菽栗不可斯須唯焉練設科專用禮記故目此書為不近時</b>	傳通解凡郷國朝廟典則靡不詳備嚴整學者當視為布帛	<b>像禮周公治天下之書也惜所存止十七篇考亭朱子輯經</b>
梁邦治宁元卿	梁以標字爾強	段天獻辛養錫	曹景参等遊一	常大慈子季仁	王延祚宁遠公	馮宜藏 字通高	常大志字子香	嚴自勵字勉紊	李孝志。竹姿	<b>能禮經傳通解</b> 光 氏	姚古士字德常	衛德懷罕名彦	常大愿字子恭	梁以檀字克馨	薛 璐宁廷玉	張景哲学既明	問廷玠字子稹	常願時字立倩	李毓秀学子潛	<b></b>
		1	l	1		ľ							ł					1		]

風	碩 疇字亮采江寧人	徐為兹字鼎玉江軍人	方道示字務滋江軍人	劉子茂字昌百江軍人	梁 蠍字文山亳州人	梁 拳字屏山亳州人	王 何字百可太平人	王煥曾字元亮太平人	心心 经净通解 人姓氏	丁邦彦字   閩書人	阴有光字君含稷山人	李文綱字師紀曲天人	楊 瓊字荆崕聞事人	宋在詩字雅伯安邑人	常大忠字子恕	王 珍字待聘	朱光倫字全五	張世卿字聖脩	常大受一子器
			·						夫										

候禮經傳通鮮與凡利 **重刋朱子儀禮經傳通解凡例** 朱子原本于朝禮以下初名儀禮集傳集注亦無編次名目音 儀禮而外周禮為尊舊編在條下注職名與他書等今提職名 明經傳之義埋耳不敢有更張也 此暫舊名儀禮經傳通解今間有刪訂亦悉本朱子之意其附 于前特作大書條下分注六官再總加周禮字詩書易三經亦 法與禮篇接前至祭義共爲九十篇前後通徹合成一書 先生于政然二編加續字另序篇次今悉遵朱子經傳通解式 入諸家說及補注附按者皆體會朱子平時所言之意旨以發 舊本自踐作至王制之祭共三十篇序題皆缺又丧祭二 舊本朋文最多李子潛先生搜補十之七八其所未及者今皆 曾其大義也 可洞悉也後仍逐篇錄入卷首者所以使學者毋讀 購求增補 經書做朱子前式而補之總書于綱領者使學者一覽而全 用黃先生規模細為更定俾前後輩一 用此規模更定之而黃先生究未及為也今禮選朱子遺命悉 按三山楊氏序云黃勉齊先生創丧祭二 多缺今細探本篇之間與聯絡上下篇之自起以統貫其所恐 君所立丧祭禮規模甚善他日取吾所編家鄉邦國王朝禮悉 禮稿朱子喜而謂曰 為先領

依此例移改至引春秋係經文者先提某公幾年于前作大雪

若三傳則小注于後皆所以尊經也

此編剖析大義必明備而錄經傳則謹嚴三 除儀禮前後編已全錄外若周禮載配有原編偶遺當補者及 禮爲本經本傳今

随文義悉補之儀禮後本記亦然

編內引用經文有兩見及五六見者其注疏止敢 處餘皆建

**詳見某篇某章舊本有錯注者令皆檢對改正** 

之疑今註明本經上文云云滿引旣截下文者亦註明本經下 續編內有引經文旣藏去上節而或所猶云上支者反增頭者

文云云庶讀者不至誤認

儀禮經傳通鮮人比例 凡經文有難晚字義督法與城俱未解釋又有注疏難解未及

明備者令悉為補注以便學者、

經義內注疏所解有未裝貼者有旁及他說拘滯而乖太義者 **朱子皆發明訂正冠以今按二字,今敬做之用附按字為別** 

舊本有注在讀下者今悉改入句下又恐語無頭項因各提明 原文添入數字

朱子前編引四書注皆用集註額編猶有係注疏者今悉改從 朱注又引詩皆改附朱子集傅引易改附朱子本義引書改附

九峯蔡氏傳一皆以至是為宗

值本疏內有發明注語而于原注却未載者有經文中

注待疏解疏則全關及誤解當辨明者今一一據原本補入, 注乃明而于原注亦偶飲者又有疏內脫落數字數語者猶有

**青復載原本疏解或因脩采羣言其解更三四見者令悉為刪** 疏文前後複句最多又續編有上條已經解明而下條另来

削。

續編于疏文多係全載今勢第朱子前編式法量為刪 읬

數太然而當分析為章次者今皆照例補入間有分載名目確

前編逐篇有分数名目惟王制十篇則皆闕續編有以本篇張

須改易者敬易之

假禮經傳通鮮人儿科 **曹本分裁章法但云右某某今做朱子分中庸之例每篇自** 

章起次第至末凡若干章叉干篇下統注幾章每章細法幾

條及章下分注又幾條總期貫徹詳明

舊本分截下有傳字或記字今以所載間有屬經文者亦非 **配所能統又毎條下已細注書名遂畫從刪去** 

朱子凡有說三禮及語類所載說經傳語今皆各隨其係下錄 入而周子程子張子語亦然若諸家精微之說即皆来入用

附字别其原本

舊者固尊原本亦以表聖賢樂取爲善之心 經盡朱子已改成通解之疏非復昔時之舊本凡 尔子于聘禮篇行聘禮章下在周禮疏內改原疏言儀禮爲上 一融貨二書三書作一條者原本總法各書名于條末若次第二書三書成條者原本分法書名于各本文下今恐讀者疑為另係一條因于末後皆明注此為合編。 一子潛先生原本于經傳正文圈四聲點句讀及疏文頭緒多者又分析良落作句頭令恐從此善本 又分析良落作句頭令恐從此善本 及為之語皆發明義雜雜益後學令恐附入焉 母部內有前質及今考訂確係衍文者用大圈圈其外確係認 等之語時發明義雜雜益後學令恐附入焉 一書本週數條出一書者逐條注書名或四五次注同上稍覺定 查即得 一種本週數條出一書者逐條注書名或四五次注同上稍覺定 注以上幾條某書恐圈界出使觀者清爽

							値				.].		朱
		<b>∓.</b>		邦		學禮	澗	经8	家 王家	全書共和	其心章 第五元日	九叉按	朱子儀
上五线	人則	訓	南公燕	國保	其臣學	心	<b>卵土值</b>	禮內士	家 王家	共一為	为可見	篇總子	灩
制制はこと	列框		便食想 相大	一直	<b></b>	, †·	新士相 <b>建</b>	三則冠	五禮	六便信	而少先 樂所王	于月日	經
巴西鄉	100 s	+ 1	朝夫燕	卷	1.	岩	祖兄师	鄉 內士 電 色	<b>巻</b> ○喪網	九九	榮 別 消 君 謂 之	七圆珠	雙
已丙鄉	P.	老〇	義禮義	の践	學鍾學	Ö.	Í	几内冠	几禮禮	卷	之   潜制	即代款	通解
	義	ု ပ		1.作	記律義	凡	<b>第士</b>	四治美	六	ō	矣樂禮	各七題	總
王王吕	C POR	九十	公大 <b>食</b> 射	道	;    -	. 1001 -   -	射相 麗見	禮	禮	卷 3 共 九	九不具	歸大凡	目
朝制和	山敷	五	大儀		大鍾弟	禮	一菜	つ五士 并宗春	〇 祭 學 并 遺産	九十	體可前 道斯後	<b>所綱属</b> 独モラ	
にさに	2	腫	夫	并學	學律子	0		· 養 · 橙	` 養	篇	之須編	がかる	
庚丁	化甲基	$\mathbf{o}_{1}$	表大	<b>莪</b>	養職	并	邻投	七	- 八	0	深头之	寡見羅	i
1	ঞ	并義與類十	射義	<b>義</b> 十	1	我	引立 義禮	篇親昏 屬義	着	儿七	者身所平者猜	與朱義	
'		與	7		中詩火	+	<b>30,775</b>	河	月	部	丁有侧	多け私	o di
王王制制	E夏	類	諸聘		隋樂儀	七	郷		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		<b>上型</b> 於雖皆	こが ボス 類 秀	
制制和	的小	1	侯禮				<b></b>				至此 一 皆 生	业之分	割
ささる * 戊 乙	C JE	人為	相則		發與						旧于人	均隐第	别臣:
~i	月	7119	層義	<b>j</b>   .	来起			]		•	<b>周學劇</b>	化侧角	
	月命		ĺ		杂粒 英	. 1					双者 心 則亦制	更也之	
							- 1				前庭事 後見之	群众刻	
1					لنبيا	٠ا					<b>饭見</b> 之	及入个	

本 ○ 凡十四醇 ○ 井上下井六衛  本 ○ 凡十四醇 ○ 井上下 與 表
---------------------------------------

一	在 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	五〇凡六章	宋第八 四 生子第五 立世子第六 世子亭親第七 秀四 生子第五 立世子第六 后夫人侍君第三 胎数第三 后夫人侍君第三 胎数第二 后夫人侍君第三 胎数第二 《		
---	--	-------	---	--	--

十三十	政策を一日	十五年禮四之下 〇程一章傳一像 正第三十六 第三十三 賓出第三十四 拜赐第三十	断第三十二人舉解第三十一一後祖第三十七一飲不勝者第二十八三射舉第二十六取失礼一一一以不勝者第二十三一、歌獲者第二十四一一飲不勝者第二十三一、歌獲者第二十四	十一家主大夫家蜜射第二十一 双矢规算七 取矢第十八 再請射第十九 再射釋請射第十五 誘射第十六 初射複而未釋請射第十五 誘射第十二 來賓第十三 立司正第八 啟家賓第九 人專牌第十 獻大夫	年 と は で	卷八 郷飲酒義第十三郷禮三さ下の経一章	第二十一 息司正第二十十十二 燕第十八 演出第十四 族副第十五 二十一 一人舉觶第十二 一个那样的一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	二 就 新 卒 連 世 世 世 世
-----	-------	---	---	---	---------	------------------------	---	-------------------------

五毫二第一 死 第二十 一學 簡 第二十 一學 禮 五 條 雖 第 五 條 雖 數 餘 五 條 雖 數 餘 五 6 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷 卷	本交際之前第十 雜記第十一 第二 客節第二 居處齊漢之事 本第一 容節第二 居處齊漢之事 本第一 容節第二 居處齊漢之事 本第一 容節第二 居處齊漢之事 本第一 容節第二 居處齊漢之事 本第一 容節第二 居處齊漢之事 本第一 本	學和第十八學歷一之上〇月四章 學和第十八學歷一之上〇月四章 新一 教學、一
---	---	---------------------------------------

卷十九 中庸第二十九學離十二〇凡三十三章	大學第二十八學禮十一○經一章傳光十章	學記第二十七學禮十〇種一章	九勾股第十一	書数第二十六字禮九の此篇曹剛全補の凡十一章像禮経傳遊解職送日	學賴	章 卷耳· 龍榮 米奈、米森 嘉魚 南山有臺 周南召南岛风六章 明雕 葛 小雅六章 鹿鳴 四佳 皇皇者華 原是 南有	四學禮七〇兄十二章	生十一律數第六 黄鐘寸分數法第五 黄鐘第三 律寸勒決第四 黄鐘寸分數法第五 黄鐘明五聲之義第二 明十二律之義第二 律寸舊法 建律義第二十二學輯不之下〇凡六章	一 作 國第七 二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十
-------------------------	--------------------	---------------	--------	--------------------------------	----	--	-----------	--	--

卷二十二 大射儀第三十五 那國體二之上〇凡四十五章 大射儀第三十五 那國體二之上〇凡四十五章 一	た二十一 一	46
---	-----------	----

会会大夫禮第三十九 邦園禮四之上〇凡十七章 一	小獎京 ( )	際 占第二十八 一件 公卿 大夫射第二十四 再請射第二十四
----------------------------	---------	-------------------------------------

卷二十八 卷二十八 卷二十八 卷二十八 卷二十八 卷二十八 上京 中心 一一 上京 一一 经法第三 一个 卷二十九 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	卷二十六 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一	世界
---	---	----

卷四十 三十一	法第七 役法第八 軍法第五 軍法總署第六 田 古軍制第一 軍陣法第二 天子親在第三 企業 出派應敵第四 有軍法第二 天子親在第三 企業	卷三十八	第四 御侯禮法第五 謹侯度第六 年服第三 译衣卷三十七	建侯関第一 策侯封第二 設侯官第三 命侯央 王制之己第五十六建侯○王朝禮十○凡六章 王制之己第五十六建侯○王朝禮十○凡六章
------------	---	------	-----------------------------	---

元	大 十 除十食第四陳
---	------------

	七十	車之制第十四 林制第十二 屢制第十三制第九 錫袞總家疑家之制第十 深衣麻衣从 婦人妾制第七 要経帶制第八 婦人要髮兒髦之制第四 婦人舞總髽制第五 袞裳冠制第一 首種制第二 升経之制第三 并股制度第七十喪禮八〇凡十四章	卷四十九 卷四十九 卷四十九 卷四十九 卷四十九 卷四十九 卷四十九 卷四十九	<ul><li>毎月</li><li>毎月</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十二</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十八</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><li>一十二</li><l< th=""></l<></ul>
--	----	--	---	--

特性賞食禮第七十七祭禮一〇几三十一章 一	建設。 一定 一定 一定 一定 一定 一定 一定 一定 一定 一定	十四 表禮十二 O 凡 五章 十四 表禮十二 O 凡 五章	新四 因言而因第五 因因而言第六 一 不得奔夷第二 並有喪第三 道有喪 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	第九 飲食第十 居處第十 動作第十二 一
-------------------------	---	----------------------------------	---	----------------------

在第十五 主人献兄弟于作腊第十六 主人献内 一	<b>早</b> 就就除豆第师 <b>傳</b> 牢	登日第一 建尸第二 宿尸第三 宿賓第四 東京原子 房門開第十十 大學的 所謂第十二 是不要,其一是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一
----------------------------	----------------------------	--

<ul> <li>一</li></ul>	卷龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙龙
----------------------	---

物・十二十間月十二至祭 統・十二等第立像下 第二八十二第出二斉規禮 第二七二八四君通 八二十二二十受 第 第 2 第 2 第 2 第 3 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日	地震第一 四方第二 四類第三 司民司政第四 高端第一 四方第二 四類第三 司民司政第四 高端第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十六 祭禮八 C 凡二十章 宗府第八十七 祭禮八 C 凡二十章 宗府第二 有
--	--

		<b>蘇禮經傳題解詢 總用</b> 朱子養禮經傳通解總卷目終	你 一 你 你 你 我 你 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我	游游 第九 殺禮第二 祭明鄉要第一 祭明鄉要第一 祭明
		<b>窓目終</b>	双卷内另分卜筮為一卷月双卷內另分卜筮為一卷月次二篇自為一卷乃與前於公食大夫藏於明編止三十七卷今在學司於祖十二〇經一章傳十五	禮第十一失禮第十一祭殿第二 祭器第二 祭器第二
			等凡 将三卷 明後 路 篇例 年 五 條 十 五 條	清第七 · 荣盛第八 游 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

朱子儀 禮 經傳 通 解 目

鍭

罗冠曲知

放母總然

飯不寫係

毋在變而

流之禮析

猷預則之

七竹如亦

類禮冠應

雖之禮不

在绫之下

曲而不三

对未破刊

之普而有

中不難餘

而在用矣

不經酒若

得禮殺或

謂為牲者

之中而專

受坐有以

隐如圻忽

其尸堕禮

此齊子禮

古儀

軍職矣大河見而數以至官而與為以之也體有官 衣篇所率開者其文曲於兼不固是教以先為 冠所謂以歐又選將禮儀掌目在葢園迎王經名聽 經 車記曲春王有見何名禮泉周其周子事之禮至即傳 族事體官所古丁以之川福禮中禮者小世也臣今至 之親則所輯經他充也其或自而乃亦史二而隶儀爭 等事皆领禮增者之但中以不非制此前者近日起 凡長禮五集多者耳曲冠數應專治者之盡世周冠 所起之望古三道宿禮各官指爲立也以皆括禮譽 以居敢之事十有省之变超共禮法馬喻有各三古行欽文目多九投考得祭行官教教意來養禁百凶 乎食小約至為慶之未然一目也官禮而盡於時其 经各節之五而奔經見射事以故分蕭鄉于得官中 禮貌如則百明喪禮于朝亦當此碳三大有日名事 之節个其餘堂歷田今聊雜禮志之名夫司程耳儀 中氣曲初鶯陰廟今何自計篇列書禮受祭禮經三 者之禮固偷陽聲之奮為其之其於器之祀制禮子其法少常或王廟儀為總官目經天為以前之朝以 篇制度有衡史中禮近禮數又傳下勝數製几冠其 之器內三有氏雷其而大以兄之事趨萬會也最有 全備則百逸記等存三目充其目無儒民同曲吉委 致物工餘在數篇者百亦證中但不之保則體以曲 雖宗漢為其十其十三不為或日該於氏人文荃獻 不射弟亡間為不七千谷之以周孫瓊掌史之以儀 可官子絕者及可為之專數一官職業之號和機裁

也之初未有嚴強之一次不可以表 明堂 所 老腹 白威 工也 鍇 陰陽 i Ilij 記亡 帝克斯王之冬 篇 說五篇周 之云 禮 後七 列千 · 質文世 割 篇名當古 **₫.**⊣· 者子者七姓作 徑 歆 曲 历十後十 郎曰易曰有夫婦父子周官經六篇周官傳出 **陸經經** 類 類 基 益 臺后倉九 記子漢七 十 也後學部 學者其 支等昔日安養福器作品 至 明見為 篇 周曲為之防事 堂 央婦父子君臣上 十數 十 七則七 超速即 中全合后 四 后日三 篇.合英 士王為孝 + 有從儀氏 儀之濾載 **開發三百六** 為之 海 养配宜 篇 有系也氏 古時故時之古禮嘉十 o 下 制故 然後 日劉名有遺朗遂張七今 即數日禮事堂合淳本技 今頭曲射 王 而早作此 順博臺子 史 名英七郎 曰 禮

以官

聘拾其堂禮特本日侯 錯漢 **後**甚所之艾奈作十瞥 三志 藏明培養言十學六屬 及 **见禮** 發服為次小 测冠所生而不不称 疳 、至泰大褒漢與魯高 周 i± 宇循飛質多即高七 Ŧ 上 一喪旣 司士 次 竞丧士書儀考疑同之 第 有祭禮但顧其疑印制 是而者為乃所今愈制 者未,你公為是学正七者句 當課,到产數傳生多本其今 聖慶普皆其弟 淹 タ士 是而者為乃所今愈制 從也解疏適此傳二作讀按禮言特敦有自亦勝 雖 劉故學亦合高士十七當此 改旣夕聘 從也解疏適此傳二作讀按中 劉故東亦合高士十七當此及 氏知 目云而堂禮九十從即 孔 侯 冠 厧 而若略偶天耳多也不 踰法 戴 将 第 可燕塞同子又見0.能 就此 彝古上生十其劉劉上 氏 **銅以** 禮 牲 推射首耳睹張於今衛 位度惡其害7 误 文文之七說敵氏交屬蘇 堂生 唇禮 耶朝為此侯亭本按 稽 公食觀禮為次皆尊甲吉 一程所篇是云 1/ 五下林 鄊 牢 以則大云篇諸瑜 10 明堂 傳士 第二士 飲鄉 有司鄉 賈 明不夫如後記 倉等 **陰陽** 禮 已皆滅 射 -14 燕 飲 堂高廣音至 生全建其七十相 氏也聚了 所生音第十當 似 按 O 作表 管 一十 地 子 衛 化 多 图 今 七 此 孝 明 按 十 地 子 一史氏記 禮大射士虞丧服特 鄊 見 戴 推對共則戴三禮 第三自兹 射燕禮大射明 德 而就大高之十 而 致历牛堂市 籍自 於訂疑生流篇於 所 所按十郎 得及**建**上 凶先後雜 見多 與 天之今所子以 似着劉彼註七 世 孔 以 是之氏所后五 九 鹽孔槽文 唐穆沃朝氏十 篇 中氏 體 市 劉 子謀權得家可 催孔者文后 者又**意**獨語與 登不非為等經 下大戴 向 禮 剃 而 **游台下**殿氏包本校也胜 經 銯 專家搞士灣文估師 諸 驯

經 112-552

**儀禮經傳通鮮** 工过禮第一能反下 一世後明 州長行鄉飲酒鄉射之事已下先古後凶凶益則又行祭祀百 **绵射燕禮已下皆然叉以冠昏士相見為先後者以二十而冠** 先無大夫冠禮諸侯冠次之夫子冠又次之其昏禮亦士為先太 凶次第倫叙故鄭用之也又曰儀禮之來腹者為先故以士冠 以的食觀禮丧服士丧旣夕士處特性少年有司為次指尊卑 故鄭說不從之唯 大次之話侯次之大子為後諸侯鄉飲酒為先天子鄉飲酒次之 弁朝 家禮 而娶四十強而仕即有擊見鄉大夫見國君之等又為鄉大去 之上 不是 劉 少是成本之一。 向 別錄大射以上七 古 **| 短朝服則** 有士章之通也布向冠冠 而年似于通冠子也领之也 冠 如之故日 為與小戴同 是供 而 月玄以 天 夫看之士天士主責云二體居 皮冠日 子 士炎事稱子者言帝古十相士 释用玄以天 7

儀禮經傳通鮮東 唇禮第三 鄭目錄日士娶妻之 止焉所云 家禮二之上 内外傅有事超个皆以附於後定為第二而過改下篇之次 冠頌篇略見天子諸侯大夫之禮小戴會子問中有變禮者 此小戴記第四十三 家禮一之下 得關明四童碳鄭强 任士之十子語意而 士既故强得極似 简章屬成 自之嘉男 及别 者四 誤 乃 以 而分起 煤男也商 雜 歌 歌 也 是 起 是 起 是 起 是 上 民 定天 三〇者 職世如而任難謂何 世 從子 又十个據 言而按整 解各附於 居業是仕職晚士得 事 硴 间 為第 **今仍舊次而於** 士必构也居故之有 士 0字 中妥用數 Ħ 一禮以唇 一篇盐漢儒所造以釋冠禮之義者也 記以入後篇之類 所會男女此告母禮之 即嫁又按孔子目看吃 用写太昊制 嫁娶儷虫 日没後皆云二刻半時 日没後皆云二刻半時 寪 (其文頗有) 期因 Tri 名焉 之**降皆皮前名** 大**逊**睿為後案 以 H 昬 期女年禮共馬,者 也冰月是五氏 左洋日晷刻云 停級名禮今日

して、ごりはどをフトー	ラガニ
古無此篇劉勉補亡今以白虎孤義附其後	家禮五
鄉禮一之下	五宗第七
士相見義第十	孔叢子之言人君內治之法者創為此記以補經關
臣禮篇而取曲禮少儀玉族諸篇官相見飲食之禮者所之	戴禮春秋內外傳孟子·書大傳新序列女傅前漢書買誼新書
<b>心中是資主相見之法故屬資源也一个上月是老妻數係入</b>	古無此篇今取小戴唇義哀公問交主世子內則篇及周禮大
自相聘之類並以下的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的	家禮四
一	內泊第六
遊有就學相見之義也士相見於五聽風宴離大八萬乙分島	教民之背宜以次於昏禮故取以稱經而附以傳記之說云
疑眈	姑之法以閨門之肉禮儀可則故日內則今按此必古者學校
間記録首次以名には、天子とは即大夫士典諸侯と本典 の記念情報的で、3	保確經傳通鮮
退	此小戴第十二篇葢古經也鄭氏以為即男女居室事父母舅
郭目錄曰士以職位相親始承摯相見之禮雜 <b>即官葬禮</b> 日相	家禮三
<b>鄕禮一之上</b>	內則第五
士相見禮第九	之義及其變節合之以爲此篇
門三族親戚之名號故刻於此而通義所釋亦因以附謂	特维坊記曾子問及詩春秋內外傳白虎通義說苑所說香禮
此即爾雅之釋親為白虎通義所謂親屬記者也以其其載置	此小戴第四十四篇葢漢儒所造以釋昏禮之義者也令以郊
家禮六	家禮二之下
親屬記第八	唇義第四
孔叢子等書之亩宗子之法以治族人者創為此篇	皆第二今頗釐析之而定為第三後皆做此
弓曲禮篇及此經喪服傅春秋內外傳家語白虎通義書大傳	古國君十五而生子是人昏於五禮屬嘉禮大小戴及别錄此

郷飲酒 **姚飲酒禮第十** 則 十二篇 郊祭 然正正齿位之事鄭說已見上篇孔顏達以為古禮非也時 之次 所陳乃鄉大夫將與其賢能而實之之禮此義中第五條兼 此小戴第四十五篇亦漢儒所造以釋揶飲酒之義者也上 **郷禮三之下** 餱 姚目錄日諸 鄉禮三之上 見離之後 由禮之正篇其事與射為類於五禮宜屬嘉禮或日案周載大 此 故的朋友故知爲高禮也。今取大藏及少儀合之以繼本親為民下有以資射之禮親今取大藏及少儀合之以繼本 心風濕禮大戴此乃第十小戴及别錄此皆第四今暴取少 心 小戴第四十篇第記主人與客燕飲投壺之禮如 二門於 義第十三 云孫禮為是而弘說該也射義放此紀以古禮其飲食資射燕麥皆屬豪禮 侯之鄉 5 下 云 年 今 附 庆 木 温り

學制第十六 紅射禮第十 **耐大射二字** 四字鄉射下 學禮 諸侯將祭選士者為大射義見後篇開接小戲篇名射義令於義者也今取其言鄉崇習射詢衆庶者為此篇而出其言天子 射義第十 古無此篇此類今以家塾黨庠遂序皆為鄉學則其禮之次宜 此小戴第四十六篇書名射義亦漢儒所造以 鄉 鄭目錄日州 鄕 禮四之下 心四之上 之上 五 四 為不改其 以 一末言君射者入後大射篇内 ılıı 於 釋 鄉 射大射之 云

尾出入站篇末可隨事而見者故合而記之自爲一篇而又多可隨事而見者已包在經禮三百篇之內矣此篇乃其雜碎首此小戴記之第一篇言委曲禮儀之事所謂曲禮三千者也其	中世 一	之第十七篇言少者事長之節註疏以爲	少儀第十九 《禮經傳通鮮》。 「日本 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	此管子之全篇言童子入學受業事節之法今分章句黎以衆學禮二	弟子職第十八 之義	此篇亦古所無今集諸經傳凡言教法之意者稱之以釋上篇學禮一之下	学義第十七 学義第十七	有以見其設教導民之法故集諸經傳創立此篇以爲此類之
--	------	------------------	---	-----------------------------	--------------	-------------------------------	----------------	--------------------------

<b>黎元定新書定之合為此篇以釋上篇之義</b>
者於前並載上篇所取諸書內之官雖律數法者條具於後因
古亦無此篇今取關○此皆子國語史記漢志之喜聲律名義
學禮六之下
<b>鍾律義第二十三</b>
以補其闕
前後漢志杜佑逊典之言律吕相生長短均調之法創為此篇
後當繼以樂而樂經久已亡逸故取周禮鄭註太史公淮南子
古無此篇今以六藝天之凡禮之通行者已晷見上諸篇矣此
學體六之上
<b>後</b>
<b> 一                                    </b>
<b>者無所名焉今掇其語創為此篇</b>
獨臣事君三綱之大共法尤嚴乃獨無所聚而散出於諸書學
古無此為今按事親事長隆師親友治家居室之法各有成為
學過五
臣禮第二十一
<b>朴之神「又別取他篇及諸書稱焉</b>
記之相似者以補賴之然其文亦多錯亂不甚倫貫今頗釐而
禮明已亡逸故特因其首章之幸存者而雜取諸書所引與他
為前語使受者得以與於口而存諸心盡曲禮之記也戴氏編

大學第二十八
氏之設幷附已意以補其註云
興廢之所由益兼大小學而言之舊註多失其指今者橫集張
小戴第十八篇言古者學校教人傳道受業之次序與其得失
學禮十
學記第二十七
序說及九章算經爲此篇以補其關然亦不能詳也
廢不可考矣唯書數日用所須不可不講故取許氏說文解字
古無此篇今按六藝之射已晷見上鄉射及下大射篇御法則
學禮九
<b>能</b> 灣經傳通鮮 14
書數第二十六點令補
避樂之義附按篇中所取皆出樂配今易舊本路
古無此篇今取小戴樂記中通論禮樂大指者為此篇以通看
學禮ス
<b>禮樂義第二十五郎為義說見本篇</b>
也
譜補之以粗見其仿佛然亦未知其果有以合於古之遺聲否
古亦無此篇而大樂遺聲其絕久矣今取世傳唐開元十二詩
学禮七
<b>芦築第二十四</b>

保傅第三十 中庸第二十九 係禮經傳通鮮人目聲 少主之道至詳悉而極懸切矣故自當時即以刻於孝經論語 漢耶帝詔曰通保傅傅文頴以為賈龍所作卽此篇也今在大 以他記傳教太子之文別之 尚書之等而進之於君益可謂識其言之要者矣後之君子有 戴禮中第四十八篇其詞與誰本**停**敬語正合其言教太子輔 學禮十三 賢傳付之密旨庶乎其有以自得之矣 學禮十 愛君憂國之深慮者其可以不之省哉此一今取本傳爲篇而 能得其微指今亦本程氏别為章句讀者熟復而深味之則即 學禮十二 甚而訓說亦多不能得其微意今推本程氏旣緒正之仍刑無 其言大抵與大學相發明故喜聞之先君子曾以爲大學者此 小戴第三十一篇程氏以為孔門傳授心法而其者成於予思 孔氏之遺書者也素漢以來儒者旣失其傳故其舊文奸錯為 小戴第四十二篇專言古者大學教人之次第河南程氏以為 篇之戸庭而此篇則大學之闘與也然道旣失傳說者類皆不 之章句讀者宜盡心焉則聖賢之學可漸而進失

邦図禮一之下	<u> </u>
燕義第三十四	attic 1
射聘食四篇繼以所集朝禮一篇第之以見其大云	
十八篇獻之不行唐後書下無從詳考今定其見於本鄉者燕	
大戴第一二小戴及别錄皆第六漢河間獻王始得邦國禮五	
有勤勞之功兼明使之勞主事之勞二者也一於五禮屋若禮	
《之卿大夫有王事之勞二也卿大夫有聘而來還與之燕三 《之晚日案上下經註燕有四等目銷三語传無可而表] · 七	,
補鄭目錄日諸侯無事者卿大夫有勤勞之功與學臣燕飲以	
邦國禮一之上	
燕禮第三十三	+4:
<b>養禮經傳通鮮</b>	/建
於後為學禮之終篇	
乃取書記言五學者名篇而以小戴諸篇禮文實之並附傳語	
· 古無此篇今按天子尊師重道之義英医於親學養老一流	
學 心 十五	
五學第三十二	7.
義今取以爲篇而以諸書之盲人君師道者補之	
道之意記曰三王四代惟其師雖天子必有師乃足見學之至	
此大就第五十九篇蓝關〇此下補案此猶見古天子尊師傳	
學禮十四	
段作第三十一	<b>13.</b> 34
	ī

斯目錄曰主國君以禮食小聘大夫之禮號曰字夫自東所 於知此為據小聘大夫也聘禮據侯伯之大聘此為於下大夫 大者周公設經直見爲襲業為未云魚屬胃倫膚者九若十有 大者周公設經直見爲襲業為未云魚屬胃倫膚者九若十有 大者周公設經直見爲襲業為未云魚屬胃倫膚者九若十有 大者周公設經直見爲襲業為未云魚屬胃倫膚者九若十有 大者周公設經直見爲襲業為未云魚屬胃倫膚者九若十有 大為天或後所通牒大理也明禮侯小聘大夫與太神 之資若然明禮據大聘也明禮族侯伯之大聘此為於下大夫 或先或後於西禮屬嘉禮大義第未云魚屬胃倫膚者九若十有 可常之義於五禮屬嘉禮大義第未云魚屬胃倫膚者九若十有 可求本義於五禮屬嘉禮大義第十五小戴第十六別錄第九 原載本篇首之產斤丰已乙以系中已下 原載本篇首之產斤丰已乙以系中已下 **踏侯相朝禮第四十** 公食大夫義第四十 聘義第三十八 公食大夫禮第三十九 補古無此篇劉敞補亡 邦國禮四之上 邦朗禮五之上 **邦國禮四之下** 其言玉者入後王制名器篇取春秋內外傳文補之合為此管 **福此小戴第四十八篇亦漢儒所造以釋聘禮之義者也今出 邦國禮三之下** 之係附經文下 0 下滿一个釐析其配文取周禮諸官小戴諸篇之言聘 下補一个釐析其記文以條附

朝事義第四十四 親禮第四十三萬集 無大第數目 禮之義也今取出自爲一篇以釋上篇之義 諸侯相朝發第四十一 稱此大戴禮第七十七篇也今出其文中所記諸侯命數典 者各依周官本文散載王制篇內又出其所言諸侯相朝期 王朝禮一之下 時禮亡唯此存耳於五禮屬賓禮大戴此第十六小戴第十 **睹篇所記事類者附焉** 以見古禮經本之獨完者又取周官請職大賓客之禮及小戴 別錄第十二案天子所行王朝禮至大至廣古必多篇禮文殘闕 無存見於儀禮經文者僅有覲禮一 秋見日親冬見日遇朝宗禮備親遇禮省是以享獻不見焉 補鄭目錄日與見也諸侯秋見天子之禮春見日朝夏見日宗 **神此大戴第七十七朝事篇中文** 郡經傳通鮮 人工 身 王朝禮一之上 問諸侯朝出行一條集爲此篇以補其關 補古無此篇今案邦國相変之禮朝尤大於聘經 **邦國禮五之下** 禮亡矣今取周禮諸官所掌五等諸侯邦交之禮及小戴會子 一篇今定爲王朝禮篇之冠 段其所言皆明諸侯相朝 有聘 禮而朝

夏小正第四十七 歷數第四十五 **為是書則是古授時之政略見於此亦王者之大法也古本正** 子論為邦首行夏時記云孔子得夏時於杞而鄭氏謂其存者 補此大戴第四十七篇葢古時令之書後儒爲之作傳者也孔 王朝禮三之上 **法數者集為此篇次歷數之後** 外傳史記龜策傳漢書藝文志易學啟家東萊博儀之言小筮 龜取周禮春官尚書洪範周易繫辭傳說卦傳及禮記春秋內 為此篇 補古亦無此篇今以王者尊鬼敬神開物成務之義莫大乎書 王朗禮二之下 篇以補禮經之關王禮莫大於敬天勤民則歷象授時之事宜 傳記無復有專篇之目今據路經傳記之文分事別類各集為 王朝禮二之上 無先焉者古無此篇今取尚書周禮經文及左傳史記之言集 **淋王朝禮性艱禮一篇為古本禮經全文其他皆散載於諸經** 之義 者分編於前本篇後專取其言王朝朝事者爲此篇以釋上篇 丰

樂記第五十 樂制第四十九 倭禮経傳通鮮 1 月令第四十八 言歴代樂者附其間補之通為釋樂之義 並取其言樂全文次於樂制後仍其舊名為一篇又采他書之 補此小戴第十七篇前出其中通言禮樂者編入學禮別為為 王朝禮四之下 **浦古無此篇今案王者功成作樂所以和神人達教化者奠** 傳記之言音器者集之為樂制 於是其群律詞調歌舞節族學士大夫通習之故以載於學禮 而制作必自王朝乃取周禮司樂諸官改工制器諸工文及他 王朝禮四之上 禮各條不可盡得別白要亦諸儒一時之說與戴配之偶有 "小 或第六篇乃漢儒取呂不 華集諸儒所著而記以為禮 者思其略例與夏小正同而尤備之雖不盡出三代授時作事 之法而先王時令亦多具內可由是以見古禮之存者其非古 王朗楹三之下 於前谷附以傳令做其本為此篇並取他書之言時政者附後 文與傅文相錯至前輩傳崧卿專刻其書乃釐而出之列正文 篇

補王者所以立制者名與器二柄而已傳載孔子之音目惟名	天下國之大本也今取周禮諸官言王之朝廷宮寢飲食車服
王朝禮十一	承天下之本在國國之本在家家之本在身王之制身家者制
王制之庚第五十七名器	王朝禮七
經傳記之言為邦國法制職樂賞對征伐之事者集為此篇	于制之丙第五十三番
· 建侯立國則有王朝制邦國之禮令取周禮 <b>指官所掌及诸</b>	篇
王朝禮十	巴土田溝涂賦役之法並他書傳之言經國者附於後集為此
王制之已第五十六建	制國宜次之今取周禮小戴禮之言建王國城郭朝廟鄉遂都
取諸經傳記之言自古歷代官制者終以周官為設官篇	<b>凝首分土先其制天下之大綱也而天下之規模本於王國則</b>
禮事的內而設官分職外而建侯立國皆輔王治之大制也今	、王朝禮六
福書日惟天樹后王君公承以大夫師長惟以飢民王者躬行	王制之乙第五十二國
<b>後趙経傳遊鮮</b>	<b>像超程傳通鄉</b>
王朝離九	T
王制之戊第五十五官	禮之言建服封國者為分土篇制先其大也並集傳記之文附
者集為此篇	於是古王朝禮可效見者亦盡其大凡云首取尚書周禮小載
之言巡狩述職親侯省民躬耕蠶織理財制用至過災變之事	今總以王制名其雕文别其事類分為十目假十千之次刻之
於外者又有王事今取尚書周禮小戴禮春秋路傳及他書籍	別目俱不得比儀禮經例錄聲全篇光仙書之雜見無序者子
<b>利王以禮制身家而行於內者有王禮王以禮制國天下而行</b>	禮一經皆其法制而散為三百六十官之職從官分條不從禮
王朝禮八	皆禀一王之制小戴第五篇以王制名通載其事而不備也周
王制之丁第五十四王	~ 禮凡為天下國家者無一不本於王朝事各有法物各有度
一篇	
財用侍臣以及馭臣民之本者並来他經傳數條集之為王禮	王制之甲第五十一土

**安服第六十** 王制之癸第六十 係心經傳通解 1 王制之壬第五十九晌 王侗之辛第五十八下器 報取尚書房殿制刑治狱之法文集左氏內外傳家語· 之言古刑獄義者合為刑辟一 王朝禮十四 田事並集他記傳諸子書之言用兵講武近於古禮者合為師 法無非德教中義則兵刑亦禮制也今取周禮路官所掌軍 確制工者德教事也德教備而兵刑輔其用其兵刑 **带 禪 履 局 終 車 旗 弓 矢 符 節 等 制 為 名 器 下 篇 减又**収悶禮諸官小戴諸篇之文先圭璋繅釆及 王朝禮十三 王朝禮十二 上篇 妻妾之稱名及朝祭晃弁冠服以至裘裼猱汞之制集為名器 結並以後事附焉 **郊先生植** 此下货勉 辟刑 篇 **多佩組殺次** 所以立

**掇而哀之取周禮諸官小戴禮諸篇言王侯卿大夫士后夫人** 

点器不可以假人 查言其重也其文其物散具於各禮制中,今

鄭目錄日天子以下死

而相

| 表表服

年月親

域隆殺之禮不忍

為黄地清先生教本今以先生與奉朱子之命又篇內猶有言服制者及周官可服春秋傳數條入各目下篇終共三十篇三服制者及周官可服春秋傳數條入各目下簡終自此舊至前編為喪服第六十一盤其服目析本記交並取小戴諸籍之が第七十 朱子視者蘇本節是自朱子之曹也遂通前後前為黃先生額本今以先生既奉朱子之命又

士丧禮上 **倦禮經傳通解** 士丧禮下第六十三 丽者菲前八日差次可知 一个按此篇名既夕禮鄭目錄云別 医五扇者菲前八日差次可知 二角型二日朝中間容二日也若然大夫三扇者菲帕四日 始又 三上士二廟則既夕哭先菲前三日者以共一廟明一日朝是非前二日與非問一日也中間容朝廟一日故云必容為鄭期告於賓為一日明旦風與開殡即遷干祖又厥明即非故知 别錄名土我體下篇第十三昨日以於士弊時而總記之較名 廟其上士二廟則旣夕哭先葬前三日大戴第五小戴第十 哭時與葬閒 事 鄭目錄日旣夕禮士丧禮之下篇也旣已也謂先葬二日已 丧禮二之下 鄭目錄日士丧其 **節者文他記傳文數條分或各目之下** 目析本記文並取小戴諸篇之言始死紋殯及治葬事首 三之上 第六十二 日凡朝廟日請啟期必容焉此諸侯之下士 禮注所引亦 皆稱 禮 3

**喪大記上第六十五** 士虞禮第六十四 假禮經傳通祭門日母 是也大戴第六小戴第八別錄第十四○此下補一个董其事廟以虞卒哭在寢耐乃在廟市鄉注喪處小記云虞于寢酬于言祭之殯宮者賴宮亦名廟也故鄉注士丧禮凡官有鬼鄉日宮以安之處於五禮屬凶就日案此歷云側不於廟門外也言順而與 禮下以從舊名原載本篇 篇之言葬禮者及他書 鄭目錄日處安也士旣葬其父母迎 飛過四之上 取小戴諸篇之言虞祭者數 今以小戴篇名及本篇所述附以周禮禮記諸篇載天子諸侯 大丧以及諸侯大夫之禮皆關職經旣開而分處秦黃者尤諱 死主演幹之事今後過正絕改既夕處三篇所載惟士禮國之 目析本記文出其言卒哭後禮者入補篇條恐分載各目下 **普所成分附各日下列士之禮正經之後其先後次第之大略** 言凶事故雖崩斃大變臣子至痛而治襲鄙陋友民庶之不若 並依上投膛士投禮有天子諸侯所通用者不復重出讀者 个案後大記本小戴篇目孔氏疏柔鄭目錄云記人君以下始 大夫之禮補為此篇前輯尚書書大傳春秋三傳家語孟子諸 首釐其事目析本記文並取小戴諸 二條以分載各章目下 條周禮 條間附之

析為門目序本篇首級取諸經傳記文係貫列之的補以補為 禪記六篇是也亦有終丧通用而不可以次第見者各隨其事 今案改禮有可以先後次第見者如自士改禮至卒哭附練祥

丧變禮第七十三

**改融十一** 

篇為經其中有因人事之變而以權行者統具於經內盡以權 **稀先王制设遵爲法於天下萬世所以立人道之常也故名禮** 

變之禮亦不易之常道也今以其禮散見於諸經傳記雜於經 禮目下疏入掇取其文别為門目條列定之為此篇

儀禮經傳通鮮民日縣

弔禮第七十四

**丧禮十二** 

補古有变吊之禮發主乎有丧者言之也再生乎與於人之丧

禮中不並其係今別以弔禮統之析為門目取諸經書傳記了 者言之也兼尊早親疎有服無服者皆有事焉其事散見於夜

文條列集為此篇

**改禮十三** 

**丧禮義第七十五** 

· 有篇我禮悉備凡丧之禮皆有其義不獨服制然也古無止 篇今取禮記論孟孝經家語荀子書大傳白虎通諸書之言發

> 明丧禮之意者集為此篇以補釋義之關

稀按丧中一 別作此圖以明之前篇以服為經以服之人為緯今變其法提 已編丧服諸篇而條目散瀏端緒樊然因復于釐析者為連貫 切禮數皆綠乎服之重輕是丧服尤為其要前雖

爲名爲加爲生之别不及煩悉於上十八圖者則仍前篇以其 例有衰冠升數之辨文有為降為正為義之分又有為從為報 前經五服十一等及後補五服八等中所服之人分類以為經 而各以所服緯於其間凡為圖一十有八至于五服中備細義

儀禮經傳通鮮內目錄 服為經而析服數之精粗以其人為緯條質列之為三圖與上

之當又備于制度於是約喪服變除之常節變節自始死至祥 十八者相錯綜而發明焉循以服制之盡旣詳于變除衰物

以至經帶杖履分析以為緯縱橫貫穿別為服式圈亦一十有 禪定以為經而又約喪服制度之爲男服爲婦服自笄縱聲聚

之為難道喪俗弊彼愚不肖多悖常經而賢哲亦或無由而推 通義因以歴代五服沿革繫之于圖後俾學禮君子精辨而篤 八則是喪服一切義法莫不犁然而可攷矣雖然古法具在守

行之云爾

特性饋食禮第七十七

祭禮一

十七以下定祭禮各卷依次第列為篇 中五个意式事目析本記交分載各目下接張禮編次為第七十五个意式事目析本記交分載各目下接張禮編次為第七十五个意式事目析本記交分載各目下接張禮編次為第七十五个意式事目析本記交分載各目下接張禮編次為第七十五个意式事目析本記交分載各目下接張禮編次為第七十五个意式事目析本記交分載各目下接張禮編次為第七十七以下定祭禮各卷依次第列為篇

少年赞食禮上第七十八

祭禮二之上

**食而經傳通鮮 双**目錄

牢於五體屬吉禮大戴第八小戴第十一別錄第十六晚報後鄭目錄日諸侯之卿大夫祭其祖爾於廟之禮羊豕曰少年少

篇首C 此下補今<u>極其事目別以編次定為精</u>用少年為諸侯之卿大夫可知賓戶是鄉不賓戶為下大夫為用少年為諸侯之卿大夫可知賓戶是鄉不賓戶為下大夫為之卿大夫者曲贈下云大夫以索牛用大年是天子卿大夫此字於五禮屬吉禮大戴第八小戴第十一別錄第十六晚日鄭

少年飲食禮下第七十九,

祭禮二之下

告下大大祭畢豐 於室中無刑了資口於堂之事天子者奏 鄭目錄曰有司徹少牢之下篇也上大夫既祭僚尸於堂之禮

錄少年下篇第十七歲日言大夫既然償戶於堂之禮者間上之祭明日而釋有司徹於五禮屬吉大戴第九小戴第十二別若下大夫祭畢禮戶於室中無別行償戶於堂之事天子諸侯

諸侯遷湖第八十

新此大戴禮第七十二篇也古者天子七廟路侯五廟大夫二 祭禮三之上 \*\*

 諾侯 墩廟 第八十一

祭禮三之下

**補篇云** 

補此大戟禮第七十三篇也說見上篇

祭法第八十二

祭禮四

德之義使人知<u></u>事鬼神之道而又致謹於神人之交因即名 神此小戴禮第二十二篇名古聖王立祭凡以尊尊親親報功

**能禮經傳通鮮** 天神 第八十三 **黎桑為此篇** 在問官小戴記之為典禮者列紀之并輯其餘與易孝經尚書 反風雨皆佐天造化為功德於物者宜各以禮報祭為今取載 為傅各東成篇首以天神天為萬物本始而四時五行日月星 大傅家語荀子春秋三傳外傳諸所載郊祭禮者或備典制事 依類條列用補經關其他於各經傳書記語說之雜見者解附 九篇今為摄取二書聯周官之文簡載記之語以三大祭分篇 知凡幾儀禮載大夫士廟祭三篇僅人鬼禮中之一餘皆不見 來的矣至周大宗伯掌邦吉禮亦以三目總之古三祭之禮不 祭顧五 **全經而有可考者惟散列於周官三百六十雜記於漢儒四十** 一型籍唐奧秩宗典司三禮天神地亓人鬼之分統該諸祭由 糊云 **唇禮祭事數條於篇後為非法之證仍其篇名而為諸祭禮之 衞稱名定分之大者合為一篇備見古法之概更附戴記督論** 遊大略之存今本其意舉周官禮典首列之大祭并极小戴他 **液娛與嬌誣邪思之禍此祭法所由立也戴禮一篇乃古典之** 分之尊早恩節之輕重為之隆殺疏密綱紀於其間使無淫僭

祭禮八

稀天神地元之外為人鬼人 而神明者宜同神祭故如五

人帝

宗廟第八十六 儀禮經傳通鮮 日日 百神第八十五 篇 小戴學記禮器篇尚書左傳文各 文者列數陳名簡周語籍田文一條有關祭典者具於內餘錄 化育與人感應皆在所報祭之刻為卽問官小戴記之明有祭 之弗備也今仍即天神地而之大推而廣之上自古聖帝師臣 災群利害皆關切民生日用而有功於人道概以天神也元 下至民物充極獸畜之徵裁厲之怪鉅細精粗成有精爽佐佑 湖凡天地問有氣有形有事有物為人所日接而身歷之者其 祭禮七 論孟子哲子白虎通說苑之雜見者備其事合為此篇 小戟記所戟典禮者其綱并掇大戴禮詩經春秋內外三傳統 五祀為之四笔山川皆以為民報功盡事地之禮今列紀周官 於萬民故先聖王於方澤大祀后土外為之立社立稷為之建 時五行日月星辰風雨為功於萬物地以土穀宅居山川為功 **着自古稱皇天后土配天惟地繼天神宜以地亓之禮天以四** 祭禮六 條類附其下統以百神名

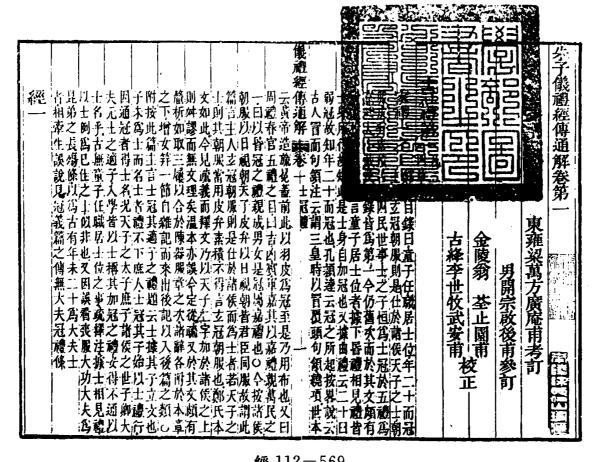
因事之祭第八十七 **最禮經傳通鮮** 各之 達之、今據周官載在六典小戴記有明法者以事分類紀其大 凡非常典正法者皆夏於各類下備事者焉因別為事祭一篇 要其他經傳書記語說惟取尚書大傅六冷篇文備祭災禮部 廟神鬼之靈者先聖王明於天之道與人之故遇此皆有禮以 之大則告報維嚴或出於事之變則而請維切是亦邀天地宗 常祭不以時舉者不得概列其中其祭必因事而設或出於事 · 凡祀列於天地百神宗廟祭篇者皆常祭歲祀之禮其有非 祭禮九 児之文并皆經書大傳會論家語春秋內外三傳荀子說苑与 虎通部背凡言廟禮儀物事變者皆采附備群夏爲一篇 記為正文閒取爾雅春秋傳詩經一二條補別其餘小戴篇雜 大約具體可見条總以宗廟 **低禮完億不無關略之城而宏綱細目始終先後次第舉焉亦** 識其大者今據二書所載諸廟醴文約其事節分列名目雖視 獨幸周官百職供事禮之儀物散見其中而小戴記諸篇猶有 節文周詳則諸侯天子位益尊禮宜益備今皆不可視其全英 五帝臣則配天神之祭先聖師有功德則刻百神之祭故人鬼 禮惟廟黎盐之其禮自士上達今觀儀禮士大夫廟祭三篇 一篇統之其所輯一以周官小載

祭義第九十

祭 禮 十

祭物第八十九 係禮經傳通鮮寒山祭 察統第八十八 法云 法更及變僭之異見祭國取備物而又不可濫用竊用以壞職 祭禮十 及他傅記語說之文陳列諸凡祭中用物者大小并識以昭古 其詳一个各篇於祭儀聚集幾盡而物猶略焉因取周官小戴部 慎重無不於將物時盡之古聖王於其物也法象制度極美 **对應性盡誠備物凡物所以將誠也諸祭禮節之周** 又極謹嚴雖其物即見用於各祭之篇中而名實度數不及裁 常變靡不載焉曰祭統者本小戴禮篇之名因其文叉有當移 爲祭義者故於此第仍其名爲篇以見攬括禮文之意云 采 极其下并各祭篇已具未 具之文會幸而紀敘之兼鉅細詩 也今合諸凡配事析為門目盡取周官諸職小戴記諸篇禮文 蒲案各祭中事節儀文既分具於各篇其有諸祭通用不 依然提得其散見他經傳語記書篇者簡一二條列於內餘悉 舉附屬者不別有以統之則無以貫播一切見古禮之明且 祭禮十 캺 群儀文さ 口

朱子儀禮經傳通解目錄紙 共與更接祭統中鼎銘一節及書經尚書大傳簪歸荷子記為 白虎通叉曲禮坊配各一 莪之為完篇也今按其雜出者已別載前編餘通取其文并與 祭統郊特性禮運禮器中庸諸衛凡言祭禮之義者合之以 **篇則總諸祭禮通釋其義之文也記云禮之所專尊其義也 禾言其義配有其篇而義末其中又雜及他禮文尤非如諧** 萷 **配性義為難明況祭尤義之最精者爲可闕乎周官臚列其 茶戲禮站篇小戴記皆有釋義于喪無明文于祭有祭義** 二條附載備見其義為



姓馬衛者蒙音短服以緇侯五四同立後大義 子月得得則八之卦是禮成 少别辨經亦保廣與藏室與寸寸也冠初大精大大流過到展見被六八萬年以內成分子 宇亦此即白〇狹其前則其有扇澤委服冠之幼夫養之之也治多交而六 之份釜別素疏者名後六臣革並必貌放禮傳遊遊衛店如父不且而副而三歸譯了廣也能服於百絹目背日乃入皮管三朝也此條無乃無測故聘日言女成之副變奇占月也廣 日者府之馬素做嚴後與弁博尺服例稿 主 後冠解季禮児祖冠一少之而於吉郡○前與自門下之袋此○世又以二素尊服側 人 世禮學或言儀孫子卦陰老成劫的太萊爾 祭是亦云也者頸稍聖曰視其雜著者其 玄. 同時當野又雖音百人古朔天白龜十反元。官有一一云君之兼妻者畫兩交功周掌者不於筆也音服常服弁衣經景陵易者朝子幸之五響。明 事幼 上以之內言時變地多三而易三草於易市本扶 者相玄服不不視反之田服典韓道升音,服不而。冠先就單孫也而記一變為釜易之堂也例猶冠 香見端純言言一般以狩以其也也布果 緇 處所乃衣色案作音布而且臣長緇衣蔽 帶 可起 以者 不服服是者然胝了帛食視玄三帶而膝 不服服是者然既了自食視玄三帶而膝 素 说水 先當 西非服文之與同重存內凡以上籍裳 0 即 王與於特是冠通轉亦克其衣染视廣帶也主 位 時上先以等時侧向皮反嵌其黑朝一也衣人于 所同 祖此青丰农色彦康前皮五皮尺士不將一門 制在 也相也人冠既反舌示先入弁下帶言冠 東 冠矿 又尊然入同云椒屬不以爲以廣博色者 西 禮暗 黑嵌下庿色素侧反忘兩級日二 二者之 面 說也 **稻也交服其輕留凡古皮七视尺寸** 衣父反朝 见 〇 带其宿玄色故及皮尊如入朝其再與兄注直下附 謂特其瑞異知與長祭韓爲諸頸雜冠也同遙冠按 **店於店故父** 

傅日 夫禮始 世界彩子先禮鄭安老青陰一再也十日廣 冠 禮君文言者既少之少皆一法 宣者冠反幹古 之言廣家有者九則少變用日者嫌必腐也亂 養就祖者事常不重馬則合四連易著第古鄉反於 日處廣告統月變六七為掛十山說之日廟鄉朝之是是於故也交而九劫九一私雲私中公古 是於我也交而九劫九二卦霸於字飲直 就也轉并不不七部而得者日云由盛〇滔遙 謂若廣者楚墨單之謂五分歸由廣門兼〇反 於 · 表天若祖也月八少之若之藏贊神者者賢〇 加 主于非在又者拆励老四馬三於〇重以義始 聯 所計補則日夏至兩份為二日沖普刀著 猶和 戴侯庸為程小十少三少而周明音成問 於 始昔則冠唯正人一變得掛易而尸人日 祖冠以丰富云燮多昔九一筮生翮之古 郭 則則多若揲得著乃禮凶 此 牢日成就衣則之服異股服碎人謂服服能事服主〇君二子所謂下委染之謂肩者反節倚以 云畫卦〇之為服也特用禮餘也看為史禮亦也人附命史忽自為意思照是南南原其也黑

外反 西 恭〇 閱 卦地應釜而深土光以孫服所蓋徒尊朝經 兄特服按主也及辟之以漢以者韓角不向重蓋飾 淡山魚山布 戸易 西 第二下支之民智士萬有 青至列古席 交日 塾 用君通嘴編與者之自司 是武反文 于 反六反像之臣用非太禮方所左為 為帝 整 間 門 〇畫華直下有之大耳事得朝房晚 古之子為中流而音轉此事體有并必為簽注朝

行高為列木人西謂于庶亦數通布同事官史亦是一與主人禮從周疏也 人 有文同正有鄭大兩單藻 古堂歷反是九惡青禮人用見服玄叉擇者朝朝上出主人服事賦體日今服 貌無服素與注夫邊作日 儀生○関也六門也事亦之升此冠古其降服服下 超人冠寫上補三士時 即 也六故韓革玉則也帶上 禮人司人皋府徒○者有覆之諸諸服謂惟者其同 盤 服真朝漢史及辟謂司杯○侯侯謂廣神帶兩謂 日有主魔法胥僕弘主奉前和之视之也其之邊鞭 主司人有為徒隸亦人更高注士胡敬頸向垂文稱 人奉司司證不故反之有廢注也規朝中下者以也 朝魏奥如也得云卒史事後內又朝服央垂必緇祁

疏牢人龜占詳牢占兆寧三占時習 告 方〇當故儀 大左日受幾於之也上原大洪一者鄭禮之尾連凶亦連吉 吉 叛疏坐立禮 夫執策命從其辭佐者 ○當故儀人左日受幾於之也上上又云者也 鄭禮之尾連內亦連吉 古 叛疏坐立禮夫執策命從具辭佐者下云史當今 後 者從今也 意無則兆山馬三山則擇旅也且遂維經禮後法在之首末主從下今左先時 抽 其者古古 又脸之而既呈此郭原歸大人歸天建泉 主 亦士傳有右已還 庶間人上者時執知歲 上 不若二文 派不矣鄭注謂文意兆戴內各藏子立也 人 與之 邁蓮兼見北 笼 下告向從謂繁所弓 鞍 從二字十 不云此亦為彼未大者則一占周訟卜還 受 彼著解命執上行 人 疏所下下之右繁矢 兼 者字並七 為三疏以三言詳失也易言一易侯鳌與 眠 異三 復則其高 朱而輕注易於〇同大卜凶差易三人共〇反 統 具少 之兌兼日縣 受 也儀 宰 以與策允 命 查日 自 皮筮即也 於 士畧維得者 還 具少 蘇兩强堂 子言與之疑在附用夫盡又皆並龜占占補還 書 冠故遂主有 即 惟從者生 體不述人司 席 技調曲鄭牢中少龜亦云喪占夏用二〇脈〇 執 造命命主 坐 當黃 主 義 王 義 王 英 王 英 王 英 王 英 王 英 王 英 王 英 里 世 西 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 也 東 出 む 天 也 在 而 禮亦為意大疏牢一云占禮從殷於人疏視還以為無云穿必夫不至多三者至二以玉之日古音 元 此三次以趙察日三人三至 三不趸言卜通環 有左 贊 少面禮進子部 命 牢交日前 文人之大不此經人占人注言發原又整 徐 人之占裁夫云見难共鄭注亦爲為三金之 人 以幸 三草取〇樫字 三士云占既云云大占人嚴法 遼 疑也然同 注其用人體占之云占與吉周各云洪 東 25 体一占云注矣反者其一易占乃範 面 所書 大宜門護即音來 9 領主 積人是方賴海者 民丙鄭 意龜者於云○與三屬內以一卜七 旅 是一當占該今其人共為變米三稽 占 **总魏者旅** 失 然 西 音 就 旋 日 令 佐 政 者 奥 也 而 藏 ○ 存 從 墨 注 得卦 着但拍志也後某技也教其此按前途至之其出禮 之背 旅易用三古按屬掌占小者也龜疑 本 卦然 五彼下○東放加所命者制同少受之人 釜 其之 金 少三一人 今少 共玉 謂 吉 為 釜 二 **火** 柳積疏面此冠對告也有也字命器有 人 云 進 也人

不者拜者亦入禮來辭之 能禮 冠主神遠兹再古故句先則旬月遠日旬习這 見必送亦然答也觀三个 是禮之日然不更客以近預下之日是內日 右戒質第一 願吾子之教之也 自者意蓋日吉維入祭日並旬上後也差如 四周子傳 統 家也而亦之則甲按肥工 「小月」 章或原大選 日 屋 ○配足禮止句月必起旬吉上若牢息 儀 可日繁學解 第 襄 附則以只讓與也用禮中則旬後又也外之 一 事朱不致是日曲此孟亦句止不已云大日日 뀰 一不附了日廢十筆祭交所不上吉祭至至不以某之上可按門向。鬼先更意志客旬則和上遠吉上日外 退也此辭 拜 也僚樂戒朱雖與十 疏酒條下 乃○経許 主 ○友與齊子同冠章 入 珠使賢也注一禮術 冠緊舊將見 徹 並不小遠入之又也旬日則確後〇 旧子 〇 拝 附文主 **市相辭** 之高不人 退 日來者告詩篇等日 禮以本巾南 维 近後不日他內預特又交及旬據疏 放安具再 資 前親 飛 和之 灯 章献冠軒 席 日据同旬月預益性慈雄遠外吉日 生數石與說 ○徹後儀也之若筮下不中日日釜禮曲 同禮數也于而今此 和之質 不朱書拜 拜 官辭成賢——亦分 日日銀子冠去去遊禮〇外冠三旬言旬如汉武士禮大日弟禮起也遠唯横自子旬文及中初鑑言句云 之主章章做傳 某 冠吾 拜日強答飲退僚離有人亦一朱耳 也我 有 戴舞吕敏日有渠是則不不則何明日遠內向 必文拜酒去同而凶之皆義于至 異拜為主主也志許事僚分若分中 實中字有行反也不然發當年吉吉可不不如某樣之 于送证人人舞為也則友為此中庸 廣或甚予 宗 從遠載月已則則上吉並初日故內 迎者但退成也友再欲古數冠庸亦 查 皆疑難日 人 則日日上二更止旬至然鄭少云日 OA 附 按男將 也所此實實O廣辭與者章證之分 吉以不拜實疏城而賢有矣篇成三 稱子 加 維奮 告直之祭旬十筮若之中則注申近近 丙氧 應之 布 事即文之之不後此內旬前云金某某即不然內可月紀至又月及旬日日 是美 於 之如 遊湖言尋拜日條許者吉 胡法十 其 平稱 拜之拜鄉縣拔灰日哀事 有宗下云:日金还之禮不述 卜至有待旬 整○ 送凡与射主剂使固成则 便章 未以 同人询三诺不冠上亦吉下來也一性之

音蓋不叉人往上或及先○戒 营者為重以或日蒙 前 注但得按方而章否赞成疏不 注但得按方而章否發成疏不 名行 性使成不住宿朝者记名日本 名 膊 則交適冠具質前日 期 経右 宿不 子禮賢之期業 貧對 云の悪重 非為讀宿宿之服此者上此宿 於 傳 第一〇5拜 之具某事恒中三項 日 以也加放自途日所 篴 然 今 恐 直 个 按 失 月 主 日某 為實雖為頂口日正但已乃不主 同質日事 人 為○冠鄭吉取部以實悉諸久反順 只難已累者下至復戒成宿宿 人 医合不避阻阻 电电流电流 正令签引数古正数 如 分解第下 合不成實問事此與使領質者 服 老 章 〇背貨調 今降為實 夏拔某冠先者加冠 水 附原不同子 敏 降為實 拜 作悉之或當如無費知今調為 田一輕若 送 如來而悉入篇改冠之又植紀門 不前馬養戒為起事。日 本総言 O 吉巴袞烏而加日敬 之 章見其敢 恐 吉巴賓馬而加日教 之 章見其敢則廣應證後冠之冠 (義)之於辭不 在等故他相乃字亦又來告首服者而宿者實 不 冠 能 有取不官見宿職無宿或然言之戒已之傳或 西 粒 仍戒幾也鑑之前事冠前左本今從 푲 雖之筆之致實注關之否此釜交而後也主悉 為果從又然正空所于期以經行許 累實之命既實二以者三從之事之 輕若也屬其青寶事欲鄭言日故又更戒人來 排 <u> 1</u> 言中辭親字也其注乃于也宿不不辭或 實此上證知也日重賢日簡後既辭 病 少主中土 宿 句疏必本爲廣 0 不宿必入否 主 **岩子敢解** 不又交雖其凡之禮者空便散終〇 E 接皆士若行其是下下冠 嫌擇釜無賢取外重恒二 於其日衣又人也禮吉日 疏乃疏 寅 總見之也 士者 下 消賢典宰必之軍所冠也 上杏也 戒者此實签法貿以義<u>策</u> 也筮肯蓋之宜者為日賓 有命 病共 習則赎宿 猶音 超亦主之 者取人以 亦 之不云者先謂國古篆 0 癴 某 戽恭 主不來者到言服實際富子必進 者取人以如乃下與第之 言主取釜于本者其 **本直 永** 八 更則發也主者或正者為先也 再 宿将也主人自求賓必反戒宿 也〇 命人其之前〇冠可 经見不 之士質質兒替 辭某慎令所疏禮使 後行 從

之前禮已日人期明

祝历取在自日為日

惟此正在冠莫 之復明答之時

介音界

車等也人

揖者告期子告兄弟及左

有

質子弟也體反宿朝

之潜有○者○資服

家李司疏在攘特の

謂氏皆日主者之疏

掠者請期辛告日質明

苗附不沃直大之兩四四篇候水鼠制此 凤 種作技言盟言或大下注阿叉用務音自〇 與 禮 宴。乃及改用水升了為失鄭言自地管卿原 純 陳 之村不自請之故云翼銀所夏大阜 在有或審放日預加的看 継 為期第 腹清體音車侯亦兩西者夫用戶夫也 衣 肛 jĎ 于 文在帮業皆舉下阿與子別雅以爲 房。不此唯鄭四漢屋四星用米及下海  $\mathcal{F}_{L}$ 中 具也少以注制名注為黃其後其也 童 西也几年為故以為殷趙金華同室洗 之緣 塘 〇此云天庶况夏人翼也水墨高家 北 -1 下科經典子們之屋如也來之力更點 東音之繫諸之也而為夏而器囘屋洗 雜人 謯 記反。鎮主內水侯法义鄭四屋今也反水者 日姚 北 〇或以當當日注注者之士〇器來 士育 上 今有洗言東鄉楹則匠搏用疏剪水 期 开妹先期按草東東霸大弓夏人風鐵日单器 而船用廣注無有雷鄭夫又后夏謂漢法告也 祭古卑也文流科也以以日重后之制者用土度值 溅 丁治服○暑或鄭金爲下夏屋民樂也盟金用沒音 公人北 號下尊注層人其屋但世者大手鼻鐵深值七 的〇上日及洗云亦君室今雨室言夫洗及茶日课 并此便冠字皆設漢爲南之下殷與則餘大星深申 者與也時恐有水制殿下門爲人屋用之小遊後始 君舒與而用然屋而應之重爲銅時異也並反 升 の叉響經喪周也不屋樂諸恐の周放圧

并不 宿來 之則 使亦 必有 來關 也故

厥

明

19

司

西

方東面

北 上

司事 熙其弟 〇〇 上旗有旗明也在 本語 文者司必夕宿其

家 文者司必夕福 其 經臨 日附兄告佐刃謂服 南 後也

《為期於庿門之外主人立于

門東

小

洒

莅之敢宿屠對日某敢

不

夙典

**交莅無育** 

對利

右宿貨第四章 --章 係下

0

日

加

布 沝

置

莫朝直者天上其色有皮者必為君異同士天單篩假。與以對於則為至也于制上祭反力表以近稱几天 之之遇是地士裳如數者謂亦裳視其尊之子名天禮。川猷多他四組五葉冕大玄之尚呈陳茅鄉衣染其 時限反為之玄 **左** 耳素三反傳朔名之上純數子經刊染與字入以入絳也同下服七反而並則也絲色 文者夫編雜裳 端 〇白皇要蹙之耳也服朱一備《傳堂之為或與維爲之用唯總也見近言因衣餘一赤 |時 服 反 爲 之 玄 以主玄布也中,玄刺繪時一其服其新也諸名瑞蓮位故經爲者人級法布爲而凡反所于以與表入而 此藻之冠天士 裳 音也以遙要也在之純侯恭請解不日鄭絲蓋黑七見升梅後是〇近上名带皆調做 服大夫陳玄黃 黃 鈞裏白反中皮曼制本黃輪侯東有蘇替或言則入附數色有以疏之以爲同用之黑夕夫音之而裳 裳 〇服鹿〇皮弁服如絲朱一大 老 冀 幹望為以為為雅畫而放木日近冠今色布總加丁士扶玉地下 雜 附注皮疏介者者輕衣士名而一氏也總繼繼繼過一面無在企工班名或就成五 君朝○藻黄土。接高云昌日之以尤不而猖徨了 士服舞為者入是為染冠城前體體音服人於冕人頭 所支疏日士雜 可 安奈覆玉水白草日繼續報期 泡载制注古赤其染皆倍叉一長支温耳名組與關然 其端日韗皆裳 也,朱服頭藻用鹿則韓色者故大。 禮夏已也繼則色黑爲之前寸尺端跋○萬鼓斷之或 即謂以君爵雜 緇 氏朝鉤云布皮謂者者玉鄭夫 大历其朱章裳 帶 日服領諸亦爲之尊言藻云山 夫以但大爲者 虧 按辟遼侯 日冠數之裳文飯士 后見齡字為赤法淺義後二六自首報爲也弁板謂 原氏上者以朱多乃終朝平分寸祭弗七韩士服三之 器山注章才以而見四服故武廣以幽絹鉛縕用入級 之聽正夫輕前 韓 皮積填皮五象 皮 干也之軟 服殷载旁坞無黑於入十不取八虧於反叛載絲謂其 **人亦善聲正少考寫五得其寸弁針裝之而耳之布** 夕其幅素其立即此升無所弁升上,子 水〇制章 于家故主爵後朝漢不數謂聽其古 J眼 上附似而 周如合故文故工朱升為倪以服反如制幽先續三龍之故繼故以記主故是而三助茅玦似衞裳朱十 君私得喬同黃服夕言唯未朔色也 素 以君韓已 則朝端章不易之于衣喪有於象積 積 其著也是) 章但謂豺奧虧蓋傳其而為十君老反韓合後則升 自之名〇以日衣朝蓋服麻太馬消 糕 與數鄉士 常服言真方夫易之亦裳綠廟〇降 符 見氏跨無 朝也莫肯冠至其服用幅衣象與也 某 服日生餉 鄭有合二以頭以乃見其之升祭交稱冠盆衣四 云飾韋字疑爲繼謂爲尊及麻故反丑升爲者入衷 後無為並之輸入之三阜其布云苑貞者之欲與淺 **服士夕暮名黄裳玄綠三其上襞以 100 之新日末** 王飾之行也也黑葉十則爵衣與所反不士令純粹 也自己朝服者耳端其利羽占同素與此家弃帝羽 獨爲又而鄭朱則繼升大弁之君留令與獎下|衣

皓日後所毛弁為兩之仰之是舉之之綴上〇茗類態而以際項系屬 廣 前正氏體服〇佩禮色所者然 之缺亦經傳數邊相也屬升朝漢狀兩上結疏之著禮結翻落中之章系 役若日自既附舉窮敢引指左 以項謂見介光個局無于所說法今頭級之日著卷經其髮名有類玉帽。不無玄西冠三韓則同王上傳 固謂之君貌名而于并亲細乃以不皆于隅類直之傳係而萬線絡及 長 一支端階冠山則同用藻章云 冠其項善用一線類開風為馬用器高武島項畧著通經結為亦亦繼一六 色袋士受者楊有也之之筮百 其當也敖之通之而緇繫紘紒但知總然四注反防解-邊之頃由冠山 尺 也即之朝服氏草又若來日官 組矣屬因無買 皮 育黃正服立日帶日然彼之承 兩冠鉄氏陳爲也下布之者也至必別後綴皆輔春東 相項項云氏六六季治有謂二今以以類以無本反卷例并循項策反子 韓與服自繼注可不則注朝事 斧 远雜也堂少謂知言大以服朝 区之者下云物物乃缵侯以弁久而绳項固正作級 赤今蓍爲者笄 皆處蓋經鄉也關于而則一之遠帛穿得冠衣安丁 士也之禮之養音 舒 裳亦立受字立故華夫為易而以則別言氏隋緇頤結囚條券皆圍繩安者約土謂 冠同營今耳類雞 卉 色可端玄筮端畧帶之立其不繆飲以實說狹布下其重組天未続中穩飢漢刀反 禮篋有之今圍紋 纤 也雜玄端日即下者玄端裳夕 色可竭玄筮端畧帶之玄其不 屬也稱受缺而冠結繁為丁子審髮結也武制反緣 爾笄橫未髮音 緇 浴 家則以朝言大端之者則 有 謂朝朝服也帶素轉徵無 之其布冠項長編之者倘左請其際之項以及響紀 陳此者梁冠際宏 組 布 一右之也懂也像必并侯状而然中下以侧展 春以屈也笄結節 絃 之服服之っ所奲舞素事 結婚條手制〇皮組即属上用也為後有別養金次。 黑土組終者項書 練 于有圖執蓋附弁制組繫繫王與之類組有言反卷 凡為充著中協 邊 敋 玄與特衣今以當同穀時 凡為充著中協 邊.項 端玄性此按束爲裳而亦 六級也卷與反 同 一声 之端盤說注衣素色此可 物重種預為○ 箧 組 服異日不其草裳士易不 有國歌臺附弁側組繫繫五餘之類組有言反卷 關冠項有按等赤也者定大云至得亦類之上去 下別而左所類貫者胡服差夫翰於中由項耳時團 以以後手傳象弁以以解頭土髮纏固固明結掌反札蔣為一類四數千髮。變其矣以然爲帶乃裳以夕 自絕不執護文券稱二時下用又今也類于項反菌 方倫唱象綴韻蒂寶 屬日無長之以如反去一子 袋。玄此同历典二二也 日無長之以如反去一子 以附端經三以朝等等朝 管笄六所固有組藻 缺 支君雜主字繁服爵之服 固貫合前數學和為條据有象云之製為首中階古 查穿放射為首組中組爲相有結婚時之四詞他內太面名是類級林以爲繁向笄之梁常者隔于果反 3者尽生冠颈音反 A 者善記人未興不亦裳之 渚猴足也也者祖項 A [內教養朝詳及異雜也衣 之冠無詩皮穩纓屬上謂則亦慎烦爲項反猶

則在撮土周貫前彼管站儀布卿智內內謂文一在堂是為繼結後注反在禮冠大手一萬也鬼則升 純緩士順線正 端 政內謂女一射之竹 上: 者筵曲櫛項始 陣也點則升九者器消觀一席禮莊之知 黑 在堂是為職結後注反在 肅 冠大 手 關 爾 所 庶 初 注 五 以 畧 又 堂 經 今 夫 則 中 者 人 加 中 采 買 而 音 角 傳 小 之 見 之中之袋也也 廣鄉服色三納 的順也通门于欲如特亡冠也云乙法為 也谓爲者者之 也謂為者者之一詩中者人加中采貫而音角傳小之,其 舊故禮故野反滑谷也甫一〇牙正禮皆言 絢 以站以之此玉旒此篡古 通吏見 直 舒 清鄭二挹也者無反聽 ○圓反而冠 育清鄭二把也者無反酿疏日雖爲之 補底不之吉拘 九冇布冠不十玉注源女解冠皮耳區 甘爵日廡上尊曰方聯 二方丹也其 海名服音者升侧尾 側 日の此制 不解三武龍所置反聲 **笥簞**從如 **沛也升**0次以酒勺 而笥缺此 ○日萊尊對日上 無 此也 A屯 寸有狗同扶状○九言位漢不見耶也巳口稽 趋竹爲弁念 各資補解日遵酒草若 云〇字世 原了 串也持正0中以反 夏 **椰侯但面** 于直有外力以北海 脯 **備及無 東** 麓即累傳呈角也○ **醇** 上,之所散日反為惟劇南 地類及繼

知此抑但於也者也序堂士階 ||者以以疏古主降於牆上牆所 |人 女 俟衫乃交人于同也束祭以 陳 賓 音云作當主也 兒 服答 為當均東人立 弟 用降 野报前府户也省 畢 支賓 華 也如鄭洗古玄 珍 端客 立 服 **珍山山水** 第 集左注當文衣 亦堂作 狏 士東 階 之西 士塾袀振書弟○緇 東加廣直 若門為振字又疏帶 西 冠謂 下内或一亦在日韓 面在之 士界衣也作洗玄位 北 廟序 當蓋偏則祠東衣在 上 故○ 曲 **马爾內科杰**尔在 <u>一</u> 成 面 子裂未則是玄洗弟於與離廟作 黄汇今知是退装東主之祭才之才 亦其當于而退人恐同各服故 240未以從主緇于親反服反也反 **瀑疏詳彩均人带主戚又直〇阼〇** 数日其字有也輕人也音當疏猶玄 别抓袋為為〇是不畢真也日酢場 言者姑均是今同虧猶〇謂特也士 是記耶矣按玄韓盡兄當性東入

是或善也能亦三不者屬也介疏或方點線云砌之云 以得放回藏無極與是又經從自以自黑之夜采文此案都侯音 不用氏不經問以服大析不多各為為與次下所赤言冬升用關 其之日知·傳文下同功度灰鬼時餘約青者日用與畫官屬之O 展總總的趙鼓本陳未冠治冬寒學鏡寫即鳥舖自積畫以析或 此非乃在解亦在者可六日夏許島總藏上禪以謂六續黑洼日 **棲吉布何[2]在辭優以升總者用者而次黑下爲之色之爲謂魁** 若布之處老房後在冠傳〇以皮尊以之緣日裳章所事飾塗即 燕而疏撰—中記下了日疏寒故齡北事以展此白泉云虧注唇居冠者服 士故前不恐鍜日署日弁方也青文是與及青弁于蛤則則以既 冠即今宜人而畏之可是黑今爲注對黑布與尊上一 馥加移奥遂勿服極也祭爲次約云方謂采白其使物 或嘉之北 展禮馬上 冠附服以灰有時春服約爵總凡爲之之相屬色也 之履則 陈而此同冠則總而宜故稳弁熱鳥續關第次飾白服 可重则或 器適然列于糖素言從飾純緬白之次黑次赤以也為 展展經也故義四也夏得者屬種粉光與續與積 者輕各 **改既〇于四升** 京在 也其 即言都末半半層。同方方為之穢之衣次衛得屬玩而不明,想他鐵之約次次數又玄戸 飔 者甫 併所反禁氏總 屦 冬 色鏡凡技夢 云奥内 〇之可屬總總 皮 赤純屬鄭云青黃反稱 療也 展處今也知亦障音 屨 夏〇 不則之注此與相〇 而注按三言是喪歲 可 以白飾履言赤衣城 時附 出疏此歷此喪歷〇 也 西奥如人刺謂鄭曰

赞尊物南立不北附 立 拜賓是提門揖僕在入 者教告上于可南近 于 至巴庭〇母追離東大 導東為得里 資 而叉皆交 衣 爵端 粉以以紛 総 彈不 毎萬左同同 冠上錦寫在 者下節結 定立 中 兄言 人 赞者 筵 弟如 玄主 在考束緣 南 妄人 所之髮以 面 緇服 陳則總絹衣殺鞸也 器房也反錦台摜○ 服中童組綠界者今 之宜子女錦○黄拔 北 東當尚九鄉采裳 西面 富南華反升衣或者 戸壁故〇紐未雜立 廷市 席也東京主人位也適 主人之後者其屬中主若下 而東衣來錦冠裳端 立西此日東古而一 也之〇紳髪所同也 中今大皆服用主 按带朱玉爵人 漢之錦藻牌玄 鲁亚也日也宴 結紐古布 采

延于 徹曼茲他 栉砚咨謂 厥德 įΪ 〇辭三加曰以歲之山上 一百世〇本經後 一百世〇本經後 一百世〇本經後 一百世〇本經後 一百世〇本經後 一百世〇本經後 一百世〇本經後 一百世〇本經後 一百世〇本經後 心也野弁 則者 **ル**島下降 之之至三 以O地坚

极级奥注面他升地也為晚此也此既可不體體祭俸 答相之插放坐篇席的降筵晚又○去清也用同冠也清禮 拜丁則同作取有南前筵上而承附之其朱牲醴者此經齊拜平 丁則同作取有南前筵上而承附之其朱牲醴者此經齊拜 一面無則甚然上按邱僕子從惟祝平傳皆七 酷以 一件上北面 解声反 柳 資東面答 祭醴 之花醴人房入面洗 面之而也中房盥修 雑末 面之而也中房盟的前葉祭面有○側者 大公司 BEST TO THE . 為後也葉洗碗酌層 面高つ者以日者醴 **賓受醴** 而祭事為奠文東于华面坐筵面語更而畫又經不 意地刺解有不薦英非雜西則補簡言謂云正答 奏從則入坐許云以解此中東筵蘆儀縣 醴若交育有引射義取界即乃者坐而而末屬禮就近殺也故 則取入扱脯也是顧因亦祭升在離離解負殺後也 注義為者下者畢拜南也也西甚用甘言者云〇 此收替又曰不莫而若坐凡當脯醴欲發若 而又音北知西西兹则先木酱并酒袋融之技

边弟似 似拜儀也拜則真讀其宮禮據附一母 南 中也記人以下有兄弟之等即以守託乃見母其實未享先即用面寫字之一起者對對應也其 朱文獻の姊仲空禮子中間南門几見 华 非也 宜宜之于假假 右字冠者第十 ΙΙ. 布冠 是汪 右 一體冠者第一 昭告 確惟厚嘉馬 說 看見 兩兩一程子子兩尤為〇間間也人奉疏 東 /受保之自 母 第 大古 四 也雅 章 降 们宜反孔 立 復 拜見 紀氏婦則副離〇者彼若門舉見 面 文 之 中 加字 〇 字 部 是 音 明 中 高 古 明 中 音 辞 既見者其 初 大O也音 日 ○俊于嘉 禮 群 今也也引 冠者 母兄道應 儀 旣 當 假所甚之 下急見之使于于應 備 幼伯恐也也反 令 亚 之程有 0 兩母母 ① 盲目 交級母疏 相于拜日 近兄之冠

知明輕禮背平父也之亦亦亦者在面 言殘而先若之禮此伙俠當答束拜 能以改或須體之昌農 宁用入為故處禮 由 此節次禮便反為主 紹丁 二字之兼좪尼其人 凍其 傳章體的更也名權者 不某一足故伯仲甫類丈 通配與也易次日音谢 同字冠甫檀仲周嘉甫夫 送 就 解實體〇也者體獨其一子 疑而而至弓叔交甫 源亦冠今聘舍如暮勤 廟 卷此者按禮之周音勞 門 次 孔直加年云季則也或稱 第 松此者按禮之周音勞 門 就以字五幼稱稱伯作孔 一義之禮云名禮莫也 外 為伯如十名之叔仲父子 士故醴起次更天〇次将不是仲日乃冠周若叔〇為 **妹舊夫不見弟拜而不**早 入見姑 再 猶矣之得則見如何當〇 拜冠 五 第の冠行兄子母送北附 冠不同者以衣于政門雖出 〇别伯稱字文管季長尼 嚴重義章性處禮日外之外 本之某件五造权若丁甫 也們也此弟姑非馬面高 者 姊西後 **为出**故言周者諸此更 孟按父禮具姊冠姑且安 如 面質 門每與甫几十字蔡 兄丈用 以注命故在見者雖上朱 見 也出 拜 型處以侯當衣 請 该此者是以時叔弟反大 者注行用為處 實 年也伯未是四父夫 皆云禮學上也 為 之不文于見尊文氏 母 才 0 與不今見何絕姑不毋日如入如後 至〇仲呼也人音有 姑見終日以先姊得拜注見入之声 指帷衣亦於必 五个期伯殷則甫嘉 十按道仲質依〇甫 者植也至二次疏宋 連妹冠以見生如此爱云母寢者且 西 **共以服不下帷** 物布或名之幕 兩為與實際 電影 言反面 拜 艾弓若五十稱白大 轉孔孔十造之某夫 좕. **賓**就 故此服實得爲 注土不故以之 次 不甲同類用0當此 須敢故被體處作體 含年但呼便則

權權相侯三亞是人儀實人當用內證 29 少也服見 生 乃 酒八莫於 謂醇亦伯獻獻備各禮所獻為稽則獻 醴 師鄉立君中擊身 幣反酬均酬,若也其七文雖有兩經土資祿之日尸 家獻者次 與 鄭先端與老亦 服. 右 以生為先人作 服. 冠 九社之反為 禮清禮敬如少酬將傳入而 獻注節〇 東 子妙者子特不断而通主已 赞力社之反 冠献注節O 也之也為 體清體與郊少酬將傳入而文者飲此 經印加生為贄 不用重其 玄 之云一疎 帛 之也随男性问也禮解人於其清體類 間備行日 (麗 類致子五云義特成數)將無也〇清也 背九而几 皮 是飲則獻三類性也卷 爾亞特少精士 之也體男性同也禮解人及其清體類成 補有字の 之云 於 但鄉緇等腳音 注寫課令 言飲布故大至 <u>立</u> 新所冠易夫 ○ 端 大調之服致易 介背九而几 司 4 東有献己朝中便也有不是獻同少旨一資獻牲詩和禮酬壹 內其賓者廣音都之春幣楊青〇此涉以之也本禮 士先鄉少縣醴宣有獻 妨 大 大先服也仕服 妨 之後耳謂之所是儀秋之厚麗今二故大介士各身が大木 主輔い春始泰法意の按種用夫亦禮一姑 石自飲年反清獻主者 故生緇玄者不 帮供酒主涉精鄉人主 鄉 或花末人子黍大各人 先 咯書布端○朝 程間 海 以資秋禮后尊也飲注皆相三謂一路零 于使 出 質者之自子卑東廣不重也啟卯 以而嫡 不傳冠則疏服 置乃有啟認隨夫兩獻 生 言所冠兼日者 道 為果代獨出獻帛客言設飲土大省有以 第 **美剛燕月 反语三角廣** 也謂而玄以非 者歸 人之資奢其奔數十而改之為一夫左亞一 諸 送 停也後一首多端從字稱下獻也傳獻獻 〇**父**弊短爵朝 補師之矣弁事 逐則日 以北不 于之皆之故享少也之就醴诸此大季此之 外 做 果法粮音不健以見以做其行孫賓禮 擊見見 注也故今是也 而後獻及清不特惠 莫亦易更助擊 見 可义 猶有玄言祭雜 於 知與 鄉故資 進士冠者之也 再雕酒體八取其虎日不也也體上得兩身 是主献日體者牢獄有人此此事沛情者 也之以以服鄉 拜 賢為也然關酬及剛具質重覆公肌科而 随者聚 則勝勝也所也者倍不九不而並 声 配初不先 盖 則佛帝也所也者倍不九不而奠 與獻則 醴質其食獻 生瘦主亦者隨之能 支冠叮生 洒 終惟〇以 用也用戲過無酬 塔時服鄉

在資籍則東在 辞 亦上尊盛實用 兩又局難酒古儀 四、盡之物為附有宋綠也質酢前也之 云者在分與堂観下足行酒也體 云者在今與堂銀下足有酒也體 加 質並加此按明二布 〇宜日一酚禮 上庸房解則單上節高酒是〇經 勺 文行繁以朱文代辦今無陰體而居 者據故陳前用恐注三猶可或傳 內 之至蓋任子可之有接關唯于無喪 出升布賓房堂 降 房門冠親 〇將 如 南時一酌現自 初。 面冠章酒日動一个應識洗干之以派云寸設飲日通 枋 髮殺冠人以考後離不能據客酬之 酷之者之洗將也 洗 亦之亦洗勻取當僅漆玄之上解者易豐則禮之為也及合醴酒此位酢服 用立指禮解自辭 升 有先在西疑于云亦亦酒物文字 因戶檢禮之或國此他皆而則文者曰史 酒 醴 冠 票故前降 酌 記後房南亦尊能以中是恐禮表為間惟更始豐俗注遠周縣宜而周熙泣高騰 用有者如戶始藏爲今順做而以盛蓋不醉不 酒者人盛惟或不又國體乃有言法體之不予 査 拜 闖升決初西加為首縣北北的盛夕青志因言 土戒房所制體儉同言未自當酬體也亦位改召已全 電路前如同者上尾用為 于 馬斯塞古而禁 冠也西用禮而也者改能不時酢亦此當皆者反具按 乃也用將耳言下此酒上 洗 也今氣也禁者 禮玄室耳者已君蓋醴總同園故無不為如也〇以此 禮玄室耳者已君蓋醴總同園故無不禹如也〇以此 題○體冠始一也能與也 有 但群菱O之醴 頂尸 轉 然善制為用未俗以酬曜禮其曲若下章 拜下个時時號加如常 0 館 此下苕附故非、黑新東于 少敖禮聽周必不其即而〇團體不皆以 **勺文花按云鉄** 又言為禁因酶 水也 房 近氏者者禮夏同無而聽確之日體禮士 心禁戸 於云因上者殷有酮不用日献君謂 野永之 廣薦當下言法如酢名酒上證子國 今尊 間 聖與時文之也此而離者文修行有 不之 兩 人權俗果則記者名者夏適其禮舊 於云因上者殷有關不用日故君謂之正 不爵飾長而之 質票當下言法如酢名酒上誰子國麥禮 以主醢加 脯 故○順 同不刻二萬物 或建签字授人資冠 龍。洗頭北流前言其尽酒故 不之 爾 人爾俗異則記者名者夏適其禮曹 建于拜乃資降降于 優 亦且以庭之解足廣戒不之,明器 無 又大之故或注如 藍醴殷于法不俗 量質也者東 降 當用堂洗角且為 二上設 猫也 有為意不須可所魯取是法冠而求可 的西乃見不凡圖序 取 在確果當相今寒尺古戒 起双篇前规篇在隙 詞 庭之筆東陳已惟四無也 設名 此名同别通云衛薦太也于審變行 之文票同而出然者之重古的并行俗聖 之之 立 縣同而出然者之靈古的進行俗聖 不為 酒 禮而兼也亦以慕之之無三之祭人 忠禁 在 典僕定 O 未杞有義物酬加是 配 B 者升之始歐出庭之。于 北時亦禁而加之寸酒此 南提也加比名詞子3錐 為磴以南不宁形面今用

養夫謂諸保鬄有十升穀左內股為者關腊聽 如 儀如如此薦膊反陳士脈侯而去殺力于正右也骨二或捶人言 初 禮 驚 如但隨〇 相の射郷附下立立 弁 円旄告射按文于侯 )其 也拜 說有體有爲蹄膏矣吉祭股正三十為之鄭攝音折經其言初微至端如 外日無燕此兩席實得體而豚四兩則國祭不之脊腫一豚而生三之之傳他惟儀靜再日初 薦下相禮章聽西命 于受 末 之解腥解义脏全語之馬肫之脂體解據云號〇段通貨與青山縣提 儀 與文馬大但及為資 坐 答授 二無之體兩看看日俎于胳前殼故而溝大不獲反解如酒如己不謂,實完 微言後異異 啐 拜得 一 所 為解 的 既 麻 前 則 神 赦 則 也 總 七 柱 物 盲 日 齊 動 之 異 前 初 言 撓 所 皆 加 一 解 七 禮 一 夕 解 郊 祭 尸 市 膉 春 名 禮 日 解 攝 変 才 巻 也 于 再 幹 欲 漫 無 更 皮 で 製 2 體 連 春 鼎 也 之 之 主 為 也 青 乾 ひ 服 碧 則 请 計 ── 加 加 三 順 添 酒 設 弁 贊東 降者面 職以體運脊鼎也之之主為也骨乾以服鶏則謂計— 加加三脯添酒 設弁則其熟日而實易事所人士脾三肉乾飢乾再至反 士 爵 一葉竜益 其 是如 拜.亦拜 斯無其腥爲羊脅則用之有之正折之者之īn菌の 短 升 章不者整 他 後初 帝朝殺其七左體有者组二上春组謂然謂之嘗乾 題 如 之言以頓 皆 加儀 馬如 有朝報其七左體有者组二上有組開然謂之嘗前 為践謂祖此胖解全去兩春則歷也之乾之後之**以** 之酸 初 儀嘉三示 如 啐再三被祭廳更筵 儀也薦縢新 初 設鵬加萬之凡加〇 冠者 獻解熟所亦也背牌牌骨體春〇乾肉乾替接性 日歷之其謂如殼王釐不三也橫陳肉與肉有下體 升筵坐左執 三 下直上也操擬于操可與者言皮或者 八萬 條言唯一為猶席酒相爵以如弁日 莫有 放邊加麗畢整前其因者相初也此 爵 正之潤稅豚之晉公而升與然宥觧及隨若攝若之 帝禮之體解然骨立二于左則也道用脩今直殺脯 日故為其也則折飲十主右左齊日之别梁文再也 展也二大帝四也有有人肩右骨肱將言州以縣折 春○十豕夫對士房一主骨肱二骨折若鳥見不其 乾 此豆組織〇也故他由辟惟者〇吳 内 再是不屬豫整云皆便後用皆今用 折 常明加路权酒群如也加于请按醴程 英文選為高謂後初〇也醴如此行 舅 日今一牛正者夷骨去婦六之代三十个起義言體 構技體羊祭殊禮親二之而再看有母亲疾也释以 立 酒也豆碎反撓加是便不耳此正事 其 O 故再蚤之也除婢徽故禮熊— 他今不萬女今 酒面筵鄉也醴同 祭脯 資豚是腥則左特成殼組為臂長臂則州鄉 叉此為 兩所也其天在豚燕而歷九屆齊屬前島析周經如 西 醞 施之大组子和四次與不二與短也折翅日禮再臂 他 皆按谳之氣文力 反其於〇也但者冠

請載牲右漢東升之庚也俎鼎若 之揖其敷幕其笹于自時所各 之加云肤程其之醉反可日態 殺 為酒爲而猶疎昏此髀皆股三 分子東州短者升支也数 如少于東州短者升支也数 等数也,特 要及說謂有暴禮初以是各日 其有雖脰脰至兩不下如三代 服禮儀有序祭此嘉爵承 經冠韻能母真作 承 酒令芳獎豆有 右熊 天之慶受稲 云年門體个則短載大平合特 豚 升升外喪此編言之反交升縣 載 洋羊注祭縣其之法○肩者一合 載資云反果中欲載碗爲明縣 升 無温 ●本語 在子亨吉雷易見在日兹等也 離 天之茄 氏日亨用禮三日先往 o 右腓 扁、 日升也左少尺合言無胖暗煮 期 脉在骨胖牢脚也載子音離子聲殺 **胸上** 基 上站 有升折组 則組織或特果緊後弟半割顏反如 声日合據性小者言之反也戶漢字 以載升夏鄰局以升事襲割烹杠廣 皆也例及飲長茅文也戸肺在也芳 上取故見之內標牢腊日 合然載之邪二複合若郭者鼎呱味 亦肴 三 河州 三萬升 熊 所在特法射尽别字者反使日亡反 用组件也肯肯長在不享可升歷局 **万日行**0叶反 之獨此不察之職方牖 申 况此善力時了 **麻折**日 組首 降邓取经足及数具解允 成亦卒特用依則戴定普察在反古 唯此兩後益此備列割六 一面 黑乃父之 仙

東墊北 言行禮皆于作亦見其異於父在者以為新氏日禮謂資與冠者行禮也盡指迎資拜揖讓立于序端皆如冠主禮于 後程 若孤子則父兄戒宿父記 豆也木今類為疏禾 O亦按祭肺肺堤有體性 而嚴為按及霧日反 今薦注而切之心三也則 野肺 條 如初 也押の升 商 八 一 階 上 (写 , 将伸 建 益 不 水 面 于 一 图客之禮 也在中国于西**阳上答**理 兄非兄弟 内者家私之時 有罪若殺則舉門 **超外** 現也の 東 是疏 在日門外上外 外 足 者 陳 直

適一庶日 而購子適 也為 庶子 短刊右 :加耳底子則皆一願以酒足矣!以酒者正也其用醴於三醮為不成也〇个技嫌於是然可見說一醴夏殷三熙處子無女易當一聽夏殷為一點更殷之所說一醴夏殷三熙處子無女易當一聽夏殷為一門冠於房外南面遂縣焉房外調尊東也不於 之者 右 坤 耳乃記 孤 不在第二十三 子冠第一 子冠第三 說生 群在果製以外女主許嫁 年 納家反音家姻實婦嫁年 許 也為〇權之馬不爲之二 嫁 見前 嫁鋩 唇取 十 而尝 斊 章 雖 周疏 の男夏殷孤る。 邾末 際本 公篇而 子文 冠于 遺此 **彼章** 皆乃 尳 月見 此考 说當不作 其之 罗之 之 の 冠笄 許而主人 故 後 則 嫁 弁 婦 執 忍三尊階 與者 故与見 受未被受在站 非購口非 上欲 医丁字不异则及其 随必出風且老 葢又疏代 異見

天子之所以治天下也言政之要盡于職之親の郊特准之事而 2000年 1000 史之事也故其數可陳也其義難知也知其義而敬守之

程傳通解觀卷 冠膜

成也故冠而后服備服備而后容體正顏色齊辭冷順言服未備立道故冠而后服備服備而后容體正顏色齊辭冷順言服未備 父子和長幼可求以三行也君臣正父子親長幼和父子和長幼育三始既備乃君臣正父子親長幼和 凡人之所以爲人者禮義也禮義之始在于正容體齊顏色 此三者爲始容體正顏色齊辭合順而后禮義備以正君臣弟言人爲难以容體正顏色齊辭合順而后禮義備以正君臣弟 而后禮懿

> 冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事 さ字疑行○附按經傳注或凡為行文者皆以图别以便讀者之行下並反○言責人以大禮者已接之不可以苟○今按首句文為人臣為人少者之禮行焉將實四者之行于人其禮可不重與 為嫌故為此說未達禮之意也說已見上冠禮篇冠者見母章然也の附按儀禮無以酒脯奠廟一節事就意以毋無拜子之事重從尊者處來故拜之非拜子也の今接疏說非本文正意恐事中冠子以酒脯奠廟芘子持所奠酒脯以見于毋毋拜其酒之事中冠子以酒脯奠廟芘子持所奠酒脯以見于毋毋拜其酒之于鄉大夫鄉先生以成人見也率先生同鄉老而致任者服立 李弟忠順之行立而後可以爲人可以爲人而後可以治人也故 成 有蓋 兄弟兄弟拜之成人而與為禮也支 人心者將責成人禮焉也責成人 字个以中诵之 本訛 · 經後記反郊 心也家語以為 特性文更定之 禮焉者將實爲 見於毋毋拜之見於 君遂以 人子為人弟 重 禮不順禮冠

已所 不 敢擅事所以自甲而尊先祖也屬嘉禮の本篇の今故は故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅 疏

安附必損益之然後下文章 上文皆與此上下文不相與 上文情與此上下文不相與 之條左傳文又有所以自思 之條左傳文又有所以自思 之條左傳文以有所以自思 之條左傳文以有所以自思 之條左傳文以有所以自思 之條方。 右冠義一章九條 公有冠義一章 無變天下 屬疑記者妄附益之公刑去 雖天子之元子以同而有誤字又與上下文無所雖天子之元子以下一子問禮於孔子子曰其禮如世子之冠作以下 ○邾隱公既 即位將冠使大 大因

加彌耳

字加有成也句在彌尊字下冠而上有已字敬其名作成人之后大也敬其名者重以未成人之時呼之也。今按此本無濟不代文也碰者初加維布冠文加皮無子冠于房戶外叉因職不完本也短而字之敬其名也也過子冠于阼溝不摩則職物其志也冠而字之敬其名也也幾子冠于阼溝來序少北縣國以禮故適子冠於阼以著代也離於客位加有成也三加四國以禮故適子冠於阼以著代也離於客位加有成也三加四國以禮故道子冠於阼以著代也離於客位加有成也三加四國以禮故道子冠於阼以著代也離於客位加有成也三加四國以禮故道子

之<u>適</u>則顯薦近 道子志焉用主

禮筮日筮實所以敬冠事敬冠事所以重禮重禮所以爲國本

之服果灰粉,故曰冠者禮之始也是故古者聖王重冠古者冠以三始也童子故曰冠者禮之始也是故古者聖王重冠古者冠

此也

幕冠

一 欽若昊天六合是式王田欽敬若順也天地四面 一 欽若昊天六合是式王田欽敬若順也天地四面 而任能附子曆李氏日年叶尼因反。其頌田合月吉日主始 加元服去王幼志心是衮職毅案也是字本關令補或日當 作一欽若昊天六合是式王田欽敬若順也天地四面 能附子曆李氏日年叶尼因反。其頌田合月吉日主始 心 欽若昊天六合是式王田欽敬若順也天地四面 前面 心 欽若昊天六合是式王田欽敬若順也天地四面 前面 如今從力事言。 一 第1 一 第2 一 第3 一 第4 一 第4 一 第4 一 第5 一 第4 一 第5 一 第5 一 第5 一 第5 一 第5 一 第5 一 第5 一 第5 一 第5 一 第5 一 第6 一 機體經傳通解 王崩成王年十有三而嗣立 其供之冠如世子之冠故門之子子曰君夷而世子主要自其王蕭曰怪天子無冠禮而諸儿子曰君夷而世子主要自 君治成人之事者何冠之有懿子曰然則諸侯之冠異天 長亦冠乎孔子日古者王世子雖幼其即位則尊為人 ·夏六月旣來冠成王而朝于祖以見諸侯示有君也 不卷一起 長 周公居家宰攝政以治 T. (君 人

法云其慶寅也如是天子擬為太子與庶子其冠皆自為采四馬其慶也鄭天子擬為太子與庶子其冠皆自為與其酬將干寫則東帛乘馬出日已足而聚既娶與其發傳逝解或卷一 晁義 謂金不始 冠石舉宜 三共字體 與士無變變食質也 遊則 也 公自為主迎賓排升自 也孔 乗馬王日 已足而奏既娶與宵  $\vec{I}$ 之日 北今公 爲 代時禮以北士

儀禮 والمراجع والمراجع 万九年也 **股** 及而下收 厚 祭言反言 夏 時也難 者據 大 **共庶據為為冠著上也是 緇** 後之云周の以丈爲改之 異齊升畔地 冠有 试坊 記服 委爲孔其大玄易無 傳 75 安人士外表有祭時緩不 **達起** 郊の狼委疏影也冠也所 通特家而親日省事委 委 解 唯綾 业. 以有 冠 以用而冠冠牟服掌黎綾 緇布 積草 交猶 其 大未 禮 時也無所 收 為維言和當追則反飾大 綾 牲語儀之此之或循 貌 公冠藏形一三角安 周 丽 常布若初自之有0大自 服冠庶加夏等虞賈古即 學 公冠龍形一二四女 冠氣記般節冠父也 可 為 O 裸為論好文功 湿 道 也. 服士服士 諸 類或 也 多今玄章始所文所 兼冠母三之母也也甫 子 猫冠下白而皇亦冠 門 項青額 自不命義就濟學反 臼 士疏同按冠甫加常爲以 者能也布祭氏無今始終 始日今此故之之服宪安 三之則今是不斷處冠如 三之數學則也濟非冠冠誰 之 詩樂 冠 太則時也其反 天髪以無日所名の Ŧi 行周 アンド正此服出弁 達員齊文節而干名之 度初 in ++ 後 與o冠內 十年 諸 陑未 何 **笼**箱布 过五 夫 冠 O諸也皆 朱 玉侯諸始 組 老為皆與也 **元** 马哲與也價 燕不用问買言 + 成而 注稿 **保**冠 無布冠 冠 **伙同貓未后以** 人有: **編而展日**改祭于尚紹古 提**禁之後制**時古的布里 周 燕耳布之氏表委或 居此但間質明說謂 同之則日為祭育自,并,是之以世濟自。府之古

周任似則尚按則諡 死 而自其復賢此諡周 而 |有而賢奉貴於之制||諡 盆馬而其內冠菲以 今 法之已子任義也士也 則歐非以之無譯為古 生等故擬意所之解釋 而此擇之言常由死生 有則賢其上疑督猶 無 入德之殺 就主有士之之大 注耳不嘴之繼買或不叉鄉十二啟也德不長十或 爵德而後古錯莊不 大兄禮言士夫 夫傷而先以有 誤非同也子世意己必其際九而金岩行為殤乃時 者之立遂之簡公為死 死衰之以時也始謐 死夏之以時也始證 無又役也為民怨也耳 諡 繼世 看取未請告為當因立兄公以冠膝諸年務降育改 大賈知侯早大是喪十若章下矣時侯未而處命取 言之冠王此殤 加不至諸各職 O 下殷今 也 證及於侯推義以大殷諱大教 此上中然其亦上夫士周官獲 夫也執之冠夫如而乃為內尚者成則二降小為有 馬故是子以者此近為大語為天王魯十也功大昬 **YI** 敌大之制擘之 聚夫大禮析士 諸以平夫時喪幸 見又。則其言而如大夫說豫子年裏而茲鄭夫禮 混盃子無冠運 弟有附二有耳轉家夫則已故之十公傳小云故是 弟喪安觀之及 素之觀接十下非不語也不見知子五年為記謂大也 姊服得世麗冠 長世朱爾祭讀淵所悉略上一品子上一二謂大也 二則而十大云為夫。 殤為子冠殤以白飲其服強十祭云二夫丈士無疏 一大所以五賢敌人得則引乃法王而則夫若冠日 條夫嗣其盡才為君爲知裏冠有與冠是冠不禮大 見之制有謂而明之大其服也天大事大而任然夫 古千人象沒不今死為朝官以孫也也公居者離午

禮 非天冠以非禮服天則於視故身以歸當改醮 之及日 而义故冠可口 者赞 雖民 如 其子皆明以皂為子小太天為言飲設冠冠冠 兴·特伯也同内 冠如除一但處要者 有質面 服至而 事事無無加再諸賜宗廟子重因已奠之改禮 个也有如外一但處喪 民 · 齊 有冠加平故謂 个也. Ħ 解冠既○賀 秋旭/// 野子有疏衰及之而常問同 大養舊己吉喪大 又以此再冕冠侯服伯宗之熊喪而祭年冠醴 服 未 有赐礼冠并也为以摸伯元用而無於因當重 於 内 讓無故 至 未是疏之服因大歸本壤土酒冠酬已朝醴而 冠弁因禮受服夫設文內以是不酢宗天之醮 卷更疏以日 大 赞舊己古喪大 則 太 而諡生 改口廣吉功者位體時則門廢 满服取也醴冕而莫赐史君後可皆願子〇輕 歸 冠易音吉冠小未使及三廢內不健 一證即是升已告冕策其代除以但天疏此 設 截而子禮是 功 至清饌加外之體士 外 行疑而吉 之 吉除因時 喪 則潔具之喪喪子戀 麼更未後謂加也反 大段改造無服非祖弁命國之喪榮服子日服 奠 典冠上為飲以廟服之三法東君所賜諸赐 服 训 層聽誤以三酒加服於錫年故改之賜之侯服 賜 冠喪喪成 則 而新聞設大冠其埽 冠 功 4有 疑坐看衷加是晃踢太之喪爲爲賜之或大的 服 不乃喪體門在廢悉 之之冠人 因 而 **誤在本服冠有弁服廟骸畢輕吉更服弁夫用** 變法 禮後故之 喪 冠即之以外廟者報 **ホ** 孔云服服也位先禮之廟喪反暨 |皆未交冠而既爲酌正冕以 0 冠不更或幼酒 如也故 有冠爲除體冠禮所指之士附也用不見弱尊 4 俱喪 而 如 既冠喪在成○ 徹 0 未上諸喪冠後也飲此服服接叉體改之未賜 有安看侯又者而若已也賜見顧日以冠服冠也 冠 成冠 活 將 已者喪大服內 饌 人是冠磨 冠 陳之在門因表 而 兓 畏惧吉 子 散身他之喪同 埽 恐大改之伙以以諸卿天諸體禮但於總不 間 つ音 服時成體 而 今今處內而門。即 也成人而 未 皆既可言是也 位 人之因 及 徹有以四〇不 而 除 服喪 期 去表加不頑鶥 哭 賜諸 ○ 夫冠冠酒加袋侯大子侯是受使太角醴 無 冠名 E 朱亦體之見初大夫天末古服人廟從明 冠 春县 真七 冠是言冠弁受夫士子賜之者而之事不 醴 冠 關再此聽爲命受虧命舊酒之酒中至爲爲酒 及置

或而功功。約取子為末末疏親了 可 異用以乃雖然婦有大可己日除小冠取 代吉上以記合必大功以亦鄭服功子七取 声 之可其卒 3 取父功若 嫁 是謂而 卒嫁住 УÌ 婧 冠子 | 國矣情哭附可予则從収大父後哭子反 〇此成為靈知俱不祖父功及可而小っ. 附人而期皇下小可兄子之已爲可功此 小 可 以 按情為何方交功若弟俱末身晷以卒皆 功 嫁 注之期也氏云之父父大乃俱禮取哭謂。 已實遠用日既末有了功得有凡妻而可 卒 子. 大也故此以卒可大俱小冠大冠必可用 功自因知喪哭以功爲功嫁功者偕以吉 可 卒注喪喪冠明取子小者父之其祭取禮 / ) 哭云服冠者上輪有功若小末時乃始之 冠 而與而之雖文若小其姑功小當行已時 取 可會冠禮三言及功服及之功冠也大父 可 Ÿ 以子小不年末是可同姊末之則下功大冠間功及之者小以也妹已末因殤卒功 冠 了不總於裏並功起若出亦父裏小哭卒 子: 句合麻小可卒已嫁父邀是是而功而果 著此則身也哭在未有父小大冠齊可而 子所侯也而後總可齊子功功之衰以可 字傳譯大小也麻以滾俱之之 〇之冠以 小 可 N 功 嫁 則

趣辰以實不杖不父之行記 八黎 上謂 冠則 毒或介冠子杖母冠何以而月斷非 考冠平而妄们與山生五二二二次 通考 冠平而衰假农也害ゃ冠殺如其 首 胡郎舌價且而子所以冠必多此冠 冠 三乃 問이 塥 地 語質之質而十条冠是三除是凡變可 УĮ ihi 问無可乎乎不矣而者因年受冠為除以者 義構也字此冠末可葢干之服用九卒喪之 也三之喪得冠不將吉喪之二獨哭冠三 禰 平冠乎而貴責也可節月知而也息 體之其遭以以拔也乃假非冠始暫 祭 日龄起所爲衷盡為以呂可令其次遺反 m 某戒體爲支將哀人贵权冠正冠趙喪 見伯 0 甫也資不子仍盡子冠簡矣月月也以言 字非之得猶重敬為者云○週待○其雖 之就後已之子乎人因冠附喪變疏冠者 父叔父而 비 新也数也可之喪弟喪吉高則除日月明 可吉不或也而禮之而禮安二卒每則齊 省月待日傳任童道冠也朱月哭哭成衰 也令言然重不子也冠終氏不兩一服以 大也明可言不可以奏日得至 日本 後 功。日用何不衰進喪而難因者而冠

儀 旙 冠見樂武子武子曰实哉以費見子鄉大夫先生美哉美成張門也係其○晉趙文子冠之紹建政局與實子母遂候日諾公還及衛冠于成公之廟會祖從衛所處之假鐘聲候日諾公還及衛冠于成公之廟自祖從衛所處之假鐘聲 将也 大君行 人 年背侯日十一 爲祖 河し 夫盍爲冠 此廟今寡君在行末 五而生子冠而生子禮也 阊 公年 金石之樂節之舉動之節 具武子對日君冠必以練享之禮 季武子對日會干沙隨之威寡 一年矣是謂 侯之 師 伐鄭 可具也請及兄弟之國 必起而後生子君可終一星終也 終一星終也而一門 而還公送晉 即以先君之祕處之以故保際之禮行之禪部縣鬯 侯晉 利以 + 侯 而假備焉 可周 以冠矣大 生 天 

	事矣心が是先主覆露子也也の國際書題 在子被志在子間為志以行在子面已注解似非智子之道 在子被志在子間為志以行在子面已注解似非智子之道	海流成見張老而語之,長器益,張老日替矣從樂伯之語 像禮紅傳通解與卷十月。第 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。	武子武子日吾子勉之前之子前眷成子之交宜子之忠其禁除而已又何加焉。冀除喻自修潔則不潔肅無曲至也見智草木之產也各以其物物類人之有起猶宮室之有墻屋也	善	而今可以戒矣夫賢者龍至而益戎不足者為龍騎智不足之不知請務實乎來都有色教實之見范文子花堂文子口之不知請務實乎來都有色教實之見范文子花堂文子口人昔吾逊事莊主非莊子趙朔之諡大夫稱主華則榮矣母
	子一样	イン イン イン イン イン イン イン イン イン イン	之也,增星也,	至 養 青 縣 不 卿 子	育 育 有 文 宗 宗 子 矣 足 日 官

俄禮 然爾庶自注乃通皆婦問氏日紹人 ゲ子儀 不今人士疏攝陸禮人尊也下介納消費 知注不以知盛氏而從卑納建皆其 0 傳媒傳十周言日為五家 云氏通而禮護没第禮 禮 國又解受媒周後三屬三 共疏得下乘之說無夫皆未**有所采下** 实民用至墨意為冠之用言男以擇 達 經 禮 經傳通 用失匹於車如近禮義賜如爲養之。納 女氏云皆 〇 希 二凡太云 疏離 乏上 北水 解卷第 十中余 二十男昊二日大<u>必</u>鄭 士而女制刻商小以目 二日大必鄭章十 為陸馬告盛乘大禮陸其擇軍納 而生月 于又得而墨夫不佃木也下来要必采 春城自城半湖**美**景绿 東雍梁萬 技名獎後量别區<u>1</u> 約几以皮共是鐵往娶 是會 人男 金獎翁 古絳李世牧武安甫 君之早麥所以重 **男開宗取後甫参訂 荃山閩**甫 甫考訂 校正 海事聚宋藏也往此下社集之被 而盛而星用迁大來唇通來交涉各 用則嚴車屬滯夫以禮於 後後唇 興難言也者不有明無女強發使姐 嗣也 也左

不于 出 |然親昏母大之支稱| 有 在其父兄支宗 春父命可 章老老 秋母無代無不命昏宗 言用听昏 今至 戸町使壻條下服吏使禮 西即者也 儿公之者賓 故詩謂〇〇食尊不及 稱兄父父父統則常 于毋者弟則而師别父則自父 又传道疏其七则躬 士稱 使尊母母母于惟禮同弟當也猶傳友也名何命兄 不则命命當族母之母〇稱稱父齊命此師以之師 稱統無則稱人命正弟疏宗其命喪之記友不自友 使于父不宗故之也也日子宗之不也之以稱命稱 ·母稱以宗重記 o 以以于無及 o 求行母之諸 母宗務宗命于親蓋附上命命父者今似耳母則父 禮尊兄而尚自也依按文之使然其按母母不不见 母親無稱尊命無舉督支大者後子言親命通得賦 令盡兄兄也若父妻禮子小与母雖宗命不也不交 已則稱仍其小母例必謂宗疏命代子盍得从孫以 命盡兄兄也若父夔禮子小 5 命自宗尚他宗禮官有庶昔日之父無畧達又使行事主無親庶適宜之主且然稱也主父言故云又宋 支則 宗也于子就無人弟也其 之不確 云公 無意自総無則于論命故 岩子 子 淡淡 之父 写宗宗 使知 弟 則 是其得婚然無 有資稱人 则毋

初禮太子 攘者出 儀禮 兄其致不迎尊殊公 記宗命得必親為羊 于其亦達以上等 田 按之兼此或期人入經各級 請 記書記不不之許對傳也資 知不及稍經對言等無辭通吾之 按之兼此或期人人經 記書記不不之許對傳 女上 右 授 問 如 名 **賔必本稍外則者皆辭如解** 第 階上 Ť 有賓附廣遠主文有者納  $\circ$ 之全乗古人不門納後米 事題蓋之権具外采不二 兩 問 北极 名無事經蓋之推具外采不 名者事有之自言拜耳寅問言 二將故無後爾鄭而 ○與名之 事驗使 ○ 今之注已以塡局者 面間條下 各日某既 A 兵進 南 0 相小濱城依後燕〇上者使文因其出日首有禮疏三傳故不 問 面作 受属于 將加 受腐湿西 諸 兩賓 超以 女名の 山 為誰 章也甚起敖對約問 之 0 禮不氏辭教名 粉茶 阼礁 裔 左今樂備日而 氏階日 # **注于出口鉴于误出配子死期** 無 則其命女切敵

前四再後易几。廟 内注面拜七益 授 分也之堂 0 抵 **允** 尊凡以也或几 辞 既 面設于坐左之 西階上 答

也薦也拜爲人相命 主 待也几則設執有也進進于依將首反 人 主佐輕左之几司云 人 主佐軽左之几司云 矣敢解 不從也 有先人之禮詩 寫即 筵 此頁也將 皆辭 行 工人答拜 教 第 到 泰 以 中 所 祭 脯 館 以 相 祭 醴 三 平 **对反阵七内反** 三西階上 有着大學 凡祭手脯生 其既得將事 冗合 祭郎 室基 〇于阪莫者東此等建人 從贈障于導
甲食為栖意

也以十大地大心徵兩陽、納 言而夫此以凡不也備 旭 野無兼左娶用執也 子 日 出 可 存 亦 知 五 如木上 中雨 **随入西上参分庭一在南** 右納後第五章章 也者 İΟ 位左 祭 ○象 始扱實祭文扱再祭寅右 辞生 主人日間命矣以止三條 章下〇餘納吉曰吾子有既命某 中一條〇餘納吉乃定也 本古春期不定汝納吉乃定也 不古春期不定汝納吉乃定也 不古春期不定汝納吉乃定也 不古春期不定汝納吉乃定也 不古春期不定汝納吉乃定也 必由 主在之古 西惜下乃歸執以反命納宋與問各同僚三也又先用右手取得關乃用左手兼率。而成于三故祭醴之時始叔壹祭及又及反命開使者問名納吉納欲輔期週報刊 0 凡 反 凡使者歸反命 納後 轨 入靴節 脯车 日某既得將 內交兼執足左首 与前同 〇 魔日(東) 門 足右手 一 大 大 手 吳士二組之綱。過德成為敖 有 直線 故義城城五者也 吉凡 無岩也云吐人日兩象使 文五其陰大陰秘閣勝史 万歸執以 名之者事

儀 漣 自左受迷 之也執敖不故局同左此 位內皮氏得云七故一特 亦文擬日董門个云手記 當者之先行中注象執之 坡後北白而長用 〇 後

隊 謙日夫 請 出故壻家期 故道之业用 諸經高大謂為少皆祖祖經云經家庭改 主使父先 鴈 侯記祖宗之祖教教是為云祖傳○之子 人者使卜王子子是繼子之小君未廟遊院以会 敬而十案 共已而出 十案稱也遂采改基 而曲字注記○者不 納 徴 **公智三** 早叉舞戲 就計人之 E 辟講使之 人 有張等家者别宫于功者毀鄭解日就 引計禮女其嫁于耳沿升 (辞 吾子有嘉命 納 越城之子聯已堂對善堂 政 也者歸許○受亦日敖致 不 盟用人妳疏納惟者氏命 士侯官 祖 之體執殺日後拜亦日辭 命 見女小使期 引未遗宗故于德但祖承是五 貺 主氏昏使如 而毁不有高之婦言是高據廟人女日者 納 親教就四祖世言總大祖高大 字之禮女子也而者命對請 夏族以: Ĺ 室 辭氏得往 徵 之于之或之適婦龐功是礼亂 1 遂知吉辭 **這**如公教繼廟長容者之四之之 告盼日即陰請家宫者禰既子婦舉親世廟廟 某 有 主唱使告和音人則小或毁族功其若總而不 先 人陰使之期情然知宗繼與人就最共麻言嬰 期和往の日の 賜 卑难君來見疏翩之故親 承人扒吾 順 自當女和宜主 命 故或絕宗唇而廟親注廟九教功之廟 也繼服事義言是若云四 成宗廟女 命對者子先 醴 某既 也由家戸由人 之辭辭有 後也也嘉 男告 臥夫辭 ○曾者之記則齊三祖以 以祖則者云親衷世廟次 中受命 男反家者 家 O 來 點 法大以祖 扇 蓋餘 使嫁九烯 而 命 上或皆然別者之共女毀 經宗有為未 辦年以女 醴 固見敢以重 轨疏也目 但之總君。毀人二下資之而納納下禮 体繼干則子之親曾高之

决正論肺祭若各寫在是晚熟也 也于压步 仪 圳 有者要奇為祭有故東顧反也賭者周鼎魚米 初昏陳一 彪 一端也黍则門胥方之近荷東夫人也朋友 經 受者告辭 命乃期也 著 固 账適 L 岩于全調 乔身立祭稷开戸别者正附所腊婦尚去也任 祭肺 傳通 子昆朔力 之卒催 冤時肺石故有辟此近以也各焉路寢而 庶弟親反吉有 是 艇上齊二即也經 襄大及之打 服 是 乔蹄圻毡 解 瀌 于期内至也死 戒肺祭去總若夫少近鼎或耳者甲之反 魚 鬼俱肺蹄云不也牢竅罪作凡體不室局一 i デ 寝 一族之 申前皆己則七雜喪 鬼俱肺蹄云不也年竅罪作凡體不宝祠 彩 前受己之廢忽記此 而有神有也甲胺命此禮苦覆純魚之用也占不可取二陰生授者門之不所吊之純之正也北當 [W] 611世界度 日某敢 事命之親故反日三 不 中十陽人肺以外士辟云反古全正也舉而反應 在所 也唯奇其也父者是打交也十合肺如黑 門傳 故有肯踐合于重也音牌凡五時春內亡,其 外者敬之也须 北 也 存前與學食地升同醫特江為腊而則者也狄 請 某之弟而疏可子請 面 故有祭肺以樣以言禮牲脾脾用鼎祭食特反 不 期 時經敖須 但云氏待 北 也看配首治惡夫雖攝禮毗〇全滅之時前〇 上 特臂同祭醬也婦大盛陳支鄉牌一飯所 其實特 許請日也 二个告果各院也鼎反計不為必先也敢 告期日 少後肺此祭肺一同命于〇亮升十舉舉合妻 之用某不 宁有也得要春故居士 門疏反者四之也升之 爲 **脉合升去蹄**舉 無限又有食祭左其以外日朋近者貴肺合日 肯路云祭舉肺右中上當東音竅欲之者左鼎槐去 前受命 及不大踰也弟 伯廢各年不己 十春亦肺也者肝亦父門方列駿其也氣石三音起 伯廢各年不 五在體者即下俱屬子而北飯也敞每之府者練目 权成反欲億昆 此中之記舉支升别異不面扶任個皆主八升課反 日許之善 母禮恁及度弟

依 与示 皆 故周王致大奏而入 二 禮立之 南 在禮及記山市制尚 夏 的的特殊 一族 o 的 为 用少用天若欲 全牢兎子生卦 女為 師 知位之許 子 婦 市 一 日 喜 以 被 酒 音 先 以 也 今 故 人 又 離 相 不 章 篇 之 刃 匏 館 次 她 敬 不 輕 以 在 子 依 剝 二 音 四 川 后 胡 安 二後網絡逆 尊 致不夏反春六 之 階 一侯一而 土 聖戒 羅反 于 以致時 ○ 時豆 黍 東 肼 一 命夫 看 也 葛 ? 至 五五 今 大 ○ 共 稷 南 腊 三 者 婦 階 一侯一而 東 州十命夫 不輕以在于依剝三章四也反也在 南 展作神令上 中 味味文獎食巾 四 乘洗则鱼七各 以農文刈 北 雖不清道音也 敦 水所左天魚有 度為時防灾 塘 有和 首 黄 旬 市 音 者 以 右 子 再 七 智 雕 维 作 0 下 翻 鹽 作 肉 齊 為 一 ○ 承 體 十 命 也 往不人用解決異必升云文几合 疏行 若 迎在外面也婦反用日一夫六叠 月則 則 為背有 先有 謂詩也○反相應但父女此婦 **婦云勉最** ② 息 差 要 禮 用 並 口 附 劑 管敦 座 生音 醬 入太帥勉相克于婚女體據新〇 累其日質 勺 尊 戚玄 Bĺ 不暴音太

电孤蒙自大门亦不良盲也设路也可以想提而了题之孤為家變男稱字道墨頂言服 6 稻 事 能祭 也要為蓋以古同可系來今年以至今在迎主五諸卷第之撰自義家塔縣○車續衣麗主 種 越 敬也 其同異〇上反但以身夏士星下历史恐只以等侯三也國盛祭為壻未以上漆緣與服人諸用至共嫁○尊親不篆承 車有聽乘其用社諸則 士孤孤則用爵選至網時車業帶迎境 後夏于音文亦通迎攝已大以差巾式說立搜侯尊 暑鄉稀鄭玄併稱女反掌士豪而者也 里 夫養王恭則如子當盛上夫革孤車車為强主持矣 超大第大端是主家炬反而陽言鬼壻 之 夫卿夫助冕人仍音後乘氣 **海**神為 端 親士大親祭之也據巨凡星下者之孀,聚 人世后〇目之皆乘也有墨鞔乘王從是臣之玄不 姓婦及或以者與金諸木車之夏之境の不據冤須 第與三日車車 父路侯 路馬 革 蒙車 然 疏 得 諸 是 攝 及 卿 夫 婦 送 同 順 矣 天 質 攝 上 卿 有 大 又 過 侯 以 盛 上 , 大 人 車 之 等 應 以 子 而 盛 叉 乘 玉 夫 云 君 而 部 宜 滕夫諸之豫士子繼亦無則有夏路以乘也說云用 并妻侯出車要宜言不能庶漆線全上或○也之家 自裳之降之假不人命大路方車今其冤祭士 擊伯景親上師云曰 馬烟也與以寒 故于盛迎自云主親正前乘剎重玄 取男也用祭一人迎反馬二俱之冕 娣用公士韓車—士攝可當棧夫泉有者按于齊之 依夏夫以周夫等之盛使来車乘路武士孔孤戒服 人迎反馬二俱之冕 次後人上禮家也子自在後則墨草車雖疏如鬼以下女皆至謂共 城市乘乘車不車路个無云雖神迎 助無其鸖用命是向衣使車用親之 祭孤助并朝之骨女編從《縱觀之於,馬 之之祭是殿大為家來役行袍總大以砲 大彻當孤之之 車 本之大革士末士臣立緒陰則

国特案 諸刀仗 唯敬代 心也如 不則○ **敢盡附** 忘 婦君 命道善 經以而敖 記上可氏 本以日 嗣易 · 新我先妣之 被謂子 事矣

灰衣故氏七盛大云 其 宵衣為有領殊新則謂古儀教新新人 不 故衣注她此也 南 告于內損相人 亦上為均亦飾夫關後。衣特衣地謂衣髮遷之者禮人音為尺篇紛云是云反服以而,神偽故入則以 轉即穩服反耳之領雲類次柱此道之用而德為大綱。惟消領皆道士盛士婦珍妻總衣納敌反知乃之下 之畫闡據〇言妻謂珍苦于禮注尊爆紛紛行乳夫傳無別因證衣侯胥妻人之大綠絲如女〇此至物一 矣之前振戏被刑之同週秋主以在程怎之有母子通子彼以名人反禮助尚忍記其衣占父疏大廟此等 土于刺一日明輔羅也反次婦育之既領女乳死有解不列為詩者觀為祭亭友日本女反先日門廟院為 要领之也 姪非以周 同關 农青岛 義為 沒有者為三國 優 反 名素 若山 此 之一 〇 復 象從 〇 干 以外在 有差 于上在故姊常為龍玄音其衣領也領因繼為之母卷婚〇且衣今買服服德疏衣陰者次願先也大談也 志則領云者服領日者市所以二〇則得有之服 戶 二道疏相朱時反主勢無曰不氣畢首設旭 領刺為上古〇如白上〇以是說附納名次升總師 士故曰別輸乳〇后常所不以上於飾神之 上之黼下之姓今異下女異差纮三亦納纳使顧惑 目使婦耳之母姆已不兼言執任文也席進 人 明云 别男文皆嫁文假黑皆從未之牾山領衣有效師母 超為人姆賴機婦下用連裳明也則今乃體 筵 有有 刺了名玄女--預謂玄者問則 3 楊可也繼子教保 姆有在鲁翰人初穗衣者非凡此時迎許 子 蓍容 前冕潮不必反矣之也謂 女 君氏知詩而故之 明 级教七女詩髪年嫁爲裳以常婦衣髮壻人 戸 可蓋 文服之殊姓城上福賴姓 從 善口姆云無引乳其 迎女出右以奔五皆神不婦〇人亦也也將 西 知答 做衣濯裳梯大妻天福梯 者 敖特在朱次之母慈 因其當組令十有今異人發不立周 女 西 蓋 翻飞也也强計始了也也 耳 氏牡女和也以直母 從六部為時無補用其之皮常矣禮。次一生 之而靜顯謂反嫁諸詩詩於日禮石又雜證發閱 죞 女則以新着子也之色服義施補追和 右而皆婦屬也出 姆是不反補亦師 太 几 被累乃讀之禪施侯云諸 交 少主者云衣也之乃 甲 獨自如於音禪后素姊 繼 半婦少朱亦聽而命主往無禮也獨而 總 也殊道之樣字 總 媚黑詩也丹龍夫衣從 奔 證宵儀福與以已有 大德〇姆亦不 奔 此裳下衣也為 神 神人外婦 家行殺亦廣復 智 純也回盛神副 立 布女〇家 人包装参谋于人朱之 被 主衣云面純箱漢乳 領為衣讀首領狄瀑市 莉 婦法詔雅衣為時者 也而他玄宏欢,衣衣内反昏之稿于席父疏大 雖之之從博上衣爾那 橢 被以辭云同之乳養 在于聚左刺假期雅如 在 蘇背白觸是以母子 喪不刀衣帽能在即司和祖言太房 〇也日門 服堆反以長以其豫服必為在純千萬是下之

云大外先此上飾家(後者/之也受 a)[ 主期逆非 自] 門門堉者不加不用7種刀以 謙 投入背于當 西 而景之日之 29 然于想而 女壻位體 某 云父 兹 右外外家道為禪用布褲代馬 姉 綾 不言戶在 階 階 拜 也玄綱不 問命之初 四當俟于 被某而 昏 門資择表同別 醉也人代外 人 讓 外增過之玉被 西州城分县 赤战使 第大命外男者為以帽架命架 几 不禮拜浙當不 聯女婿中以是苑 某一八 門之○至故其禪長與力塵 姆 受 賓獨交價 降 隆也里南 須 通載 將 章 外士道女云文教下卷呈令 加 人壻主于迎北 送 主人也尚上藻之 人 門 〇 饰亦 日矣 **升外疏故猎禪** 0 紫コダ面 〇 稱親 請 五章所父音女樂之為滕 二反衣 景 之御宜此于面不對 西 也日用婚為今 宗道 承 作下以子母從風大之景 士〇鲜 芳 禮者各不房何降升 面 主 輔之網按稱單 命 凡别同 男塵著詩之 暑頭明 驅 必親一言者体送奠 實 人 類加藍珍 士疏出蓋 父 冠日使母體稱體命 益別推薦 女 兄辭也質 〇 于宫疏夫也也云制 道日也 御授而人明親云禮風升 揖 主指字 超频者章 而 言称使译 (醉 婦則日婦 塔 衣無 □人 衣說 支 而見 端言冠 迎额禮 次公南女南 百之來有請 外天父自 〈交 錦蓋 此 號面莫 面 兩父迎父 對 也門子此一一 娄如 于植如 車行景下御引主不采處偽明 拜 至 門 者位 時也之同車升人為問股反主種 简单于第一一 将為○名 EI 就外界的 PI 家明 古也行制 ○使車不主名人○為 音 盾 外以章 型成房干房 之合附兹 吾 解也官也 外 衣衣 打知外草 外 之記按此 子 似○放俟門圻婁此 西舗り 民車蓋乘人者參人和遊疏授 降 河 面多附 夕輪如以禮曲也故吉千日女 出 揖 再 禪君 拜太善 障三明几好禮 塔 納堂莫耳 婦 明周衣者辭日 街 衛周馬主 從 歸母親立來旣 對 無將 某 注按肾也乘在錦時 皆國投予父次 曰 名行 以 意注家門之大而尚 衣御加尚不僕 娇 騎人再人

于也多 嬌 南腰即 土 洗送席 主版原足 女 節出奶奶葱菇從若左梢出明附上 命 次大小链数主母笄姓北使交按方 當門乘不中人乃父從面摈今此戒 之首祭 Æ. 细也媚 石之 <u>斯</u> 盛以也冀 人 **為** 音衣包也 傳 田 亦餠 沃凯草 描 道 放丁 婦女 西 解 巨 如外以受之阵施命父莫者詳處之 諸 薦薦 盟從 南 一一一 此乘几時以階谷畢立馬請之記也 于者 敬 經車婦致母降號行作拜母是解戒 之 文先景級之共或五階 叫 而其加乃父不結母于再事似與託 階 也明 北也勝 洗御御 文先景級之送戒至階稽出父與者不 出 ○將婦議飛示絲夜 與之坑城命母諸西上首南隨注謂 降 特氏盟 揖 以上乘申不之所 過一夜 記至乃自婦亦西階女與面女欢衣日必 始訴交 上車以志嫌以以為 辭其驅引出不階上就當于于手拜母有 反忘於盛視 接訴訟隊 製 建 庄家輪之廟降上東之立房房前恒初正 五流刀 南迎丁以 自 條登從本若者 迎 命 疏門三以門座賓面東西外中總在立西 有也並證 西 佛林凤似外周升車母降女面階主車女身房者 面 階級王 之早皆下御從在位出亦受上人女之而西以一式 廉謂同反 ルガ ○泉 版 陸從升島 在 臒 記后 教也就車者看大在婦行戒以迎立節不女託 則坐 命早序後登坐門下從至父侯賓于大志出戒 御者自報 席 持一好使謹明一命《以五古起矣城車持內故降西西是有位難持房之有 交也西反 其代几嘴送自階面時升而附戒母使工 文夜 遊脧階御 一明 〇 增增登之西上成妆至侯市亦行不 馬 其沃道依夫 為命。辭:乃乘車及階北之出房項注然至忘 老 志隋婚进入 者称数不也也連敬日銳重几不示宗槃反恭宫坂 無舅父丁以投門據而正于外至亦也西○衣田 送 婿几級內從姆太母當父無○階或者 音人置い **肾儿線內從姆衣母當父無○階苑之去** 

假設○卻營藥南文 北之之方其設者北氏設而補仰北接向卻 和 當為也要之特協日, 上旬注也在上北為 有 特便 設 管 而別 席項會間特設陳紹 對 組故 對 設儀出旗復舉出體于執北邊體舉民室南子階道 禮者各位者常也别祖南尚也具 于 而別豆 經位之于除作 0以而而處風入 事工導 前席朝仰祖壻為口 唐 東知 醬 **黎于東清南疏 贊 也設 丁** 地設之地饌于上日 破不乃盖也內質此蒞 曾 在布也谓則南從陸卻 在南灣 稷 與俎 于 一位不 上 正已及載與人則别 西 席賴敦東不在北在于 其為婦 在 脈指 俎 土也見殷執之敬楊者之于舉彼 面 上席謂而得曹向曹敦 南 在醬 其 俎豚 北 星 執也之 暴氏依同鼎者列北 室沃按者者禮 執也七 暴氏依同鼎者列 北 中盟注也姪主 放示盛以要乘南南 南 北 婦也 東 為溫泰豆 政尊乘南方之陳其 對 上 西設 設 列也穆東 撰卑极為上南文南 敦 設 面之 清 亦經故意 市之之右注特舊有 于 黍 則當 于 橫蓋知蔭 黍 則當 于橫蓋知醢 席義器婦云湖奄葱 北 干 審特 都 設因在之 冠學 而作大有前禮親設 者 室南者在 府 潭曲 侯 劉蒙有北界七八朝 徽 丙北以西 前一未便俟執通之臂面也組設之事。 洗有其今 有 行至豆组解于腐承特舉之者 不 非二與主 先附附以者假為若也外 其 為疏兩要狙見東疏 後後君北據北北壩今反 西 石日祖方數縣也日本 1 1 車 車 北先而本海肿取牲鼎七部 聚 北洗婦人 古善禹大此上醞文卻 稷 皆壻醬也奇俎〇 戶 在 即乃設立作故格內證各所组 者 堂大人奥 言著 七 幂云春載右别以者 盥 其 及婦爲妻 **氏取而妨済殖作逆 活 右面柔疏于位岩**脊 兄其 者 敖别會于人人别從 出 庭與盥俱 日便言消愈北開反一 手設礎日其當善東 俎 洗胺非升 指,未也不于大從古〇 **當** 康智是豆下豚 教有 及暑,退,注在等途鼎古柱而,原,也御男西

也尊因小先製 (育) 前皆 〇不 舊宜餘前 拜. 也同 謂 c | 答 字尊所猶豫之 丁也肺節不異謂溶者祭移訓 皆丰 卽 門知家也無 祭 反為二春以饋奪舉也食于近清移據人對 祭陳醬禮其投祭名上移指移京面 祭之也本的皆可振然所用皆實工 而婦女行解于也 野 以饌矣祭先之肺肺而之所置而凡 復酌其養興內酯 酌 食之〇舉食也也為今使醬席言單 繼內所樂卷尊之 醋 也舉附食舉皆爾舉鬼近古上也 的貨的 硝 出 如 初無從 說 黍 耐臭婦葅 反也 拜 年 飯 方食日以柔敖從云 © 皆 授 婦 演 被 受 示扶 前 舉 舉 谙 者 氏祭 食 要 食 房 店 至 以 所 查 親 販 課 祭 查 二 日 配 坐 昌 食 春 百 不 反 餌 昭 湖 未 教 祭 法 盡 说 泰 反 家 以 主 注 之 为 影 会 母 意 肺 用 即贊 房面者曰北即之也真面 位既皆 · 面 離告 こほ 疏具 三〇專飯一此者釋購前反用飯平以則飯去食上以畔〇者 特安拜 好 俊熙房下筒三 手票 解心尚此来永稳也酌故 授 之說矣文不爾 坐 至 ○右篇之也之稿于注 111 也于场子嫌後。祭 受疏手婦を飲意也戸云 日也 **华其** 開 西塔 注所,城市已界的万县之河流,不日用食不食,亦成也也食祭耳校谓事不日用食 面揖 告婚 些說徹房人主相乃 李 爵日下見反酒 其外激

外目不易未示則禮方。同示陰漸席席趾,良〇活 蓝戸 明 見疏謂寫官唇杳干 文兼父父雖故玄易 取 不異為于疾退特姑 如 此取三于 必官命皆見從牲寢 **沐** 沧 異同士為不此主門 **浴** 水 宣宫子命得服婦之 **總** 之西婦 没之 水 尊 紡 東コテ 三注徐 第一解主于阿粤特督和初五次人或 九次 《 九 型 也 戶 的 〇 臥禮弁稷采房規 今 陰夫有 〇 枕 由 故 自 田 者 片 售 還 也 乃 也 在 漸 疏 北 第 姑日 **姑** 而解雖才言也宵外 **斧** 注于 在此 **居** 後之成或異命衣古 **宵** 于尊 水 于得以童子姑士也者 大 之中 作 吉同得為寢以不命 以 酒 说 舅 舅 舅 舅 鼻 命門 上 著士 女 尊 说 條下 上 督 Ćp 姑 此從聞人陽順席今云主戰反交代為人。十世其在乃請于夏〇接稅 会 為八〇十世其在乃請于夏〇接稅 御門之青五就陰 商易在婦人在有 D 唐門有無禮○以纁年明實注反 **为** 于外案此必附後納十日過禮 ○貴屬 至 見 聞 東者云布止婦、反 同陰問席也稱 在主 侍者 作方 帝 馬 聯 伊 交 明 勝 文 日 待所 俄爾也寫子已獲得早 至涗 〇数 實際達通同成祭見也 見咋房也 乃水

與潔

岩川尊賓 行以之客 貧 後心 其则乔提"价 拜明 又 也進 笄 客觀 枋井 4 早易秋 月佚 拝 口耳 批 PZ. **年**經傳通解**學**卷二 **有婦見第十章章** 一種等單一個被表 于拜治湿衣者 业 西父 肪扎 了者反交於進 尚謂○升旣東 北 自 故醴 加斯斯 門滑女 汝而 出作 自宁亚 西 母者 **陪進** 左舟 面夫 是南 中 1 上是見已來了 中 2 就其與 3 就是 中 4 2 就其與 3 就是 一 5 就其與 3 就是 一 5 就是 一 6 就其與 3 就是 一 6 就其與 3 就是 一 6 就其 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 7 是是 一 8 是是 8 是 8 协始 74 婦母謂拜作舅 于母前婦等尊 **新览于** 以面上 一婦疑立十 疑立也 赶挝 **基成** 上 授之面 1 頂膚 拜 席 裏加 形音亦出 Mo 送 而不婦 粉經妨 西 蓋風房子 記以 立疑疏户 于 如っ戸母 \*\*文拜薦朋 醴 自魚日西 見夫堂養主水**丸** 之之為羊子為 O 極男答拜字 今笄外左 之竹之以 加 定乙禮層 婦見身姑兒 袘 之以子東 售器西母 貌り間南 黛黛美 面 也在 乃疎 醢 **枯 9 暴婦面** 之不補姑是○兄也 媂 面口 桌鄉 出 疏正禮位 伯米法妙退疏弟其

强 彼婦商 魚 有鐵名則能徹以拜儀一切了議場待能之其御牢酌子親 **又** 之酌則矣其成當禮食來或馬也祈聞有夫倹合婦出徹 **拜** 严姑至為為三經後資為則制嫁拜贊出餘色婚嫁且 **漢** 天自嚴對替爾傳上亞親其畫也受得 和八丁室婦 **國際第十一**重 **在** 以也 轨 向冠 川魚如者 医胼胝剪 脯 賓禮 運具辦之禮後避人下成事者使拜則而黃使贄基得應 上并始婚 监琴 人新常始也而 解 奥周中第于夫选正兄爵方西兒禮 以加東與 個視觀共 则此同席 北則不守 上無時奧 情婦因終然白國新旋之而此往為用弟似以相承人 **1**E 之為婦也則能推漏開姪分別獻頑以不更增面 祭面此 者以舅 宜商見然除主 既有量必用婦惟行可無婦相與婦 成其前 ...ֆ 以位今歸條下 考以排升 〇 席 姑在 取在資 東位 坐亦也 面彼 之南 拜面 也受 . 6 婦升席 负站署有不折 

之自告又也豐可食爲後疑錯餘用言勝則有始謂儀 之亦拜 也婦易婦 鎖必 勝先于 也假馬亦餘家新之各之來飼肾技之即娣娣姑年 児島而之婦故食廢之之餘始爲以并公餘年 **婉輕兼測某次之當義質剛像隊程二羊也若** 是典码 行視及所之當矣從指專說似者賴勝傳母或與國男之以股際大上之道婦是也與各日從無 障斷乃甲別御則文可官餘指男族有勝才強 和世島主义之權者也同而最好令極者用猶 得聽惠而敬能當下碑也言至始部始諸反先 授史之食客難雙耳使o馮日爾雖男際以際 祭在均以而二兩本姑又始駿而無龙娶遺客 則仏若飲食假嬌韋餘投飯卻恳娣太一日之 御此楼者以告所布废或之之校者是国陂也

的食時 的 歸 身曲 僕知北於木姑夫與舉於飲北禮容 9 明要 故故設或為抗撞禮孔洗禮以奠治旅假坦酒洗婦大芬正南 炶 也重亦大戶北日堂代 0 所言乾之當有授幣 授組而俎以牲婦阼 婦 席 加俎不歸反矣以階 得磨知北連北 室 餜 設者房者房洗 東隅雄 冼升半以無南 房 道自以其北北 見注 相更 室北北南壁值 東島出 面 口主厅莫此婦大人不受鄰投與是虧者日食 **远不直房堂外堂東** 姑 不要遵有文字

婦饋第

明也于斯外縣速道亦之與日龍王遣皆**候** 言○異之娶注之人當也改左有錦臣作**薦** 異門邦等則次 若 有凡知凡贈非送帛都 婮 **身製送者以** 亦人明亦于通以婚餐堂體尊儀謂 洗鹰日 第連婦侍錦舜之 C 像 男者人云之此上疏 知 子告送士事文無日解 月然後 那按則皆外服 異 人大就交亦 那 為平将在首婦房 擇臣夫館故云 <u>則</u> 配義可故不古 <u>增</u> + 四 茂人 山夫此之 旅室リニ 拜本洗者也妨 洗姑洗時時爲 不 整費今實亦種 敢 在月 無之 文法 辭 妨後 绵草 成于 皆無 可經歸放故得夫較人自豐子妻嫁為送 知此人氏有外越有之前食弟安人原卑 不日與娶境館客顧遠風兄送此之 越古那者道。 舅 舅祭 没乃 间 妨行 老浦 牌 在助 石祭 勇之送以女娲山歸知隸速隸從大 房 之子者夫 而士客大非日門人此尊之子 送得也夫禮公當送亦無 ○弟 涿 列也 在.D 交原 敢 嫁取贈尊也羊别者建送疏之有 使見西蘭于之之の下北與政法」

手之故○ 扱 者則也凡 介重扱既 地 察妨○者 時月地日 坐 特在疏齊 **苏宫健** 因真**随** 另於國者 若日 開始資主 **5** 常今廟间 北 方南 秘 祭亦中祭 内菜種男儿南 站 在 特在城齊 间别而于 南内茶經月 (南) 也 周別斯 面 則即傳站然之 時耳地目 告稱婦之姓 间别值 4 外日女 特故也以 旣 ○異席同一獨有彼 通 没如妨碍 除未洗則 是月螽手 敦面者几几考董祭解者常三天 讀象蓋稿鄭妣苴于**與**也續月氣 15. 相管重 于原流在日 沒有地 九 歲乃門姜 附也首調 東 先入外 按鄭拜之 府 上 舅祝 婦司頭极 十 婦 门某八 婦司頭被 土 人姑與女 入之婦則 月 滔 观 見祭書方養薑 盥 若線雖傷故者 農王地 來 目養子具可 及云地城 又 室裏就日 婦敢 建之問若成 也故而姬 拜 注稿男人 婦生 云合下疑取 菜 滹 工男也 漢嘉菜 號首子點如 某法监贝 盟、明設葬O之建 祭着三存此用没 行舅月姑言蓝谷 福是拜拜初了在之本 |見同及疏也敬 首目中為也提者門者總 「枯而及舅つ也 點拜之正婦初言外此言 拜君軍手人沿者也亦來 其存崩竭枯草英 于 皇 **港時見人俱音菜** 圖譯無没護者 之个不扱反張嚴異馬 勇某 **弃菜祝帥婦** 雷磺日腐者OU 席庸異几 符而可若藏值 和人 異今几差 麻尔見別日祭 于于或设必莱 室道 副則體云 是祭實每 几 也也 室灍更姑三也 下人藏首地 見君 刀干不較 此鄭有有用

构然紧条者助削槽乃適亦無 之之不祭因也與始傳站 見至 之此土动知者助此行其家二 祭 灣乃婦若男未祭即宗庶事月 行第 放得平舅馬專而屬駒婦在不 朱娶惟非宗以先見之無畏須 十 子婦房宗子主見之祭此婦廟 五 特主沒了則婦于禮益事婦兒 取祭姑則雖言礼益以也入則 |此此老文老面腐身数の三助 修僅而在必流乃姑其不月祭 以屬父雖有則擇存婦穀期案 補變爲適主指日則道記見內 于事宗子婦馬而因不補祭則 子無無適莫助成○某云 草端垂所舅婦莱祭可附之舅 擇且没主在圓于而奉按後没 日記者祭無在賴見宗祭亦則 祭文子其姑無若干配行得姑 |扁原均蠕以始下離||使凡助老 是未又婦與章廟因嬌祭者 前專麥安馬男是若時人也謂 也言不得主沒也易祭室此姑 可烏嬌姑注姑而三亦六 承助助老謂沒行月謂十

官干服者服功無唇行姑疏汁依 **発子** 腊不斯特末不男女自己及龍 クボ 有 物质 大 F 石政菜第十六章 观及 适见七濯 九山路 洲 夫 婦人 條篇 **福奈○以一** 飞配疏脱 祭 婦 |月然後壻見 器裁司打記 中未灌代之 降堂 敢 当就 未 主,以也得取而時安婦廟狄 麚 人 服若執妻使往女家見 3 玄親用此人男則大一女 山見商主 政 莫茅 兩終赐見命謂将走見之門終之之濯脫紀在前今有重已所有者使精選就是是明報之之不過,其是一門亦是是一門亦是 日某以 見 4 吾子 得為外昏如請敬 E 房請吾子之就宮某 氏 來 盛為詞之惟《則之成觀 之禮期古大附於氏明外也 文非者人功被氏明外也 故吉使京小禮期刊別 姻之數某 是家其日 新居也自 分房以此 之始 老 也堂日堂 戸生 醴 事此者 辱つ 告 造 婦為敬 骗時 也潔以 婦

抒遊 幣指 長義第四 石楈見婦之父母第十 一就之禮主婦<u>燕</u>莫開等 丹拜主婦又拜壻出于大 于居附虎之小 後前按通義載 ○堂 以 附他 事宗廟而 君壻 七章 善礼 敖注 **氏**持 下以 介說郊四 及射 無 大先 當 所 大 作 兩 有 及 必 拜 為唇特蘭 一直往登 篇之坊奠 實客與俠者; **今義記儒** 心故君子 亦及言所 **飛**州主 子 程變問以 傳節及釋 出土 合詩

唇龍為話號之本也 | 原與婦沐浴以侯見實明黃見婦子與姑父子親忠則朝廷正是凤與婦沐浴以侯見實明黃見婦子與者與 體之本也本有唇烟得所則受氣純和生子必孝事者必思考則 體之本也言子受氣性純則孝孝則忠也 O 疏曰 所以唇應爲禮 男姑若大夫以上非唯特縣而已版 電聲之誤也 - 異姑入室婦以特縣镇于版 也貧騰婦富作舅姑入室婦以特縣 舅姑 节也 同未詳就是父親熊子而命之迎男先于女也子承命以迎主人性名故於心云為誰氏言女之母何姓氏也〇个技此說與後禮主人聽使者所傳情家之命〇疏日問名者問其女之所生母之 之是以 (婦有養 執奔棗栗服脩以見實體 所以成男女之别而立夫 几 遺孤 于 菱寢 每也降出御 廟而拜迎于門外壻執鴈入揖讓升堂再拜襲鴈盎親受 督 先降自 戊糖 **揖譲而** 祌 禮納 異見 後父子有親父子有親 日及 承問 顝 西階婦降自作 0 升聽命于廟所以敬慎重正唇 適 婦車 各納吉納徵請期 丁子 而壻授殺御輪三周先侯于門外婦至 受氣純和生子必孝事者必忠孝則思也 0 號目所以智應為道子有親而後君臣有正故日昏禮者 反襄 婦之義也男女有別而後夫婦有義 上昏 階以著代也 厥明舅姑共饗婦 時聽 掌不 日名者問其女皇 順重正唇禮 反言 占 の版 主 疏明口此 |人筵几| 说 真室既 门之事献 士者也之 以 于 廟 丽 拜

室教以婦德婦百婦容婦功教成祭之性用魚達之以蘋藻所以 打房明兼 足以古者婦人光嫁三月祖廟未毀教干公宮祖廟既毀教干家 **川別站之適窓也 成婦男好之事也適窓者及婦婦別者代者講作階是男姑師那明人夫故厥明愛婦若士** 輕傳光 解《卷】 成婦禮明婦順叉申之以著代所以重賣婦 昏 粟 所升之處今婦由 士婦見男姑之日 阼即 階舅 而姑 降是著 明代

也大學家子別一個人工學的學術。 一個人工學的學術。 一個人工學的學術, 一個人工學的學術, 一個人工學的學術, 一個人工學的學術, 一個人工學的學術, 一個人工學的學術, 一個人工學的學術, 一個人工學的學術, 一個人工學的學術, 一個人工學的一個一學的一個一一個人工學的一學的一個人工學的一個一學的一一個人工學的一個一學的一學的一學的一學的一學的一學的一學的一學的一學的一學的一學的一學的一學的 唐音受 特親御授級親之也親之也者親之也皆已親之所之間所也 · 特親御授級親之也親之也者親之也信已親之所故禮作禮作然後萬物安則氣性醉也無別無義食歐之道也唐之 即女女從男夫婦之義由此始也若車居前也婦人從人者也幼 而親之先王之所以得天下也先王者太王文出乎大門而先男 る也少夫也夫或為佛之是齊戒鬼神陰陽也將以為此稷主 從父兄嫁從夫夫死從子裝前順夫也者光也夫也者以知師人 相見故草別也親迎先莫赐後乃與城柳兒是先行敬以先甲臣其義一也也の倡昌亮反道前鄉下法內先遭同先甲臣其義一也遊魚敬辰下阿先悉屬反の先謂個道 不致被乎見開助祭服也養祭服商養成親理是不致被乎立第祭服也陰陽消夫獨也の職日玄 明也精 執

俊龍 和唇義一章下凡二十五條 育之始學謂今也冬藏夜盛人因特以合偶男女窮天數 嫁有適人之道於此而在則為屠戾事生明藏乎陰而為 三十而有室女必二十而有夫也豈不晚哉孔子日夫禮 其極也不是過也男子二十冠有爲人父之端女子十五許 〇色哀公問于孔子日禮男必 半 #1

文僅言其目而我的見矣 七出者不順父母出者謂其趙教戒也 娇有七出三不去。以此,嫉妒此恶疾此类口者出例外外曰無婚有七出三不去。以此,就如此恶疾此类口者出 其反義三不去者謂其有所取無所歸一 德也無子者謂其絕世也高僻者謂其亂族嫉妒者謂其亂 也有惡疾子者謂其棄于天也喪父長子者爾其無受命也 家惡疾者謂其不可供桑盛委口音者謂其難親楊迩者贈 家子者謂其亂倫也不正也,世有刑人子者謂其妻子 孔子送言曰女有五不取過家子也亂家子也世有別人子 何休作表父長女下同逆家子者調其遊德也有休日展五者皆不取也 0 今接近家子者調其遊德也有休日展 後動可號而後喜畫不遊歷夜行以火所以勁匹婦之德心 謂夫死不嫁也〇附接注言照**禮言語為存 我令不出**了始終言隱禮無再聽之論直不 收事人上條所文令不出 順男子之教而長其理者也黃其建分是故無專制之義而謂之知所以效匹夫之聽也後对及口鹽宜属龍一女子者 言知不可言如可行知不可行者也是故審其倫而明其別 有三從之道幼從父兄既嫁從夫夫死從子官無再購之論 定論男子者任天道而長萬物者也知可爲知不可爲知可可爲知可 子霜降遊女水洋發止之交皆不足據朱子傳詩會毛花花偶男女當因天數之通豊可窮天數為之耶家語此章 一也何休取作受又

以此坊民民猶以色厚於德子云好德如好色趾前似不足 為成故朋友之交主人不在不有大故則不入其門病也。 則一之庶之奏國多凡庸有不知其姓者以此坊民智 不必待幣以此坊民民猶有自獻其身嚴有進也 內號日朝男女之時以此坊民民猶有自獻其身獻猶進也 內號日朝女之無別也有幣者必有媒有媒者不必有常仲春之乃會 化老也也嫌嫌疑也 故男女無媒不來無幣不相見恐男 命解本( 別音也 明音也。 取妻不取同姓以厚别也專也故實妾不知其姓 其身以求取妻不取同姓以厚别也專種故實妾不知其姓 與共更三年之喪二也休日不忘恩也先貨競後富貴三也 不去不肯也也是此聖人所以順男女之際重昏烟之始也何休云腹或貴 〇子云失禮坊民所浠章民之别使民無嫌以為民

像禮經傳道解 卷二 再義寺 使同姓諸侯主之何昏禮貴和不可相答為傷君臣之義亦 嗣也不更聘大國者木忘本適也天子諸侯之世子皆以 供玩與食獸同也外屬小功以上亦不得娶也王者嫁女必 侯禮娶與君同示無再娶之義也不娶同姓者重人倫防淫 何卜女之德知相宜否人君及宗子無父母自定娶者卑 也不娶兩娣何傳異氣也娶三國女何異類也恐一國血 主尊成不主責也大夫功成受封得備八妾者重國家廣樂 還待年于父母之國未任答君子也所按導同嫡娶妻小 相似俱無子也姪娣年少猶從適人養明人君無再娶之義 姪娣從者為其不相嫉妒也!一人有子三人共之若已有 淫泆也為其棄德嗜色故 天子諸侯一娶九女娶一 九女亦足以承君之施也九而無子百亦無益也王度記 無去天之義也天子諸侯一娶九女何重國家廣繼嗣也娶 日天子娶十二女法天有十二月萬物必生也必一娶何時 死歸葬于女氏之黨示未成婦也夫有惡行妻不得去者地 成者人之善惡可得知也然後可得事完廟之禮未廟見而 然後祭行舅姑既没亦婦入三月奠菜於廟三月一 禮請期不敢必也逭女於禰廟者重先人之遺支體也不敢 自事故告禰也去不解誠不諸者葢恥之重去也婦入三月 國則兩國勝之皆以妊娣從也或 娶而已人君無再娶之義也借 時物

**德政資帝為姬炎帝為姜異姓則異類雖近** 反而行則有兄弟之道受期必誠則有朋友之信寢府之 經傳通解四卷二十春報傳 平旦繼作而朝則有君臣之嚴沃盟饋金則有父子之敬報 白于宗子之室學事人也女必有傳姆何尊之也強義O感 明于婦道者又禄之使教宗室五屬之女大夫士皆有宗族 妾何不卿大夫也婦人所以有師何學事人之道也學一 師春美日夫婦人以順從爲務貞整為首改婦人事夫有五 各教干宗廟宗婦之室國君取大夫之妾士之妻老無子而 足以成矣與君有趣麻之親者教于公宮三月與君無親者 嗣也不備姪娣何北面之勢不足盡人骨肉之親士一妻 欲使女不以天子尊乘諸侯也必使同姓者以其同宗共祖 可以主親故使攝父事也卿大夫一妻主妾者何尊賢重繼 制及除後也同姓雖遠男女不相及是高数也是原語 男女相及以生

**低禮經傳通解 卷二番接等** 解題此者不少讀者詳之○周點王求后于齊齊侯問對于文雕意質之前經何其图也凡此備載禮之正偽文之轉雜氏之母相與請答投愛引手與亥而堂上之後僅一 拜蘇禮氏之母相與請答投愛引手與亥而堂上之後僅一 拜蘇禮之事後奉箕帚之事敢不敬拜服苑○剛按此親迎禮費不之事為泰箕帚之事敢不敬拜成苑○剛按此親迎禮費不 人從省故單稱為姑也〇選公十二年春秋左氏傳 〇國存沒有節姑妹入火取其兄子是謂父妹為姑妹也後 ○國古人謂如為姑姊妹蘇父之妹為姑妹列女就且釋到云父之姊妹為姑獎光日春秋傳云姑姊妹然則 也無女而有姊妹及姑姊妹則曰先守某公之遺女者一 對日夫妻所生若而人眾故日若如人妾婦之子若而人 曼桓子桓子對日先王之禮辭有之天子水后于諸侯諸侯 脩敢不敬禮某氏貞女母日有草茅之產未習于織 夫先升與就極女乃升與數三轉然後夫不先行大夫士庶 夫干戶夫引手出戶夫行女從拜鮮父子堂拜諸母于大門 **퇴姑以順爲宮室無二爾心無敢回也女拜乃親引其手握** 人稱其父曰某之父某之師友使某執不珍之履不珍之由 人受琮取一 未論干傅姆之教得承執衣裳之事敢不敬拜就祝答拜去 不珍之琮不珍之属禮夫人貞女夫人日有幽室數學之產 琮大夫庶人以屢二兩加束脩二日某國寨小君使寡人奉 飢災也問節○劉向日親迎其禮奈何日諸侯以屢三兩加 生忽忽亂統災災銃滅性勉生是故娶妻避其同姓的 兩歷以履女正笄衣裳而命之日往矣善事 共有依邑事宗廟 非言

即上大夫送之城曰唇以相敬為親先以敵國馬交然後于 「一人大夫送之城曰唇以相敬為親先以敵國馬交然後于 「一人大夫送之城曰唇以相敬為親先以敵國馬交然後于 「一人大夫送之城曰唇以相敬為親先以敵國馬交然後于 「一人大夫送之城曰唇以相敬為親先以敵國馬交然後于 「一人大夫送之城曰唇以相敬為親先以敵國馬交然後于 「一人大夫送之城曰唇以相敬為親先以敵國馬交然後于 「一人大夫送之城曰唇以相敬為親先以敵國馬交然後于 「一人大夫送之城曰唇以相敬為親先以敵國馬交然後于 也今男女同尊是無別也男女之别國之大節也而由大 育 先配而 数也不再發音所以節人情開發路 5.至公十九年春秋公也所以防嫉妒令重繼嗣也因以備尊尊親親也九者稱陽何女弟也諸依一聘九女諸侯不再娶必以姓節從之者欲一發傳通解緊発二十事何 大者玉帛小者食鳥以章物也女數不過樣栗棗修以告書 心的 雖公子亦上卿送之于天子則諸卿皆行公不自送于小國 **网姊妹則上卿送之以禮于先君。公子則下卿送之于大 稷此水助之本也于丁玉比能馬**〇 氏婦不于鄭二語舊本未載今種。○莊公二十有四年、禮及白虎通義不同疑左氏不足信或所據者當時之俗日先配而後祖○隱公八年春秋左氏傷。○今按此說與後行故楚公子園稱告莊共之廟鄭忽先遊婦而後告顧所祖義子門是不為夫婦誣其祖矣非禮也何以能之配而後祖鍼子口是不為夫婦誣其祖矣非禮也何以能 鄭公子忽如陳並婦媽以婚氏歸 夫人姜氏入戊寅大夫宗婦親用幣御孫曰男勢 姓者何兄之子也姊者 察徒〇凡公女嫁于 ズ 國往胺之以娃娣從 于鄭陳城子送女

其義一也故后大人以珠栗殿修者凡肉修陰也近取其朝 早起來戰慄自正也通數○倉子問日唇禮旣納幣有吉日 無專制之義御衆之任交接辭讓之膚職在供養賃食之 女之父母死則如之何七件反下取婦眼女同孔子日情伸 飢之無力 不可乎時限左 左 0 嫋 人之首以東栗服修者婦

俑 歗 改為在反總續者邃 服父室 〇 彼而去絹 内 功之喪則 入次 服父室 〇 彼而去稿 布母 故 疏 文 整 并 自 女在全 深灰箱線反而奔夷如清親迎女未至而有遊寰大門計期也于時女亦如清親迎女未至而有遊寰大門女子子在室為父前并繼燾三年今既在峰非很不信也 女在全而女之父母死則女反奔喪服期不而機將齊康诸骨牌而獲至將敵廣慶婦人亦去許而機將齊康。 秘 深同知日不皆而組喪 即 如之何孔子且男不入政服! 也丧迎 MI 未系 稿產東以敬 帲 哭 邱 死 首 © 这重挥邊與方 子 (第末于逐重新方 工工 過時 如 寸號古 土日老 不 何 祭禮 初省以故門 深反 · 本謂衣裳相連前後深 衣謂衣裳相連前後深 子白 遭亡妻 記喪以期其喪日也云則下不改 于外 貫上 次女人战服 皎 問 日除喪

族禮 尊為之存自見日三饋也之姑 統舅職而為不而月之若事存 于姑又不通问祭又禮舅此時 姘 也 之事 一重無 攑 舅没擇祭稱又干廟至姑云盟 F 親復過姑下一御三盘設再期三 見三偏祭貸 丁月**有**於侍 立者旧彌下上顧見 丽 也時則務而內月可贊拜年月 以加之家二日不學樂思嗣親也重世 以加之家二日不學樂思嗣親也重世 以加达百喜悅尊奉之意非真考鐘也 一成日與 唯琴瑟鐘敬非樂耶因哉斯之 成日與 唯琴瑟鐘敬非樂耶因哉斯之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 有之症於水飲初昏時耶頓人轉來之 文亦而者言稱雨 祭於 ○ 既之不之不廢拜平九況 即似祭亦成來句其不没觸豚 以混于三婦婦對亡須者者于 見〇編月之對盲者廟庾正室 禰成 子日嫁 又也而義廟自未見氏謂 O 家 疏 廟則而屬知亡云 莫疏 饋可異 Ξ 女靈食喪婦雖 則則道月人皐之事姑未 女之家三夜! 不息熾思 用彪否人 早 韓考 不之太豈 李鐘 拜易严姑 相 之復向所必布非 夏見 弱 期 唇凹 窮 胺 衰 謂 合 矣 指 離也 官琴也人思傷兼疏力關促闢冠业喪九同香能可

**東**禮經傳通解政卷二 唇義傳 母哀其年少無子面早寒也無取而嫁之季妹日妻聞之母 當行成大且行時屬準婦田我生死未可知幸有老母無他 城○陳寡孝婦者陳之少寡婚也年十六而城末有子其主 也會員而忘賤是不貞也要我而從利無以為人乃接強 始不衰惡愛愈固紡績以爲家業於無嫁意最喪三年其於 兄弟備吾不湿汝肯養吾母乎婚應日前夫果死不遭婦等 又言終身無所與者謂終婚之身無干濟下官改成機之〇補注除役回復復其身謂除其家之极下係復之機員 干是相以報王大其義而高其行及復其身尊其號日高! 女不可得已遂不敢復求更寡終身不改〇樂事尚行者 · 新托不信背死不養不可也母固欲城之孝婦不從因欲 者人之幹也義者行之節也苦苦得難複稱受疑命而事生 刃以割其鼻曰妾已刑矣所以不死者不忍物扇之重孤 多爭欲取之者不能得樂王聞之使相聘焉高行日安聞 鳥尚然兮光于貞良雖有賢雄兮終不重行智人聞之日 夫且行時屬妾以其老母既許諾之夫受人之話豈可樂哉 人之義壹往而不改以全員值之節全心死而趣生是不信 之寡婦也其爲人榮于色而美于行失死阜與不嫁聚費 宿何傷寡婦命此分泣下數行嗚呼哀散兮死者不可忘於 頸獨宿今不與眾同夜半悲鳴兮想其故雄天命早寡兮為 明己之不更 一也其歌曰悲夫黃鶴之早暴兮七年不雙宛

**随經傳通解** 主人之辭曰某之子不肖如姑姊妹亦皆稱之亦曰某之故 相兄○疏曰凡造妻必稱尊者之命者大之处在則稱 異男没則稱兄無兄則稱夫之命者此之处在則唯 在則稱舅舅没則稱兄無兄則稱夫之命當由尊者出也唯在則稱舅舅没則稱兄無兄則稱夫之命當由尊者出也唯不 使者退主人拜送之共音恭菜音杂盛音成辟音 整○如舅 也多出一節卿大夫以下之禮也末兩節通禮也某之姊若妹不肖〇雜記〇今接前三節諸侯禮 國主國亦使有司官領受之也並云官者明付受悉如法也者使從已來有司之官陳夫人嫁時所賣器道之屬以選主經傳通解,卷二署義傳 可可官陳器皿主人有司亦官受之業要界所**適の成日使** 有司官陳器皿主人有司亦官受之業要界所**適の成日使** を命○抗必刃反○政日送夫人歸者期行君命以告夫人 些命○抗必刃反○政日送夫人歸者期行君命以告夫人 或不敬須以俟命前離不教前納果媽也此幣黃在門处與 母週之無恩而供養不衰及其妻以養烝不熟因出之 于侍者主人對曰某之子不肯不敢辟蘇敢不敬須以俟命 之今·歸本國使者將命曰寡君不敬不能從而事此极宗廟 有罪諸侯山使者將命曰寡君不敬不能從而事此极宗廟 妻出夫使入致之日某不敏不能從而共來盛使某也敢告 使使臣某敢告于執事主人對日寡君固前離不教矣寡君 列以博○諸侯出夫人夫人比至子其國以夫人之遺行 之終奉祭祀淮陽太守以問漢孝文皇帝高其義貴其信美 至以夫人入京乃義绝不用此為始以疏日出扶人謂失至以夫人入此必吏反○行道以失人之職者棄妻致命 其行使使者易之黃金四十斤復之於身無所與號日孝婦 殺其父母懼而不敢嫁也遂使養其始也 七出也多日黎孫小物耳吾欲使熱而不 用吾命沢大 一十八年姑死葬 0 )自参後

也則教六氏后於統建也事家此雜儀兼司者而宮日王永故邦但也率寫以禮職徒子 日之周猶之以之此意不內天經焉 等 降於官者以其六土是言原子傳 十一 起以時髮 "芴. 呂自鬌者音單 朱子儀禮經傳通解卷第 L·音 入 約制總額管 傳通流 则第 於內 掛順 也未承耳液 遗今 Ŧī. 反狗袋也反遗 故按率此章凡 下扱線重響反 及也之後音桶 九 二為去 衆 以必父戴 报飾為必働 同劣也篩縛て 民 经者男十 餐於端拂音反 液 多轉玄擊申維 櫛 之羞命說家侯教奉〇請則兆 諸記兆后而學姑 事故家命宰則民實今條寫民 音北宰后為亦雖大按并首也 事侯者民君附校之篇 古絳李世牧武安甫 果笏端振摇所 縰 製王據諸也以教法蓋 事請諸侯德傳民以古 另開宗政後甫麥訂 荃止圆俏 所亦宰注官施職耳侯司辛所 0深用つ反 矮樱 躬便尊非也典而蓋司徒司掌 一以并趙偾 諸六家日 文閣衣髮咸鄉 行布王是〇於家別徒或徒各 校正 作吐神為者子 端 而焉后 > 附邦幸禮祭来而有 挿刀大之也孔 課 以不之靈王國無太家家今事 初反帶象維反 雜 為日內卑氏而所幸率字惟官 治去所初翰起 搭 民敷治方日諸不掌是之云今 可記則男 侯卿宰兆 為為拿天 注三飲子 故女 邓而或食日 日居

結疏陰則於作侯副儀、小有按皇之社當諸尤優然於者下飾葬喪安礙反於門則以在決反拾禮物之周民獨物為佩及一後玉庶垂也設禮擊長或於是皇以金臂以釋也都亦此官云貌之目自之一加護矣亦為玄在葬籍尺司也兵域取遂曾頂可通刺云統旁雖也一個人有一類經人也也上桑繼云調查數人於故之口裡與為當鄭力泉青粉,按自冠所之玄矮也是翻於其 冠皮子 (C) 以 ( 事父母 之以為反紛 下針為擴 **で** 古之二論 パ・弁弁す女 公故囊表 右 四云奴陳 佩 物祭耶乙 表反反 没有日及或云當令加維見日経之殺於而長 鄭典○獨作反作也大機冠深則本其醫用者 讀小聲動鐵號事○帶記禮衣其埀中中之也 如鴈力也嚴始或令也加粹則結餘使以笄紙 ○反如○疏小紛許目○綺加則最散以冠故謂云 措遷級附日結脫現下附反黎衛下而爲之士此綱 線刷風息体 左 體女反糾 如 つ の晴浩富芸

父 浙食滑背瓷知云和新報 之 微背桌音 許事被云此 (後皆藉 5) 東東承 母 米也也云毫冬草如生反 盾 用有思良 嫁父婦幹稀質 身 竹〇凝此既用童字者〇 姑 為附者則是重類又磋謂 之母人其義以 繆婦十鳩中財 既事五贞是郑 所欲而敬 所 兹列許 0 也葡 可也連夫姑嫁於武子 設音 3之說皆弃循氏箴 音何 及 之有而結訓賦 製以温顏字 或先或音句 隨沒釋道知苴則反紊和作餘奠苦日配 謂日者等免也滑溲人飲業羊也豕肫粥 茶克色夜 以消為為為厄夏所洩食者之一致既也 稻 蜜粥也秫 為浸也沃義免益英疏人類思謹 以 是黃 唯 ○ 沃水之或蔻藁冬日滑也酒苣 甘蔗新 男 取調使然於之春士日冬反音 之 者采 欲、女 计粉之言 周物用虞禮用離九 董 叫賞報館 調麵香以禮龜乾賴也重音榜一直他公成之 有南玉承邁澤長坂〇後苛坂 煥 綴子〇屬爾麥 暖溫然藉成又丁後便之疥〇 寒 非許附也雅蓋 未 等 飲沒此數內相此用調用滑云 榆 月之交及 者 食說等物為對經典而首相云 氢字〇乎〇作文皆蜱睛者怕 疾 許嫁用〇帶婆 食說等物為對經媒如直胡反 党 者六作融 使文總滿言此董冬字榆八兒 菱 公長廣羊 三少藏附物潭草灰局面時以說 浦 嫁之之或秩易相從按言賴又後奉反便其也 苛 之稷陳日之漢 温本泽子也作甘芳 進 苛苛 蹇 稷不氏昏祆喜 эй 使文總滿言此董冬字榆八兒 初 采涤司證熙經直用又白反音 潃 食怒扶支 場 滑久調之氏以相其徒曰音問 漣 禮立云反 也肯註據承傷同身、單與亦而也同日禮心 三、美页笔 義訓事尊同〇反 副事尊同O反 少 發也 敬 為父者於祭本 者 共物 抑 以男主總 適

不常意為又於英者。武、破貯以乃欲來不坐之以 夷也爲容以給 四 思 果 纸 俊 设 维 之 故 林 尊 之 故 老 羊 解 老 荒 完 用 英 盛 土 木 〇 之 之 勿 以 也 者 也 具 者 士 以 从 你 本 及 日 水 盆 伐 牟 勿 重 政 遇 草 使 褐 此 樹 不 卑 由 所 與 聚 之 反 請 动 即 。 得会也是作者 無服 被 污其進數安上坐舊 者 輕〇 與象徵後敬稱 之 故枕尊之故老羊解 乾 ○日命士 食則 明 恐身佩小 櫛 字本 主 也役身〇谷使 縱 佐 味胡有今泉也 拂 及日水釜侯牟勿重 政 獨軍使獨此體不與 與 遊 ○ 所與聚之反議敢關 近 翻纸喝翻 御 坐之 坐 解 父 恒及之形 ○日偏須之傳之報之也 者 大坐 ○ 奉 四 母 位 也 器 尼亞 登近 恭 人 文 席 身 散 ○ 基 注非 附 芳 老 员 士 **長 欢豆皶妆**典 o 髦 ス 以上父子皆異宮、昧爽 者 古也 而 謂反氣注彼為 母另始将坐 元子登寝晏起唯所欲食野の席各從其事 京如 宇軍の 一の 凡内外難和 布 現 天下獨言異于 角 其 欲同尊佩也俗 矜 酒日敦也敬停專則恐其疏 几 調是按勇 也具男〇者容具反 纓 Ň 健未補故臭謂 0 财 明注似為芬疏 個 非姑食之稷 巵 處傳 母 大旦 與 皮一恭許 飲所 飲 杯器 压 子稷 舅 席親 管 止物坐 京 奉事 事 凡 之味香廸芳日 容 页衣 內 時時物尊庾女 臭 也也者氏子臭器 事席 食宮報 請 蘇県 也也者氏子臭冠 华云林而 兼敬顿日会 當累說甚 身待枕 用更灰 華 之都 敘 亦茵交反 后敦传令 席 草之 類 地了 敢 日晷 飲 华也巵敦傳会 席 單之 食 土飽音音移龍 枕 叉人 而皮华安将四者附進甘、子如飲養  $\odot$ 常食金乃支對令席 几 縣則 獨 為坊身社也乃也用區本向枕 不 其奉 之 菌記之謂 本子之 日 也樹枕本衣 已 席 潜日 出 叉 反 軍 又 服 食 同直飾笄之收 10 選形而為製 旦食今之羊木他儿 傳 衾擧○荷類云坐更 |請李出 而後○者作飲 則 後反容有強結 夕之以〇支候處侍 杖 以其須音韻大也卧 何氏乃退未需不河枕 退港 成下故綴母之 之恒木婺反反草御原使几卧漏於夫與處 趾日從各成子欲所質 人而日君者容

也氏則何手管見水於敬乃儀之得國軍直派不製日通其激反刷順不尊故敢禮送已管逆〇月」故 齊 柔: 日御之附有儉 们 竹堆 不言之地 無調而陳再使婦 父吴後氏進盡 在 故于段日也勿 俊 則 禮皆 使佐姑 前見 食 者以 此循O類 食夫 帞 也也潜詳 **冷證** 則 俊.必攸 時米廉 陠鷿 昶 無存須也 際 O 也食盡っ 子視父則遊目毋上于 寫詳 原餃以疏 观見 章士 再而父日 也盡母子 食婦 御 無之食婦 使未不謂 有有能長 低原盡于 坐視膝 而也故及 再り子表 長級事 面 子林對尊作侯 步 潛 及 文 故 淀 及 摩 李 聚 為 以 戸 擀 面毋下 有歷氏衣而為本反倚 周 ) 延 萊彬 也疏 餃 設疏端于 立 敬反日○援亲又仲 財 旋 事○不附髮視作音 礼。慎 首 如 也只在之 口太 初 0 未助好

就 執我 母羞辱必 不衰〇父母雖沒將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父 姓非是子 **野敢視父母所愛雖父母沒不衰地** 非是子有二菱父母愛一人馬子愛 **港**立 不果貼以之反 不宜其妻父母日是善事我子行夫婦之禮焉沒 非也父母怒ブ言? ・ 大馬子愛一人焉由衣? ・ 大馬子婆一人焉由衣? ・ 大馬子婆一人焉由衣? ・ 大馬子婆一人焉由衣? ・ 大馬子婆一人焉由衣? ・ 大馬子婆一人焉由衣? ・ 大馬子婆一人焉由衣? 遺以季坂 O 舅沒則姑老 庶孫甚凌之雖父母沒沒 甚宜其 **木 之母** 敢 間不 也值 長婦也〇日間傳家事 灰命其子 妻母 疾想起 服飲食由 使妾

其命相整 若 日並並崔 使 於 之以っ 禮 女儿 算行政 凡婦 直至首所於 姑介 一般句 非是 人則必復請 受賜藏以待乏 「則喜如新受場 則則或隨而兼定省 溫 右事 生的之介 介之首编界 此詳自被 **丛有温時朝示之** 中极北郊 句别 而 不命 好水山京哲 及權清處今宿退之 及權清處今宿退之 發之者接之至法 故朋宜察此館 故明宜 故明 故明 故明 故明 故明 也其 。 親事 非本 不音癖 つ衆界の 無私貨無私資無私資無利 政介人政 對季凌不全處婦以 長第二 其故 字 直 結請 敵 下出导支接無象其 不言不相 耦 旬代聚當此遺婦代 賜 之等。在一句氏既安 **農**章 丽 以軟醜野云隔也省 後腳姑 下几 不喜夷有晨夜晨疏定凡十 命, 姑掉陸雖成語代字未友 私姑婦 不乏私香 器者侍 争争不四省早月日安二五 事 似悅茝蘭則 不 之勢氏有一氣已 敢命也日勤片物也言注也 観 也勝 爭 時者來也冬其十條 所復見也親草 IJŧ 事長 並 而 ○ 應勢而提不 鼻說善 藏扶計不兄也 之又也得第 3 敢私 頁下陳一同視應溫林一〇 〇 之寒日宮親**日夏**新條叉 一 同視應溫林一〇 婦將 坐 做附義不語若友姑心兄传到 **松假不敢私與** 对有事大小必 夫 等也之則之當清也 爲 夷異雞安齊四省 命老婦人 下下家陸云敢氣朱謂若未弟○有 戶家婦氏齊掉平子煩任然爲传動 嫁婦下曰人勢易或處使也发其勞 物反 受而獻諸舅姑 〇萬然初否整時間 流情一鳴何林之其 為 日也日異如狂法安 命不相相掉膝友無婦疑姒反敢 然其兒 責四之宫先使也否 **議於舅** 鮮不 力為敢亢绞徒此當體家友值 ○書. 呈使並爲許弔說作謂婦當兄 **胰皓間則唇親条何** 反令行敵為反 舅 扈 那作弟 友 ○ 並南掉 Ci 姑 ! 以得敢也 無 相口止味後體定如 臨性當爽 晨安晨〇 之则将

恆 宜其信也事目弟 也稱老而 事車善可即在飛不已馬車三以三命可供傳此天涯不命遠不直 知于合結長親也 馬蓬矣推日俄用受不馬場不賜追踰予叔蓋子無受是於受馬,故故凡身類亦車受也之及則尊其謂孫謂之路也於君不而二 字承 Ē 親及拉交大言執 不 ○馬其果命為不数父不婼父賜而○美也敢受賜 之言稱遊第族 友 州 兄下為母鄉 爲則之種 居に黄之」名外 河 慈者 則此云老 遊 事 〇 耳則當疏愛上為三父季不豈及叔也子父所一 親又終云僅之已腳辭命兄平受容車孫車雖天以命 孝乃子是 必 不了教若尊有常的 憲法當三云所屬之此受非子車獨屬豹馬受子尊而 或以賜三方未位講位禮伐馬辭亦聘是三諸身受 疑朱不赐矣安以父則也莒則而謂于安命侯者官 受子及不蓋且喻子興則之不不受王身之之備再 反必 同弟五受 其 推此意然者內者重 恋 開孝名不八 而之車受所味其同車先功敢受之王身尊子矣命 不言馬或謂此父佳馬王例受耶而賜安終不卿而 商常文章 菜。面也外備賜 也 不心無赦 人言母大欲緣〇告交通有者 任 單而父以 下須馬非知親告古遊稱焉心 友 指無母當 用省是另三文也於也之更大〇不之不不受大受 則確言云場勢今國臣世受夫附敢路關敢所夫衣孝上二三者反群子爾大三之按用豹先受以士服 自避甚幸之之面毒流弟〇也和了不往者極 處受賜賜即以此遇以夫命位為耳以祖軍自之 身藹老子||意同反交者疏如 其|及不則剪 例而即車場受替君三不和左說若土故馬甲子

儀禮 得與經父言不為器斗極輕 不 宮而中者上席故○左謂 避故傳叔子得也 解力禄 為 則立有坐獨四名疏右與 其為通父行為○ 祭 營限 疑 不也關不坐人為日中以 然教總日食口其走 吐 常使是趨為謂易往 之 想然急今吐正綾而 <u>走</u> 巴の 不 1566 男事苟附苟疏 深 藍磯日 田毀芍 女也笑 炎尸解也則尸以祀 | 者■祭知也上不 像○近並之食慢不 不 丽 卷禮不祭四 為尸 0 父命 拜用統條 呼 於历不見音聲父 疾也不經藻稱日 ൬ 〇.然食營の滞命 不 所從 聽超左之附唯謂於亦傳時按恭遺 珠有 登危懼 明常 之且 地嫌

忍杯匯權 署子不病中甲 親 之疏能在還則 老出 不有屬今澤節簡正詣則不 節 不 句節00得往易 者平疏子焉 不忍為此事之者有父母不忍為此事之人。 親在行禮於 仕者不敢稅 圈不能 ○ 氣 所 側 以 在 持 不 上焉 手忍 玉故之用 不 潤也 **飲焉口澤之氣存** 孝今但 Ó 不盛此孝子之疏節也 人稱父人或賜之則稱 人如 此之言。附按行朔自 受不在私好。晚日 受公父母有疾冠者不 父没而 澤在焉故不忍謂 稅 **色容不** 人則以父兄之 不能 一色。基行 韻父之 若其祖也 及不 0 分 14 至 o笑 翔 東 月日 往信

中居處不在非老也專君不忠非者也與其公職之一 與地區與下交云小孝用力為一能養用用天分地以養之與東海區之一 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京區。 東京區, 一人之學親其次用展其下能養之地樂其心不選其志樂其耳目安 是是語次子一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 大之學親其次用展其下能養之之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 與地區與東京公司之一, 東京區, 東京。 東京區, 東京區, 東京區, 東京區, 東京區, 東京區, 東京區, 東京區, 東京區, 東京區, 東京

**能禮經經通解四卷三 電鳥路反○無怨が忘見之勞苦父母の** 慈愛已而自父母の 力中孝用勞大孝不匱勞他思惑愛忘勞可謂用力矣尊仁民而愛物故孝子斷猶殺厭必以其時孝有三八孝用言以云○附嚴陵方氏因孟子曰親親而仁孝有三八孝用夫子曰斷一樹殺一獸不以其時非孝也斷一管反○夫子 安義可以 思不服此之謂也 〇今按準指齊也言無不同也詩云自西自東自大地将布也橫乎四海言廣遠也詩云與斯天地言上下諸北海而其無朝夕言常行無輟時也放稱至也以 東海 塞乎天地冲之而横乎四海施諸後世 者也樂自順此生刑自反此作為音〇曾子曰夫孝置之 沒慎行其身不遺父母惡名可謂能終矣養好仁者仁 哉有子如此所謂孝也已然猶聚之本教曰 可能也被爲難敬可能也安爲難案可能也 而準推 者履此者也義者宜此者也信者信此 誚 サ之心父母有過速 の無怨父母有過速 用勞矣博施備物可謂 而放諸西海而準 內 ○會子曰樹木以時伐焉禽獸以時殺 則 君子之所謂孝也者國人稱願然日幸 奏事熟題藏醬而薦之 而 學親等長 弗忘父母惡之 而 推 身日視身 不逆 不匱矣雄始或反○思慈 而放諸南海 五 观響而寫之非孝也養出 成死如歸蓋殺身所以成死如歸蓋殺身所以成死不故 而無朝夕 者也 本為難父母旣 一素其行日養養 丽 Mi 强者强此 南自 至漢 準 推 而 放諸 此者 下 不 而 而 至也 成放不

**低**禮 所资無人為大為大故孝**地**如爾之問也吾聞諸會子會 舉足而 有損傷之恐遭畢足 以有忿於 先思言身 從 **经**言 母之遗體行殆壹 矣败月不出猶有憂色 大之朝食 其足數月不出猶有吸包 曲 面 離問 父乘來人 不 好 也不 及 父母之行若 從且 不敢忘父母是故道 親頒 於 낈 派旣 意從行所 曾子 祀之 行汉道必 丠 当而 白事 M 以在 上同之行 道則 文父使市 不 何 敢忘父母壹出言 父母其思 P以其不忘父母之遗髓故不敢o 大學之言當由其直值則人服求政以 好不羞其親可謂孝矣也必言不敢以 好不養其親可謂孝矣也必言不敢以 何不敢忘父母是故惡言不出於口 從若不 业樂正 或數配諸 毋之事誎 云色之侯※
如主禮賢事物 M 行不由也 **デ徑**射而 帯匿已0 中 字反 大亡貧 足之間建立 关于旦 春日善如 中諫出附 門弟子日夫子之足逐 〇 親困 遊の即枝則 |○猶 四附過行該,子離上之邪道 上之邪道 孝 五遠徑則 安 徐韶險人也徑 不游 而 附不 **吉林孝** 也曾五遺徑則 苗按則之 諒 不 天之所生 黄取 、敢忘父母 が対応の成立を対する。 而此歸如而 氏惡 不 春 敢 由不 下堂 日人
東之 议先父 之已用 問 諫 意謂行 名物 有. 地 加 而 〇 身以反疾 口 也日、以身直謂。田 傷がり

澗 国言猶中自事 三附以不發確之 子按責變不養即且 之行若 兄有道乎包 單居離問 日使弟有道乎. 之意之的養之内不養於外則是越之也養之外不是其言縣與兄之行若中道則兄事之兄之行若不中 子之近也 則是疏之也是故君子内外養之 是是之父母所樂樂之孝子 如齊弗就不言言必齊色此 乃此弟則足意所以 **連進也怒以已**謂兄 中 英紀三內則 事彩事長 古野紀 大之華者 制為人父之事 草居唯問日 漢部祭祀 特說問 也齊色調 嚴敬 草居唯問日 會子曰有尊視之以爲已望也 則 故不而彼 IE 當用不以 斯或記憶者 雜附日今專其父或疑下是通論的另外第一人的事的非論事兄之道者○附按會之乃以第之道者的技會之道者不可然後全國事兄之道者不可然後全 如諫何而 拿百. 以内山則宣行 骓 諫則已爭謂不 巧 誺從 有 嘉 亚 成人之善者也未得為 變故父母安之若夫坐 既の 爾以疏遠之間 不附 故親於如則 入有 諫 用按 課得咎由 亂 起過 達 則此 親為則已咎謂敬下書 宜以 泉湖後 其永者待 际上所之 無親爲則已咎謂敬氣不善善,不知爲則己咎謂敬氣不但相辨是治而不。與中是拂期足賢之 兄 為前安和言之不可道。 不下 **浴文為謂** 也 利 持 之 成 持 之 疏 得承 道則兄 爻 中是拂期足野悅色 政 村 道其親無○與則吳 爭 所 廣善外咎附無復聲 辨 逍 求 則 然兄解同

行陳謂也如經 郭 · 施 又發日之諸 下 使 除之內牛 O 校 **妈** · 牛 育也獨名侯云族且 之從皆实疏之反腳 我,黍〇號以朔自也诸循章麵包弟於事也者先由也躬禮天 從東也四日則點音 確。梁草養生食黍 黍·未不傳於不勿雜和自勿也大者而數 不 四為牛炙公脫音香 牛,別應若獲四則 稷·成見通其干者之歌應後言之至兄讀 干 從原 以衔是 馬伯林午食牛吳顺 截,有異今故幕上稻、平於鄉內犯承凡而幼矣長由末第〇逆 省区 之脉切以較時 不蘇內物謂有夫莊 炙 棧香藥也天也 粱。 献上也又牛薦之堯 并 稻栽若精子工 稻、 旔 明超句之禮長此切不謂未以闡旋。舊曰讓 大之由 翔言道也歌不不同長成見大 後 十萬酯為臛醯禮反 截 各種今既則言 雜 事周弟而愿知以藏於者於上之 何 以杯事 四十七一也衍庶实。醢。有梁早對加黃精精 製匠之言言者年長幼小弟文由《從、禾盤 也 免道也切和歯至者謂者所也 命 日数 幽 一件行應字蓋章 豕 稱四稻雜以桑生思 皆不膾泉二也二夜。疾、無似說故姿則後呂 十炙八在謂又十反 **18**2二而文為武上曰反 |暨豕赠最二也 **作畫不不之爲於之切以謂至** 不 登盆 蒜 與 **公以还干同实序暖所者見訓和** 見 為傷 小 五十此於羊以豆芥豕、種盲云熟為聚無無 **会從句遊於長執局由不上事歌 於** 觚杯 之自 二四北雕鴞也徐截,也下精魂六是黍侧 兄即色表者而之耳與人兄而預 给此物從也為以姬 才 唐 城 〇人自青角 一四义四鹿萬公蓮 舊 膳目录附日梁余反 六物為為三也食及 魚 也請也農種也也 豆 扡 兄今樂醉更食言行道哀末 不 自言 而 而恭有云不者甚以不之者言 成 衝 不出不 此為第始謂○大鸦 膾。用鄉、樵師是案一執 恭兄逆長復知於齒同不也長於 坐 醉 也者 四第二龍承萬夫順 年、原、早時秋王成獲 兄之色不以讓力則自中自勿弟 不 和 物三行五雕青禮倫。克、虎、孰氏缁菜且曰 之包面同京長事長亦道夫之也 有

居同連近益份物限與禮也故 白 又正聲梅者飲 像也漿水凉紀本也怕相陪 稻 豕献之萧未大克急 燕〇故酏之糗皆反俱羞 蓋 清白以文相故見之體 了一也今反义 是配設 醴 炙牛醯敌胡夫十氧 蜗 術則豆委為疏也粉 點此 此〇外記當附以鄭卷或此人雜也力嚴酷閱禮 糟 於上陸臨臨第二東 100 且是之也之日 〇 後 〇 模無疏珠酏 六按醛可三 以記六水紀 暫勝音周反 梁 羊 區 氏 若 文稿 十 图 而 術物質周標案構造模地五日屬為飲先隨農。物產重飲也菩反為夷藏〇 醴 也也曰其承母此始 茂 雖類自禮者周又豆醬九齊事拘髓之鄭及之 明禹蘭一諸之〇醴〇湊疏 清 於羊牛正牛郭四以 食 雜八當粉鑄禮作之熬反者酒產亦數以若意 **随一日者間以 黍 人日 精 喻**炙炙盖羊兵物于 姓 以珍作下粉郭搗實數與五昔不在後隐隱時 於一也水東名諸 配 不此醇重上羊屬則之不為十 爽 很內質有熬注丁龍也音齊酒合清郁為趙與 食也但則雜諸和也酏清稻也直芥栽館不下謂第二 句絕獨作者資大云老倉以二是二個權以體則發 7、用此之爲水 粥醴煮清龍醬同所得則爲五豆 **零 育核**零今豆台反核為離祭者當下龍井随為 口清記點還也。樂醫藥的反奏聽以用是皇行是 官,亦與配無也蒸查食粉讀和俱從故為重是--随耳水調で以反酢酸三也糟於下食三牛氏陳丁 用 诱闹到古宫日文此餌日獻白先以證底薩物 則因一以確周截截槽蘭致子家於炙丝肉質之大 之其是記餌餌作聽與資神故鄭相當爲之康 此日也諸日禮才〇注各飲曹也牛牛故羊氏從夫 34. 战事粥人姿餅菜常養文所以爲當醫一類成去。記原二雜獎六歲群云有有反 也裁隨肉云西之 爽 類亦非尼之之自為此作飲一 安因而物也以 黎則日模人飲反七三清醇 O 飲 随人之為為禮 向絕也相磨漏黏日私飾記斷非白 酒 所以又随 他此來飯有校 故物槽者重於日的職隨編始也 折食蓮東常養反以似之人標而目據随三爲 一記則之京之水,有以有陪也諸所無以蝠此维 徐嗣真之以故此楼祇脫然常之也諸者異歡梅 也溢此屬注則新清清清沛也111以三其其是十 下音用刨以二西米周兵用配 清。酒醫用漿 

庶也亂牲君其請十重營皆十食自今上魚贏 諸 不明也之黨正二也出各和也四蝎之麋醢日 明 要鬼也屬宜為他凡 字確下下以羹○羹 諸儀以言合 黑灰 質数無の 禮 蚔食之紅 可益慮次食饌士展兎自調滿也隨藏府配騙 韫 経醯殿 魚 解者句之五三濟齊 菱 即 詳顯亦辭味者才宜 和 而之其子见 得形切第也異五腥腫爲濡雞脯至桃謂之業其邪傳熙脯 服以惡意濡 前 而似肉又案此也二十物漬十羹此藏孰腥即質力 逋之之 脩 蒙紅作謂 醬 隨島者飯上不卵十六但雞一五二梅也謂上則管解 時 既 凡文淵亭 寶 見非然每調味計五 稔 五 疏句和相反味 ネ 之那以食陳同雄一也相豚也也十也食生析亂及 (薬濡鼈) 脯 醢 言實也之 奏 雖殿實之 O 以 學種以以米宜下之 也故其在庶其 為五各酯屑其文和胡蝌 奏鬼 **努丁罗以屬**计 歷相句食爲餘同米日力 子也○季京 一大人反成音弧又作数 一大人反成音弧又作数 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧又不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反成音弧,不 一大人反。 一大人。 一大人反。 一大人反。 一大人反。 一大人反。 一大人。 一大 頻麋 腐魚 即 〇在屬處公周也無之而滿徐云先時之龍或此如附豆在依食禮質醇脫設鄰七嶼稍以時配為二此長故豆性大云二十備之十也一或卵邊之胖十七条為是大夫諸十八十故三大也之也以原外共 K 食 醢 苏 腥 **基及醫療麥日即即以**0也

皆會者養閱寫陰失精附 麥 恐多而金氣而儀之少氣方 於と必其所氣之寒也談如者健預 蓋氣地正不按 其恐寒之襲其禮 氣鬼處所 融 魚 動門得形以不氣也 被問得形以不氣也 <u>達</u> 證房甚質輔備萬0. 齊 是其於當 取設不而惟之產焉足見宜不其水氣而味經以言贏云調 證陽其質輔備萬〇齊今足贊聖宅陰則於仲 苽 和不之收其即傳助此故謂以 顺氣誓而食則物附 麗春 周化人矣也所養黃同言甘通氣而味收 超於以多時 滑 暴貴臺役而物得是 夏 取設不而惟之產焉足見 他道尊知 33 食则以 宜 萬實能今有養則氏者其所滑堅其則故解五養其氣 甘 其於在除助受溫仲 時 無 物內盡詳以適氣云此氣以所而味堅木 一行老時壯夏多氣堅收其其其而黃此夏 泵敞 视病於 豚 |选香||荷||由載之大天害不以者成氣其則故味春| 腥腥 過為血藥育長時 凡 資氣以以大人 腒 於法陽其養會則人緣此 稔 味秋苦發 頖反 食日飲附級各也 當〇致之 所其五六精其象之人亦 羊 無多堅散 宜 冬辛解也 升譜 春其是盛城〇和飲物熟穀得有減各補婦以 以事行物為所殆精君與 為飲樂氣其疏春 之世為食凉丑 秋 冬辛解也 取出女奉 然甚乙所氣宜致地燕上系 反作 **木食割此時日多** 陽家氏記味依 <u>夏</u> 動配日所也**但** 以四程云男方 故時方食此春 之常理以之則其產食文 **豕**宜 被 鞏"也為 故其制相母天所以以 折 未理為宜地產業為滋祿 此所秋 製斂秋火 人术 宜 於無內食得溫飲 堅也爲陽了 凉反 散時方食此春 古 大見之以不不秋 こ養滅養月用 多 洞甚飲之產陽而食味大 動書為以寒凉 而烹老 各 時景 梁四水业敦 爲者於樂 其世以有養以有之也例 附儒物所形宜或形 0不 腐宜 象五者人青金辛 散默以恐經酸 冬 膏 乙质充 味陰以火 極收之 人肉化羹一陽宜飲加用肥

為又日不一個一個,產片文也最之對電為降 在 儀之子故事言 1 0 点處為經路物生革命者 3 實也 華云芝能物側。賽·葉大疏但切寫及葉牌O J/ II . 禮班之六南《『天皇入苑人之者而屬火春疏鏡寫 其鄭楠大告加 果,切而卑散肉胎不起口肺 日 經大食格之前,目的人無云義得肥而后東日服其 有云廣溪人反 標,之且與文如轟言之疏背 涿、傷可恒百火以介京豐澤故廳與四墳方則方子竟大白凡氏の君 > 村, 法遵不則當而之而日析 脯, 通 徒放羞氣以有亦作梁鮮魁此時吸火金小文權盛 者三云菱燕菱瓜、如所切蔬菜不维不廃乾燥解得高百助經所用行是為無同之關冬代未食也前不十芝其食菱林。此謂者亦也切藥細鹿其脯。與以則替養腥不事謂冬生歸士氣物水廢尅齊歸以 煤一木寄所也 李. 舒. 對為据為死切॥內 腦,食物芝反加供 梅. 鷃. 宣切此惠義故豕也 脯 卷取其八心之勝牌行魚魚鱎相尤成王雜土視乾休 .三而法珍〇木故土用成也與見盛而水屬木莽魚廢 他則也根應根 否. 蜩.故對則轟背云臨軒 原 內施備之長氣以有此也月飽遺寫充尅東盛時也之 賀芝王居董祺 相、范门以文切同有皆等讀 期諸用齊樂助犬所云羽令相云人属火力則至鮮奢 氏楠南氏也也 梨·蜂蜩起則肉臊笔有非為 田 教於而劉養臊不宜族云對冬食顯水木土此生節 不應云反用棋 董 业音之大之說葉軒但憲 豕 飲治王口氏肝之勝消既季鮑執之膜盛秋休告魚其 桶是無○瞳架 桂 ○條二片薄文以牛窩謂 劇 食以而凡日冬金故氣多冬為維弗熱則西發周也氣 **歐一華疏天之陵芝蜂范宁為如云和唯脯舊** 战士會周水氣以味而獻濕夏勝而火方犬禮羽也 康物而日子不被音义音代品蓝薄之可义葉 有 人君膳官用助牛相冬魚魚執是乾休金屬食鴈牛 芝也實质羞眠音之作犯解細葉切也細可切 車戶 子子食食事養滿宜來又故腒以魚廢全面醫也膏 木**今者蔚用**者紅極龜○其纏是內○切腥也 奏之之智心肺之其可王知故用鴈周尅方庖 0 雜 提春名云百自然音樂期間為為也附為食業 現 親食宜學火秋土事食制磁知休水體木金人為大也夏極無有牛側而芳蟬起切延又按肺腥謂 皆 北之庸以和有金氣同惟云是腒廢凋鄭金夏之子青 親食宜寧火秋土事食制磁知休水醴木金人為大 以生旨花二脩巾又以也者注鉴陸少不食菜 行 **全得此王所用助也.阿獺乾爲之而注盛南文偽殿** 為于芝葉十至反作反范蓋切業氏儀宜之職 = 1 德以又之不事養」故祭魚乾脂性云則方牛反雞 木屬而品此柿橋 芝 層字大釋 旅大時也 坂屬 物可也生記三音發 極 析是豆文而切皆軒又九 也放日六勝肝脾附知魚也焼膏定羔木火中大苔 4 凡食故木夏嚴羽然驢周放此豚休火央音服 與用庾者者十次音 菱. 成散菜云切為以或作倫 66 君六以有人陵應後既禮和八物廢尅上泰 羊

熱矣作爲魚〉狸 推推 3州 亦 自亦枝六薩卧儀 用 之食暖有人姐桂十二九鹿鄭 清洁的亦不 学知附又篆孔 **脉** 屬無硫也雜文 **沙** 升郡 ) 英 斯者本 用 無者兼見 無 君記按加燕杏十二屬不 不很農民工者。去無定日自廃作藥釀實作會也 釋多感故老之仲脯大者本庶食二榛吳脯善 如之師乳食乙儿戲,用蘇雅膾絕獨丁謂可之占漢 飲者作 秋 可乃奠黃 有 夫詳為蓋有十二 十五枚 狗腸陸而之魚 魚 蓼့ 鳥用句任杰切和九外作 食不蔵氏 脯 正舉所也膾七十三處云 食口藻 用 今直氏樹無體 主 继之惠雉俱之雜十月反會 育非 芥、肉 徒馬云 無 饌之列天無棋一切軒不 锂去日反人中 乙二不 小至絶反不之小九猎稽 灰 則食食順 膾 正以伙子脯二柿十六級 脊陽舞蹈不害 髓 食者此句燒藥也各口占款 止蓋醫音可人 去 微 火言一如也驾名取今西 牲 春有調之胎土盖著食庶周十二四度也 用位七本是一个不做之羞禮八十花軒 用 以還容出者 醜 総 中調讀字 以通客出者 醜 **稲** 中調讀字。在之來反稱 一義 道此之業職名刀去。很一境和谁能 動 菠菜做雅干。和 在乙基反爾 如狗舞直朝也反起去。之来亦與一個也折色訊界生者轉聲今順品展然魔為然不。其八之 死肾髓反驳東如反狗後之句絕鄉 歌 反版 见以图學也海老原去調宜 〇句 歷 用 南和 及藉首亦食可居位 人 人主之作素第三十八十 和原也芥哉以常至 **香** 卢氣 脂 今食食大 老 君言多記集三 桃六唇角 有其善文〇餘反苦 賢 和也處一 維 梅 許用 **嘉貴寡之緣十二**茂軒

其烏止五火於而告堪內則奧此稀牛蛄钨翠中色儀 首 赤 E 故雅狐九 西線以騰矣肺鳴為食如其腥其治夜音也尾如也聽藍尔 音音 股 脫 魚云死孔 氣色收為疾肺則不也變肉謂肉毳鳴如〇雨米沙經 奥接山 尾 1之除機 之 去魚正豕 東郭其亦 魚 乙腸印好 nij 亦則而肺走金陽利霧點似肉臊胡至與意也者循傳廣於經濟 躁臊 蟲有揀郭其訴 能其其而而也內人轉臭星結惡毛放五計說放嘶逝浴六音音 故苦撰注筋官 曰 互調首聚 久氣性主無羊受也也也也如纏頭臂何云鶏臂也<u>解</u>毛反班客 鳥 握 如省云膜仄 作 物之天精 不整受皮常火险O肿類黑星調義漏反反胖的對於表質管表 弗 亦而病毛調商而附此調調望色結與為或謂脛腐卷毛音文昌 食 畜不矣赤之火险東調小脊观變羊周音作脅般臭三別調作銳 舒 膽視謂取本 皫 一膽視謂取本 之 之乙性在 橙者之削好又 蹇 美謂然腦 色 也達物聚躁勝陽嚴藏鳥黑謂無若禮木煮側般也 吶聚○壁反 则於亦必疑 翠 是於埋則拘金不王之凡般豕圍如丈麻解薄然望 蟲之毛棗巡○ 整屈殺云 火毛藏金金今和民深鳥臂視濯此同扶胡肉也視事羽則氣畜毛毛曰與尾謂望沙其牛移買也漏意 不肯避卓鵠 鬱 **\$解爲反報** 獡 **豕望** 也沙鬱衰也反總牛處盈前提前內好反反舒當視 食者不為反胖 火傷塞而西國結勞雜一脛交鳴箱夜肚嘶息為也 也利胡縣 舒息及 視 勝則而皮方結為於尾握色暖而氣鳴日音發樓 水其不毛陰而冷毒至然般謂聲驟則私百也如當 而氣運受止長毛息度後般目嘶調其反腐傷螻島 而 |交睫腥 竅也氣人 股層場作 雞 裏惡中處 肝 為魚聚精 共變周病以則長於胃堪然漿爲舉內〇扶與站星 病而禮矣收火爲夜八食馬毛若動宿疏甫脾臭聲至 裏惡吁<u>康</u> 無臭驕普 魄之平神 馬黑登 無臭驕 鴈 枚飯首○ 見不言躁而氣電當物若若交如急臭日反脫也之 腎 毛也反保 新也皇 梨 毛 鼈.少. 故嚴 於達理則生弱几伏亦其如豕此躁冷此歷也舒謨 揚奥 **嚥春胖**反 色秋音沙 也栗作氏 曰 面 去自狐陵 日於其反命而毛靜不過此若其何謂一胡鶴陽也 色秋音沙 或蟲之云 攒 酰腸生方 霜 而 則音義於全金皆之可小則如內若毛節定或萬星 鹿 般 擅 日好爾脫 之 始首氏 水聲同陰於勝屬時食不其此腐如本自反爲也兩 變日搗字 目 狗 赡食雅謂丁脂 內 爾日

為本以反言者 通 莫能有時 是字言○ 而 衣 停非姓不 深方 女 宮氏 不 競雞而儀水細乃或有軒 辞 ○異物氣而火 是字言〇 官室辨 置死切日為切出為鹿辟 雞 禮 聶名而為在不 袋内言不 閣日 出 室 学 別 原 音 学 外 地鬼邪嫌 非 也反之男丧 外其相 **叱事内** 而以不 宫后在侍 內 出 廷王後 C 之命章關 內 相授器 四外言不入家蓋指深去以不共井不共温浴不通 己言 器祭制家禮掌者嚴以宰始中 則 居外 女受以能其 面嫌分 祭丧示所於門 夜有是 是瀘則降謹之 嚴木焉也夫禁 敬嫌 放婦也 使使 獨 敬雄之也 意云不云往近州而之 🏙 下切 爲 勝思 也人無深反不 無難 燭 男句等 魚切細體〇人不以 實 同之 軒 而水 此層切小疏取切醛 諸 也也犀大色 不言內女 無回也燭 男女之別 虚0 不 **英**庭日 則皆坐奠之 為為者日鹿解殺 醯 或 先音氣也 魚杆產產几段雜程以 旦丁星不馬 **延東** 安不言 大於此 清雞至之大而死而 柔 麋 認鬼物用切埋壓及 之 庭 反字足脊 = 〇林:皆黑 随猶氏恐也爲女0. 乞 者為若此若之義其干碎 魚 言作陰則 三 此令 音章日人 〇 火燕附 假 而 斯特 夕1.0也 后 於得之謂附 0 **疟**麇麇全地而氣 晚丛 爲 大胜陽以 草也嘴知叱叱居按 男道 讀聞尺嫌词此 女路 如不失有服衣不 國脾爲鹿物中切今反益 珥 道 切云偏水 **飯** 此相次事黨此

之授序業皇

也皆並魚馬令之益○反

辟牒少野苗泉軒州此宛

細不勝勝

**為 切熟之火** 

令之 下及七端原原源 义門禮同〇單葉 弗 不親授嫂权 於外 孫不 右男女之別第一 與 由石女子 同 期喪皆中以大放調喪 疾而 m 寝居在知 疾 亦内内正 也 問其所疾康子出見之言終孔子退子 問 女男,而按重其反出秋中者使者爲 不 由 諸 通問 左 三章 ○地 名别 諸母不漱裝外言 **承道** 草儿 女嚴 下二 右 凡條 三つ 子此 **男子** 拍或 條叉 吉謂 0 不 孔子適季氏康子實 女異 示 雜 人等 入於相 八子子可 東子之 東子之 東子之 東子之 東子之 東 問 故之内内是内中也 其 正寝兼致燕正門禮 同樾 内言 作無 貢問 枷 剘 人嫌 不 日 字映 此於 同 季

種組活能 種組 穏始 ΞĹ 如賓與之歸言該之惟以 雖日縣 十謂 三常 民繭 如之 日柳日夫不在飲枕篋館店獨器而日賴日夫不在飲枕篋館店獨器而日爾惟云樓謂之代字從日代謂極經傳通解與卷三內則 男多兒 於謹夫婦不敢縣於夫之梅桃不敢 於謹 遠嫌也 臣夫子又與敬迎出 往 主日安不與姜不康 焉 篇曲 三年春秋左氏傳 門門之臣聞之出明 越度於禮矣國 仈 磴 也咸 0  $\mathcal{F}_{\mathbf{i}}$ 皆 孔 半 子 開之旦 御與新聞 話文公 他之 文公日敬德之聚也能敬必,一條〇日季使過至人, 超語 門如  $\equiv$ 母 資承事如祭仁之則 矣り老閒 姜者 此五無閒 御十條則 禮 都而成之東也少東山根也の年音千代立 謂始及之 侍衰猶閒 夜不至0 敬必有德 物能也衰 息至 故 겚 也五日也亥用 饋付出 後旬 也 氏 叔 增音 毋 資資 德以: 敬相 長駿 者代 不 也 割り 祭如 之重 耳 睁

漱夕七乃故與结也諸 字夫母也 辩 亦人反二然反次侯 宜○滯後其用限也以 而附滯則氣則不○訪 **延亦之拂 慎** 與不飾拳 表 十當之日則辨夫制 五三天也妻大人也 不按則易朝鈍可疏 問 麦女第二 在姜御 角應女或服日夕子夫雖計事諸 简简又之以形久日否問 宇有字為稱 而九御人五反夜侯 产·家此故兵省期在發興半蓋 子 皆語特之子也十生卷發誤 則節易以聽不用以 可 皆此適繆 縰 福嬪法姪十媵則取 五章章下 之修政用神時 父 云九案娣以辛五九 產作皆存說大米一之三減耳 日·殺與之恐界未月時。內也當 勞也以令聽則久節 以 自人九单上證日女 望當嬪於猶反也姪 止有〇未篇片此合 婢 用朝 拂 則内爲條下 韶水 几也辟 氣前後則疲以形氣 之·氏本按然今月霜女 肵 都妾津 0 妻御逆 霜 多也女 降 逆女 十霜 日降 宣則之以當不時 於 **時.**據非董降文月呂內 被米 後 姑反○等于久人在媵言御日 則之亦以訪勞可是 是 過夜所安問逸以也 乎 逸安以身訪更久几 節 Ó 朝 氏閉與可氏謂 御内 節○共省寢后當前各之○也 于原上成所閉靠即故殺 無附往反日當九尊有五領大 聽 也十篇昏聞藏 双詩 内 人後挑按如下御一夕者姪十扶兩 所散安問憲勞人 宣 政 公王日刊 公果之 以其身久以也形 其 政應 有 氏一子故也時 節氣久則宣神神 氣、 图 疾 及節對口鄭禁 之也則倦散不有散宣 書 叔 韓者哀米云書 過所散安 貴胡墨墨朝省 将 世在娣以又媵 内日 之士 義如 暖豆文為也同 御 婦後凡上反則 日 則節氣久則宣神神 不及妻子角幹者。二望六則舜四 可○妾事祈音齊 十後人不大日 水片御

儀 可如是聲聲五 是學學五是為而首略有 者成相 五峰而息以五峰而息以 建容降而 煩 聲降 聲手則不 手 一而 節蘇神苑 其則也之閉〇底 使 未之 別上之君 待云謂除 五 八 色息 財治 子 後 言先音 館 日 而 復 「不 ○ 弗 摩五王終之五 女 失 反 以頭 墓。 非 降 之 型 節 幹 不 志 ○ 1 後日 礼 作 面 郷 往 「 一 で ) 度致費日茲膚若養門疏滯有 也使形形心肉其身戸日也此獨之不厚壹當心華肅 洒 増不り、以政 公日 世 也 生の 志○美文曲 是謂近 骨之須承謂贏閉 遲可 神神而 不則宣謂障也 築 女色失 淶 **吳神皓** 相随而 見血散氣而壹 フゥ 百 則集氣底使則 近 其都 V 死 H 匿有 度 東席勿謂行血

侥 關可謂良矣和聞之國之大臣榮其龍旅任其大 臣對日主是謂矣主相 無改焉必受其咎以救萬○行下孟反今君至於淫以 晉國於今八年晉國無亂諸侯無

也大黃注直云夾室跌矣夫使人日再問之作而目問之妻不敢是之旁別為一室注云夾之室猶云旁夾之室耳注本及衛集武日物無日影唯廟制有東西二夾室夾室專正室連也侧室大大黃注直云夾之室,所提倒室安之常居故春秋傅以側室名妻下下文妾生子的一时按侧室妾之常居故春秋傅以侧室名妾下下文妾生日也,所按侧室妾之常居故春秋傅以侧室名妾下下文妾生下不復云侧室正以異於妻及生于乃居佩室也就引爲妾生不敢得云前有侧室日穿是妾之予也生于不於夫正室及妻之燕校傅云尥有侧室日穿是妾之予也生于不於夫正室及妻之燕校傅云尥有侧室日安是妾之予也生于不於夫正室及妻之燕家之於傅云尥有侧室,所以侧室相太之室,其是一个大黃注直云夾室跌失失使人日再問之作而目問之妻不敢以傳云也可以傳述其一次。 億列 女 以一不視那色耳不聽選**發夜別令替誦詩道正事**應當作 **能禮經傳通解與卷三內則 物表安 監教 上石泉不側坐不邊立不興不食邪珠割** 子形音肖之故姓者能謹於此則生子形容端正才識必 右胎教第六章章等〇姓子之時必謹所感心處於物 矣此之謂胎教例女 不 能 至於子生夫復使人日再問之歲字林心及 國血 社稷 澗 執大焉 生子 不能禦吾是以 不正不食所! 耖 不 云地 製 IE

出自房當榜立東面權者目。 一大夫母太上與 一大夫母太上與 一大夫母太上與 一大夫母太上與 一大夫母太上與 一大夫母太上與 一大夫母太上與 一大夫母太上與 一大夫母太上, 一大夫母太上, 一大夫母太上, 一大夫母太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫母太子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大夫子太上, 一大人, 一大一, 一大一, 一大一, 一大一, 一大, 一大一, 一大一, 一大一, 一大一, 一大一, 一大一, 一大一, 一大一, 一大一, 一大一 倾而获言者使為子師其次為慈母其次為保母皆居子室

 禮若其同孫也也藝生妻 及 子禮以後其入見始低 等正孔线 使 子以先裔者名甲注無 者也原若往往申乙云時 亦庶父○則父 室子及 月 人異御不異與子永禮。其餘 在寢業時 放見 夫子 辰 食於解言正婆之明都位大外剛朋友 [ 夫 之正記進妻食後也似个餘亦大夫後 ] 11 無系既疏有在 O 辭父卒日辭則 凡 出 後妻文御也乃妻民逝 妾御名夫日夫居 妾之遂立。後遂見解已儉外以召婦 間 也卒則適與剂 父 出禮 見適子見無在時間 御意入言計進遊子>>> 見婦窓下○之 使在頭御之收御夫可卷子餘適前頭餘 之 見誤此法要此寢以三之彼妻有日亦 特 有生取山器此甲家為云 羣 ○ 孫旣冢辭 孫 心若有似室則表心無人或無妾( 由東在于有見若庶命長其同範有人 齊亦曲是幣記午得名隱 生三 見誤此法要此寢以三之彼妻有日亦 子該謂宜遵文未御 內後謂寢適凡如 惡勿禮也則文者以他疾 以 相循雖者 祖 室無 特注大然夫見即此 明夫正在室宮之 夫非寢子進謂 婦妻內衣室院 士謂為遂御大 生共若故有之見 飲文夫非寢子進謂 御 于食妾名燕侧干食內 之子不敢 上之子不敢 上之子不敢 上述者所述 一之子不敢 一之子不敢 一之子不敢 一之子不敢 一之子不敢 一章 之 事 並 故 世 司 文 一 元 見 父 資 以山云然侯疏 世子 武川不春周日 公則以秋是杜 同廢废官會也氏名司主不信日春 時聲也子下適尊離居將閉碎 世尊空以以公月秋

康○放別製圖數傳與角巾字體請房即配者 幼 駅示列也亦為誤整音名者下補○者被吾恒一子 淌 以反○誤如也厲余裂男音 個兄豕皆示 常 經 右 别六詩易〇編用嗣子後食與以視 年 八 年 言言附字星唯能 世兄汝正 年 亚堡用雖女子 食 以是役事 誑 帝帝之異用癸 食 物不豕不物部 而計陳意智反 教 示証見宜以九 卷 腐慎氏質有俞 以 人也聞示正又三 山入門了 物不豕不物能 示证見证以九卷 條凡 万 毛服日同節以 右 單又報以教贝及 名 萇虔磐也緣朱 手 作日止欺之 〇 即 南方杜杜帝 〇之反 能 示古妻 無 觀 毛服口同節以 右 單叉載以教仄 與所 Ŋ 宇者後恐脏个 故觀向即欺之 百 與 也の 唯 鄭視曾學 0示 七 以以者成磐干 必 年 厲鞶革絲裂反 女 基於子之或字 爲爲带于與 〇 俞 今物說故日小 子 女 带带大網詩命 男 以及之骨小未不之鄭帶反云然 繋 辨以官于兄有 同 垂氏皆裂垂也 草 古物子兒恒所圣 者以謂音帶盤 女 群示日帝智如 鄭禹之列和小聲 居位 已人勿妻效常 共 氏盛盤或閱證 添 見告教云長示 食 以晚春音紀盛上食居作兒兒者以 豆後 反胡其蚤而之秋属于悦如食禮示以莫長正

易可於已言時述于首與日雖 未 說者也適 正見之兄疑之示后此同 食 餐見易妾 文之今之句異思夫謂 史 鄭後說同 丽 後詳以而同愛人天禮 慰 又又何旬見也之體子則 之者坤生 添何而為訓蒙情食諸異 向後萬子 設而見度三子也然侯矣 其 三見句也月之○後未未 右 如見均子 手,調同亦而 月底法此既禮今見與食 後無似節見仍按適后已 適 十是或兒 他隐未之與此子夫食 日未作者 字處與食後前承庶人急 底 終可上已文章上子禮正 子 食旬以 别 之也生 當証文食每同文是食緣已以復三面一唯記載而庶食 記前の先 異故疏後 朱無月見日適大於先之 而 聞云日見 **見 或均均之** 必 不而謂旣 **汗上末即一子夫庶兄義** 之下之承見庶體也蒙也 **戴**文見上獨于而必于 0 循符見均見 此历到文子為又以是别 三〇齊乃 可服句異異別手急彼首,月今也食 節琴若而為耳其無於列草天也按雖亦 為即謂見室○蒙循正反別于 此先辟 確不三之父附題其也○世諸 冢 生人 不應月事欲按應頭先球子侯

政于言發拔不遜走志。志以嚴思而為係以首 筋目夢氏章謂遵反 39. 潮鏡謀則處方 叮 友博常孫皆出未〇不安蔵信也 (1) 夕前 而入初六何度響の 書料 十. 注一言謀則舊 川 年 服官出為慮此 主,志無志遜於理血按者十億可而 行之與智氏 等 從夕華是也之口傳 不, 循之發大不也其去惟常所〇外男氣內唯智,通以不 孝 染也文文 7. 諒之此也諒言所教 四項事十川内內教 則是處 內 也目附舞 射 ○也長禮信○謀用 初 致 敌出感物遜常 37. 于者大指出也 禹也 而 象朱也 征 補 〇之的實疏信息 朝 君致慮見概事其物 始 灰田 有 應學可唯 **尸舞象有注農職初也日也為** 概集の不 從。而其言而只也謀猶 任 視給 室 世末出須蔣城告事發可是方計事 方 基政 始 務外言廢 **一种成出,十日象文音稱師若前〇詩請稱學** 語號告事發可是方計事 代日弟冠 而 勺謂武义上陸昧已附謂智裕 幼 之二音古 冠 即用之勺衣氏爽教嚴請願為 儀 也紅老於也知聽物發也物所役理廣出為博 音古元 即用之勺衣氏爽教嚴請簡為 後十烯亂 始 周干次章務日而之陵於龍大 請 在成 C 反 學 頌文 也 畧下 簡 朝 獨 方 長 所 温 娃 干 人 大 衣 藏 之 之 成 反 本 醇 之 讓 氏 者 曹 像 簡 男 之反 〇指 博 至也成未 干人大衣 禮·之之成反衣醇之謀氏者曹陽 防 好常 學 三蓋也可靈 戈血夏於 可 酌小童 ○也謂類禮日隸篇陽 訪 京旅 拜 媚音 尚 之氣樂既以 舞舞十先 十 朝之書習數氣故孺 前强之反。太内也五學有所端即也也也反音
文學文行。 以以以为 三 當也周簡詩禮肆僑
武無武如 身 此其上後 年 學朝官謂習帥以物 按過國壯 合 報至 方,而方補師 媚O 手 湖统也车 容調 陽 謀物也仕則 反此 孫 立成主教 應方○官服 ○學 友 乃人停人 對物今行 從 俱慮尚字 舞 詩年 9 撃 地 夕保篇信初  $\circ$ 孤無 配 同學為內

ん 之往也週間之應十按及注以皇祖 謂從公反則言對則納女桌機氏鄉 執 右 儿羊衛得齊之笄間時麻紅云音 麻 節未身喪尸不拜拜也拜事言屬拜稽婦〇手尸拜和 厂 坐. 章的非主祭手而也男今宜為婦記首拜今拜女為傳 女 傳古與也應 〇本而之以組經 大說主者後拜肅手子詳手尸人言手扱按而女正.適 拜 日縣夫以 應而知有鍼殺共 第尚諸字敵體 |祝見喪明頒而拜拜以為拜則言誤至地昬已尸以解 | 不 入○子○也育 之今者補然恭 几曲则主尸顿手重手尸為不似也地者禮雖為事 手 右 侯本體맹 峰體凶人尸首拜于拜坐喪手有故首為真或喪乃卷 手取又奔 耷 觀則○織於漸納紅 丽 章凡也右一作 則 條為不重旣也輕萬爲以主再難朱至奠菜爲主手 有 嫁 紐 有故 容改表不又干拜常下宜贵通了干菜章唯不拜 內 拜 **建國御** 為 則魚 妾。 弄 下二 渦條 刹 為表 吉則當言頓惟罕畫先禮婦以而于婦或手耳 配為也利 仍不坐尸 首尸用言稽稿人與留夫拜日拜爲 **而**笄 ₩○ 據得妾 納組〇學 用手時坐惟以肅男額額以此也家扱爲者尸 十 酒似條女城絕出 ヌ 國反接之 子則 O **汗 拜則者喪象拜子後而肅說則之地喪爲爲** 往 O 見言 康熙接而 拜若人明以神猶拜手後拜不婦廟與主夫派 不手 婦 許古遊诸刀 之技君也嫁嫁今 也农而居遇而婚法拜拜爲同人而此則與姑 之按君也 嫁 嫁今 豆 馬反 以來子聞母故弁反 道 飄 〇 **拜**吉 |〇人非尸囚尊人之何非正明之重說不長之 煙之也彼之謂而〇 韓 〇疏 服、 聯為奔有喪父字謂 禮 附 曰反臬 又齊神位而則以變得不手之于其不手子尸 離有 按袞仍則變拜肅也言拜拜C君禮同拜當也 满以不肅則宜拜手為也自又關其 〇萬緒士 書 地拜 從盲或禮耶之應相嚴組紅思 此不為走則,其年助陵糾女里 拜下用拜拜從為拜喪吉非按自拜附拜疑慮 地低 君 手總肅若宜輕常即主事常注不之按也也記 鸡 方俱金反 烯頭 賜 云聘街而 為 床許 拜 麻拜祭從故罕空 別肅譴 以上狀儀 O其日 人也 **体而**0往 妻、许嫔反相氏爲反南 者自見焉也聘嫁者○息日條組古 注以也前重不用首不拜何全於應端少餘男 即往賢以妻問 言宿故手鬥拜手凶得節肅如音儀亦男 二女當克織也音典

一有知買着以優有水富養無性人將於雲凡周权樂其安單八禮民各次兵亦及故以鄉客受禮 而学以 不知以親及許 並別 日有幣證 也為 聘机行 之支 冠 固 40 相 四字 東別 知 帛彼名 也列之謂 香君 名 非

治陰德天子聽外治后聽內職教順成俗外內和順國家理治此 之調盛德嬪毗人反治直吏反惟后治陰德之治如字○天子 男紋故外和而國治故曰天子聽男教后聽女順天子理陽道后 九卿二十七大夫八十一元十以聽天下之外治以明章天下 天下之內治以明章婦順故天下內和而家理天子立六官三公 古者天子后 朱子儀 經數個 內 徐簡不於係以經稿 一共為傳並認則而 補 泊 飕 經傳通解卷第四 立六官三夫人九頓 東雍梁萬方廣嵇南考 金獎翁 古絳李世牧武安甫 男開宗啓後甫珍 十七世婦八十 荃止園甫 訂 校正 御妻以 訂 新内原則 摭 則經繁多緊補 全亦記為

高军九领官办 修六宫之職為天下之陰事故天子之與后猶日之與月陰之與 王岩 之令盲夫 食則法于素服而修六宫之職務天下之陽事月食則后素服而 六是於字 家王北王 校 也亦大修也之人 大人修也之人 大人。 柏 也 也. 為后服資衰服母之義也 呵 后 順 與后猶父之與母也故爲天王 修陰事不得適見於天月爲之食是故日 御謂卿其一亦于疏治公 掌羣朝三人分六曰婦以 婦子者也放天子與后其服 家七雷反O 炎母者施数合 與母也故為天王服斬衰服 掌王后缝線及縣桌鐵紅之等擊起御見之事陰令為王所求所屬是也九ヶ東軍之法內人也或猶如三人分主六卿之人也或猶如三人分主六卿之人也或猶如三人分主六卿之人也或猶如三人分主六卿之人也或猶如三人。 一個學之法也陰德謂主陰事陰以下百二十人似夏時也合而 男教 不修鳴事 不得適見 同於 傷同

丙之政

四字 元詩之關語 音衰展其功 辩通 源以教九智 一以巫童行始道事先王之世婦人未有此 凡作淫巧以荡上心者不容於其中今萬名 九乃勢同時御又同事也正其服止斷後的 九乃勢同時御又同事也正其服止斷後的 育家展其功緒商紀宜反家以壁反 O 婦職 以中省文以婦職之法教九御使各有屬以 易曰正其本萬物理失之毫釐差之千里故君 言凡也九 超解為自身政 · 卦點非周易也漢人引易經直稱易見胡一佳啓業易傳,未詳恐有關誤賣誼新書無誠繁二字 O 附接此易出易之關雎禮之冠唇易之乾坤皆慎始敬終云爾素誠繁成 仰婦德婦言婦容婦 上婉當者王帥王始解 一宜息其所言映 去歐周於 陽禮阮夕後亦屬九謂卷 子天反三女相者頗辭四 不 內治 三果常 世有 功各帥其屬而 者·娶姑頭 新二字 0 用此也O九嬪掌婦母 所被楊氏云禁其命 鄉職謂繊紅組組經 鄉職謂繊紅組組經 鄉職謂繼紅組組經 鄉 字旗始 接法十婦 绿盆一附 援法十婦月息從終 神無五二典之人桌 U 女新佳拨 將 李孝明 势正 R十后燕之自 御 录易伸步 也 疏交而七妃妄道九 叙 稍之官及 建 春 手王 以鄭稱人其御是館 食使府其 為以云帝条語以以 禁其 奇納之線 协力 夫之斥宫夫司人者形 孔意自一也進載下 所 **家錄九之** 

方語始第二章二條。O周襄王期以程女為后寓辰諫曰文故日來成胎教之道真上下而言之也。 定其中接大戴原本下接青史之記胎教建 定則中接大戴原本下接青史之記胎教建 北虎将傷天下故曰素成胎教之道書之玉板藏之金匱造之 《意虎狼生而有食戾之心 ,孫慈孝不敢婬暴黨無不善三族輔之故日鳳凰 家匠配之 妈以息侯於聃於傳本不 姑 而公 可夫婚姻禍福之階也 兩者不等各以其母嗚呼戒之哉無 也,特利內則福由之利外 進 一之女成 流有と 山山大菱 如相組 大任 則取

敬之至矣大昏為大大昏至矣大昏既至見而親迎親之也 上以1頁間近以行三言之道可得聞乎言不肖孔子對]君臣嚴三者正則庶物從之矣物猶衆事也。公曰寡人雖将傳通解陳卷匹—— 也群讓也也待猶 古之為政愛人為大所以治愛人禮為大所以治禮敬為大 親之也者親之也是英君子與敬爲親舍敬是遺親也弗愛 無乃禍 雅女問奏任非禮且棄情也今以翟女代之為棄舊也 王室次位豺狼之德不可厭也禮新不閒舊間去聲。 外利離親者也不能親親以亡其國,失翟隗姓也無列, 好人之女為羅夫人,應用荆姊女為荆夫人荆楚也是, 經報能姓之國季姬姬廬田荆姊處賴姓之國荆媽廣 也蘇議也公曰敢問何謂為政孔子對日政者正也君為也也待婚職公曰敢問何謂為政為大機然變動貌也作猶是德也固臣政無辭所對人道政為大學才即反散七小反 則百姓從政矣君之所爲百姓之所從也君所不爲百姓何 八道誰為大孔子愀然作色而對日君之及此盲也 階平王弗聽閱譯〇孔子侍坐於夏公夏公日敢問 **| 百姓之** 無列於 變이 正

之公日寡人 之禮足以立上下之敬 詩言以晚已孔子曰天地不合萬物不生大昼萬世之嗣也 與盛奉祭祀為親之主者也 是故君子無不敬也敬身為 道爲妻也者,犯之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬 君何謂已重焉孔子遂言曰背三代明王必敬妻子也蓋有 **大身也者我之枝也放不敬與不敬其身是傷其親傷其** 一一一一一 問然向使不固則不發此問而不得聞此言矣之問絕何。不固安得聞此言乎家人欲問不得 物 耻 則 足 边 /振之國 业 則 낈 與

像禮經傳通解學常四內治 建始 雖過民猶以為法故不可不謹 之言雖過民猶稱其辭君之行 下安,此芳非反偏許乞反。鄭無昔大王之道也如此國家下安,她芳非反偏許乞反。鄭無古大王之道也如此國無縣民委其身以及人之身愛其子也不忍以土地之故而與其一人也君子不以其所養害所養乃去之岐是言百姓之故所以入人也君子不以其所養害所養乃去之岐是言百姓之故所以入人之。鄭日大王居爾為狄所伐乃日土地所以養下安,她芳非反偏許乞反。鄭無昔大王之道也如此國家下安,她芳非反偏許乞反。鄭無昔大王之道也如此國家 氏日不過乎物則性分之內,成而無虧故謂之战身 之內而不過焉猶大學言止於仁止於幸也○嚴陵方公曰, 親其理允實仁人孝子不過乎物即其身之所殿皆在義理于容應氏日物者實然之理也性分之內萬物皆備即物而過乎物合天道也何推之家語為是○鄭日物猶事也○附過乎物合天道也。此依家語戴記惟有不過乎物四字以下 敢問何謂成身孔子對曰去其行已不過乎物謂之成實安其所處之位而無外求樂天謂樂循天理王說近之,按不能有其身謂不能持守其身而陷於非鮮安土謂, 是則 動則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬恭若 安土則不能樂天不能樂天則不能成其身樂音洛〇王肅 大不能愛人則不能有其身不能有其身則不能安土不能 修身使其親有君子之名也孔子迷百日古之為政愛人為已為君子所生之子之己之孔子迷百日古之為政愛人為 其親為君子也是為成其親之名也已則百姓歸已善名聞 身以及身子以及子妃以及妃君修此三者則大化惊 是份其本傷其本枝從 **反《公日敢問何謂敬身孔子對日君子過音則民作辭過** 日君子者人之成名也百姓歸之名謂之君子之子則是成 可謂能敬其身能敬其身則能成其親夫則法也民 而亡三者百姓之象也 公曰敢問何謂成親孔子對 不過乎物謂之成身不 姓所法而行 含. 君者 行百

整析告辟也應門朝門然後少師奏質明於陛下質正然後夫人雜鳴於陛下奏自也然後夫人鳴佩王于房中告去也然後應門後入御於君师後為飾者人君不欲早就宴息也 雞鳴太師奏後入御於君明服展衣君在堂〇世接入御必以息雞鳴太師奏 古者后夫人將侍君前息燭後舉燭至於房中釋朝服襲燕服然 、廷立君出朝尚禮 右后夫人侍君第二章章下凡 從而不已也是天道也不閉而能久是天道也無爲而物 君子何貴乎天道也 孔子對日貴其不已也如日月東西 〇自古聖王必正妃匹妃匹

候濫 通言於王曰妾不才妾之淫心見矣至使君王失禮而晏朝 夫人不出於房姜后既出乃脫簪珥待罪於承巷使其傳母 賢而有德事非 窮樂者亂之所與也原亂之與從婢子起婢子生亂當服 以兄君王之樂色|而忘德也夫荷樂色必好奢好奢必窮樂 則 婦有別則父子親父子親則君臣敬君臣敬則朝廷正朝廷 猶未管見其乘居而匹處也鳥獸尚然而况於人君乎故夫 正則王化成君臣父子夫婦三者夫下之大綱紀也三者治 **幽深若雎鳩之有别焉然後可以風化天下也夫雎鳩之島** 子好述言后妃說樂君子之德無不和諧又不怪其色慎固 以褒奴此其著者也詩云開闢雎鸠在河之洲窈窕淑女君 與也以有較其亡也以妲己華一周之與也以大姒其亡也 正則與不正則亂昔夏之與也以塗山其亡也以妹喜殷之 治三者 凱則亂此關雖為詩首重人道之始於此也或附 禮不言行非禮不動宜王嘗早卧而晏起后 常以疑按

保禮新傳通解《卷四內台 時恭公亡矣豈不令昭王孝公雖悔而何追也哉則亦非好 死為賢盖與守身時必以真烈為節者其事原不同耳充掌 亡人而曰趁襄求生不如守義而死中矣哉伯姬书下以夜 多儘可同避犯保母又已至乎伯姬之行似亦過中然以言 了掌先王之制體似非為婦之避失火言也若左右侍女旣 可掌先王之制體似非為婦之避失火言也若左右侍女旣 可下堂越義求生不如守義而死遂逮於火而死附按保傳 也左右叉曰夫人少避火伯姫曰婦人之義傳母不至夜不 景公時伯姬之宮夜失火左右曰夫人少避火伯姬曰婦人 之義保傅不俱夜不下堂符保傅來也保母至吳傅母未至 成公之妹也既嫁於恭公十年恭公卒伯姬寡三十五年至 代與廢未有不由此者也演傳「○宋伯姬者停宣公之女 至尊而爲完廟主此綱紀之首主教之端也自上世以來三 父母后夫人之行不侔乎天地則無以奉神靈之統而理萬 匡衡曰妃匹之際生民之始萬福之原婚姻之禮正然後昂 文武之迹與周室之業卒成中與之名爲周世宗似上列 寫人起非夫人之罪也遂復姜后而勤於政事早朝晏退繼 辜敢請婢子之集唯君王之命王曰寡人不德寅自生過從 遂而天命全地、孔子論詩以關雅爲好言太上者民之 后夫人符君

習所求滋味者非 要同之也〇頁誼新書七月作十月宴室作奠室太師持銅而御后以七月為節者君聽天下之內政自諸侯以下太師持銅而處也王比七月就宴室夫人婦嬪即以三月就其側室皆閉房而處也王后發也亦日側室自王后已下有子曰震女史皆以金缳止御王后 **御於門內比三月者王后所求聲音非禮樂則太師撫樂而稱不** 戸左太宰持升而御戸右太小持養龜而御堂下諸官皆以其職 青史氏之記曰古者胎教之道王后腹之七月而就宴室宴室夾 死使者馳以告公更安車及則已自經矣以上三條 處無衞非所敢久居也二者失禮多矣夫無禮而生不若早 蔽所以正心壹萬自飲制也今立車無輔非所敢受命也野 俏母應使者日妾聞妃后踰闡必乘安車賴縣下堂必從傅 母保阿進退則鳴玉環珮內飾則結紐綢繆野處則惟裳壅 經傳通解 老四內治 也然棄約越義而求生不若留而死耳於是使者反取符录 公使駟馬立車載姬以歸姬使侍御者舒惟以自障蔽而使 齊孝公之夫人也公遊取那鄉出姬從車奔姬墮車碎者 **還則水大至臺崩夫人流而死〇齊孝孟姬者華氏之長女** 與官人約令召官人人以符今使者不持符妾不敢行使者 不犯約勇者不畏死守一節而已妾知從使者必生留必死 日水方大至還而取符則恐後矣夫人日妾聞之貞女之義 正味則太宰荷升不敢煎調而曰不敢以待王 后夫人侍君 船敷

**留夫人浙臺之上而去王聞江水大至使使者迎夫人日王** 

君心矣○楚昭貞姜者齊侯之女楚耶王之夫

人也

王出遊

**大人** 大之 亲謂 大之 亲謂 夫君以<u>聲</u>抱詩 之妾幣之異當 以聲抱詩所以儀方. 幣之異當有手禮門射 其次為保母皆居子室他 當無而與 屬四稱上 古 大大大之子;大大人始生! 以口 子 章家子 亲適也誤於作事承經方天 調妾○也背接者下傳別地 時有碳體質以謂抱逝子之 其寬裕慈惠温 非 者宿 生而泣太師吹銅日 股字不太宰新 右 課者習師荷書 自謂句升升 胎教第四章 而庶 自敵日有表還 **女子世内** 則 朝 不相下作 男左女右 士猶 習對無斗 **老四**內 文 介 為 養生 書 館 同特 寒門 樂以不荷 良恭 也脈 下者樂 也待敢作 一外詩預之射A 無無不可以與子 一來吉士預之以 與子 等 者 若王煎倚 则篇生子章 敬慎而寡言者使為于師其次為慈 治 生子 本 一 本 一 本 一 生 一 本 如 字 大 音泰 〇 疏 日 詩 持 也 承 也 韻 詩 之 言承 也 桑 弧 蓬 矢 本 大 古 也 天 地 人無事不往三月之末擇日剪裝為 0 搫 太太調待 宰子四作 爲 孺子室於官中擇於諸母與可者 君 荷接字侍 之與接長以而引樂 世子生告於君接以大牢字堂 升下或〇 人以桑弧蓬矢六射天地四 而太疑 日子當 就 不生 讀 禮 太宰日滋味上某太卜 以行接子之禮三日ト士召川男子と生必三日ト士召川男子は存者を選択と開き 敢連荷○ 量文升附 亦今而按 不詳日 日十士百 敢太不大 升師敢戴 乎.撫為本 日命

其樂句太

其毋沐 君之别军之申 使 有资之亦生稿 有 以食业所就也 可 以側の 浴 勞固 室附 朝 三者即就所常居之侧状大大之寒生于無人於 君有恩惠也有司人 指者傅姆之屬也人 服 見於君擴者以其子 內其 則家 側無司 N 於 室明臣君 至生之非苦妻之離襲而是的文分則有公庶子可見做日有事者也脅植公名子問有公庶子可見做 公官則 見君所公庶子 所有 名之衆子 妻音而見于萌大渠居然問此 0 側謂於妾 初子無帥此歷耶君子大曼進之展蓋抱東諸西

古之聖帝將立世子則帝自朝服昇自阼階上西鄉妃抱世子自 有三帝執禮稱僻命世子曰授太祖太宗與社稷於子者三其命 房出東鄉太史奉書而上常當兩階之間北而立白世子名日其 **能職經傳通解**《卷四內治 冷水名 而不倨雖怒而不置胎教之謂也一句見詩大推大明篇郎 公之女也妊成王於身立而不跛坐而不差笑而不誼獨處 其長文王繼而教之卒成武王周公之德武王后日邑姜太 持十子者自少及長未當見邪僻之事常以正道檢押之及 霍叔武次成叔處沈康松封次耶李載太姒之所以教酶扶 造舟為梁及入太姒思媚太姜太任且夕勤勞以進婦道太 之女也在邻之陽在渭之族仁而明道文王嘉之親迎於渭 次日武王發次周公且次管叔解次蔡权度次曹权振鐸次 姒號曰文母文王治外文母治內太姒生十男長日伯邑者 **周宗君子謂太任能胎教太姒者武王之母禹後有華姒氏** 聲戶不出敖盲生交王而明聖太任教之以一而識百卒為 之性敦一誠莊惟德之行及其有娘自不視惡色耳不聽淫 之女也太王娶以為如生太伯仲雍王季圭於成童靡有過 教太任者文王之母磐任氏之中女也王季娶以爲妃太任 失太王謀事必於太姜遷徙必與太姜君子謂太姜廣於德 右生子第五章界門像の叉の周太姜若王季之母有呂氏

為世子無夠則立是 以此防民百姓猶有爭為君者實施子謂立納子之弟次論以此防民百姓猶有爭為君者實施儀禮經傳通解 卷四內 市 立世子 畫 **藏之州府凡詣貴以下至於百姓男女無敢與世子同者實誼** 也如日不敢眷再於三命白謹受命拜而退太史以告太祝太祝 以告太祖太宗與社稷太史出以告太宰太宰以告州伯州伯命 為常教一故立制垂法順之為黃若必欲犯何有於異版 馬常教 故立制郵法順之為黃若必欲犯何有於異脫不而作非可故立制郵法順之為黃若必欲犯何有於異脫不行權豈惟聖人唯賢與愛立也子思曰聖人不以權教權者 尊其尊於立弟周人交而親其親故立子亦各其禮也交質 也我做子舍其孫腦而立其弟行欲仲 子思曰殷人質而也女王舍其嫡夷伯邑考而立次子武王子思曰殷人質而 不同其禮則與交王舍適立次權也以武王賢故公曰苟得 之公曰昔文王魯適而立其次徵子魯孫而立其弟是何法 公問於子思曰立太子有常乎答曰有之在周公之典言以 釣則下王不立愛公卿無私古之制也不及五十六年 ○穆 〇周王于朝日先王之命王后無適則擇立長年鈞以德德 子如此則親戚相愛而兄弟不爭此天下之至義也補注復 敬而不讓其道莫經於此間 按尊敬 娱死置後復以嫡長 親成不相親兄弟不相愛亂天下之紀使天下之俗失開尊 如父故疾死還後者恣父之所以為父者自置其後。此使如父故疾死還後者恣父之所以為注謂世子疾死而此使 尊而世子卑也不可以智求不可以力爭也不以爲知子莫 皆爭為宰相而不姦為世子 禮以求也與上爭字對非宰相 右立世子第六章域保,O勢明則民定而出於一道故人

敬視之、齊才細反和明卧反 疾之藥必親當之味也官傑善則世子親齊立而養也養疾者齊立立冠立端也 膳宰之候必則世子親齊立而養也養疾者齊立立冠立端也 膳宰之候必惹必知所進以命膳宰然後退上時事反○羞必知若內豎言來 之禮古此存其記の朝朝下直選反,內監日今日安世子乃同盟上主反の朝夕朝朝暮夕也世子內監日今日安世子乃 初然後亦復初朝夕之食土世子必在視寒媛之節食下問所膳 喜色其有不安節則內豎以告世子世子色憂不滿容內豎言復 記日朝夕至於大寢之門外問於内豎日今日安否何 善也。故曰冢子君行 古之制也附公二年春秋左氏與 適向以限之賢者而立之亦無殊於立嫡矣。必不能 **各賢立聖舍愚立** 何有 唯聖立聖其文王乎不 有湿 於異言不 於 善 細 所 謂 反 多钨铁架 難何 賢何 與有 之界 則守有守則從從日監軍守日監國 如 世 · 舍其愚子而立其 公開背禮而行者名 公開背禮而行者名 一用權○附按何名 及支王者則各賢其所 亦不能飽以 子者何 而多有 至於復初然後 如下朝 愛不 朝如 殊於 有 女字

之禁樹立也已立世子不得擅易初命三事所以修身正家之要秋傳傳公九年葵丘之會陳牲而不殺讀書加于姓上一期天子 齊桓 孟也 0 而已 0 筬本亦作鍼之林尼晚反 0 欲知氣力歲藥所職 大王一 經傳通鮮人卷四內治 世子事報 青泉 古宋有原應日諾然後退所再進為其失旺臭味惡也退反其在視寒人之節性反の在察也食下問所騰問新命膳室日在視寒人之節性反の在察也食下問所騰問所員反食上必及 王季復騰然後亦復初復膳飲食安也復初。食上必以歸後王季復騰然後亦復初復膳飲食安也復初。食上必以 至日安文王乃喜孝子旧及日中又至亦如之按此文王之御者日今日安否何如之通命者御如今小史直日者 内三皆日朝以其醴同奚才上一二 而行之不敢有加為庶幾程式文王有疾武王不說冠帶而進之物而有再進失飪謂孰爛過節其寒私寢也 武王帥又命戒膳宰云住後進食之時皆須新好無得使前武王帥敬儸而下文王問進食之人其父所膳何食膳宰答畢文王殷《為于偽及旣而審反。疏日食土謂獻傑食下謂食畢復傳通鮮《卷四丙治 世子表 夏泉 登以告文王文王**芭蒙行**不能正履的前居庭故事履路地 公會諸侯干 右齊家第八章四條 0復扶又反及英又至亦如之其女也為非禮之制及英又至亦如之其音幕 三皆日朝以其禮同雜初鳴而衣服至於寢門外問內豎之朝直遙反三如字〇雜初鳴而衣服至於寢門外問內豎 初之世 **葵丘初命日**誅不孝毋易 一所詰責因相與共為巫蠱児詛 鍼之林尺勝音升○天王世子」 筬薬所勝亦言非但能食不能 車 條下 朱文帝太子份次子始與王 〇文王之為世子朝 飯亦一 **飯**文王再飯亦 樹子毋以妾為妻務 。其有不安節則 於王 事 飽 商上 角飯 游並

居曲沃、、與中大夫成謀乃謂大丁日吾夢齊姜必迹祭之 名江州 聽立之生奚齊其姊生卓子驪姬欲立奚齊乃使犬子申生 仍浴送共謀逆弑帝於合殿仗主卜天與死之為! 注 願以義制恩喜小不忍毋使難生意表取笑千載上不能 **誅游議久不決侍中王僧綽言於上日當斷不斷反受其亂** 問得質尚未忍誅但遺使切責之 刺史武陵王駿起 子之志於 兵赴 難誅劭及 公平。 一 
敬旛不俊上 **造可不也重** 1上姓天真 帝位是 耳隙 初

公無復习於則盡行乎去也世子曰不可君謂我意意則發姬必誅也○疏曰左傳云大子曰君謂我亦意則發姬必誅也○疏曰左傳云大子曰君非姬氏言見酒之意。世子曰不下君為其之,以其與母弟欲使世子曰不下君為其之,以其與母弟欲使世子曰不下君為其之,以其以 食無珠之食也。陛下必欲廢適而立少臣願先伏誅以 一 血污地高帝曰公罷矣吾特嚴耳通曰太子天下 下皆聞之呂后與陛下攻苦食啖其可肯哉來當作淡謂無 定扶蘇胡亥茚立自使滅祀此陛下所親見今十 姬放廢太子立奚齊晉國創者數十年為天下笑秦以不早 趙王如意易太子太子 反路 使 で使人辭於孤突日申生有罪不念伯氏之言也以至於死。 一些有無父之國哉吾何行如之就音試○言人有父則、 会無復日然則盖行乎。行猶世子曰不可君謂我欲弑君也 以不飽君も矣吾又不樂謂我若自理譽姬必誅姬死之後 以不飽君也矣吾又不樂謂我若自理譽姬必誅姬死之後 以所以於此於此○ 陳日左傳云大子日君非姬氏居不安。 戲高帝日吾聽 太傅叔孫通陳曰昔者皆厭公以 號

外子儀心經傳通解卷第四終	也則有者以妾為夫人則固無其禮也於商母公稱惠公弗皇商朱自相以下	禮也何故無之對曰周公及武	0 宗人禮官也對日無之公怒	之母嬖槃必計反。公將以為	所招客從太子入見遂無易太
7	春夏 娶 於公 齊 左十娶相	公娶於薛汝音汝心孝惠娶	日女爲宗司立夫人國之大	祭	子志矣限即城〇會公子荆

一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	本第五 東雍梁萬方廣菴甫老 東雍梁萬方廣菴甫老 東雍梁萬方廣菴甫老 上園甫 古絳李世牧武安甫
世或故宗服日或也 宗 皆 教丈宗之者以來謂為 為子 則日云所之觀獄又 ○ 顧寫別反义義亦其在此君	子 正 訂

儴 大方 澗 雙也 宗也子雖主祖古所隨上 孫高立二五九五宗經為或云子別四有至是時宗世之祖孫世世世世為 傳宗有繼者為從五立别方凡適 以自為胜至也之以近四一尊之祖孫世世世世為佛宗有繼者為從五立别方為注大人五所宗敬為世而且子下之為者若外五與或繼肅別大兄世孫子誤其雖夫亦世謂法宗宗之而稱此至子繼高上矣宗解有曾為子宗弟則之適爾。 石 び繼 **从**上本各世以者宗仍至宗 蓋亦 袓 各附 所亦 篇按 繼高祖 海省下之下支宗献自子計の ○ 蒼本 支句高先遞族而也配五雕〇 易 度云滩和逐人設 O正世之疏 子 肯春也則也猶非小龍不父日 下 此宗其一之附 之玄子順上按 下無 凡節 往秋或貴惟以爲記尊復不**如**尊 依傳謂暖宗織各○崇宗爲世 祖 自 謂四一 一級者稱者文者得世或中皆身和與其別云是與者曰亦至 世 條今 五世世 之党廟各法高領附其四加之故其滅遷有爲祖其選祖從服時一次故族等生之族卑故族是一次是 則 倣 世為為為組疏 長子織省族開別無五 子之輔五人上子其世 凡者 瀝 事四宗 0 則繼繼六下語 四月兄是適者世為從之文則 宗堂第小子承不宗高世至愛別維 與兄為宗第上復故相恐作與子別 遷高編世至為 自 宗孝者宗以方敬人祖事《教 易雖設于祀氏宗各遷高《宗 非宗則為先日子自于祖 <u></u> 匨 為祖宗疏立九 业 不 上宗歷謂孫世 從至孫寫為在 大弟宗故之繼與云下湖城大之

又少四祖取今降廟長適有爲服也一必世泯 技而世皆之按故則子則過長云如重 疏服長是0得不已三不子子此庚故 五之祖 不子子此庚故世遵嗣 言制了長附字敢之年得者三言氏至矣交則 又子按小服長也重無年為此已換乃長 子然長適此父言承氏爲子 世圓必始記記斬 長注死得所無且傳巴重孫記後則二日之不 維 于為者以言之死重身長雖云者父重用斬 必 加 者長之繼者所者當雖必已必然適而思也五 以子父祖既宇其然是是是為後二為則故世 是斬在總是大父而補父祖父為世長麟鄭〇 故 祖蒙而福為傳見亦之没正適長承子重江疏 其今傳庶廟後未因即注于各了為言 謂〇至乃父互心脈立為成禮得喪斬有不 五

**經**以悉庶正上自禪正庶禰下 學嚴也也謂得禰而是子禰正 五数子好正不子知有子輔疏士祭爲似子小此旁祭宗曰既存為得是所並腐亦得祖下是不宗依詩高無祭之輔立立宗宗宜故從立則士衍祭則大 立于其然遊祖祖子也供不之祖日得字稱各傳其句 宗不謂 雖故謂祖 適得 庶 所得體不人說 庶宗則 簡單 祖 庶 士 祭 子 宗 立 在 祭 亦 于 子 所 不 宗别 可適之雖得父獨也關乎祖然不不主得 事謂適俱立何不下虧上者明公祭之公 謂適便 立何不下廟 立何不下廟上者明祭祭之祭二假祭祭故者主其禰祀祖别 反 之也医 用月 核為下遊廟百者云祭謂謂尊則明顯于

之也(下記) 有小宗而無大宗者有大宗而無小宗者有之宗也言唯公子不是也公子有此三事也公子謂先君何此三事他公子可為宗是有無宗亦無他公子來宗於已是亦何此三事他公子可為宗是有無宗亦無他公子不宗於已是亦有此三事他公子可為宗是有無宗亦無他公子有此三事也公子前先君有此三事他無之也公子有宗道公子之宗者公子也不完而無人宗而無人宗者有此三事他無之也不子有宗道公子之公子之宗者公子之。 宗亦奠之宗□唯己之已音宗九月其母則小君也為其母則小君也為其母則小君也為其母則小君也為其他之宗之是公子之宗道也 父見 在 怕 適者 公子之宗道也 不非 見也 10 是所如齊宗君

也 祖不小符 主 以記之 宗 也 國與三 為父宗以土至高祖宗皆爲小宗以其 高祖後者五世而遷者也高祖遷於上宗則易於 竹祖後者爲曾祖宗宗其爲祖後者爲祖宗宗其爲父後 者也宗其爲始祖後者爲大宗此百世不遷之宗也宗其 以即其一宗之始。宗之始。 大宗能率小宗 者矣宗並之卦變之大也無于雌山為爲之母

某是歴 **紹傳通** 右宗子 位也 ă 祭第 孫 Ŧ 爲 三章 加 條下 備 别者各自為宗 主 皆謂通日 然宗義虎 問 宗子為士 夫告 事 見祭已靑父氏 者神 ○ 爲也此家立之云 不知人 此二可必祭祭助戒所疾庶當記牲以受猶情但致謂不子攝 子介 声子 祭實剛云副偽附夫亦若子寄祖宗閣夫也祿 也在也孝也反披者寄已唯會禰子用若上重 所獻不命愈亦不其支堪也而 間其告於於可別誠子當祖祭

要惟宗事以不務神筵之淖陽今春歌略皇拜所東經主主揀祝酬薦未庶佐且云下也族之也 代攝子死某及祭周納耳用厭以乃於言祖務謂北傳人人於出也南厭子食復厭同級不養, 主主終如妃旁之官酒非薦亦疏挾未皇伯首報面 避左拜臨迎報之依攝微以有飫周敬 屬則不事配親名所一陰茂注考如乃阻某院也超解 要使反生非之不謂尊厭事非之悅厭而以日不於 更使反生非之不謂尊厭事非之悅厭而以日不於 要使反生非之不謂尊厭事非之悅厭而以日不於 要使反生非之不謂尊厭事非之悅厭而以日不於 要使反生非之不謂尊厭事非之悅厭而以日不於 不主国以此殤施裁佐也于是當反奈巴某孝配主卷龍上豆可婦先主五與于其食佐皇案改评今但妃孫者人五與佐間 與妣祭者無正隋閏食祖少作女記據配某少日 故之之者皆後祭者屬微伯字辟孝文此某敢牢皇 使同祭不攝者也此戶戶某就 〇 反乃次氏用禮戶 有萬遂在主耳不與降萬以前附 〇 從第尚柔云命 自而自己厭非則俎某奠農今未几饗毛司工 代不是屏損靈祭陽徹敦如下師按主祭此剛官說 而先邦華蓋厭組設配云陸注初皆所於筵承 而也绝处之方謂也敦于某敢氏謂以先謂寫於致 **于不義氏攝○設西氏用日辟攝戒配薦與多** 必婦凡得非日主草于北則柔成主 主而也普設 受历注但區西隔视毛人人非配攝淖磷無七 婦而必然以胡祭吳北几酌刚之今正次主用 酌關 相使夫何施不正氏陽在莫嵬祭本故級不薦 莫於 地攝婦裝于配統日所南所慕無辟遊祭政族主女 以主親子神不之厭以罪以薦陰皆陳次備事人孝 供之之設也言親者依用告普熙作之嘏邈於再孫

入人長族敢薦告陽反墮假教 五與佐間即受兄酬備組神者襲不讀設迎 二食及席福弟特禮設也 五 約色配為於戶 宗佐取祭坐級長牲故于是少六者破西之 不之 黍黍而是兄禮于西室牢反說不出前 仓 宗以我稷執将弟云祭北奥特起辟嘏 配 宗 子柔肺肺配欲酬受末陽陰往也不不是的許厭夫子主以授等前受衆概不得靜禮敦言嘏屬奠垂本土攝 条校主是之屬賓之為戸之文音以主脈與反又攝大 爾解先果後陽明處配對某人此之〇个作大夫 尸配為實明縣白故的根如也不且皆歷夫 尸此尸就為寡嗣 少所賓似陽謖視疏辟辟駅也厭同 扭 酢尸 

禮 經傳通 哀寒炎祭去無之居云云 而 小其紀爲貫正 其 前肉 葡不今于主旅 於 辞 助组 氨族 攝 質人 ② 賓 其祭 事子君之前也故從之容所言子廟爵致不萬如 蓋之思復不故也亦家宗可祭去從而祭得反 何, **建以孫** 如後先至得云往家一子辟于國本居也就 〇 孔 五無存 加後先至得云往家一 此德宗有容因不是無當家乃國明據宗疏 下庶爲子後以記復庶罰云容以不宗鄭子曰 女子之死庶異文有子其告無廟得 子此之宗 身私置則子之祭廟無家于廟從有是言廟子 某者 在 攝 ○ 酬文之于 酌禮 南人豆醬 没守後廟無據於也爵無墓也謂廟有宗而雖 而 而宗庶祭爵上家 〇不廟而 〇無故爵子祭有 已前幾絕不交以附合而後疎罪喪其去唯廟 則之廟而敢宗庶按立祭祭日也祭去在可在 堰 若宗子 他国第 第 第 第 第 君義祭宗攝子于凡廟於於宗 朝謂祭之謂共 有有者家者祭 告 罪爵之庶 駿于 於 者者 章子 兩孔 量子 茶 藏云宗也之也 肉 弟兄人寡不真 康氏 子 進宗之宿共正字歸此弟莫复舉謂 爲謂又爲權廟子於子家家庶 後条權無為以之宗無此今子 若以而無辟無 宗於爲廟墓罪家子罪或直無 北兄為賓蘇祭い如即也所酢止取 珍

按見不問陰之故 陽 也于循首 此 例没祭子並 以精及言子以 而 篕 不恐統他持宗督變而身世 禮正前對也原陽莫 JK 有陽妄本之言 神祭陸與注陽原于之朝于厭也也 義 行乃歸去 五庶稱而介未稱 巳 宗敢事祭國殊于之禮私及奉之巳之國 宗子名巳明得孝庶至子與理庶宗不無宗也情祭廟 |惟白氏記以厭殤異不當陽之 極心上國耶無焦 宗不今無主也子子在之矛子子知得子疏公已祭 有三異文和不則連備為服者 〇 祭以無要子子 于稱之所祭口之可得同盾又異無其有家義為庶 茂感氏乘當解不戶禮備之〇 孔 也用論知亦描 議加說又為孔備之而聲者疏一子 若也於此當祭 于之孝無助故呂身以言其俱不地能家 罪不於斷子 王子為宗也庶大終稱介辭不必統無無去達 是然文 莫肯今備備子 0 前云之謂曰 [2] 順用宗處為宗 學並解于若子鈞沒孝子但可為祭廟廟園其兩後不 學以詳耐者之與謂陰誤庶有一有 也此子是之子 論恐者庶主日而 0 某言過墓粉是及而事盡廢得 道之權立死 入子祭後有 至問聲小旨為之脈也強于 似迂宜子之此已疏今子 祭庶爲宗廟依此廟 節卒意相配開張医療 1 有 參会務近云祭反脈脈鳴 1 有 場告不故殤獲0月平乃一子 陽 駅 前卒意相記謂報陰陽言也陰原 子祭後有 有資亦片就宗庶日宗某 宗 子庶子在文士祭以 也變承遭九 未吕伽死脖子子其子萬一子 不人無者行大而庶 事祭子 版氏此則止死死不民其 死 得其非文義夫為人 祭子 何繼 若只0宗日應則稱死常和[為去去因多不寢之 以承附于子子其孝身事 名 募其國此生保度分 方底被之某尚逾者又0不 祭祭以注支宗無世 人子身子實在子唯無疏和學家何廟容成顧復守 日為 **月成祭襲報一日之失成** 不 則其謂也後祭台後孔人 無難服の者之子成子於 徒

桗 後者祭 皆者則適 云 之两主篇个也 亦扎其有死或 於 者 為 婦父之 一家當 亦也尊無功從 為明子廟之父見 後父孫適此也面酒戶上年發議之為之指此告今所佐之祭 室之 為明 孔子飲 房為親弟 房具于宗子之為姿、常室之自為非無後者如有且弟及諸父此自尊于東房是謂陽原凡多朝天祖之之,果如後者如有且弟及諸父此自尊于東房是謂陽原凡多朝其亂昭後者如有且弟及諸父此 子息 知神 殤皋 之而 爲禮 也而則乃小南供酒無食此為 MI 厭送 不里 死庶子弗為 之卷是尺斯任 奥之降故者月 不不宗 閘 可得無奧之降故者月其 故篇子陰禮也無敬故祭 公後則聞法徐斯也不避 厭中

Ħ

子宗婦庸大宗 通子庶子孤弟 一 低难 徒含於 其上 具祭從别多其東于 被也父文也尊上皇 注注是故宗亦文 而 · 第二年 外以寡約八六十十大子弟猶歸器衣服聚級車馬則 后政 O 祭弟知子 可適弁與之 解用 0 其軍不敢以貴富人宗子之家雖衆 背類若 《善者與宗子』、 の応日知明はの意以物見簡単

宗兄然統 子其若一 次之不善者 一為宗族也 一為宗族也謂 一為宗族也謂 一宗之人以 肵 剿 不敢歌亦 故子弟有 就事宗子。 若富則 ネ 其二 於宗 洪仙歸o **不物附** 

有復義之至也 確依地 當爲燥 親也労冶昆弟合族以 是則兄弟之道備備者成也成者成於宗室也故曰飲而 而與族 長薦若宗也有 之微小至 0子 婦之宗七 宣而 者宗皇之意也德將無醉族人之志也是故祀禮有職德故 别為大宗繼爾為小宗家僚友助祭也,我利者何也祭已宗室大宗子之家也禮志云别于為期繼我利者何也祭已宗室有事族人皆侍終日大宗已待於實與然後燕私新與大 人飲不醉而出是不親 出而不止是不忠也 地〇上 后 敬宗 本 上 治 祖 瀬 草 草 也 下 派也醉茄 昭釋別之 地序製而是被忠而不像者 不出是漢宗也非 追發 崇 太平改

减 成百志成故鄉重集 族故宗廟殿宗廟殿故重 亦祖凡曾之期之数五小月年 一灣制也 美 學工樂脈 ●上業駅 全部の之が於 部 附徑無艷 也 民叉倉業則 宗社则子族的大 接追厭反承數應成屬故刑廟授親亦云祖于 此不倦口成音所則實財罰則此族收奪者嚴 澗豐 條斯故疏先亦樂禮知用皆後以不族祖以父 亦平云日人〇而節禮得得乃下散人宗已百到 加出 朱豈此此之數不圓節足中社並昭若是上志 稷 獨重社稷故愛百姓愛百姓故 祖 親親也 自先有恩 O 乘日自 來親等而上之至於祖自義率 子不之周業脈脈俗表也也稷立瓊族祖親人一後 被宗 安故 **射用足財** 用足故官 **曾服曾又之兄其市期曾** 祖矣孫為子弟兄祖也孫 則故三孫為以小弟之從玄 小云月大報功為兄世孫 功親為功而五族弟父一 文教也祖樂乎 4年 成民民百終尊宗族以成獨 o 不于游 敬之不 學文 也 人安官于嚴 廟 人次也 導收 也人安官干嚴廟人次也導收

之正於八節則親は

脺

多謂之皇包子以疏人顧司所 中 然受關方此在餘口應公里。 (儀) 位下位外共之而故接の於言同問 **云大政又 45 住後** 或夫子作族 人族長教 省丁之 者而治血聚治時惟也體子堂逆後之也。受育以列此者之公飲長所為也受言獻明獻哲以 度內謂異馬序先必有以朝 北也司七〇時 于朝司姓之也等以朝齒則 國馬對正 子諸反者及 也及主 宗原之 士為之 有虧不也路遇副與政屬 尊以敵○寢灰貳諸令掌 于 所人盛文嗣音 🗅 宗往君有龄 里官员附庭 O.也于也

定有之 不所也又 罪也 其告鞠劇 人 於口機 有 物為六條若而 贵俱解者硃親爲下宫處 也罹罪 至以下親未廟都室絲吳 復答走以 亦在八大 復 一门 以四宫朋安贬宫可言氏 對 公日 有 人 祖親末之貴稱故見室云 元 確別安外宮下總官則案 Ħ 辟 司 鈲 多 叉 φpi 往君 取 對言留别蓋官謂與以春 州之為君 其 刑 商以立立謂而之室官秋 寬宥 期 曾而仲廟奉但公非之傳 其音 則曾子如公子宫二中諸 双0 宥觉 **淫穹之日翰殱薦與** 刑部官謂讀刺之衆 日某つ 之旣君至 **走正之於** 刑不恩三 為也 一有不 之罪城 也族書也物棄 〇人用副故之 吉馬殺可無罪 宜 也然在 含皆有正 **吊不吊立兒不** 有可又日在辟 人追之只 焉 政口者贈替 縣隐送贈含則 于君也 原之孫 **平山** 別 及 群 現 死 罪 丰音之也要胡方 為氏管以下宫前獲 人 如朝反刖 剸 君凶刑白 立也 之 典駁謂諸則下交官 者對 뱊 **继事殺已** 経甸 O 一人公 貫七 君安也 加加 神法军父分宫但宫 不爲 ○購 罰 四喻 廟 或甚公守廟五言即 承音之 廟反 未 貴當之之與廟貴廟 讀附于乌孫○ 嬰 下但下義寂共室也 服吉 甸

共族食世 降 所重是君臣之道著明也〇附殿陵方氏日凡所重是君臣之道者明也〇附殿陵方氏日凡一等親親之殺也使守而尊之是要也乃是不敢以心太廟房宗室而君臣之道著奏以其不敢以心流不明時宗室而君臣之道著奏以其不敢以此。 戰則守於一時親親之殺也後色界方之道達于下也,由與于親之殺也後色界方之道達于下也,此數者宣得和遺棄此澤弟之道達于下也, 脫有素 於可服護 異哭下周 親曰章几姓之脫 族進 日弔引 人日 備也O球日貴者守貨戰者 貴賤者守既上言父子孫此 諸父諸兄守貴室子弟守 孫 事不 廟未設 超量的 也素服主蓋疑衷 忘於 也故 弔不 亦同 為往皮姓 凡应疏庶爱自

**儀禮經傳通解酬卷五五宗** 馬子公族之政 克 西馬共犯罪泰屬先和 素服居外不聽樂私喪之 中明明為服哭于異姓之廟為泰祖遠之也等 之罪而干壞有刑于隱者不與國人處兄弟也等 之罪而干壞有刑于隱者不與國人處兄弟也等 之罪而干壞有刑, 君有合族之道族人不得以其戚戚君位 成日庶子之官治而郑國有倫嚴陵方氏日庶子之官以治內工先在此結督下文是罪惡之事 ○鄉方言知所鄉○疏日此結 联注是以綴之 馬章法故朱 被也の文王 地和識子 親無絶 絕而列於 廢其親所以崇愛也國君之尊此作園子文張注者又因不繼之以姓義無絕也故同姓為宗合族為屬雖國子之尊之 也昔者季孫問於夫子曰百世之宗有絕道乎奏孫季 何子之無弔也答旦吾以其疏 死而弗弔者人 公族之罪雖 之官治 故朱子又通上四條為一並無國隔○會人文王世子。附按此條逐項注解以○會人也刑號無斷紀之理也公族無官刑不期其解於卷五五宗 馬子公族之政 无合疏遠之也 素服居外不聽樂私喪之也犯罪索辱先和素服居外不聽樂私喪之也犯罪索辱先和素服居外不聽樂私喪之也 也 **道** 庶 親不以犯を 业 日在禮 那 不臨 JIE ·使鬥失者是1 ||力熄反 O 疏| 國 無 能 當兒不免當弔不 有司止術也所以體 偷 也 郭國有 有治之此倫內事結 こ為疏 穆萬世婚姻不通忠篤之 庶日 遠也子思聞之日無恩之甚 公族無官刑不期其類也 君曰人既 親言者與 也 睦在賤君 人君 川敬其有 弔 首思 有司罰之如 〇晉人有同 臣可 之弔能而 也不得以下施而 道臨也有 也 袚 一情肉少 书 而作 疏遠歸餅親而法于 - 外附而反反

我們經傳通解,卷五五宗 君於族人 追訓而咨於故實通前先王之教也答謀 族附反兄 人王 ロチ 南門在卻京於 蔡 單山汲電縣用 加 州的者也樊穆仲曰孫侯孝叔孫發子謂之稱叔王曰為諸侯謂為樊穆仲曰孫侯孝豫仲仲山父之冀猶魯王曰諸侯子也昭副國子同姓諸姬也凡王子弟謂之國子漢世賈侍中云國子諸侯之嗣子或云國子諸侯之子欲使訓其親也尊敬君不敢如〇宣王欲得國子之能導訓諸侯於成親也尊敬君不敢如〇宣王欲得國子之能導訓諸侯於成親也尊敬君不敢如〇宣王欲得國子之能導訓諸侯於 廢其親所以崇愛也雖於 不氏疏弟 同姓如之何 右君於族人第五章章 知之對日肅恭明神 敢日日之 贼位 6 親 國陽郡國東反 霍魯 日然則能訓治其 在縣朝乡北郊 四歌 在蔡音 曹縣 永在風 篽 安曹縣永在風毛縣國都安全伽功 孔子曰皆有宗道 以德撫民大音泰〇 **今國縣汝音·郜** 位为族位置食品 在濟東南奇濟陰北上口 雍 食講 香 滕 而敬事 條下 叔之不咸故封建 族人之親而不敢戚君所以雖也 凡 飲列 型 0 有也 命魯孝公於夷宫命 為老為凍城事行 焉故雖區君之尊追百世 有若問 台所 (以尊君別 一將以狄伐鄭富辰諫日 其次親親以 於孔子曰國君之於 親戚 道嫌 所 世世 問不犯所 刑必問 ပ ဝ 夷宫宫 相 **代别** 直回 及也 使後 ロ列

**詹诺权际权际 属宜謂鄭始排 不恵謂不王志** 地美个天子不忍小念以棄鄭親其若之何庸勸親親題と然有外悔則同心禦之矣如是則兄弟雖有小忿不廢懿と兄弟故有不幸闡狠于內如是則兄弟雖有小忿不廢懿と別門所外禦其侮則呼歷反禦魚目反侮亡甫反訴作 勳文有厲宜之 草駁德之大者也! 入者也棄德崇姦禍之大者也 不道忠信之言爲醫秋 和 所謂尊賢近謂道近當曜之 0 坊一雙臣申係十六年殺龍子子華也一封之祖桓公友乃周厲王之子宣一東遷看鄭是依惠王出奔虢鄭納 為韓星不別 之親薬裝龍| 用也暖親也 即整從味與 五色之 刑 用 **省則之四級具疾周之有** 市反の 章為 良於諸 崇楽也 琳 姬為近 則德敦之 丁克及耳二三人是其事 鄭有平 河用陽葵 動親親雕近 西德 奪也

表示。 東國大學 東西大學 氏傳承左 家幹惠 也猶懼有外仰打架侮者莫如 **德也猶日莫如兄弟故封** 穆無 忠 子 以大荷 樂伯請公族大夫梁公族與卿之子弟公曰荀 泉於是平又渝周召以從諸 族際也 四人者為之也此 周之有 難正 改使學 果政監禁曹之無品 應於 **姦無乃不可乎** 屏周召 其懷柔天 公 禍权羊阶

類 况國君乎此諺所謂庇焉而縱事斧焉者也 使兹四人者爲公族大夫團語〇宋昭公將去羣公子樂隊 修之氣姓。惇惠者敘之則徧而 日不可公族公室之枝葉也若去之則本根無所庇塵矣葛 道遊使文做者導之遊其使果敢者論之 Ź 不倦惟解文敏者導之 告得失 使頻 窷 日之又反

後禮經傳通解 聚卷五五宗 親屬記第八章 終始也婦姓以配字何明不娶同姓也面養 孟詧大夫孟氏是也男女異長各自有伯仲法陰陽各自有 故以時長幼號日伯仲叔季也適長稱伯伯禽是也庶長稱 之於祖廟於祖廟者謂子之親廟也明當為宗廟主也 宁為氏故語有仲孫季孫叔孫楚有昭屈景齊有高國崔也 诸侯之子稱公子公子之子稱公孫公孫之子各以其王公 善也或氏王父字何所以别諸侯之後爲與城國繼絕世 **伎力或氏其官或氏其事問其氏卽可知其德所以勉人為** 也人所察天氣所以生者也所以有氏者何所以貴功德 類使生相愛死相哀问姓不得相娶者皆為重人倫也姓生 以有姓者何所以崇恩愛厚親親遠禽獸別婚姻也故世 序也稱號所以有四何法四時用事先後長幼兄弟之象也 有字何冠德明功敬成人也所以五十乃稱伯仲者長幼子 名之於莊寢名者幼少卑賤之稱也寒略故於莊寢入所以 計 画 の 族所以 九何九之 為 言 宪 也 親 疎 思 愛 究 竟 也 人必有名何所以吐情自紀尊事人 孫以親親也旁治昆弟所以敦睦也此先王不易之敦也 載雅 閉之 門三族親成之名號故刻於此種親獨自虎通義所開親屬記 处氏 八者也子生三月則父母 而有

補 經

後生為权父以嫡美先生於父則繼世者也故日世父說文叔作後生為权父弟公軍权○世有為嫡者關世親故也○疏日繼世父父之世母叔母為從旭祖母從祖面別父之弟弟先生為世父父二祖王父之妣為高祖王母高者言父之世父叔父為從祖祖 四云貴反 父之者為王父父之妣為王母尊之 王父之考為有九舜之官明此非死生,其稱矣其義猶今謂兄為屠妹為謂考之詩訓彰故為日,未如延年書日鎮于虞詩日書領于京問禮文為考抒為此郭璞曰禮記三生日父母妻死日考妣嬪今世學 行祖王父王父之姚爲曾祖王毋**曾惟曾祖王父之考爲高祖王** 

魔影里性医星罗·罗·司 表了一个正文师後生為妹父之姊妹為姑令核此敗 **建建傳通解 卷五 報圖** 父之從父弟弟為從祖

· 首行之小也 · 男子先生為兄後生為弟男子謂女子先生為

· 并载王父之姊妹爲王姑曾祖王父之姊妹爲

僧祖王

從父晜弟之妻為從祖母父之從祖晜弟之妻為族祖母父之從 **第弟之母為族祖王母父之兄妻為世母父之弟妻為叔母父之** 超王父也學兒也 通言暴人 祖祖父爲族曾王父父之從祖祖母爲族曾王母父之妾爲庶母 從 祖姊妹為族祖姑父之從父弟弟之母為從祖王 母父之從祖

右宗族第一章

王処爲外曾王母異姓故母之弟弟爲男母之從父弟弟爲從量 母之考為外王 父母之妣為外王母母之王考為外曾王父母之

母之姊妹為從母從母之男子為從母兄弟其女子子為從母姊

禮經傳通解 《老五親屬 宗族

妺

石母黨第一 章

妻之父為外舅妻之母為外好為場面于日帝館場於武室

此郎共義也 子親信 建由雌 轉耳 夫之弟 為叔夫之姊為女公夫之女弟為女妹外間之女先與先始祖語 智語日謂夫之庶母為少姑夫之兄為兄公呼兄先 子之妻為婦長 子之子為外孫 爲烟婦之父爲 為嫂弟之妻為 生於上矣名義未安謂出之子為離孫謂姓之子為歸孫女子 謂長婦為似 先後所謂從 右妻似第 通謂之似 生也是一 0 以三州推读之意耳赋 說恐非是一次天之時坐以夫齒者是也單舉大明以生之先後為長少各事一夫不明以生之先後為長少各事一夫不明以生之長幼也〇今按此編所指 女子同 從父稱 介所婦之黨為婚兄弟壻之黨為如兄弟请帶烟 **姉為嫡婦衆婦為庶婦女子子之夫為壻壻之父 以稱夫之母曰站姑舅在則曰君吳君姑没則** 婦之父母壻之父母相謂爲婚如兩壻相謂爲 出調先 親稱 加由父生也的無從子從 生為 奴後生為婦同出謂俱娘事 若日從子從孫則是從子 一夫公羊傅旧 दह 稱稱

像禮經傳通解 卷五表晶 · 婚期 -----傳文同此則當通母黨言之子之大相謂為言據安服總章第 獨婦也于虞 謂我舅有 增婦人夫富一條其中猶有未安者後高明君子營而正之定令認以已見依爾雅所分章目各從其類前後稍為耶歷更定親屬記未經細較朱子著親屬站從商雅分章未暇更更定親屬記按爾雅聯親為文無倫序恐古箇有錯亂漢儲如毋而非母者姑也故稱夫之父母為奧姑也處過幾 故六人為三綱六紀者 為三綱之紀者也師長君臣之紀 行篤也稱夫之父母謂之異姑何尊如父而非父者身也親 妹者末也謂之兄弟何 脫族人二字。諸舅朋 以其皆成已也諸父兄弟父子之紀也以其有親恩連也 稱也謂之姉妹何妹者 助也〇謂之眞姑何舅者舊也姑者故也舊故之者老人之 綱何一陰一陽謂之道 網之有綱紀而萬目聘也君臣父子夫婦六人也所以稱 人道也人皆懷五常之性有親愛之心是以綱紀為化若羅 者張也紀者理也大学 有義族人有序昆弟有 認師長有尊朋友有首何謂網紀網 為臣綱父為子綱夫為妻綱又日敬睹父兄六紀道行諸母 也六紀者何謂也謂諸父兄弟族人諸舅師長朋友也故君 嬪婦也青月 媚謂我舅者吾謂之 石婚姻第四章宣係。〇三綱者何謂也謂君臣父子夫婦 **勝得陰而成陰得陽而序剛柔相** 兄者況也究父法也弟者悌 友夫婦之紀也以其皆有同志為紀 為網小者為起所以張理上下整齊 心也可各問也此态字恐傳寫之誤 之甥也 所盖以丧之父女子 地心 順 按附

**養禪經傳通解與卷五更定 親屬** 此父之從父弟弟之母為從祖王母也被散員故兩出今旬從父叔父為從祖祖父下有父之世母权母為從祖祖母一句即第之妻為從祖母父之從父婦弟之母為從祖王母技爾雅原 嫂弟之妻為婦別兄弟之子為姪謂姪之子為歸孫依不得以 之妻為婦長婦為嫡婦來婦為庶婦嬪婦也女子謂兄之妻為 **壓為節去之父之從祖縣弟之妻為族祖母父之從祖縣弟之 姑王父之姊妹爲王姑曾祖王父之姊妹爲曾祖王姑高祖王** 女子謂其本宗故附之 父之黨為宗族 母為族祖王母父之從祖祖母為族曾王母父之妾為庶母子 妹為族祖姑父之兄妻為世母父之弟妻為叔母父之從父母 父之姊妹爲高祖王姑父之從父姊妹爲從祖姑父之從祖姊 孫之子爲雲孫男子謂女子先生爲姊後生爲妹父之姊妹爲 玄孫玄孫之子爲來孫來 孫之子為鼻孫髴孫之子為仍孫仍 之從汕吳弟為族父族父之子相謂為族勇弟族勇弟之子相 **弟父之從父晜弟為從祖父從祖父之子相謂為從祖弟弟父** 父之舅弟先生爲世父後生爲叔父父之世父叔父爲從祖祖 **旭王父之妣為尚祖王母祖王父也男子先生為兄後生為弟** 祖王父王父之妣爲曾祖王母曾祖王父之考爲高祖王父曾 父爲考母為妣父之考爲王父父之妣爲王母王父之考爲曾 义父之從祖祖父爲族曾王父兄之子弟之子相謂爲從父弟

> · 之王妣爲外曾王冉母之 勇弟爲舅舅之子爲甥母之從父景 為姨 婦稱夫之父日舅稱夫之母日姑姑舅在則日君舅君 母之考爲外王父母之妣爲外王母母之王考爲外曾王父母 **弟為從舅母之姊妹為從母從书之男子為然 母舅弟其女子** 子為從母姊妹謂我勇者吾謂之助也 妻之災爲外舅妻之母爲外姑妻之舅弟爲甥妻之妹妹同出 右宗族 <del>右妻黨</del> 右母黨

**右婦人夫黨** 

爲私 壻之父為姻婦之父為婚婦之父母母之父母相謂為婚姻女 子爲出出之子爲離孫女子子之子爲外孫女子嗣姊妹之去 兄弟母與妻之黨爲兄弟姑之子為領姊妹之失爲剱姊妹之 子子之夫為境兩琦相謂為亞塔之當為姐兄弟婦之當為婚

右婚姻成黨

係確經何道學問卷五页定長員

夫之姊爲女公夫之女弟爲女妹長婦謂稚婦爲姊婦姊婦

**日先員先姑鸪夫之庶母為少姑夫之兄為兄公夫之弟為叔** 

長婦為划婦女子同出謂先生為姒後生為娣

周者於古以不意他 **分子低禮** 滤尚别幸自可也皆 减 相 施書後反達生士做 以 人云則介也服贄此 命 見 籴 經 摯無者諸禮之傳之子禮見其而 鄉 相 和執是侯之者通過之亦飲見退 禮 一雌音某也用□ 命 見 經 夏死雄界子夏雉贄 某 見禽清見別語解亦孤有食君士 -一  $\Box$ 将通 旔 行鄭不别今用者所 見 及摯侯天有有國無卿士之者相之 箉 云雉彼所驅取執賢贄 見之使子八執卷别大見離數見上 解卷 九 鱐士謂列因備其以穩本 用 君法臣兼春華六又夫大者條於雜鄭章凡 **基執春反祭腐耿至反叉***分***推** 之此出有朝相 七云士夫附入五記目 九 也维交为之臭介者凡作 禮屬聘自夏見 相送與之之臣體會鋒 左也秋于姓也交君卑华。用 亦但天相宗之 見葬話法 O 禮屬葬日 東雍梁 頭義別偽名左有子於音服 古**終李世牧武安** 是新子朝秋義 證之侯而疏篇賓禮士 以取也反出頭時見尊同一左 賓升及覲觀也 禮之以日而禮日以 從耿士 0 以頭別於日服 頭 注爲自之冬又 蒂恩孤土經取大相職 男開宗啟後 萬方廣於莆 **勞介之或命陽有所見其**奉 見厚卿相亦曲小見位 相士相禮遇日 也為義日者也倫尊敵居 之 見大聘時時業 者大見有禮藏也相 曲君亦倫稱無也敬而反 曰 远去湾大少及反親 之夫之聘會周 遲士首夫儀別哭始 禮教然類述由雉必日奉 某 法之證日殷禮 云死义也主逢必執見芳 故等並問同大 恩執故及玉繇而承 Щ 甫 南南 考 執也云交人言用對謙勇 原 屬同執股六宗 薄摯以庶藻皆退犛 麥訂 訂 **詹赐维接之久死以敬反** 見 者既名人諸第朋相退同篇見篇三友見 簽國玉頫者伯 正 当乾必有意無者將之下 禮執帛曰是五 **左雉用坍口因為其辭同** 由 也禽而親五禮 疾相其世言今虑之 首也死至耿綠其厚也見 達 引見天之相山神譜 行二等賓

也略相無相又 養 終言 嚴 也敢家就來附 家 者日晉者權之國歐開某得是 主 尊貨見本崇不陽如禮 〇外 主 見君 也 請某始笏弓避君者以求贞也 人 敬嫌則不也得見故經 疏貌 人 巳善 某 事也言以云叉來之半見王恕 非已子亦禮辭。 杫 偷 人 敬嫌則不也得見故經 華稿 人 巳善 其 事也言以云文永之 单見主無對 為大無相 中命也萌 傳日為對 有数 将 之以執記哀執主辭見主人由 苟茂若當自賓 敢 :不 西故大斯重义 不 依 超固城日 所氏走 解下手事公費目也尊人相達解為儀某 屈日見 也答版指執者之 ○又也見者 而非就之故固 敬 於 日 先簡對識大者 主 某 巴其費流丹請 從 費 後0為故音不 人 也人而無辭乃詩附 不 不 放疏輕有泰得 對 學學忠 不 厚有也有 晉則請論以從乃高 歃 人不者已想苦日安 見 往来對 朝之臣或執凡願始是紹 也子 曰 會展問以發執見見紹介 中 執 新聞豐卑相數於君介中 放見將卽其是固朱 . 固 土固住 儀相則 自固 實對 蕩見以倒該者請氏 以 禮 亦相之對疏命 圊 禮則講中近重不日 詩 法重道耶代賓得按謙言 敢 足見也重日也 僻 見如故故 一 清吾子 日 某 珠某 子 笏 故 者 見 見 之 將 子 中 間 之 不 日 往 命 未 漢 彼 尊 常 禮 命 者 間 之 法重道耶代賓得按藤言 固 以雖 實 凡走 之以論之土也將賓自依 辭 贊是 對 賓衛 不 賓猜 得 外报德歷人亦走一里於當言相平 曰 主出 命 之就 苗赛 足以 走見 某 知魏謂皆朝唯者歸 有介也盈濫自見請也費其不見敵 某 相也 將 見對 家也某 聞表豈北交重义主 主 崇足若然 所以徒海芍也辭人·人 禮習無不 日某不 不見稱 走 辱急吾 命往子 雅樂 考不非尊貪升者固名此 聞雁議之合重贄一 封 來禮幹問 数 請之文有也見正無聚爲此願命之 即 此机 而維韓尊不實實際 曰 見者相爾 不 新辭 意自 辱 O 有法執管臣兩間某意 非辱 請 附言也贊執及士名是雖 敢 將 終 來齊御于擇放固再 某 已不見之 敢 為 开其 賜 走 敢是大 見為費 儀問 覓 走來 吾 見宿李交可不蒂請 也 柳 見 君執口見笏聘相於賓願 **須**則小尊見士為 對 大唯敬於有其 所而增道否敢主再 固 儀不吾命驟序 于 言敢子謂也其 之 不定之前 o 意 就 善笏今卑無朝見野之見 見後重庸若當人辭 辭 大雅敬於有其 並 敖占按之執及亦命名無 |而論聲有陳其又三 簡以而所替人 H 不 氏至古法替他是否命由

于所有见反本益朱夫義請同子傳一事上官者等條可為下也見為全有拜凡實日西日子入诸主 廣西京縣體下反雖章可即是李見然一見見今一經但若反坐不廣文複數見 見上東門既在皆有 一儿莫拉注文見于且通有仍氏之若定别之人無傷文然見於來此留變而於 遥 賓之由罪 實 洗乘 以明禮之之王見則二上坐因子掌人散土堂者臣 土按人有法下其之行反於 外 者升以不 丰 天而 飛璇無抵燕凡賓仍請之於疑條高請情相與善禮 為不反耳義侍主編退儀君今今談見未見〇故篇 燕解見又者坐可本若今子當在揮及冷無高氏三 ·飲鄭異據反於以稿于檢原務本塵出相之安日凡 又意于土僧君交內本請非請寫風數對非朱請言 不始士大為子歡口篇退單退今生語愉快氏見三 辨誤大夫凡皆不又竝章為章檢爲予恂也日於凡 注以夫始字燕必按删之士入少足賜豈三按賓視 反燕相見之見崇注去上大少儀與無若禮冠答今 見為見於誤隨禮云節文夫儀篇言以今各皆質在三四尚亦自立見者敬皆臣見來放敖以下 出 為燕之君也其故反目已相日所禮過人言喪之本 凡飲禮禮葢中禮見似有見土有故而交所禮見處 見之是注四並文則未士而大與〇問臂事俱於侍 之燕下云言無筋燕安見設夫此阶答促和有已坐 誤疑文臣返一也者故大然有有按不應見賞也於

相注則尼非注事事權見君 再 傳放東受 人 返 見云處見燕云輕此主則子 拜 之知為教 再 出迎 醴废贄于見此故不人燕博歌誦不在左於 拜 說雖君之謂直行留者記心見言庭入堂 受 荫反不英禮特有禮必士反未者者也則下 賓 門 見燕見貴也見燕賓不冠見交為可口以人再 外 義反而鄭鳳矣而虛禮之也資知附東君 拜 者無出次事凡云宜賓惠復崇也君為也 送 再 拜賓答 凡臣君見非燕燕有王義反過後善右〇一詩 章燕當燕賓於以燕納初則相此氏西避就有 再 体他還見主君其故米見燕接 主 為嫁近就 拜 情那人於之者事云之於矣以 入 左反地右 在有留君燕或重則等君下於 請 依○受也 此燕之以是反故燕皆再云莊 見 賓萊姓左 揖 疏存之從二日 文之燕濕外將

者 云行執口

遊也馬合 岁

低 灩 亦見見日略者也之階臣以言入重也也 僻 見不經近絕而玉角〇以徐則禽馬主 在 日之宜始之固 謙主以階資通直重將 日 其整傳是何三器致唯進趨下養皮慎 請 之以為注文支 開罕同來圖上 敵 耳其為之客用則循 某 舒也通 ○ 隆光九验舒而但文皆生也 見 其經母以不悲 名人於禮字已 者 今所上解主反云秦 固 武唯解附但王朝共省蓝徐舒是璧以 第 失文出土按見 恐不始隆義有 目 詳為進不之傳圖也 願 之舒思君日名也業重恭疾武凡府進 東 此主〇得言文奉即 聞 法武卷善客因此反王為之舉趣皆而 章 見意舛夫交入 非相來故如故 固 句之附指語事命君 名 也謂大敖爾執篇 ○器感聞前有稱益十章 照 亦主按斥者反傳子 於 此僅 立氏歷費但聴尤儀爲曳二帶恭五下 見.告求萬主也〇辭之 將 又舒 相日同兼見日慎也之踵種下爲條凡 雄族而卑 罕 說雖希宜 兒 也敵和異 巨 疏放辭見宗人若疏出門 命 不其 見行唯见以唯也 者見重 闰 日常欲君邵○初日入而 者、止武 随而武之命舒武 執 也疾别儀 凡 亟 其來 名, 雖也將子氏所辭將 ○云子見於耳 張則也費者迹 玉 此趨云耳 執 見 辭禮為罕云頭命者日日則命噪頭卿賢不舉 請足舒□相案也 日重殺尊希願見者恐階階不朝音以大福趨前 見日然本見玉墨 則 朝,於故主也見願寫不猶是云傳蘇名夫反而 瓊 夕,始宜之希亦見之得階等個辭本問若聞已鍾 超則經之藻前 唯 超張則日 不 益前口禮云曳 舒 者足此案 趨 也函來同辭相應於階將梯級 以武今無執踵 武 出又於有如 〇 於去也也如見云將主命之升 不 作奉異字 聞 四 容字按執電備 舉 為趨謂行 强 音剪〇基於雖順命唯者階階 得 謙命德徐 始 彌絕注玉玉隨 前 疾是皮人 麼句疏朝不路 曳 拋也馬合 子及附尊君於見者恐導主必 階 遠者者音 兒 則〇按而了敵於謙不達猶上 主厅中间看 交以明趣也 踵 又有享六 110月前口首将也得為觀進進階萬遠如口 儀其舒之為 0 勇踵不徐將將 億 某队用相疏猎命口醉之近故者上辰之故君 故說字事重隨反諸為趨及玉趨不

研今臆着也下 自注三 大本途 原也有反反 朱反見见 子見下蒙 故是有交威 □ 以明無退 其燕燕合 設之文看 之體本以 不而玉珠 者 糾叉篇几 結誤臣燕 不推見見 不日幣小 容 可臣君醴 通見下通 為君姓於 **及皆反**反 其育見見 枝反文語 常見子女

客 序載可屬經 階 左 食日滯醉更則客敷也下門反 ○ 朋願 公不注連葢按上上一故反女從拾 等值有於傳導路不在大客青再親重主也若交每〇 几 日間 為同解步發拾堂階級主口攝之當 讓 有武此以一藍也法故人疏反併為 登 然謙下主通 下下充就天以客目之情門即相云門疏 與 某夕 塞見句上級田在也云先日併連涉 也為主人解放也其其證再再旨 自古春朝至漢日 客 順間 **总** 熊似者兩呂級謂從登賓步步擊 若人来緊負前在百日聯辭辭《然 請亦饗寝於凡 入 朝名 童 顧與在足氏未毎之客主頂以之 也聘卷專大 主 公故不三 後 先然食門客者 者 夕於 下篇拾級合訓在階公從至反上誤 🕰 者超六〇夫 人 揖主先日 出 入〇省朝自運 每 見粉 土藥於 就 入人入祭 迎 數磷在燕謀貴 門 於命相日君 東 賓進也斯 客 席日岛在下暖 將者 見降士 置 從事 固 客 者審 上 级則併更崇先食之階蹉重也 客 固 見云 於 聚併又謂後舉禮者各本嗟級 從 辭 主公 東 足足更如足一云言護亦趺等 团迎 抬 階 無級一拾不足公主不作出也 後客 大 有 夫 有 蘭等於 容 是客 主 固 一門客於辭客者敵 ၂၂ 用畫級發相而升人先差連辦 則大就也也人 辭 則最 至 資謂日下 復則不就入就 **大也不敢玩** 西階容若摩約 二先登同步等 聚 先 D上兩拾過後 莆不夫 肅 於也天若賓 公 後叉自內 右 又堂足投放足等升也七開聚 客 足 入就 見敢也 出護謙門 主 此子迎也 曰 足 按步又拾云併資至護河足足 連 西 們主 人 而 迎先不也 M 式五貨敵 聞 计亦一瞬連之升第必反相謂 表 洧人 客入收主 則 凡門於者 名、 入 於 堂相合之步不是二以昳随前 以 復復加階 之蕭禮□逆人 主 與諸大迎辭瞽 西 有連併拾而得也級三大不足 上 共音注以五 號市 等 人 而 〇進有硫設部 客侯門於不無 栗不更為上後拾客三結相聯掌級正服云巴 右 道也三日席已 上其則 請 人三丙大稱自 人階 就 階卑 主 則 借大选是堂過級乃而反過一反音 ○見承 音進辭緒以應 八 謂門 〇門見也 法屡而更也前聚升客過也等下急 階 早 <del>徒</del> 主 私粉 等客一席招正 為 燕大下外口以 門 〇調日寬賢席 店 业夫遐畴少無 而 疏道臟然一个循爲故二嫔禮儀目 與也上級○也足中不古○後同上 事价 7 此疏也者附上此較從臥躡足〇時 與 雖不 繼於

卼 有者于之故是面肉 右 不 席 必故夫去止之經也容云間相麥容丈北向西首然其在方 者乎君儀居陽反也 胾、 問 微主再也之親 傳 杖客三去反丈如向之尾尾此右陽為 ア 為許於 依朱條或右故近食 食 坐.之人重去电正通 客 主 支席使牖尾字之席東可乃亦則上 例子有疑口在如飯 居 不 重客者為又重辭席解 人 也席容羊以艾席皆以卷据在貴頭坐布反鄉 先 席安既客鄉席不○歐 跪 丈之一九指尺皆尚南故平西左也在席下敬 |補因若經附左字屬 人 舉.主主言設公謙聽陈卷 正 或制丈反蠹之尚右方詩常東坐南陰無同〇 之經君文按內口也 之 自文賜既自是疏居 左 安客人人講多酒也主日六 席 為三之〇也丈左西為云布坐在北則常 〇 當己之不此陰日人 羹 否自止乃說重之再人撫 土禮雖杖尺地疏於口 向上我席是陰設上此 席 胎 食明以放熟左 居 無外之敢本席禮辭之謂 相待來者三足日食訊 若 謂心如陽則席有其 南 **% 體言下在內右** 人 恙來故安以客公日正以 見之講王寸以函之講 非 席匪此其貴東〇順 鄉 處 儀燕朱有帶明 之 及主客也德謙三因羔手 建異問肅三指容客問 飲 首席若左右鄉疏之 北 A 則似子食骨其 右,所人邊講義而重 C 也按 食 南不禮在南西口北 於猶以分置也布之 郛 西森 士不以飯而近 〇 极為宜履問相自人城 谷 Z 蒲弟以為寸也既席客 尾可席南坐鄉東上 以 醫 之煩傳爆醫也皆戸來問席宜接撤失日 徹 見于客古之記來於也 客 北卷則西是則晋前 西 處 相補交為日徵便交故其將坐不也再讀 客 人一云講屬函 則 口也或坐陽以設席 車 方 内 見日為陽般在食反 〇 坐 O 以尊重器 席 跪 講則侍說前猶 布 又以不是其南席端 為 海 於三半則丈容 席 按西然陰左方南也 上 以於而本浦放純俎也哉 凡 主疏尊卑是云 主 建古燕經備居內裁殺側 進 人日車有尊席 府 用席於所或也 席 朱方也其在為鄉坐 人 東 呼外非下著左切在骨吏 **食** 乃客寓數者諸 分反亦交反藥之豆體反 之 坐起用而多侯 固 而,杖是大布為講 閒 子為口右西上北在 鄕 坐起用而多侯 辭 辭 指 一司兩杖間 函 云上附亦北頭鄉陽 西 及表為几見濕日〇也食 禮 也像也答卑三反重 答撫蓋丈成席口宜 丈 東調按在坐也別則 鄉 木石巧燕而是藏便藏者 全 主 今者重○直 主之故故遠中畫相南函向席席府是盎以上以 有見態陰骨鯉切嗣 微 少大級雜 人者使鄭近間胡對反胡南首有也陰坐西左

儀 꺤 **或**魚從皆屬在濡析 日腹於縮皆上溼星 者進 於 邊日經一體 於則聽在也聽日故地也深也以薩則內〇作 以右串彼監齊 左 際服体 者 豆或云浆 注云潔知道處東酒〇此謂魯港蔥尊薩 云二酸醬醢明流酯 降就此齊梅者上齊食前人成謂鮮也歷 尾 蒽草隆處義和處之 之非〇居便藥以刳之俎祀〇在腴〇後便左 席公禮監附處也齒祭口理而餐疏下以將飯也胸前食也梅按藥○飲先胡 祭 食日與朱補肉○胸 關人便酒樂方禮若樂借故左漢為鄭淮也及殺美藍 大齊朝注食食有也反 膴 IL此腹反麥易以置 食在案所其酒子作知矣在勝注醯 柔 左大郎和疏於音產 **海也來公反應若羊層在正豆** 萬物公 也而依之以左嗣和 凡 齊爾齊手和者 齊執 反火少進 **氯格才條右** 之且爲之戸也 0異年首 夏 之以 而拉齊調食上臥居 席立几和美以反於 應反公石 石 大依食腴 鰭 游往魚右 O蜂以進 調音在雏陽音或首 染主非之右 o左 **刻學組之** 氣郁反群

儀禮 祭岩祭 容食 の也食狂祓飯食而 有大 品祭旗以經事明序性 進 祭代道廷 人 則下賓必降食在客 與 公然左執等音右之 祭 在成味故底此傳幹之失溫後主也造首道 確客節少為竟打音 |日自後年加土則此 | 裁 坐泰 前 日各特差被迎舉〇序也進入若食 等也.僻 食是擁依前 不若暴明皆為解幣曲也公後所敵之。祭祭得董其之祭膾寒聲調食祭先客人或祭 九方 祭口為 節敵食云故人龟字 於 **穆也盆以若** 0 唯知 以有初客乃地雜後遂疏 已得蓋其之祭膾寒禮謂後祭先生是食三道○音 辩 飲日 傑 祭在皆炙此炙卷月○炙禮之進其辨敬發客疏過 殺 故案 卑 於豆祭散唯膾六皆附藏魚如先 谢以夏初客乃也辩 後 遂疏 已 之進則也日先如先得延祭也 然 後 答 等 語 度 相 食 腐酷於大前食日○作饭知公也保纽則可同云炙 **滑為卿主** 先反符於食祭廬外祭知出報禮 也待此春食也饭食符晚君禮之涉及於故於者謂 止復實夫降主 以主 須主種事之坐執於鄭故也 主人出不則 O 架駒云也 & 已 业 發三後 發發食 酒人 三後反依之夫大脈俎間言體體低 福日於祭 Z 字也執有也問个也而雖差 末 題乃而報字書 ○解析 ○ 也俎 〇 辩 也食告格不合 〒# 田 」 潮祭欲牲也 序徧 人先少忘 客疏與故辭若飯食 1 計主 異非 見解開足の 祭許本從日清欲主欲也若也皆 之 福骨若腊祭 告做不食玉漿畏水 〇於 凡 為稅 學體不音之 道乃在客而人西而降 骨如必背 赠得关從豆不止起序不已 體特價清也音 之間降 解端降食 (差有組者則) 献他草同旁墓以迫柴少人 依也 先者須也今作 進臣非儀則 日先 則の 下食者! 虚 食案物儿則卞 口 萊公乃食混扶 横 〇 於盛 同附示 **疑若不必** = 诺侯  $\mathbf{O}$ 祭少面位其○食 地則 入 降若飲公與然 也年祭○本朝 祭 以先 延 法散食食故 先尸故疏出戲 所 報祭 也者於禮未流 飯剛也 睢 主祭已 水 於 俎 未疏 各角醋也特以三层件旁 延っ大 内 儒似特日於多 偏正 .卷o.祭 先 煌云食日

心 不能 不醢 能是客 可調萊 是進氏 母 飯 墓手之也而可向 勒人必然云陵湖 藏之日 放 同博星 0 大調後主疏長之微未但胡乃 藏放 飯 0 徒方疏器共食人曰者品有獨以氏得 龍也取大今馬端氏日也美也若此食味所容聚日前 通日 歠 **陣陣日反當也** 肉音絮○用○ 用日 醢主 **肵中臀箱** 黎毋以箸毋 俎少不反 ₩ 谜 徴 o 主 明耳也食不成公也人 侍雖 侍 虚口食此 投與狗骨 爲 虚口食此 從尊長 大調夫卑 食於長 其而 þ 九の既 工则观客 為客贈也 **占主人親** 非此雖耳 **断虚設**敵 也口酒客 安岛以 O **以游流反反者深接絮** 0. 要炉優 饋拜

低温 以傷吾 氏食我 藻仍凡 飲酒為獻 其無菜 跪 C 交 ひ角體の 共横 不 飯 有非 歌 刈 m 齊以 肉梜 耆 齒貪 禮 辭 飲詳 置其醬則 主者執燭抱無客作 湖不 氏言貴其以 元元 世 H 之卷城人止城無主侍三者食食禮言大食之而日軍人食字則主竟賓 My 者可 疏 致 食 群盛 客白徹 不 0 云也 足祭 禮 矣 待 容自做鮮焉 0 疏口 孔子日吾食於少施 食號 少已 也 之 附o王者 王肩必 施氏魯恵 吾發化而鮮 而解然後以授 聽 辭 〇客祭主人辭目不足 **利他** 一是季氏 一人食肉 與辭於客然後客坐 公子苑 E 而 「班食业 **琉**發音孫 0 孔食發 人執 氏 也作 卒 也或 有 父之後 子不及以 不合饌其 而 今儀其序欲三 食客自 以謂 玂 者 福葡萄滿更飯
○ 則○使發 飽 其籍有戶 食禮非待 肉也禮已 敢 7 客戒食 也 帝謂竟食食生人

成员而已 北之法但云十 北之法但云十 人襲每禮之玉聘 中面其一日臣自主反 序 

右復見第二

拜受寫再

入一拜而送 八一拜正禮也 八一拜正禮也 一拜正禮也 見於大夫終解其實於其 大第三章 則是几拜而送之禮皆然尚不得此將不親答故終不受祖○附君尊賞○城曰事未至朝之將如十而受其黄唯君於臣耳大夫於十 抑 拜其 馬 世 退 得君士士 而善相不 拜 殺赦見出其終 也氏後迎赞解

> **演出使搁着**短其對于門外日某也使某還對君也 o 辟音以數人有臣近也有入與對丹拜主人答壹拜獎數群與 也將不會而聽其質入與對丹拜主人答壹拜獎數群中異 治舊為臣否則心解其數曰某也解不得命不敢固解甚 問 避正為不而 親許

石嘗爲臣第四章

1 1

三藏前獺 夫 則據既也 

在大夫相見第五章 他那 **门此相见之禮蓋兼 以其集儀猶如士** 以下文與君言等詳之當如敖說 代與人言也妥安也謂安和其志氣乃言不可忽逸。 代與人言也妥安也謂安和其志氣乃言不可忽逸。 在凡熊見於君節下故注主為君言 在凡熊見於君節下故注主為君言 以下文與君言等詳之當如敖說 經傳的解於老六士相見禮 **尼西伊巴與大人言言事君與老者言言使弟子與幼者言** 與大夫言名士字大夫君所大夫於大夫所有公諱無私 先君之名〇(王藻 他本者君 之此之敖 |及有 热見於 君君 四庶 條人 全見 **今見** 並於 也氏可事 个云對也 詳凡則妥 臣若

○成日門其時數者謂若鎮鼓則漏之數也 作辦也可解釋文夜侍坐問夜膳童請退可也 也志飽則欠體卷則依問日晏近於久也具 學才以反次起鄉反伸音申○君子開與 是生才以反次起鄉反伸音申○君子開與 若先生異舒者請見之則解解! 士相 見難貴賤 始此而賢 **阿見之禮皆主人先拜客此所常劣亦先拜有恩具國之故明念多亦先拜有德之士出到○或日此謂使臣行禮母雖貴賤不敵主人敬客則在** 得命則 各此記益衛平常相見数次之非更詳之下放此の附近工也朝異國則爾同國別不避受勢已意次見彼國卿大 先拜客客敬主人則先拜 日某無以見辭 (食具)告政 若不良立 依聚即遊 則 前退 答按否大 न

爲刑罰行於國所誅者好利之人未有好利而其俗不飢者也 慎其交而毋邇於禍也唯仕於君者召而往朱仕而見於君者冠 見禮者人道之大也所以使人重其身而母過於唇也所以使 有也人有悅而相若者未必等有節而相親者未必怨是故士相 雖有南而之貴千乘之富士之所以結者禮義而已矣利不足稱 以禮相接士以禮相喻庶人以禮相何然而爭奪與於末者未之 而奠摯在邦曰市井之臣在野日草莽之臣君雖召不往也是故 也有至門主人三辭見資稱擊主人三辭擊所以致尊嚴也大夫 其不苟合者也必依於擊以言其道可親也苟而合唯小人無恥 者能之君子可見也不可屈也可親也不可狎也可遠也不可疎 俊龍在傳通好 老大士相見最 君受養也非其君則辭聲不敢當養也古者非其君不住非其節 斯學者致志者也君之摯以事補臣之摯以養人唯君受擊者唯 不學非其人不友非其大夫不見士相見之禮必依於介紹以言 大夫以進退為志士以死節為志明乎志之穀而天下治矣故執 死其節也故天子以遠德爲志諸侯以一度爲志卿以有禮爲志 諸侯王卿羔大夫鴈士雉鬯也者言德之遠聞也玉也者言 不易也羔也者言柔而有禮也僞也者言進退知時也维也者言 自天子至於庶人皆有懿摯者致也所以致其志也天子之摯地 亦做而分之義皆分經傳 鄉禮 之下。 附按以統舊本亦合為一篇今以冠義皆

反の城日在曲也哨補啃唆不正既賜言既受賜也主人日在失則或射所謂無射也在啃不正貌為祿辭の敗吐活主人日在失敗賜矣又重以樂政辭為於酒既脫屬升坐主人乃諸投壺也否既賜矣又重以樂政辭所七笑反樂音俗有戸夜反重直用反の 投並之禮主人奉矢司 介而相見君以爲韶故諸侯大國九介次國七介小國五介 投壓體第十 好之欲飲食之故 睦也朋友之際五常之道有通財之義乘窮教急之意中。 石士相見義 問 一章章下〇私相見有聲何所以相尊敬長和 矢哨壺請以 財幣者所以副至意也領域 樂寫質日子有旨酒嘉肴某 **完叉重以樂敢** 

书也 作階及樂事皆與 大夫之子而能為 是在傳通所屬 大射立司正章 O 本 大射立司正章 O 本 大射立司正章 O 本 言壺之園徑而但言其高之度客之量以為相求互見之言章之園徑個主倫反商紀宜反情乎八反の今接記文言 「尺七寸有奇是為腹徑九寸有餘也實以小豆取其常見百二十四寸也以腹修五寸約之所得求其園周邊因出也壺去席二矢半頸吉井反為于倉屋の修長也腹容。五寸口徑二寸半容斗五升臺中實小豆焉為其矢之躍 樂人及使者童子 右静投第 重盲 辞如 也故 章三章 鼠 容斗五升電中實小豆 矢哨壺不足辭也敢固以前復目某固然 : 凡 O 司射磨長及冠士 且周

請賓曰順投爲入此投不釋滕飲不勝者此節 以前謂 如 前 前 言者是 踰言作立 者日請奏 為俗才子 石計算第 右就筵第二章 誤本放射 既立詩 **踰言有常爵**薛 章 慶多馬請主 章 一章 條下 O O 曾介弟子 人亦如之其族等手術反難為膝 算多少观其坐 解目世 日母 **建才以反口算用當** 幠母敖母僧 條母敖母 跃 行開寫 備立 門者太 <del>古</del> 浮俏慢弟 啪

有犯告 株 類 京 左 右 と	億		〇投以詩
反立日 第一方面			
C反某 日 右衛左 告易 个迷窩 左前反立於矢蒙	本2  〇  一種第   哲製  〇  〇  優	中事最節則擊流然則較	○ □ 在 既在場
小選 第一次 其前 及立於其	特製の の優り	作政節音頻量月屬知之	口口作废留取也
按以野 右 可 早其 县 脱 统	行成 [] 〇 強力 外注釈 〇 〇 解釈	大和為皮學演作音其節	□ □ 樂 方態所不 □ ○ ○ 第 氏之焉逸
統奇 於   卒 射風泉切 請 耳の 第 某 投 之日則反 拾 今	*注釈 ○ ○ <b>解</b> 射 抗疏烈 □ □ ○ <b>以</b>	19.以交叉31 19.20	〇 〇 第 氏之焉遊
算算某一投之日则及格今之告 麗 蕭前左軍以投 數	原之口一名	计此投章数有一些事也 及射量射也方母職类例 邓亦用之一點點及Q名	〇〇四月以一射
之告 黨 請 而左軍 o 投 败 問一 若 數 和為以於 有 正	「本 0 ()	前全細 取 则口剧学	○□□章者志且所
大本 干 二 南主南東 入 之	放則不 □ □ 投	耶亦用之 類點 风 o 名 對	○□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
戴此純 算於人為也者	が 10 0 数 数 数 数 4 番 数 4 番 数 4 番 数 5 番 X 5 B X 5	香節則以擊也而方	ロロス技術
	旅の半層。	鼓馬龍下 萨其 0 者	□ O O 之 技 若 詩   □ O □ <b>鼓</b> 節 合 □   □
除上則 統 謂風北矢 司	一注 的 7 人 【誌) 上		
字更 一 司賓馬具射 從有 韵 以 之釋也更 而	施提口 O   年   本   日   日   日   日   日   日   日   日   日	口麗射投口高也到	□ 整 □ 共樂調係
從有 新 納 射客左關 坐 之有 釣 以 之釋也更 而		○又の虚心共動	□ 鼓 □ 終節前侯
之有釣 以之釋也更而	<b>為作口</b> 〇 端	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	〇〇〇 公 始故後氏
以 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中 中	正裁囚囚囚权服务	□ 虚日 盡 □ 盤迷果	〇一口口机须染足
辛者日 一角者投表 一 第一章	落脚 〇〇〇	〇 主男之 蒙然其中	□ ○ □ 協中的也
地外看 為 也从追射器	一有大 〇 🗀 🖃	〇 宝典之 最熟其最	【□ □ □ □ 飲閒中間 【□ □ □ □ 日若間若
他外右 為 也於追射 焉 似五 约 至 各也 篡	不全 口 口	○○ ○○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	ロロ 〇 若一流一
生生經數漆 投反可驚	同本 〇 〇	全	障 □ ○ - 也數者
一年二世次主之業型 一年二世次主之業型 一年二世次主人 一年二世次 一年二世》 一年二二世》 一年二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	處衡記此 〇	□ 無對鼓投號邱音區	鼓 〇 〇
黨對全主奇 射位東右 畢居首反算 執 ○而主		〇 樂用半壺则反榻其	
<u>畢起前反 算 執 ○而 主</u>	因說家名 C)	□之半射之類○場所	學們 〇 〇 也常

背面明白的者大者 先聚儀養而對荷有 口九各日算濟全投等於其奇於 於意味稱職員監正有之為又算就若手經直監則某餘前 請階溫的 當 戴許 酌 無的目 聚上者者 酒如服升 命力請 竹覧 **酌**於 行 王西 觴 六依而酌 酌於 投 源飲節 字射尊奠 ○爵敬于 奉 行胜 函 附□辭豐 觴 糖上 京南 日 五 何俱禮集獲不罰所 字面 諸 草 為飲果告之勝獨獲 別設行賜一章行或爾勝時者則之 一章行或爾勝時者則之 蓝箔也上月 田飲周 木赐 包之體數 灌 開散毎末寺百為價按今九千奇算算の藤算歌奏石 **云豐正失條下胨下凡之至雖各多** 氏飲日香 勝 日於以生者 果沈梅辛 〇 石場灌取 璇 手厢南反 侍 舉沈府羊 ○ 者射勝曜司左以家 伙俱不本身右其與 使反實乃 门 月升者 中投 不飲勝不作約關的 土 0 客退 敬 帮此各灌反反弟上O贫章少 交勝飲耦左惟 錯寫者之右主 于飲升某房雨 以上與猶養奉子也疏與 傞 疾有其飲羊芳馬〇日主 射以鶴也尚男不今當人 者酌於言反反縣按例以 兩不就勝不黨 黨勝仗某勝之

石菱放日敬養の男子之事不能見 不角群見少儀 17% 举投飲不勝 行詩立馬馬各直其算 投慶多馬第七章章 隆氏日井 條下 0 物以 不擢馬諾見少儀  $\bigcirc$ 之宗產 勝 則 別洗而以請客亦如之 禮 其福助取 勝畢斯不. 算可以勝 馬

俊心 米亚 郊伙酒禮第十 金陵翁 百舜李世牧武安市 男開宗政役甫參訂 **荃止風甫** 甫考 訂

腦端者射射賓屬縣于之前室牖音 75 而未不言云於東之戸閒如前前酉 15kg **庄云次**0素以又鄉尊賴此見事戒 賓為疏所澤拜人文主禮冠不整 **親及泉日有民房卑使人辭禮**固也 是升焉者資席蓋名士中几中同附 速泉次不志此者矣之先即主辭告 省有至言也士以又加拜許人者也 及首於宋 之送將冠須者宿素拜 也降離甫南之戸雖昬於筵為而三 資 省有王 謝貢於答賓賓所
之 已 子 邦 已 有 由 总連屬習東不牖同婦西園此異楊人席 介從戒賓 主而之速泉 人 席屬循界上屬東首席屬實乃沒氏席敷 不接続無家者正是于東於王位日作席 **丰寅未資**木西一戶西牖位在注階也 此為有之相北義爛北前設西席上風 扣布位別席績之注間之是展北濱西典 繼席同殊組也資脈鄉位也之以於面往 之之 南别而皆位前飲家以處天牖介服 明常面此西獨也亦席鄉大自子前席 歸 **文法也** 刀此坐 是于國夫中諸與西面 日禮 耐 加緬 O 特象明 聚 屬 皆士以侯属階數 潤射附貢復其 褒 前以東西室禮上席 遂所按於之德 之 鄒為房便有司東賓 而記 謀 都為房便有司東省 消席君席谷 席 射重西為東几面席 介亦如之 朝是大禮意也日以 上以夫主相士知其 以下尊人許相賓所 有士室西西**越** O 牖 席冠言北房建敷前 冠記戒展 昏 0 也 今 此特 不阻 能不有 於牲 **疫附履郡** 祭君将國 當價 兼 之 致注矣戒也見出為 官資如君云質同按固門水 其也戒下主是泰冠辞青之 奥席布之但日 日食 相看席鄉鄉泉席戸鎌室帰則於牖主 乃郭

賓如口是從使限節 剪 也该附领之 下也之 屋岛菜之 定 啢 以定立 定立 定 定 定 定 下 章 一 章 一 章 章 君大鄭大 生 右設席 經為斯屋遠傳染革翼近 善夫注夫 歪 **荣苹翼近** 故如者取 、速質質拜 釈 放尊云至 大尊不有 超女星 双如者取 南 之反 日单开館 不っ **米斯在世深深** 開 章を也飛屋上者申 有义达这 不挺者以 敢肉 斯禁有 展 煩潮 海飲油 條下 再说涂页 雅似云云夫切頭勘之斯 帮與於大側地首處法禁 同故之夫 尊無為見證禁 0 頭假開後 1 酒 jį, 在 名名制士用足配其尊切松為如松州香從文見地禁松今禁士禮西山其無 為深廉此 翼二北 o 以堂 西設 投稿 篚 进大 **宇禁南** まさら O 始陽聖 堂 附也生人 東 甴 埬 者獨替云還定即 介 拜不貴猶為定 肆 介亦如之 加 送拜至退速止 者送近 0 次然 亦遂郊疏圻故 鄉詳 氏家物及耐庚 東之之,永然業以西少子野 射見 云為 主堂

眾下善面者賢 實又敖立鄉者 右迎 於凡輕日 次居氏不人東 **資** 第其三盡賢寡 第 堂學鄉用 東宮飲狗 北惟从者 立南此創者無 五 堂一臣甪 當泉謂門或常 章 内資在西多也一章 南著門北或或條下 之多内面少統 〇 印生差之 夾不 故也 之於性鄉 東門亦飲 北外不與 也而嫌燕 其禮 同類 堂而 東燕 北於 云陳人梨 省 是堂升也 相 知堂者復 北 祭君 分項介按多下 東 所禮 在為 介以君東立 也差

PT不言 能質對 言為 之溢片門 理堂行近 從趙 **片冼主人坐與舒遂拜降盟** 為其人卒族一輯一讓以資 之主人卒族一輯一讓以資 也謂主人卒洗主人亞提壹 云本皆乙 資 伦反放反 降 然○此後 主 人事演以上此今主 有同业已之底按人 口行拜拜爵監 對 有 **揭示至至较乃各對非潤事事義疏下也** 

此俎席言之自方矣同禮氏于子未席得自 折○中旣說與為○至如云敬云失西而北 子未席得自酒篇必儀莲云失四面北義云來讀為

進介南然酒席博主 為必主予體而于人 於疏程少 义主子超而 戶日音辟北歐疑勇 遊 的 也也那 就進有不 席酒矜取 放質之類 0色射 北疏 注 面日 何質 44 其在 席西 取 也階 衛實之實之 拜主 席前 西 北 闽

末盡言席 亦何遂非 原山城 按手言以云有於本以言手道。 程而也然二個必勝取于者勝 华 脯皆也解升獻 醢有 凡 之資 兼於拜辱 5.知 獻為此者為 邓 飾 拜 足坐 介 饮西亦飲 告責 典 に以獻為三年 第 食階因食 坐 枚上英起 奠 な **花**耑 右 射經 章以卒節の  $\mathbf{H}$ 亦云左 挺 一章不之不為 初等 遂 興 瓶 相皆條下專然起于 發用 ○ 言啐而為 主 禮齊賓末 人 而是肺言 拜執 敬用 ○ 獻 右執 之酒拜反 阼 爵 **賤至** 於是 彻 脯明 其 階上 興 財齿席席 左手 脯 席但疏 主 也為中之 醢 出 此席為日非專 人作階 答拜 之害唯正下此啐非 些 詳附氏於絕九以線離於終天 學別 自 也 **歐酬至** 〇坐 他 大之酬 疏坐 胡 也降有酒酒專 不大等及 解 空獻皆族不帰 日於 上席 贬挺空 西 典 文祭 石濱脯 三人是也 字口賤此 升监 取 席都 不屑者也在義明於 為財政所以實際 肺 0 敌用城爵 下以 也亦而 |鄰作||山疏用

甝 此所 徒 即而作今云意夫所石然用人如大腕亦經也但其苦體骨胳胳 肩 自乃於脯也長五音也射是主 作 本省疏詳或也俎上經釋胎之特夫胳賓傳、若記問主周有也音 別 西藏人設引尺通職冠禮 野人將作但時之釋有若也故亦文前禮姓則不主 通有實有反所貴尊格 主 階之前之冠二祭朐禮日 医放着足以無時交聽無邊於誤無貴引少介言正解尊王精幣貴賤者勝 人 升於也皆確寸者其之祭 近鄭有也或有或與船遊者三个音於之年用者於一者之死古也凡俎于 21 也俎 也知不言本正本或兩者若組據或後者不將欲故卷則組在白今前尊豆 養 横者則六于傑生 特饒 徂 欲祭於反脯職 华 形开為之已之言介多用音交也取取故見用七组而而反交貴骨反 脅 **牲陳 山 見半郷 ○ 醯**腺 少於其此機射疏南長 者。法者以二言則云用三俎去牖按貴尔爾無於 酒體介用日幣雕組牲介 祭壁 白 手 改不替本施脂而胳以用 0 脏分成然见常主 中長云横曲 神是祖者此○猜卑前 祖 無恐 下面 聯注蓋序脛拴骨脛 看 則由 下面 歐洲云為體戶也祭骨 看 東東 之六萬祭禮寸 上徒误业胳上释不下胳阳而纽之排亦若人 經過故行二國交為皆者按介希義祭是有與 鹤寸摘者日至 東東 升: **泰起朱其字無此之用欲君不脅以祀也一賓** 亦此用於以在 對為實大質定點統三 胳骨所方字南脯热脯脯束 <del>李</del> 賓必子後者肺處變左以善用將共歸後大而 大祖夫用反理曰肩 肺 升升 〇狗上不五禽修陽 大用祖星牖也凡臂 肺 尊故藥無也言臘橫還也 之首則不矣字無也體曆敖明肺資俎脛夫尊 長主之經是考脫疏是為氏本印用之骨則於 明易故主乃進為鵬 皆 神雜日熟引長於於者陽 與葢疏音本亦諸云無本肩法二介介 木 宾主此人報理纽也 雕 也之亭載曲短半人左主 以後之至云示公右此胎主此膊用也 大人關用反謂者後 皆 云洵之禮者服為朐袭 大人以下介其俎體字上人據胳膊或 大用罵臂膊前以腰 石 复 於纽老記橫縮右房 以後之至云示公右此胳主此蔣用也 拜人o 受或一行人後下介其処體字上人據胳膊或 的戶手 奏說乃用相胞者也有用飲者若有 位 21. 東

22. 東

23. 東

24. 大

25. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 大

26. 雖曾鄉介音其骨骨 尊尊射用純本海二 各降而拜者 增則音勝下為言成胞質酒此南介 進 之是之又之大禮都字介土 不受不 不复亦將挫亡主應

也行口祭之于群如於口儀 主章于啐方由以河 執 質質人降 復 南面 存彼位 主人之席前 游洗双坐真舒于 **率洗揖讓如初升主人拜洗賓答** 核宜 此東東階獻酢 亦面西東今主 不不 西階上 使使 然坐面西斯人 也莫兹面酌 o 立相 東南 卒錯 主 知 0 以疏 育惟 能與對 入 初疏報日 面 而工 坐不 酢 生人 卒從 作此 龍主 主 取 也上烷酢 雞檀 後性 質通 寫坐 而報 坐い 一个 / 作階上 卒殺 致也 降注矣席於凡南主鄉末。坐 面铸酒石左降也重 丰未鄉 升席云仝西此升至今西四。今 此呼故絕執主降之 人皇射 席 拜典降監 **漢**衍果 常發生 洗南北| 階東西面質東 香州 · 皇而辭 用自北 而界 一拜賞少辺 不反 辭 面 弁o 洗花 如主 王 或西 民疏 日階 人。 货出 主人進 作階京 北 鄉前 降 也以 禮 面開 射也質亦 OI 也人祭 **军舰** 云ロ心従

如亦節也自主 輝 也云解主 主拜賓惟飲人 遂 卒界之人 111 耐 人兩西恐乃將拜。 之次階賓於酬 執 拜其上不復复 輝 卒初答飲為若 與 晉如拜故酬不 獨 既高人疏 階 由而知以啐席 執 放安之日 上 拜朱味莫 北 便此升降酒席 拜朱味莫北 矣言降由降西 謝氏故野 面 又因皆下塘拜 之日平于 再 何從由為注者 資降主 答之酬飲信飲 上 者拜賓以為是 答 上上法以 连月 第 右 升下 章 疑宜其 **教主三由降二章** 有人實下由條下 受人 立潔將 然受者勸問不 拜 **卒再則序,手** 以北下由云省 音寫之之國忠蘇酬 主 故自 酢 之不 增也皆降上 几 作拜拜靖 宗 與方禮便降南 乃崇之者 酒 降降之之席面 0 角被 拜酒主接 西 上 由 色 正 文 席 大 者 崇 人 後 西 上 由 也 且 西 射 君 立 谢 谢 它 之 使 今 三 也 转 并侵 凡 土货氏信人思 上 不飲人以日之自信 北 言乃 明方 夫也經典 之崇惡此序東乎鄉注正篇實 乃重相爵崇西 射言禮賓章 自 祭遂 重相解崇西 來酢配介 北 漢示 射言禮資章 좕 席 知已充以充增 主 降亦升云 置為 親所 方降 飲、自至酬或故周 <u>华</u> 一个 前下動先也 0 <u>姓</u> 女口 之飲 禮以 酒酒實獻也謂 人 之不故介言之 华  $\bigcirc$ 由不降資 前下勸先也0 真 暑故 面 者能 介

上容皆升

面亦则不舒允下進 立 三者升三降以旅右衛 莫若之人經 右之此在人辭云人君 取 受辭 真者不讓謂如排介 介 剛清 是 于下散酬傷 主 下 野主辭來子 鄉 也辭 鄉 省 言以拜賓玉 辭 揖 賓下 左 布文莫賀道 人 草與人辭雜不 郑 〇世 平 文 是賓至曠於 冼 读 取文 其 是一之之 第 一 義云揖與 人 俟 今當 剂 附上 オチ 立主 洗 之介復其干盡 位 補奠 應 生る 進一主,升亦則皆如 首為親坐宣人 主注雜 西實際 人拜 辭洗 府賓已解大歡 作 拜與西已獨 李謀是鄉未不 階 調而主拜之 氏不也射進竭 上 率不人主 席 賓殺 育 歇夫升介 升 省 解解不各者為不莫 介 剛介堂典 不 禮 以于皋府於旅欲于 革亂 序於 介之席 **狄二章** 辭禮時泉 拜 主 酬賓真謂右酬其萬 曹條下 位 羞 **○凡奠者於左** 0 西 節謂無贈之禮 取 是解東所惠人奠不 南、樂不庭王時殺行也于是酬之舉爵盡 面 及拜中西介也于 〇萬居家便解也主 面 置上 也飲矣今入上洗 日優起始 右 其賓 背號便 酒升此又主 介 其賓 北 北介堂交主人降面而云人迎主 飲耳 〇 日也 部欲 主其 居賓各謂〇

一主尊權長者奏飲已人 **能** 人人于之主賓是尊选信 而留房北人主其大也介經 無階于人 崇 上西挥酒 华 西 莫舒遂拜執舒與公 曆上 就非慍升 實施下坐 答 南 故是取 拜 毛 介有 也復也野事英 獻 াক O 作 主 成 所 介第 **英信迷** 附階 人 于西 按揖 復 西楹 介讓 作 階南 酢降 階 上以 拜 執 自而附以者者 主 介當 智初 舒 雅親君酢以清 人 也多 咖啡如 主介指立當拜 街典 介答拜 《育為東京· 三英哲士 三英哲士 所有 海 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 走 西權 夷將奧確者人 坐 泰遂依至 人如 南 主 在城房主自尊者人 人 投价戶人的市場自 花初巴者 クト 治再 字消間戶下投稿飲止義當以集之前所 主 能 授云兩份值介自宣

南不東平。與 肺 主 下於避阜女/ 摩北七刑 主 人 不 經質裝放邪拜 此往人近人 立 啐 献也或降向于 則將同東介 順不 于 工几也主之介 編末又○右 と幾明附各 西 拜堂の人也有 第 山干言按手 九 便席自介献不 章 可中南席介疇 耳祭方雖之啐 方 酸 省背氏階件卑降 介 以分日介階也 早降東時下 席向近賓 /席 且席西○ 北 升 工門主之个口 席 非而人東於疏 自 無仍在疏 面 受耗獻而獻曰 席首介曰 坐 北 於者介扎介西 介育萬西 莫 祭 得而右族西者 

也否降者介面宅

而則方無 倒

在辯別人 亡 拜長 復 主 下長更揖 上 者界儀 也之如實泉實衆三少衆答有各同 主 三言升處於於面職朱意此妄領長須拜止實內此得口 皆言也 飲 既幼 位. 人便 拜以人况者求 也作家〇日次爵校青睐 支未經子注多一青主一以為各拜文主統 西 石棉 1 中於傳以號人人答人拜示三得鄭大人日南 之讀解禮本得之乃拜無而是人衆尊拜人 🛚 主 灰 人紅多主藍三三衆赤一賓故主在 拜 卷多文章人主質人質獨拜再也人作。家 者以三言农也则是為不石石又中此首長 升拜 鄉其人席文不異坐介拜而○言兼不 揖 七不荐故第人長之之也主拜士亦附 實 **郵騰之不三第即文長然人者則獨下。宋** 升 人言也文簡拜賤祭不立如礦拜言復一 下於禮故與問飲也日憂室洗掉受 欲故俱循注一所未者目亦士答得衆 獨 坐 約者下矣之者 取 三彌贈賀長立 消又不而又辞以詳三主獨獎再一賓 香 適明言以次賓拜其人人得旅拜拜在 答 學下 藏立 名 人簡簡介幼报 坐 三宋西而者侍 辩 也 〇也同其殷 祭 人實階升 爵 言三此賓長衆說各之一之故是賞 🧿 主其人示長首賓鄉答拜拜得特不介手 不三者 立 則放上也人長 西 皆不有 萸 稫 **公告者得一一三射一束据備牲備之不三** 每 家 賓禮 飲 堂鄭獻降則丁 來合 脯 就有 醢 **T**: 某三以云人人有放拜領射灘云禮南升拜 漢人拜爾各答長此也不或是主鄉故拜一 而法經之之各〇然能又也人射西應拜 有日 6 不多下肾矣寒介質 授 拜矣别者 0 其 指以禮統一主答附經一云〇三少南也示 拜 食言位つ 薦 ·经意言拜人一按及一束今拜牢向 O 福 注習來一第拜來注拜賓按來有拜福不 **磷者賓答二即賓疏之無此賓司之** 音備 之通舉禮拜所統但但問疏泉徹泉逼禮 西 說知禮必次為於言為多云質皆實

席亦

際不

不或故酬 西言否且上 階 受受不受席有做习近省 觶 者之報者未席此省西拜 與 熊起上洗 以以 神也而 旅鄉 齿 在射 言與 禮 薦音人於 下云 者族 以預難三 明剛 東堂 在辩 者 于之取注党 真 献也拜賴 典 降 其 而之云謙 解 尸不法术 賓 堂卒 査 飲之敢差 . 算質然後與 所 無不不也 于 致降也末 答 督次辭有 章 也者 與 萬也共享三章 禮實於尊下者終下 事佐其樂不餘 凡 像也位正先二 ♀ 夫已待听隔得投o 薦 爵席已答 拜 0 樂作大夫不 以舒降與于篚 立 西 一祭述飲卒 食 元人裏 用不 人降此其 舉 校英也不拜人善謂 也役 或後解所 觶 而之言被受舉激席 OA 西主面而 薦 從解 淶有以者 者 巴个坐下是解氏上  $O_{i}V_{i}$ 

諸禮左可鼓腹司天儀二云傳於也是子人首 在立堂東 設 使天庆禄皇也道修其知 東 侯有手何是燕農子禮人人反似岑見相序 挎 階在康則 席 反或知于青此又或事西面及大於空變體云相經則人遊旅詩及工在 越 東工東工 于 篇禮則為為音賢華承樂之也方 坐 太司外以於至無工傷工程丁之也階如前 內 社画上席 堂一 詳後 篇禮則當 君右智却君其嘉樂 是遂 夫樂例石君小目便 随 二然甘者相了初也 弦 面則不在 康 人見於人 士樂擔手也臣联联解人上反 ○瑟曰入相 右 **労所し而遣勤賞歌 エー授** 可是言階 東 奉篇樂舉 射于大比也以孔注联局 清亦當大音瑟日視之瑟炅 云西司樂 樂 越云而禮 唯二人夫丁其席惟少二何 禮燕先也 放业法位此州可肯 身 云西 贫或骨声来使則西 者 樂方 以為歌者其歸放以 華 正近 云西司樂 樂 越云而禮 樂方樂正 正 以燕無販 二八夫丁其腐廢少二何 二 及禮升側 人人飲贄相也者者人戸 瑟 此者北邊 ロ之 **军前** 者,并以为一种。 経以 能君其反更傷也召與三適其 工 記功 ○王 手工人家也道也一人孤 樂爲正日 榜在月事共 階 持在月事 取 也前無相 無門大見越後故人歌反 正工先席 三皇以使以至使縣方篇子近 陪 現 也前無相 為首前所為以臣來之也赞之 北 或耳徒也幹妻 使華提吏不勞之示寫應工近 面 日長空此子是 智詩為反及賓來我聽寫遷 ○ 坐 按也也不謂也 之也即更欲也樂以講君樂或 相 周 ○ 無面之鄭 事人射賢瑟首有點也〇 皆故二諸竭下者扶射瑟四 左 かスカエ 西以立於 有樂 遊作 不人類反孔變之禮先人。何言瑟禮為也于者只者大意 情此于西 自瑟薩為也于者日者大 瑟 東經西階 出相而于內君師弟將夫 後 而云階上 者之

也先存得明制 白 大摩介質附介師或介容證者儀 紧上 之也其正禮樂祭供主 階 共用共业衰也 〇王其然完體 華 師無降不君降也歌降形殺不禮也許 釈 正小異故至以惟上 象之始皇實 0 相至七後後作 華 降送或降善卻大巡從于也祭經其事 工 薦 雅於有工前心 拜 而邦也皇之今 加孔者樂世樂 孫 非許疑別数射夫其主傷不够傷工告則 脯 是鄉升並已尚 送 數國正書德拔 "子子正衰年,自以實而因於氏法則以人反甚由,通關不一不 清射歌寫得樂 喬 之谷謂華也鹿 酼 風二日雅殿馬等古介不主實日云無之也〇潔云解亦備 拜方百正領國世華才自降人介實大常是工大也做 公前 受 便 供也处在就之清一也取北吉日鳴 二大马终故事就人 李 也其他你 方百山須園世華7月降八川久八旬至二八世 水 卷五祭 鹤 相 正射三總不故四立 歌 蓋將言謂 國年考各獨之黍反降之辭也介夫官則大夫 犬 卷五祭 鹤 相 正射三總不故四立 歌 蓋將言謂 反之父得尤詩小〇正禮降主從不若先師者 師 七旅飲 祭 祭 鄉不終獻復有人之 主 此為其今 面間校其甚以雅產禮不而人降降君歌也君 則 編酬則 飲 其使射畧主之重升之長 人 三君去日 面五商所體爲 篤吹為得賓既者尊鳴則上賜 為 數以知 辨 然人不升人大概敢內也 獻 百下得有 酒相畧歌獻射那差馬几子 6以介洗同也之後且之 之 為已亦大此樂〇言樂 洗 用篇之謂樂樂也差疑以介洗同也之後眞之 爱則獻 脯 祭者合而工亦射聞首工工 之歌 今者 反而名雷 父已須時書所亡也 笙 各吳師禮并來獻謂 王賦仕之 不酒 醮 萬相樂界乃主主合名獎 左 所政协事 而在後於於条也不透 占此十在預以其以 入 復賓於雖亲日工之 楽祭無 不 則於朝所 堂其介已有人天矣大降 二者稱通 義產 信篇而優情未吹 主子復衆相関此勢人,用重孔風昔詩南 秋大雅子切周以 北 文升人不亦有配之 降 非几二角首 舒 升南不但無獻酒晚 與 之日主人 於獻獨重 授 歌是復不在在及日 受 樂宵事之 師弘曰也之為 面 不口解降謂常者洗 I 歸古吾其與樂 立. 具附有可之官大尊 主 者鄉得問間後惠工 霞 用雅於誠 不酒○無 以也自有也也 楽 日按亦知大則師之 人不大蘇欢唯問禮之主 冼重成不 不塞日祭 何 可夫此不有合同長 人 鄉三乎而 洗不采也按坐畧之君合合不是者 作 人官始美 武惡虧此尚南 南 凡此對也師有或也 其能反篇公核 1咳 | 辭資衆の實大瑟虞音太

○ 義詞今四後 儀本如邓宋來與也 閒 看亦在之 下之詩召交命破夫后風 前 疏盡明無事作禮無字由之也賢此代。其 7 →受在時預 能 笙歌日序女以息入 鄉非 · 儀基南者平也 歌 東 中則此者下考皇堂傳工到今民山共共前 市 龍 笙歌日序矢以皇入禮非の儀基而者平也 及道有名正大山人如為 即 中則此者下考皇堂傳下劉今氏山共共前 可 自 其 中則此者下考皇堂傳下劉今氏山共共前 可 方民資所邑云陽失職王 禾 吹一一以由其者下通逸散亡之有之物一有 之之之食于刑躬職卷后 繁 由吹經意庚名華寄鄉之曰其父章也多歌 嘉 資本風於豐丁行朱耳國 禾 與者堂言崇稿然南國 产此義母言此通則 魚 藥主者時以塞名 蒸言者 資 資 中 公由菜 差面 七 鄉 篇閱 徵 平其所 吹 宗 及道有召王大山人妃篇 育價在是預主 ŦŦ. 霊 工厂工商也而 一|有||常西城階級成||衛 南階不上工臺軍 不 者上同 依薦也其時 前之聚 用政屬文故養南言后夫人雄之堂吹今由菜產面七級為閱欲平其所吹之之之王地至之卿如人反七以上筆鄭儀然入立 為依皆○其之能以六 拜人拜之 送吹于長 丘 **松酒笙栗**身治以優者 新禮詩力之以禮賓音 禮或也追壽賢下也小 合端 召三為于教大之房 O 徐下歌堂此放日立樂 樂此南分鄭兄以去忘中合反皆魚上注此笙于南 | 新 入於則 在全下者主 立共 西 JAN. 山有臺筆 六孫天士弟與之前之樂章然麗升云 つ日縣陵 人和笙 悉小反考者賢商雅·有 而序夏文均者有篇 歌云音歌本貴嘉 如 下之以王妻巣祭謂大 終歌其今樂中白 プ 間報按日奏華 東吹胡三 樂者聖有乐御雜能言歌歌南 以和队人 者其人共地于及郊園也樂及 合 代末小奏雨率 复歌 工几反和 二万家文共君關與卷 樂 度有萬其此者魚魚 由 處文 為其樂名采吳言麗 儀 也辯 四義者德其憂太言 却間 為 而開序而於黍 祭立 在四つ一 刖 作则从不白素 階人疏 4 故亦此言華禮 飲 東爾印凡 謂不六歌華亦太生而洛之愛而平太反開 辩 乃 **政雅按四** 工 之政
筆則索鼓
乃信詩有南瑟 皇亡治長友歸君平本佛 間 也日 那人 此 至 针 類 皇其直也賢之子年或之 **歌**魚 爀 不 者辭吏由者與有豊作問 周其肯路核歌 甋 拜小記射 也說著而以能 庚爲之酒物離麗 華古反 送者云麿 是全 不祭 **公司長崇那燕集多** 5 力 梁其夫以所國以居國羣南毗 耳 又名其無 

之時 之。石 正 西亦西 日 正 耿 得階 備樂 因南當王云被化掌公以詩引 七遍以云於熊鄉小之王化人也而勢反未小君下鄉 課金稱之召于而論主頌篇呂 蘇引黎黎穆禮依雅合受召用亦不合遇聞國相也飲 黃詩王後南江成侯內不名初 數之元或叔輕酒者樂命南之有朋奏於○之見春酒 下北 正 則為係下樂知 要從 解引 響 雅 禮 依 雅 合 受 召 用 亦 不 今 退 間 國 相 也 飲 献 之 元 或 叔 輕 酒 者 樂 命 南 之 有 用 奏 於 ○ 之 見 春 酒 者 疾 進 如 故 驾 升 者 解 是 乃 用 鐘 此 萬 妃 君 之 秋 升 告手 知學 詩檢祗故是撰德故治能頌玉 乃 序题因稱文之者以故具之云 禮證也取青可要軟據王文不值著詩反芳 肆文斋香以禮鹿套之王用鼓之也〇非亦也日小 不其小后王域屬畿以也族肄 此亦降樂覺辭序似未自之外幾口頻夏 間 也然立正立內說此受北召之內今也時 從也 子客反縣 電北 面散之 景所發熱而響見遺君禮后亦所云堂代頌雅元 其此 告 後文人南省之化替章思

**避解許諾** 是由便也 (三可正西階) 祕 正告于賓賓禮幹 ĪE 與筆取得于 洗輝升自西階作階上 上者 人也突失主音質 清安大也 献於卷 故人也者 笙工七知以獻獻 七角大學工作的 計為有 **子拜** 西于 也惟當〇射卿符交大己太察肆 階化! 司正升自西階由權內適作階上, 北 上階 而受 記者 人以 、又言之為拜送舒 全人日請安干 而成

人或不 介介降席 (著之也) 謂後介由 H 南 万立于主人之 則献 其次 拜卒 輝不洗實輝東南面授主人資本 不這里 可嫌 時實揮復席剛主人西階 少退主人受解資拜送于 西 知與 如資酬主人之 主 复坐莫解述拜執 觶 法面則作附在始著北北 退 失久 因飲 

**資鮮**坐 介席 正 其所 一人舉觶于 升追 洧 取 水答拜 取無假故賓尊言取介卑言受出不語云定公假馬於季氏孔子口乃應四一人之介所剪觶于萬亩下賓言取介言受勢卑異文 0 時取解以與介則應南與之介坐學 酬 無 哲坐 五 七級於循體 英國 天皇 重 主人主人日詩坐于賓賓辭以俎 南與之介坐受以與退皆拜送降項 · 如謂答拜誤 皆進鴻西奠之 10附按逆降猶昏禮遊退聘禮 西南面介在席南東面以其俱 受子薦 (C) 也日南 硫 君又曰 **人之賓所奠** 者奠 物解 階上 禮至 夫答反系 俱此 尊拜 O體 于介疏日 成 典 之酬 八 為按

夫夫 授 解人授來 琅 〇揖 纏 記以此次 則 种语 附讓 放至人不 南 訶 降自作 君如 使 正 知一遵水 面 訶 或時不用來告 逋 **~ 版** 一 版 也 司 主 第敖升 正 有微北時助立解 IE **<u></u> 三不以從** 階 以降 狐 或而面事主相 無接者 耳人須卷 氏故 **水**第 之子 很 當解由司坐解自適北氏將百 祖 知以來正此以旅人面反以拜 七 七章此此資 上オ 介 ゴL 取組 經以文用 泵 作階上 養賓/斯 而組未之禮組以皆請○廣强 ○之 許 燕者行前司不前勞坐疏莊有 少少之亦坐以旅云正敢立倦于曰山力 記東無反一章取降 故出 O條下組時 宋實背 乏主 選 端 授弟子 值北 席待申者 〇 司是组副二旦以行故賓那俎首 來交故為人遊 場事召组傳正簽幹故人族禮禮請亦明者猶弟。反者文傳之其使致訖殺是坐是司者依 事云席假所者 當面 取 在資東或榮謂 記疏 賓 俎入皆取 當者南為而此 狙 子以降 選•時有面全遊鄉 且 席 西階 介從 Œ 北 既階位席 之 降西 0 既 若 受者以降述 面 遵 為階號長 節相日弟 護下子 有諸 自 也于弟侯 取 受取或也 廣敬也正肖輝體謂云命禮非 西 俎 俎俎有令 **(次) 第坐 0 奠始于謂**骨自十級文 干微

製行說 折

雜夏夏夏肆賓階則。 發言夫尸夏皆之有出 大以人則必出西維秦 之與推禮用歌樂 雙其教郵與醋替養云見又亮也先令左降堂今樂元與見二筆也無禮 資氏射大波以於致以云反至生說是說上交 在 雅侠後其前間來梁 經鄉日貳夫知其凡敬約為一進行之節履行說 在 雅德後其前 也无个王 學堂 个 說 个生說足說上文 假 谁名之故 射价祭入夏0南鼓 陔 領司者吳也合功亦傳則此者又此往有成作臺作業亦亦注然禮爲。讓 並改但也或樂詩無通以異此日贈內薦禮蘭不暴所取北云後之於如 诸战奏奏的羅跋矣為陈 侯者齊肆夏皮娜鐘節音 雕庭夏夏章賣射蟲叨該 亦中於在夏反禮者無○。音 俱先人出齊〇日天失敗 有聲侍入夏疏賓子禮店 不九奏奏子以降士鼓終 學夏吃納春姆及鼓奏日 明建夏夏云鼓階而九点無師公臣王秦陔已夏飲 鐵天出有出九作基是酒 可了入功入夏賽建素報 知禮未奏奏王出於監以 此有騖章王夏泉作夏陰

市大之與再之一不夫則見有正耳戸之 賓 內景 饞 而為而實 拜有非许列人卫建上且 不夫卿之命士命齒即不此齒齒鄰屬國耳,有於論 故者若今音也也鼓复論 吉木是者 法有不不子男以父云渺渺命正在戸岗重 典人七體無為國 夫 本實 章 失遊與與男之其兄一射飲不飲齊東玄渺重命是 獨云常藏有 則 經醉一章 是者之之之大上行命皆洒齒酒西席不人重女殿 飲客或酬孤 既 起失條下 **永**军真章 禮立 外 縣此下則 無山 再 直無大尊 終了 拜 有正夫单 **畢**迎也們一女以不 來自崗齒卿夫立列自云三者之故此言南龍司法觀諸庸庸以一室中于若命周击云二亞也反之周 酒牧來始四 0 樂正命奏該有出至于階段作品 故有。東敦政下同 遵下或乃命 **農公于于公介下一部有不農此不者者天○公公** 三不入謂。由 有介疏西而云據天 者大尊尊侯坐故命里大幽黨言與又遊了船者因不夫東東伯于也齒再夫同正齒鄉在者之此若而在也也三之上子于命不也職者人而亦國二天不 **監來若之 解** 技 故然公 了 介峙日面已基此了 不實主拜故彼文則各介人也吸注用九 遵王 於即 0 是各迎有在云蓝夏 入制後是疏者不 云言作日**苗**干 表 天之樂正公主 子业前體大人 使承入謂夫正 其只而有山醴 列帝者公為酋與伯布質為證觀此對日於之 言人西有病南大ス 故于亦侯賓于一之不為大者體稿而賓諸不 席 · 澳賓卿伯則堂命士齒大夫貧乃無言在侯與于 大一於主謂也 夫人此就之遵 象再面終主爲射用

拜 言字以為資服 降 鄉今鄉省介O 言字以為資服 明 儀在夫子子夫禮 4年 若國同然者用故人 人 不其 麗賓作店 古同音 請 採若諸若别之知迎 迎 背席 H 入第二 |酒釋 /禮 相引賞復見衍之朝此遙 /服 大西 夫 龍主亦無內內公 别面 直人以他也也升 公 造射遂屈奥也也朝言下 拜 南者 奥典此後後大資 辭 禮服 唯服 敬玄 章 拜證拜鄉同去按其其疏也賜上統一章 胸降先附夫云夫 主 通 所大門來按席 建 故端 謝明犀射也口注常郷日不謝統於條下 部心 而彼于禮介附云此射鄭言恩於公 〇 已此門且不君今寶寶知朝惠寅〇老 服り 外賓拜等文是言鄉服鄉也或不有 此疏 東文堂大正禮主加 辞 也射禮収之六人、 中具位祚夫云迎重加 席 附大其附但の 若夫 人。 中具位祚夫云迎重加 席 附大其附但の 去。 連也當主以有賓の席 委 按夫獻君謂疏之。 人公諸復疏上 居 若酢也敖字以龍起 乃日 乃朝賜敖曰鄉朝殿未服〇日 諸 燕 私 日 退服禮氏賓人服是服昨军若 <u>〈</u> ○以主日服子不朝以日經無 則 軽正 復拜於朝鄉弟同服朝與記緒 大 关 於 注 政行 扶興賓服服未者者也鄉 學在公脈日席/席 若酢也敖字以讀起 生故則介大也 3端 字其下氏讀不若目 人讓辭此夫大 三 訓儀如日之言 今反 左賓 又于 主 明化按配个人 反門 人 古雖鄉云文夫 也飲 〇外 如 經著射朝日飲 V 乃息 揖委加公則夫 人 奥奥介迎似主之下 文朝以服實酒 F 降加席與如席 不 猶此禮不今人若同 無服公而服之 此不以 成乃十謀鄉朝 大席委大介再 彷认 云介亦拜所出主 🤈 肎 西

極機飲而矣激時詩忘無異如也不機欲其魚大不濟相唯問召也知有狗知言正畧 講不酒思獻慎輕祖生端于不夫然。禮司言是失程度或所强惟 友何裁無不為也 與可而所訟爾薄末矣而言意以然經過人是之 則解欲滅所 以 物全组殺賓司 **友何战無不為也**勞息 不不以繁儀之間小皆添而聖孔傳所深巡察鄉 也上該欽 告 雜不也故不不 程過典之徒終宛之獨或人子通過記國小樂 下善? 一于 物發 前 解其猶君爭日之以此日所致經濟 無 鄉 右息 《飲酒義第十三 河正 之下, 第 活此 之小章 袭 者第 也四 上十 ●無論按飲料篇行積召老子先親也 所 之有庭正 ■無論按飲料篇行積召老子先親也 唯 言所是司 再算語世酒園之禮則不人國生友○ 所 之有庭正 正 新記之歌者中子寒石物中不故疏 不 又可長司 亂之知王夫亂壹日申者以于 為五 則禮斯是义世醉生体有賣我 無一人而美者日于楊托之是 惡歇飲酒之矣富憂之而常聖 于之食之以然此思賞逃人人 1 ſ 室無夫不忍不是預上則可藏於行酒 ○ 盛無也 ○ 八量而歌南從數 ○ 文曲者於可飲之疏骨组 ④ 無 固如酒鹿為次數或云禮 召是別酒 時日體 ○ *○* 八無寶馬馬數也則日數傳不可召不用上於疏禮勞 野以 鄉百可心雅之戒樂懼人欲自 **新花** 伙拜以風之致免忘其之無必 酒終進俗日起酶憂未所亂非 肾饮 之日蜀甚而一之是也以不然

教能有又與兩三歌正告 合並監掌宣言終三職備 腎向 **介而泉賓自入實賤之義別矣**泉 一讓以賓升拜至獻酬鮮讓之節繁及介省交至 正 之作则上下主者系则而 焉 白 獻之問歌三 入 八親速<u>有及</u> 篇考篇之 鄭之孔禮 合業 召之别反 告樂 別獲明也に変する。 酒易孔其非兼 備 也易設飲也有 易皆課食个黨 按工者終下終華一又指工房 合歌胡也至者黍寫反失謂之 樂寫堂又由問母而○禮樂問 進出 清 門 易以也有附至 即 外 謂或射射于正 于來資升受 孔罩上学点代一一苑也正合 揮至于 是火龙南一堂兴生入正正和了了 則居國文建別反 展布五之明祭也〇 4

西京空沙長以前終於沃洗者焉知其 本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 一本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 一本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 一本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 一本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 一本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 一本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 一本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 一本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 一本反弟音樂の遺術股也忘也の脫礼 下而所也有易兄貴 易 初室 从大 台從 丽 下知謂弟別易於幾 也 泰上 此王正長东也飲明之行。身 鄉之于故 店 此篇 之唐州迎 至 禮道身而有易預隆其下 安 八貫 是門安無別謂之役義孟 序列序页 階 國 詩疏 也行國造有易禮辨則反 學學當丁 也之 不為正序 が 条列 曜行 而 和君 O シ 卑均 也 易足 樂 子 目 彼 别屏云門 7 而 立川屬外 绑 牙均和易以而知大 后 安 飲 術則樂者化不之臨 而大下安放日喜觀於鄉而知王道之易 為也達之於天下則天下安矣故由一鄉 者所以甚言其易也有實驗 是成俗矣故曰吾觀於鄉而知主道之 之修共文達其義然後可以化民成俗也 四月之之於共文達其義然後可以化民成俗也 四月之之於其文達其義然後可以化民成俗也 四月之之於其文達其義然後可以化民成俗也 四月之之於其文達其義然後可以化民成俗也 四月之之於其文達其義然後可以化民成俗也 四月之之於其文達其義然後可以化民成俗也 四月之之於其文達其義然後可以化民成俗也 四月之之。 也黨民若 升 im 者上 活之義 口為飲州 所 掀 **冯序酒長** 南瑟 大學子黨 致 谷堂 酶記序正 77 ΞŁ 三下 日云足川 讓 遗安热而 終年 李黨州於 心 拜 配有黨序黨庠 |云岸日門日吉 也幫 迎行年 黨者序外序詳 有謂有也 0 0 不 主 Til **三有申謂**育介○慕遊 拜 此 閉也與無而先此反 能展 少言於數行悉事正 節 五 行者是 也雖怕者禮薦也胡 文 三主之謂未反不久 終 責 禮無徹 ○ 廢风 遊 酬

**育也月 治君子之所** 凭 **选单指系** 古反也 肵 育也鄉面 **な**つ 月遊戲的人名 月之二 告點 狮曰云蓝 作助 以相 拜者 也 谓盟黨馬 遵天 日 送洗主拜酬洗有鄉 群爵人至賓贈庠之 つ地 丽 接 成 也而升朗時獻也屬 拜升堂始亦實 蓋 阮受之升 监明 型 施山 日成 君子尊讓則不 天萬地物 ĮΨ 者者後時手以洗飲皆主拜而水揚 酒拜人拜洗鬼 解 既也从實解手 所 爭絜敬則 童拜作至也而 以 致聚也 魄介 不 成光音音 反者百戒 慢不 教育: 在係反係西於坐音 悞不 結雜 った ヂ

过少秋坐之天 氣也此天地之仁氣也發指成也 於東北以輔主人也 主人之德 主言有來以成主 **低禮經傳通解** 而坐介於西南以輔 人義氣也天地温厚之氣始於東北而盛於東南此天地之盛 德山省得 禮經傳通解人名七重伙百餐 愛之氣始於 於身也 足德不南東氣 人者 深及離泉北著 究末天夏泉王 肺 此主尚不共戸文必義理心人禮身 西南而盛於 共日月三日而成魄尤為執際說見篇末天條立實以象天以下至篇於皆牽合傳會會、此陰陽之內而坐也。今按自此以下至簡於治實西北象不始與東北象春始介內南京沿廣之微氣三賓謂泉賓之長三人也四面之一在東南天地温厚之氣、介坐在西南象醫 放日古之學術道者 **資質者接入以義者也故坐於西北人以** 其他在官也一仁藏技有王有事祖臣有數 接人以石以德厚者也故坐於東南 颹 西北此 主人者尊有故坐有於 天地之尊嚴氣也此天地 得身山 主之意也將從落 是席之正非專 是故事 而坐 西 係

后乃能 為飲食也為行 射于州序之禮也謂之絕者州黨獨之屬也或則錦之仍据州黨而飲通于序以正歯位之禮也其鄉射則州長春秋以體會民而酒之禮而壽非之行立矣第當人間,同行下孟反o此訛鄉飲質 安山君子之所謂孝者非家至 豆 五 **爬入孝弟民入孝弟出尊卓八十者五豆九十者六豆郎** 十者立侍以聽 豆九十 禮地此所以貴禮 政 役所以明尊長也六十者三三七十 長葵老而后成敏成數而后國 所以明養者也民知神長養老 而日見之也 而賤財山 合豬鄉射教之鄉飲 *<b>率解数资外* 西 階上 P

文力為養加禮 萬知 權老之之 (養 五老別之 L 之 鄉 等 是 堂 放役 受 之 席 泉 年 按 之 鄉 有 為 之 老 厄 之 位 故 不 近 義 養 禮 更 求 以 假 縣 下 射 涓 供 下 不 也 六 義 之 賓 少 鄉 禮 大 昭主 同者按為之效鄉日紀平故皆經于植相不或及明入養者得六十非北賓者飲也夫異耶鄉義禮也黨非弱卷飲於傳太之證用射王春門之皆為十以即東內為酒口親不疑飲與獨口習家家報酒岸通學桑也令或侯秋而物二蓮者上在而年之禮索為 干供也 七物天日 年以之出 江 有養政从 制 得以酒宴饮補見至不孝之序解 天帝 ○長 飲國二能 故豆豆三或六北六此賓色主 星賓教承 禮 直飲禮賢酒生禮而異也禮更多子之旨禮酒治時行云其偶豆事十上十正賢百人 也 字故出係 于以於所 大主大在 主酒商馬得無者漸也既少早倒以之位繁同是之乎春正父有之 **辰象辰也** 自執門之正太萬鄉長侍無者六欲面則上其土大國 公址 為月 天 平前 o 生 地 云經 味於 起 大陰日西 之 象 建與重硫他孝禮秋教兄三禮 長醫老賞飲守戸飲養是正二豆明立立須質為首下 而者老射及以酒老陪文豆者尊也于席介資泰介 篇以是即篇雷義合行出於背 业 大脸日西 設 一個衣也而主生之者持當而以敬以西之等其守長 為伙豈以意作之諸俗則六所 介正酒七貴文教俗州美順也以 就帛其鄉國之禮謂之依已其六聽階西皆次子於 爵食政大之命蘭出俄家則每十或下南用為又鄉 而內則天相有十門故賓鄉十之役東面年分反射 爾夫堪亞來不月而云之飲年長者面坐老其相飲 展陽寶介 以 者據者所 何其主在 倷 H 岗禮十能所○孝長萬子尊使 月参之 豪 大氣所也 火此尊三 日 收云<u>敬</u>龙 以 月 總則子亦禮戸飲宴長加求豆立千示盡之來反大 干食使類相之酒養也之實非而階有則其裏〇守 伐日故三 豇 為月以大 大言演反 簡能以以言而黨而歸弟知 ○ 以老尊坐成正不厚也數 鄉 磁者長待行正自奏簽卷 三卷则整复郡老人也立正题下陪干徐省老其故壁外始也孝豆于醴政能侍介岛以

為言蠢 附號及尚生雖於小盡者 育な大質 在蒸坞也僅於藏 東. 下北 夏夏之為言假 按於言書 晚皆月則之謂 政 取辰 就例月經也謂也三後月 教 謂亦三之今月 0 日而盡之 月當日言此二个乃生之本 以時祭守義者也 F 祖以不 則成 必 委阵方陽於產 南 也才所之成足 业 陽 爲為 也才所之成足 氣 の路以中而以 之 正大 魄 澌 輪削三耳篇三按生態後 禮 故辰| 東安反為亨為養發謂何方於心生至陽人於之体 為去日疏雨日魄魄非三 杫 也義之長之假 魄今而知言月者樂必日 大時特生其月初月既月乃 參 F 於大元 郷仁石義借 本七米K妻子茶箱 旅游展 商特生其月初月既月乃 參後著與繆三生之為三成 也 者 偽海養陽之之 則 北方者 春春之 反水离之至陽 方 辰大 成 之物苗故不 也 辰火 尊 也於辰特陽亨時與 则之何而日時有陽日魄數卿時 間郷間歇 者 ||月以相曲而也體故也魄取去 是 人為言蠢也產萬物者聖出有玄酒教民不忘本也出 之仁也 鳃明戾狗成几而禮所謂法京 以 造之產萬物者 也介也餅 不述之之魄言無為以月於反禮 10% 主 見此甚故則既光陰前船月参有 人風視 / 必居東 西方者林 至義邪旣是生處月月生也七 音主 層特萬○之以 三者此有漢魄也是大傍三南。讓日之其月儒即故陰則有姓反建 其 間人 厠將 水 方東方 在洗束 裁繆大明專謂書精刀景白の 國 也 **你秋之為言愁** 者加度的大晚 生不義靈門月言故二光月言 必由部 主辩 明是本而陌十哉禮日也三證 立 而深不生學大生之生此日者 者 地 用大祖 陽氣氏所辰天 魄究是魄未日明數魄謂則陰卿 出所春 南水古 天之者自以亨 愁方 地在春 記號 地 刀云言之當月旁取前月成也 而無 **畜葢凡养** 狗 已酒之也陽動質 可 0:0 設讀始死法月明魄大 質 物也反嫁 以 月 支其

之也的禮器與射常其射之射禮器與射常其身別為此者蓋通鄉	前非賓與故不以所書射以觀其德而考之將的數果即以觀土乃以記土乃以問之,所以觀土乃以問之,所以謂之,所以謂為此,則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則	□ 長一 正 世 回 財 兄 中 正 世 の 財 兄 中 正 世 の 所 兄 中 正 で で で で で で で で で で で で で で で で で で	天射於摩云堂則由極其解鄉外長所行而名雖鄉大夫在其所鄉外之禮五物詢贈 地名美国人西西斯特里 电电点 电电点 电电点 电电点 电电流 医二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲二甲	司記射 之 用言五之鄭六 是君禮禮目章 计 報射屬朝錄	古絳李	朱子儀禮經傳通解卷第八
衛 概同故不復別為篇 机四数不复剂 新班 医皮肤 电 此禮行於 州	者為正有時別立正所對他們表有與此其一個與此一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一	東庶無歲時間射禮注流 以其至於疏家復辞言之則 以此蓋恐後人因事檢閱古 之前 以此蓋恐後人因事檢閱古 之前 於八國事檢閱古 以此五十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	大公堂則物當也然此 亦如此禮故亦名為鄉 也又鄉大夫旣與賢者 完成 一	又云五州為鄉是州為鄉之 村一小寬及州 等 市 京 及 州 京 及 州 京 大 夫 或 在 第 京 、 京 、 京 、 京 、 京 、 京 、 京 、 日 、 明 主 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、	古絳李世牧武安甫 校正 上 一	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

之和者其太以儀之者和之以則應涿濱馬音鄉年不以若 鄉 即序篇中名雅教故戴禮時褒載非抵稱中大與此景大正以射在身才 則亦有開共易處大在下州許一面也之萬康上經民皮六五有鄉而夫依不語夫居贤事焉 公主乃维农去士夫 我 文序 主 與以用民上也像必分卷物也人記則酒言魚既然能不則 禮 經 士人入飲擬之無也 寫 云是 八 暫樂和射以客邁 觀之名一周夫云此同日據貢賢事言稱 ○ 五 為請主酒貢使的公 第 張也 再 数為為則包包解写無包日禮者士州日數反士能輕拜鄉 演之人鄉故公命士 — 侯知 拜 三與贵雅下六國 风侯六和至朝鹿長知則為於之也辱大 入 否明必射也士者在 章 之省 发 者舞又有也行卷 前也行二 农大中亦此戒于其者今此夫 戒則矣無大處為為官一章等錄 苍 於者行主主者八之主也日庶夫也諸戒复侮君於郡為也 有 用个路夫士真獨之條下是射 再 施為禮皮皮容 哪也及庶容皆來若侯與與反亦王國習戒 友 處詳時自印那故士 ○ 也事 拜 化樂有此六人 引是和民三周臨天之與射 ○ 用退行民猶 出 士教易來君飲有鄉 大 無 主 民必容詢藝有 電也容無日贈禮子州射同疏此而此以警 蒙氏眉親子消人寒夫 介人 為與儀象之老 和與射主鄉之州長亦日日離以禮禮也 疏謂之禮者貢夫主 與也難退 後舞是庶 射行 戏载舞醴皮大時長以同矣案射郷以楽語 拜 易有禮非也士來用 則 其先 實 故故以不在則 寬六則因四夫州中士日鄉大而射季不也 主 赋所然也○法不處 众 序飲 送 特異漢葉言性 德六田日職長大爲也射射詢之春主出 之請則大附有以士士 倉酒 再 聚釋時士六行 設之大夫按大鄉 ○ 為 之主 拜 競以關已藝舍 者藝頌和文戒夫之叉先前泉禮周爲迎答 和之分容引发爲是云行三庶五體发出 再 為大夫於君夫人疏 餐 體於事退樂表聽上中容 是射禽五之不之以案郷日乎物郷已門 拜 安夫之一善來加日使與界射〇遠與樂為也則者 六與則日者自吳經鄉飲辛 O 詢老也也 使與人敖不草據鄉音 疏射射也谷以是是一 德禮有興證稱釋云大酒夫長衆及不請 詩 能 此既氏易于此人預 日宫而但故和總六 之樂主舞此稱大釋大鄉戒丁庶鄉謀告也主 食泉立去大畑加口 射省言六以容言行 下與皮鄭鄉鄉夫獲是飲宰史諸大八也鄉人 宿 者解舊之未射草不 宫稣之懿禮爲諸中 塞當主注射大若者諸酒及反俟大者告大州

者射 石厂 為禮射之

7战 乃于战以故使于政

金掌在特縣周〇具鐘縣東夫腳射士縣優深 地面容 故彼也湖川訊在無 7 奏全其而卿官附卿名故庙判大位無音禮 束 近太人勺 艺 有典 下來主東戸 席。 用疏 在 之奏南别大小君大方云有縣夫者鐘玄經 西 尊西夫上 酒 殊賢 农 上人不牖 寫 與能 酸日 設一之下於夫胥善夫以無鐘者天决〇〇個 爾日 設一之下於夫胥善夫以無鐘者天决〇〇傳 當 右為禮約 皆 别能 實 者在得然 南 禮者 首儿 (立 也數經共判職款天禮鐘磬分子鄉辟此類 東 以左故反 加 席 之 乃東以設 面 事數 乃東以設 面 事敬 不幂 第 然此云上縣日氏子樂此二一之飲音解解 榮 西若舉龍 勺 主席共與曲席東者於 則與不耳士凡曰上化旣處雖鄉都港灣都大小為據大音龍 兄者: 人 利益常出禮亦 用皆 章 是上鼓大特照照以民兼為於大無○整卷 在 右滴夫匹在 於 而 也禮席當序不如不 幂寫一章禮篇不射縣鐘謂下雖卿一兩夫射疏也八 洗 故則斯〇 其 阼 西 又說南在鄉言司符 質塵條下亦皆釋儀然聲縣亦大大肆廂判事日縣 詳 東 玄以禁疏 南 階 列言下不向戸飲於正宿 故埃 ○ 有展鐘言則半鐘無夫夫諸東縣縣縣於 躴 能酒南與日東 上 反繼言同北牖酒戸司戒 也加 寧 絕出師國凡爲磬銷亦詢侯縣者于謂東 慰 在在面鄉州 肆 西 〇者席按何之在歸射而 即故 裕 戴秀職君為堵與蓋同衆之整東階磬方 洗 右馬飲長面斯 面 疏甫艦鄉西處庠之之習 士設 幂 舞览曰西士全缚若士庶士西西間者辟 設 西 也正酒是西禁東昨日欲而飲力耳以問類之 冠之 5頁 明茂掌方者爲於有特當分縣各也對射 位 設 同士日禁階階鄉習西酒為言其者戒○ 體但 至 矣夏以之之肆筍鑄縣爲取錢有豁大位 洗 經應左切 剪 飲泉乃賓上東序此戒本於 云言尚地 於 酒庶一席解上無財寮經 子用 徹 鐘縣樂又簽添也判啓若鐘候射也 於 翼条 **将** 表 之 鼓先皆曰也鍾其縣而天磬之縣但 也屋作 左禁之無演 三未順南之以室於也記 體不爲裕 奏磬得天鼓磬天宜巳子為歸鎮縣 階 立不也足 席 資有挨向の主産序二 避用幂去 九次縣子擊為子有縣之縣大磬泉三 東酒部特之 之所次亦附人有〇句附 賀幂取逆 夏鐘鐘宮之三諸鐘于土諸夫錄者 南 城者陳也 東 席殊而升按在室疏義技 资不其反 **缚欢真照图牛侯而東特侯牛其牛** 東 人其也故 而 不别西席疏束序曰不使 南 穏同堅つ 師鎮密諸亦不鐘總方縣之天有天 北 - 北 設中○尊 霾 屬○從自解故無此連能 婦者崇以 職鼓惟侯存得磬云爲者卿子也子 西 尊兼撕者 其广 殊别上西東席室射 脾凡の絡 日擊以軒焉也鈍無特但大之辟之 北有如北 🎇 别彼而方上端則於

下射皮云中夫在轨侠戏司整之二时宿夫瑟

下敖五二也事下是尋云哥數 乏读向乏 个氏尺丈則未綱上者五注馬 張 禮 者也之参 之 人五以道 西 於中下古左也是下人成綱射 職步旁者 五 射掩網四下〇是狹張步所食 網 運 王者言謂 步 五東《木綱疏以象手步以亦 不 解 射振其三去容尺之繁左以曰取人之六鑿反 及 內 三使居分侯謂中者者右西案六穀節尺侯〇 地 农之旁侯北之掩中中各畔下尺足也或於疏 武 八 蓋正之道十乏之掩掩出而記之六以據植曰之侯 섀 以北一居丈所是左左一言云數尺侯此者周迩謂 草落者侯西以所下廂丈也東也張下而也禮尺所 繼 |為西湖黨三為掩个向下中方 O 特舌言中祥二射 之有于之丈獲者而東舌掩謂稱八牛也人人寸布 可五侯一〇者二以待三東之音尺上鄭之云侯也 以步道者為卻尺綱將文之右云而舌注述上象綱 容即三萬千矢五束射左者个 不 而梓尺綱人持 身三分旁傷也寸之乃右案注 緊 兩人二與網舌 者丈之也反侯也也解各記云 左 頭云寸下即繩 也也居謂獲道 乏 之出云侯 下 網上者網其也 四 乏注一任如五 參 也五郷以 綱 皆下無出足武 者云分侯字十 侯 ○尺侯向 中 出皆正舌也迹 謂容之西 0步 道 附今一堂 掩 一出文群是也 矢翻地北欧此 居 君将大為 東 時舌漢親以中 於之十都日乏 侯 善此躬而 之 即一禮寸取人

出日與上此至泉廣亦武云 侯 經之備北大於近矣之 序 今在一以之禮有尊也禮於中下古左也足下人成綱射 下 傷與言者占戶於而也 之 按地種獨者君器於或禮 按地種網者君器於或禮 其賓屬西復此 唐 鄭者鄭反君命者室以廣 常位之則有雖 北 注為注 〇尊徹無丙尊此 也之處三東不 上 周邏周疏久帮所有厭华 此理泉廣面言東泉禮取禮日設則縣暴阜用 記或貨東者衆上賓筵銷云此恐未故尊亦體 所如繼面若廣今統席陳鋪與塵命也於無皆 云鄉而北公之謂於二之陳鄉故之賓房幂無 量飲西上鄉數泉賓字義日人重前未戸燕孫 東記此統大然實〇但在遙智覆重至外禮是 序文一於夫下若確謂土籍體之用恐為君也 又尊定演多云有日一日之雖 浦 處族尊熊 不東不也尊三東東物席日有 筵 加御有用 能小易乌東拜面須而取席公 緇 有股标酒 受大之本不衆者之二相然卿 不行 至故方亦 則夫位經能有則席名承共之 純 敬無國新 得有恐起受則北繼耳藉言尊席純去鳳遊氣 設席無○則衆上頁疏之之無也諸不郷則者 於於以附於資非已說義筵加纯允復飲無從 西主公按尊亦常西非耳席席綠反用酒幂禮 序人 喞貨西三敌南是 ○通唯 ○ ○也鄒昬子 因之大席省人配面 西 但此欲筵煎射

發膛 士記注三蒼之央而日侯毛顏不分人以逾同射與經鄉二頁農侯犯盡白體當 布所所正次方似煮張亦物而荷其云其之此之資傳射正射息熱射一布而張 侯謂謂之黃外鳥以皮以之谏相侯參言使侯侯射通雖邪當老射糜臣也張采布 畫天書侯次如之五侯毛者似下而分貍白則也同解與射張物則處畫熊此侯 以于布則點的棲米而物此歌若正其首為歌用也具鄉無承也張豕二麇族 鹿熊日去充亦故之棲畫無等君居廣者地侯鄉言卷人文侯燕之志陽虎由正 不侯正玄其三謂雲鵠之正故臣一而射赤是射来八智知二謂者在奇豹是而 虎 ||者白楼黄尺分之氣者也交用之若與不質也之族 那些亦止劳周君陰鹿云記 新 是質皮二寸其核號天○但之道燕居來者周禮者 射亦采者使禮臣偶豕焉此 土 也諸曰正使侯鸹日子今贵麋亦射一者亦禮謂梓 赠立侯射臣科相之皆白者 布 蓋侯物之大而其皮大技五鹿獻之焉之以掌張人 首廉是像如居日侯射周正豕可依據首赤蜃侯云 用侯也則鴿一五而三禮三並者則大此塗云道張 布赤其去而中采义侯梓正是替歌射亦之共五五 而質日青亦二之名用人之可否居之當便白十米 皆大獸白盡尺侯以此有侯食者一侯然赤盛步之 盡夫侯直其查者其豹皮各之不耳若也為之及侯 欧布则以侧朱宾皮熊侯以物苗熊寅正地贤三则五 私與同分燕物豹正地各之謂 諸 酒侯燕朱爲其射爲皮米其故相虎射钨知則褟遼 於查射採五外之對節侯色云從豹之處替此一國 正以之也未次侯殺侯献明相報皆侯者畫以與屬 的。於於射雲白也之之侯壽於當猛則案首屬鄉是 之豹此義氣次正中側其獸也犯獸三梓者灰射寶

丈一十倍能说 聞得丈北云贤 唱避西十鄉乏 石 張聲 後矢三丈侯不 二丈者五去 第一是得者五十也 其去經十号發 章 節堂云步弓者 一章也二西計之謂 孫下 十五之下門 O 步步制模 凡 五六六者 侯 傞 六尺尺恐 三五與矢 以 十十步至 射周射臣账畫射其皆侯 庭 故步 相於 膛體大飲侯之射頭前之 豕 云則應身 又賓夫酒以皆能泉采燕則此 三三故故 白 非射上而息毛虎於其射張所 丈十鄭為 也太云作 遠三步此 相實二是注之不鵲其以鄉獸 燕客正也云 〇 忘之地其射侯 塵 近分也以 勞為是鄉息旅上處不鄉及也 如取此御 故射實射者日下耳采射實施 此一乏矢 約此射及休歇相君者之射射 者為去也

**寅二人若人養數正質天** 

主正掌與云也也面赤子

行者資業張其燕畫質請

雇 漢寫正考八布一二價質日子二射質侯燕也曰丹經四旗其更似也氣五也射赤燕下者取然而等則處 法鍵方工尺四獸者謂上利日侯於之故是燕此為傳入朱崇有九欲於巴若之〇射只以其則已也用故 幅幅上記五丈者亦畫所射貨之布旁記天禮謂地 通為衣之五十畫其雲資係疏之是此服乃無但布名 二各尺曰八〇變宜虎塗革的為侯凡之子曰歐州 解 朱二釆十步之側 氣射故曰侯解爲猛妄尊天而账 尺二也样四疏於夾豹之與具皮之皮於諧若侯上於色色皆步之時五於之鄭璐皆相志除字與子不侯 二尺十人十日川其鹿色質而也上侯此侯射也得参。深互如侯內又十其侯並射畫犯與害也之只全且 ||寸故尺為故以皮質豕各則弓此但之熊雖則其見八而言其畿更必步侧天言以雲義下之以别云其天| 亦五用袋四五者也之因實矢云畫制送無如於赤 粗湛即數外有先侯七子之承氣似句義交也熊側子 古幅布廣文轉也不俟其者至畫此亦麋鄉鄉大色 射丹為也諸七用朱十九靈侯於非志未勢又侯所謂 查皆所以是見四然侯射射大雲 檀林一丹侯十丹綠步十雲二側以在必考按者畫侯 制馬玉與也轉 存一幅崇 中 《邹以宜木也熊獸惟皆其之士之 故物淺九五釆二侯步氣正以苟同如之鄭此雲則 海太幅方 十 一侯 丹以為因麋為不以燕禮則義 知又於十十其正朱侯者是為字意鄭似注禮氣以 丹按赤步步地者白朱鄚宾偏解疏说皆不亵釆白 也廣語 尺 上 货為之人二餘費其射梓為也 侯二中幅方 个 言飾而職侯不而歌則人鄉口 淺冬者侯侯乃還蒼白解射必忘不也未忘天色土 道 尺也廣者 五 其且其曰之以鹄皮皆職射湛 於官案內繼於畫三蒼經之先字荷○安上子之赤 五 二〇二也 鄠 貨相方射非皮為之用曰天音 赤鐘月更丙其此正黃凡侯以也相附或下以數土 十 寸疏尺用八上同别如則遠也異全鄉張子沈 鄭氏令有諸上二者玄言也丹 凡 按恐相下則塗 弓 南□二布尺个也異鵠充也此頭者射獸諸○六言云云七侯遣色還五豐此果 畫 注射犯唯亦其 弓 叶方寸五日謂一也與椹質云大二之侯侯附 此以朱十七雲雲畫正者歌其 者 不此疏有如布 各者旁丈專最僕凡白貨亦布夫夾膊則則君 者朱禄五十氣氣此者皆俁地 4月 忘野解五采以 寸 削消剂今上上而遗赤考的見士置而王為善 欲湛赤十步也於三邊畫又丹 鎻 楚熙忘十侯為 以 一侯一官幅幅畫者丹工名能之於張以燕敖 見丹颐步侯天其色畫雲是淺之資謂止爲步之質 寸中寸布用也獸丹者記荷慶鄉其此息射氏 以秫赤侯內子側霉此氣燕於侯射射是苟侯差土

高以八道丈四上九弓十用以用疏之衰泉也人舌,經信旁云中之五為太共舌機躬尺遂取鄉寸日 侯 左為尺九八尺个丈取六布此布日侯也足用舒謂 傳射謂中上五季上連一下列者之取二侯故周 印 在躬侯十尺下倍八二丈五上三上用几中布舌此通故之之中数者个躬丈个之中所一寸上於禮數言 舌上中弓總舌躬尺寸也丈下丈舌布鄉人三故二解也个上下為仍而外連即左之以丈之弓此弓宜侯 上下用之計半為上二道上為也兩二侯張大謂个國人左下各取以即齊躬有右上然以數也處人於中 百别亦俟用之五下七七下衰五相十用臂所之躬卷 舌右幅横削五交躬外下舌為也為一弓取云射所 用各九用布雨丈躬十十躬差八各五布八以舌外八一出用接也十開之横左者上中五弓二數散器取 弓端二與右注躬旣十二寸焉解也數 【亦亦幅三丈各尺用侯之二凡十丈二六張上出相 射在之各幅 <del>(台</del> 即丈躬舌通中定弓寸以⊙中正也 七三则十二出下布中侯丈郷披今尺丈足舌者各 验躬舌二布 中 以實齊但上之一鄉十爲附有二量 之○丈者 以 上為者下文下丈侯弓侯按變寸侯 丈丈丈六尺七舌二丈用總侯上下道數六者而出 二六八丈也尺半丈四布四用个舌九起尺侯言一 張海疏也故為,个四二文上為矣之二中上焉散道 侯传曰 如 躬 五丈丈言个下故中尺者个謂中以 尺尺尺者通下上八尺二丈布四兩十侯五人也丈 下上中弓計舌舌尺七十上十丈相弓道八之 則言 倍 用躬尋故儘下言躬下數五骰五弓之雜 若 舌下用取用用上上帽五个六五名之五四形 下 謂為 躬 布身言注為舌之皆文溢十中郡附傳步 之上 以 各也也單三半點取但此弓之者把也而 亦總布二布布舌下幅丈四丈六五侯十十類 舌 华七十寸二一山總有二丈者三尺用弓五也。 上丈六九十丈者用丈尺下中十遍布以六上 个个 為 二謂然解丈上上一言節-博乃中○云 七左者 左 丈中不倍惟舌个幅倍乃丈晚侯侧骰弓 香二丈十五四两布四煮个五雄第三副三个 舌 石對 石 ○之日躬上則卽二中解故二道骨苦者 上尺二弓丈尺相五尺道三幅下二十道十象出半 出下 舌 疏上四之舌下有丈再上日寸五之交俟 **西倍尺侯二遍各丈中七丈幅个丈六七以臂於者** 則个也謂日下丈左共舌上之言文弓則十處反之 出岛倍中尺躬出六用十是一三故丈十此下躬 謂不居上身幅而右出橫左數倍中二每弓抄〇所 <u> 三丈尺布弓總太大云 > 弓為个者其</u> 之得兩个謂也日舌二也右而躬上寸弓

東面北 **育町優厚**原也無禮反文 賔い 時與食亦有異 西 至主 主 定 朝彼云可醴〇 《階三譲主人 取位故酒與右此人 服同賓見重疏 答 定定以支 面 阼 上点少進 此止體堂 迎 堂拜 以息 **透**舒 篇東例下 寫第 上 記面少衆 此戏即習與主 退,也反之下 館堂北- 寫 懸 五 北 在一 事重貨將葢簫而面條下 前涉入以 面 贞以也啟互記無北 也反門循 射唯〇 外 注凡 〇 端後外戒服朝端朝金羹 再 也反門循 十八 图主 **寫** 見門北上 也人 降之內面而 汽主 子 今 〇 右 與 也 於 三 次 引 頁 哲 于 一 次 引 頁 面 先 , 立 拜 六舌 者東 鶭西 廣 時玄不累都進入 飲從 東立 上之文都不可北上 對酒主 不而日日 也對示人 答當也 Ē 述是朝朝石 (本經) 上京鄉 (本經) 主人生東投 基記命寫 専っ 及業 面答再拜! 以附不〇 則故朝不皮質。朝 初須服言弁輕 服 **取货**與 面鄉 堂按命疏 為鄉贊反 禮詳 下此來日 卑人傳♡ 篇見 時言面服服也 出 之與觀此 立之謀者與戒 迎 端也腐以禮時 再 不無命相 速鄉 掘 位鄉禮謂 北桐宜先 門 有飲 論靜者主 宣飲省-章酒 有者の人 宜公介彼為玄

有於正立自定 北市 默 夏 進之上 北市 計 大 縣 夏 進之上 東 東 大 東 東 大 東 東 大 東 東 大 東 東 大 東 東 大 東 東 大 東 東 大 東 東 大 東 東 大 東 大 東 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 東 大 大 東 大 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 東 大 大 東 大 大 東 大 大 東 大 東 大 東 設人猶便以升拔東下儀 1 1 面序面宜言 折 反可者此席演抜也 置位 图 門 俎 居安不賀自升主 中鄉 主 上 東主人卒洗壹揖壹讓以賔升宣則位南於洗矣主人坐莫爵于第 東則遠 面 面奠舒遂答拜 手辦 解近尊若同席席席人 確停 人前之位如但升之自不日 通 作 **頭獅**子 摵 酒在十 **拜**萱 折設矣蘇謂降西西得几 解 抵抗下計 薦 階上 西.以反似彻席由方方降席 也始紀汉 護 篚 銀以O 與 實 O 非絕之平從而由升卷 及技味 取 组牲敬飲東者席注上由 八 阼 啐釵り口 拜送 升資 下盟 学日常 肺. 也體寫禮方為末謂文下 編 七書也 坐 枝禮謂近正升降於降 射 降乃降 、坐奠爵于篚典對廣反位 洗 升 西階上 致盟 潔手 查将 敬又 酒階 疑皆更 皆 也凭 **寮西階上** 于. 也左.階 又上上所旋者便文 俎·解手 見而西言不益故降 東 資格於下日坐進之人猶凡取 群之色 し **廣進東北** 坐 離執 疑 鄉濱方主背主云席 **英進度** 投上本 手 為右 立 飲稅这人于人沒不 坐奠御拜告旨 面坐卒街 凝升 受類尊言進假 北 降主人餅 酒于主奥主在升山 雷 義之獻物 實 于 與則者目 之 所 此日此歌 寫 ○ 反 面 盟主人介人東降上九 席 本手 疏口 鄉反 左 為人為降降濱由者 執 財 下 由 席 席 下 以 面 為人為降降實由者 份下绝 自 飲從 酒降 冼主 解洗 日疑 為末 前別獻獻者席 鄉飲酒姓 西方 祭 末以 舒 夏是则上亦南也主 復位 日之方必 當位辭進 也彼但欲 Z 酒 尚 右 章主于爲然鄉〇人 城是見 前 酒有 降致 由升位復實進此四注於 乙乙 義由常必附在

梁鄭衛宜 麴注職漏 0 狙 由東壁自西階升資母看得局肺主人组得香醬肺肺底峽未開也○ 滿日,豆宜廣物而王制云,一為花豆水原物土脈消壓也為記者以先時花共內乃後細莖之雄以原物土脈消壓也為記者異耳。然橫于上珠之也於人民,上醢以豆出自東房城長尺二十歲者職○崩用袋簽 山 及醛康物 東壁自西階升資但春香局肺 o 右 而 也 不徒所 豆出自東房職長尺二十八年所 縣工皆有萬一大 穣 〇以雷拜者不徒作者 Ni · 皆有萬大 一 於 用 の 脉 用 の 鄮 其 他 用 刑 不徒起既 築五 解 可卧 **装**尊 也不 膱 起係 0

ス虚容隆群先以 與辩降主 **不經主人** 降從度 取虧適洗北面坐奠虧于篋下 面當東立 序阼 **复西** 悄前東面坐 典盟

而辭洗資坐奠舒于 人位山 二 有附坐技 前降 顶身 進之

主人升席自北方乃設折组祭如復禮為為 人作 禮有升質爵主人之席 階上拜頂少退主人進受節復位真西階上 前東南 面 酢 主人称明報 **%降降不告首** |拜送館鷹脯 **--** () 揖疏 一日 批 物質 **設言** 也如 如 主 白 醓

'n

適件

北面坐卒箭與坐奠節

述

拜執係與實西階上

北

序端作

再

拜

前降由

便也

也略

O酒 再

手手 伊姆 東 東 東 東 東 東 東 東 東

舒頭

此也

提讲

下酒

肽惡

泉相

八九

也機

主 入第七

立主人實解酬之作階上 立主人坐取輝洗顏不解洗其將自飲卒洗揖讓升寫西階上三人坐取輝于僅以降 @ 將酬 祝資降主人與輝群降風對東 坐取輝于佐以降 の 物 北面坐奠輝遂拜執輝與剛 物复四階 Tu

西門西當西序主人将與東賓為禮拜送資北西坐奠輝于薦東反位不舉主人揖降實施鄉于薦西廣辭坐取觶以與反位爾巴。後共又反於于薦西廣辭坐取觶以與反位爾巴。後共又反於一次四階上立主人實輝質之席前北面衛宮西階上 北面容拜主人降洗官降節如獻禮的時升不拜洗 北面答拜主人坐祭遂飲卒 柳典坐剪鄉遂拜執鄉典寫西階 O 殺所 人作階

灣經傳通解 寒卷入海射屋 主人的 門西當西序 真謙不敢獨居堂一拜送資北西坐英輝于薦東反位 編皮

禮經傳通解 卷入

右主人酬宥第

與鄉飲酒數同其堂下來實無 質之長升拜受者三人矣國以實之長升拜受者三人矣國以 泉澗廚拜也 西南 三人揖升坐取衙于序科如之故云敬不能或以下,我们是我一样是不做一个人的一种是不像或此个的一种。 间 坐祭工 來紅皆不 戼 、林則薦諸其 拜受留 户 無有以丈 既 並象此質 坐 席人 **街授主** 定贸多反 敬能德 0 端 3 复亦無 一祭立飲 故其行<del>复</del> 鄭衆道其 一獻衆賓衆 见拜拜已来拜 堂日不謂○ 主 之衆 上此拜上疏 人 有夏 三間受三旦 季子多 鄉未則是有不 飲與亦示拜備 酒浆再编放雕

東東

人揖降賓降

所附上北面将進度拜拜 所辦坐取以與若親操鄉者所附上拜之 後避經傳通解與卷八鄉射着 大學、 後避經傳通解與卷八鄉射着 大學、 「一人舉禪第十章 「一人舉禪第十章 史以下非屬官也日主人之東亦谓 迪罗智舜有 、泉州者坐祭遂飲卒卿與坐真鄉拜執鄉與賓答拜降洗升實 酸升泻脈浆泻升浆泻皆升就席一人 ①樂正與立者齒結果浆對章下\_ 一條沒資章下〇凡奠者於左將舉者 **衛峰剪干錐** 右做家宾第九 脯 屑不 醢 所升實解西州上坐莫解拜執解與資席末答 後無詳 耷 席吉 三章 者過 條下 |故이 鄭湛 儿 子馬東也一西以其射 舉解者進坐真解于薦西 Ó 云州 衆賓之長 萬共 群送資反莫子其所 於其位不云席也不一人 以位 3 疏曰此據世 人冼舉解於實 者於右 後 一人群光如實體 1 也堂 下 史。 不敢也

席亦於由 之非一下

上為指放 在四一知

西東升上

也下之也 但大儀 O 升大也 附

降降此君 甘山言弟

是是節此 正為與如 禮資鄉資

伙禮

酒自 不三

同揖

ΌΞ

附該

并

不拜

洗主

海舒 按以

峰可许東 鴦 見詳 の附属等放氏は 在資下者就使取 及衙子此也 ・ 大大席西上升も不明神不呼酒を 于西惜上坐導質拜大夫答拜坐祭卒的拜大夫答拜 **能耐經傳通解 聚卷八舉財** 《日善放八日大夫雖尊者與鄉飲鄉射之聲則關於正言子此也。大夫隆立于賓南華墓不奪人之正體。東東帝是子此也。大夫隆立于賓南華墓不奪人之正體。或是一般就主故。大夫隆立于賓南華墓不奪人之正體。或是一個極南再拜崇滔大夫各拜主人復作階揖降將升夏 禮無路 石以大夫第十 公則大夫如實禮 八日大夫雖有者與鄉飲鄉射 收賽主相對行應若在其北則 大夫降立于須南雄尊不參 不告盲西階上卒廚拜主人答拜凡所不者殺 大尊 八國之孤也 **企樂作大夫不入** 主若人疏 人是洗口 人質育以 人盥 夫人 将盟酌以诉此 的者自辯獻經 訂正降日於の 坐

附位實於其入其主化鄉 君門○門同下鄉於民之

善內别內是記射鄉飲人

拜,放東彼也鄉云院人其為 主 氏面列不大士與耳遵大

解降

冼

心心に

英東

主人担

**以大夫** 

大夫答

统载

於尊者庸

於真席

歉的

作

大夫

以下云水

降90次 席典磷等

其型而大旅廊

酢

自雖酢乃長披

大夫若有道者

則

門左

席於

經木

松西情 縣一通云通尾寬君前象知結構有先 度且當不以 西梯與不尼亞也亡亦 此弟至不 丁才名田 看真山 中 手機 容亦養身 制前主泉 Т, 力越燕鼓狭心鄉瑟不人。總相名 若東 富原人有 升 四 有然云位 大比 聲方 面 命手間處內與引見言之傳由先 西也文縣第入言并越鄉與瑟相後遊便就 光楽つ 大夫 潜力 3 西 主為既皆 大小 法燕正人 禮無與升 夫 若介 面學云首子深而而孔依大賤者也解也事 从家下正 巣 **省終資轨及** 工 亢音 酢 砂 血源 第十二章 也無之文別者 下於 西京縣立替故鼓狭雖酒射也以和一種也 四 从赤 而當了一工也則例長相相凡其者卷葉相 北 采则帮先至逐相云持篇对對工空降八下扶 间 瑱 笙之東下樂者執之後燕大竹相立 一瑟瑟先相 郑孔工 是獨召主樂介者東北樂於是之法亦禮射先被西以樂南季也如首鄭西相下弟子近等而君瑟不方 始後初 就 介夫 别所也 上 工坐 近吉 鱧以前 忽無 席 益岩 文不字勢知而從故子入鼓但故禮後言O 發前 西席 以易位附其與 大人所也敬 .相者坐投 金之化工器〇不不此也此份沒持越又而歌也疏 者皆左 **階工面** 之於 立 大퇽此按禮則 石房本始合不可在云縣降在也之居與後是瑟日絲中其起樂歌也勢立中立四大人瑟繆首獎獎四 牌在 東西 于 也前 何 而胜其 Ħ 瑟不上 西面 至少西首 言執者內女 明明反反: 中相息克及: 中相息克及: 執 大則附東 調点 享行之在 開 堂の 発 言則 瑟斐拔得師二 順 零要以風射 唯 下並 入 後深體 瑟云縣少人 東在不者 下承 入 後深體基云獻少人 相旦 立 首是真體變亦師歌 也西欲明 學易升降 人 可引至成彩書 期 相日 之饮于王樂於 單 從上 不實大復 揖 燕階大樂 于 达克瑟何 右 禮東東正 圳以近首於在歌叫 順天夫初

衆工学 也之大長先無儀 與 之間樂人夫從此亦立非人質 脯 南者其故有。 **盆**冼 殙上 旅洗師者獻大禮 定 滁 7人云士之也當西正 75 為升正云谷大 醢 升贫 使 前則為以若師經 瑟.也善賜晉官以 在階樂 降 正歌者不樂音 大升 拜 猶賤正不 無凡歌鄉歌則傳 ---餘敖魏俟不其 主 東也主樂歌也也可故私 大工者飲則凡通 人 不位君洗 相 則氏絳以備人 人 北下馬正也升 畧云○ 祭 師不未濟後工解 拜 與日是歌不謂 取 面射樂降言歌 或相則洗得獻獻不同 受 非主也鎮合之 簡 者雖真者備處 云息凡可以工亦辭卷 虧 大人 寫 有犬 于 此歌今堂者鳴 舒.為在場者 階之下之段 及真 爵 工志疏 祭飲 舒 者雖原者備虎 不 在日 賓升 前 此歌今堂者鸣 與 射拔 皆O 無勢歌上凡是 畧鄉 饉 正点備正作上 於飲 大大大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 朱 来 来 樂 集酒 工 的是告畢皆請 正地燕 不 堂堂覆也三侯 日 つ亦 日矣 祭 也者字前长典是變 集大板師排降大賜天 師 上下言降終樂 正 新聞則讓尊夫大子 則 樂非歌立此非 歌 在一人拜于下 正前伯 工而伤祭 工而侮辱 C 疑大者受以言在聚坐依 工 術師也皆鄭工 上生祭不少 **大** 0 注 元 與 漢子健 文夫 附云一二 按一人人 大行 君洗飲受 拜 阼 · 武階不 夫禮 陛上 不洗述 酢的 食主 升 御衆生 一拜送母馬 洗 如師大反此失後就 樂 日禮已至 升 春少夫 ○面之無日 正 言界之不 財 秋師樂尊今也算作 告 正也正問 古 左大文之降降樂樂 于 歌 ○樂幣 主人就人抗腐 升堂 激笙 師于 主人 師長則師 則者工左 受工矣師 둓 則架 武艺 I 為工 因读样亦 拜 餌 為也之瑟 不

同而為却古司 為 降制為腐化好機面然 者成正司 也買 司 二型資西面自禮上否人 之主 解人之傳北流 反心日來 潤 席技工则於席 雅受正 南 就 為亦傳像辭者下人主故從樂雕禮方 席 司术倘法 許 乃文出人如此卷 時极昏遭 寫 日富 訶 阼 正下者也 諾 自主入自此而入飲故時殺 以有謂詩 主 南人之當若退 為升降禮由 受酌 IE 辭命以許.肃表 冼 監射有云 人 觶 方升膛出今即 射降席盛便 察中及院 再 升者皆入則為 贈皆自故〇 司 受其 升 主位 自 拜 正 儀旅家立 拜。席升不悉寅降 由南主教 人猫 西 法無質之 司 卖陪得自與且 紧席方人所 階 也領與監 正 此也不南亞衆 由 引之遵政 答 降與然方者席 請其 前由降界 安事 面便席反 質也 楹 詩事者佐 拜 席其者乃象之 显之也首〇 Ŀ 述立 之棍 者也并之事育對上也不實上 内 西〇北疏 語可工史為備也側體背背俱 命内 X 放附方日 作 監正笙 ○ 有樂 側 催子 印無夫 自按啐上 階 之中皆解解畢 降 禮諸席人 西主酒文 楹 皆排 四 ţ 間 與間得古德將從實致實底單 轉人於主 北 就 正為獻貴失留降不似是皆與 北之腩人 北 面 名射也反擊資 作 未此在西 面 受 異變聚監立以 村 得獨主之 湉 机 方席末受 J.E. 沙西东部

解一 友此於夫 雅人右 降字升章獻隆 日火災 是及對大工化 言有上師獻與 不下 刋 小凡第 页而文则笙之 兵更 獻 老四 士 **狄丁以為澳升** 諸 間人 三 降又爾之豚降 西 之 章 因另降洗後行 哲 和爾二章主無就下乃酢 用入 散用 〇 徐下人升席明以禮 上 用如 獻 断獻于莫 青養下餌 几一資針有賓畢 〇 解末下度及劇 工 與笙 做及筐于 而即章降浆與 丝 滑釋不下 敢 原知人故始貧 难獲復健 爵 與者用不 和朱上降出升降 此皆也復 手上 實文 席言也者 降實皆之注已 而 異取堵用 成 他而謂也 麓 聲 地降是目恐同 主就本談大 .和 庄句 つき 炊队 人反叉俱 本也復奠 华反 言升按用 程大用香 既就或不

人無席疑應大

少者也前成問三親俟于堂田 司司司也了辦矢飲體而 射馬馬有矢古於也也已 死 決遂 又也可可與侯马所遂程 具次可馬爾林長坐以射左 有 又也可可與侯马所遂稱 取马用者 之射政司倚見見蔽轉免 司 小主官馬於賢鏃肩也衣 請 章篇 消使 西 射 射人王也西遍於飲以也 階 先弟 南 IE之射大階反州衣草决主型 四 射子 加 首射之射散反约弦以以也决 ○戒高正 是肃州白陳附弦朱遂象於古 士侯長阼之芳 O 曰弦骨堂欠 升 个之书既 按注以立 目 為職無階於甫閣挟者為西反 西 司云為司 射第三射 階 見子構選 上 下夏使弟 下資使弟 大正直政誘曰丁矢射大者乘 北人公言請射下署也時雙主鄉 面 注黨俟子 之事之 北 土沒有射而起反大則指人證 于中 可 浸纳可注就云聲射胡以無反 此德 不人詩為彼可爾日之對次の海 寏 適 019 堂 疏道 用之比謂之之反乘拾閱藏射 弓 西

為旅商得言旅行損盡大無射序序云者 慨 觶.章儀 二位指安 與反坐不 司多者也為也 No. 司酒經 放射震也者也作在 退二主大此間未相中 北 石 正也皆少升令 為口臣立 章篇通 rJ旅寫射大家以汽庭 可附禮自 面 司 正 万射闽大以次可有 並 馬按威修 笰 射故君士次序正位 遂 即中儀正 彼冉禮禮序相相縣 輝 皆拜故將相前即禮 南 邳. 離庭簡傾 解旧 解 解剂点共 東南鄉證位 章 奥龙先射附以州大位立 南鄉禮位 一章此即行先必將者射此解 之飲大也 **遵係下不射燕行於射也皆立南 奠** 位酒射〇 同燕鄰鄉未也故損損亦 輝 O 故階皆號 也避難飲旅旅知者位其,拜,解問司曰 司 可 JE 主行酒而則鄰為者故 執 雖也正北 一故射禮府可案撰 解 當英南面 獻未看終者正射位 則 保解面坐 以旅旅也中而禮 0 洗 無北莫 囮 而愚 其而則 0 庭此云疏 北 妨面解解 ŧ 辨射醉疏故鄉橫曰 尊後而日攘射者紫 卑乃禮旅位飲退上 面坐奠于 射立者鄉 事主彼依 下是酒 放始終衆也酒中未 進 君亦 立 庭有其 坐 禮然 是惯所 取 威比 未庭有 鄉詳 四行恐也 聚族不而 旅

摺歧放司 乃不氏射 射 定復日因 曰、 所变比上 凯位拼階 與 比既合前 某也命也令 子 司謂弟射 正 合于某北 前 西 乘云侧桃凡而雖則后右凶人 也可持故挾云射謂大內皆無 ○射弓下矢拾亦之學袒袒次 面 大者 子 O 射弓下矢拾亦之擘袒袒衣 告 射彼 許 附指矢文於以謂拾指注左對 于 不因 群 君三曰云二公之者者云是大 射許家不左矢於執射見物云也次祖其

遊樂于下 射射可器未射威取 讓 西以則三幹如 之 與之侯先子云旌侯可命以司於坐之事而 名 斯斯可羅禾射威取 護 西以則三幹如 之 譯為馬者改恒儀号 取 為南已射長上 東 入可止也之洗故矢 弓 烈北定乃三升 南 者馬有凡意弓也不 矢 故為于用尺堂 惶 下 即此司納 南位所司司也堂又下之侯射賓堂 |使經為射 三 故者 O拾不樂 守以弟器 耦 之次更其與正 樂 堂者 符 以射者皆 袒 者隱庚反序面 北 尺背 面 碎質八 旌 立也西之者射轨在则前命地可人授器以轨 决 前蔽 ○除也則 面 也左 北 音佐 郊 倚 司至南南葢未弓司司命负然知之用使有以 遂 已退疏决 東 立 ○何 上 避也 射 于 射命司命著有則馬正弟侯 ○ ○ 黨 司王南南基未弓司司命召然知之 蒞 者弟事俟有云則日拾司 于 附瑟坐 弟 **爱**侯中 南去馬弟其中所之自子命附附在 倚 做子者事 司 司此大之 射 其 按面 〇 相 之侯當子瞥西湖北為張生按君東 左射無射外猶 知不皆辨 南 遷鼓幹息 相 前後醫裝行南無可可侯侯司善賓 于 有見為弓 執 兼次有皆 挾 許北樂內古亮 司乃立侯事之事為馬輕其正敖弟 侵 網口 I 司出有把 弣 狭取次周 乘 亮面碎弦但反 如 馬定西倚之位不無當不問先氏子 中 中事 固位階框位司執事由具進立日在子為掩至 還太可口 第第四 元 不欠酬酒 以 ○堂郎手○古 入 第第四 弦 此於取有 命 疏不為相疏可 降 子子注前 而 云者弓故 三 日與射也日反 自 表解有 授 猶遂左ク 細 アブガロ 是則故疏 執 矢矢精猶 不於前繼司馬弓不解者反於侯西也當東也 雕可南此射未者執南文經中中下謂負之〇 西射使司階有正弓之承文庭侯云之侯今疏 階之爭射前司指夫位司不解之楼葰也弟曰 前南部進之射命司遂射著南中者者養子上 南山云而北南張馬適西其位央山以者說張 | 矢 司 射納 司見矢注東 [其 |於受請為射弟司見云也 耦 為此命務命之候命西階位自倚西事亦其係 上郷第矢亦也 位舰員射弟位倚去階前令為旌方名的束形

植

遂

綳

繁吐

下反

旌 左活

立 傳疏是插乃此 搢 者納 : 儴 非诚也於云云 李٥ 短則 于 灛 以矢 馬曰誘扑矢改于扑矢指謂指闔指拓手 挾法三經可沒石氏附其此其 是毛の帯三三 其而 南經射程去取西並者分挾不聞左弓皆 矢 已報傳射黨 請 謂按位時 西 出不章具扑一階上有挾矢相傷傳在挾 於 可 附右耦耦 挾 或授 示若通立之 射 命自也可南 射 桉杏特皆 ---執之 相明下也獻个兼反挾之或應於云譬之 第 三可三射東 于為解射少 詩以進執 个 弓 O 見釋挾挾〇四几多也將子指者 當言 見釋挾挾〇四凡多也將子指者 指 故司 司 雙之乘便矢挾或○指公鉤以之 其少 天法者 十 耦射耦之 面 立 所左由弓日未或疏 五页指立位本北上市原大学工作大学工作, 中者卷觀也 于 云手可播上違執日 明射 射 者遂矢其五矢家附是之宏云 間 此而八于前 左執射三云俟矢此 肵 在 此適則事矢有其君也食故二 横可 亦階誘也者挾法善知指知指之 先誘 柳泉成 設 右弓之而三處或授 也可 立之 射但謂條下就矢而於 俟 朱石西挟耦也授矢 馬 在西射の 丽 一皆敖不動挾之将二三則 體弟先 几位至南洗南阶 之 子手立一俟摺弓者 西取之疏 司 然氏在是矢間指指關不 子射 〇 當此文而當君 西 集抽于介于挿社則 屬舊以西沈善 南 傳矢其前堂也復上 前有清 有戒 请本司當文敖 東 謂而西後西神受交 教之者 射在射榮云氏 面 雨射南省文於矢有 無 你等階通 矢 以兼閒推第知将手也果 射之が 事下所與設日 人故東因云帶而司 事一大四里,與 而 食左青為三左子之就食指右以將指右匹第本之 下章立司中下 耦 而知面前送右授為 意按 个之處射南經 皆 在之北位以 O 從 直為先當云 進 中詩上未此插 在之北位以口之授 弘 其於誘祖 倚 将手無指關手反二君後子故将 司 馬 弓 事两射决 于 指言名左第也〇指 善而 先行 射 之子饰立福散 由 軍云是違三初 多也指傳二以疏此放射 以射前 也於西福 訶 之左移俟耦洽 則云短云指左曰以氏之 弟當 戒 子先 之 **俟此當于** 射 **俟**於西中之 俟此當 左旋本處於反 以凡與吳為壁左食 〇 與右位下党の ·提 疏射按弓西矢 西 徐者将王金指在格 為令王弟 三序庭 西 右抽也交西疏

也面其都一司 低禮 湖酒 物 排哪射 向O 之 條則六何知何文衆與下八無子曰退夫音 羽 大衆放肩通檢或也後著弓並 三疏 北 朱專等所七有鄭者國文 鄉物之專家一刃 與 夫庶之者故權於雜接並矢行 及向o 院库之注 作 三 來 犯 附 門 學 ○ 揖 帮 旦 播 子長之見尺三按喪君士 射是鄉今省命服 朱 土故正通云帛柳用可行告也 災外於鉤 升之司 三 取八數不日尺書大同鹿之是國位 坐 北射 而 記尺言问勿婚傳記者中 取八數不日尺書大同胞 賴以再文糅其音 羽 同射色體旌為 〇為正事實 〇 記尺言同仍墙傳記者中 一不命賴者州豆 糅 建則也並總物疏物為如請疏 构也而统 握 東先 挾 四矣是也也高云君士服 请得大為雜長韜 杠 物於鄉是名全日大司上射日 周岸又楹 豫 面在 一 處○長服王一雉葬中旌 射與夫那也土吐 長 而序射絲也羽旋夫馬經其案上一〇任不刀 三 云也或吊雜為總士與納時上 職之以而 則 明中 个 文贝等項庸丈長時不也 作制有東 鈎 可西国岛合土有也則云三執嫌祀 上一〇杠不刀 诱各命韌性命反 有也則云三執嫌記 誘各命翻權命反 仅 各諸於周帛處名之司射司文 四八依何丈翻命云 射以土徒也不 Q 人 各諸於周帛處名之司射司文 尺尺小有高居士君 其不刀七命無 大州或尚物羽以建並及即射 長日爾三一前以國三一物介反尺者物 順豆 夫曼於赤大為周也行此階遊 序有成也 極 射南東當之本四八依何丈湖命云 凡堂氏序內、祁東面勢 經尺尺小有高居士君 堂 時面灰射 屋有之無 無室序室 萴 右个復也 **艾萨雅尺丈部上中** 同大権日無者 賴 五是榭也夫族禮言事三前堂 宝也為可 由 還三言上 别大直何物訊 上 仞土者雜土各司各是關介西 者四除則傾則射 日夕鄉以 楹 西耦之文 而亦尺三塘虧尊以 為一江湖此小 土成諸府之别常者也以倚祖 湖言學深 外、南立者司 此命反鳥州国 鄠 三春侯者所个云柳 旌 旌决 云無曰尺高也卑胡 宜豫鄉也 當 東於明射 **琴正仞之一七月旌** 旌得〇之旌之女极仞秋鄉中建名九射谷 此遂

財而向氏以物之間依併者前 揖 特邦者立儀分儀 担代方式 "と原則氏有在於模型機模排下 按少上日志而也就中足屑而 左 哲也无地也以禮可之名字! 按少上日志而也疏中足解而 左 特也先地也以禮可之名字」 门台之族学門而由北是進物亦樹誠退射左在右○數也則足視 足 北左由之誘為經見學是記為是外空東氏局者東歡也以當也非州交與也是於足今容案是未俟 優 面足碰迹射掌 傳藍未以州區案是有序之人案者南監豫两〇也立 及正院殷射不按弓大立正之物。至履內下而改通有有鄭長也存也宣為库東王北也則則階號〇衛當足視物故併此若射也先中不 舉物外節就深解室以注及下秋序又東制膠制而當由鈎北日下者是關係殷未便疏丹納者視乃 方 後先東疏左也。則見州下鄉青則只膠而處云東左楹楹而凡遐下 及正院殷射不按弓大立正之 物 足以行言物〇卷四其長記者成周序而在序有也物外內排行嫁鄉 右左適兩者附八分必亦者以周禮為在四周从序者過北及射反也 還足當橋亦君 邦其然以以庠宣州州王郑立氏無物而巡階禮 0左 碳履正還先面不尺下方意正 侯 乃植物間以善 射堂站序夏有榭長学宫立四上室以東者排耦今物 横足峭视视可而即是言其中 南物而若其敖 禮去存為序室火職則之殷代序者南行以升耦按下 富畫則在侯侯晚午言還左足 的 面之提升為民 一其州有佛以云有東之者下據面者記堂各下物 是之視還而之恐此工及足0 正 視縱也若主日  **訪以大黨軍無其會堂而右通庠州為以云捐相記也** 意兩俟而後中有交人正至併 足 侯畫下墨黨自 射為畧之今室無民無叉學已夏立正記序並對云今 字端中南听也脱界士足者步至方中石及是也提 室而學州故室而室以為為后序東云則東揖上文 之也之面併若課亦與之解項右猶而足物也 〇進 故已也立也與射也有幹四氏而為堂物行故射豫 浅但 O 夏不爾于岸處宗代東言左則當向司於為 误亦時也其便葢當梓言左反足併俯猶揖又附以 益左右右足併注在人也足 O 墨也正在者見 按 f 無像今序從雅序則氏亦也序也物物棟兩射右序 凯先足湿也右意納升然履疏併志其物已本物皆 圭 室無按雖今無是鄉之在故西周北當物協誘故序 注而其者 0 足若射自還物口足在足外及章調教 則室注去文室也飲序西周序立面楣近間射此乃 云石亦為附則日器北時也志則於也也物下射三 全堂疏室為日讀酒為郊之股四又物北物發以夏 左次在下君是左後階猶右在是射 此将當者糊 得有所而豫例如義鄉立小人代揖近故須東左后 足之從射善立足削兩兼足於立左 及 風物足以 其室言為又同宣所學夏學左之也南過過面物氏 ○豊宜放矣履書楹視證射也足物而提所射 四则四取不故樹謂其后為學學統故由西位為之

俵 学所 **3**病 於个解的 出 **教教带大道的之故** 宇 故後○以一從二畫者長經 隨 右 0 JL **"别刑数不为由法中**。 原将中的先足 獲以而持列全架 當 名先胜三本蓝寸也進如您 簑 誘 法〇子男子子版之 莅 扑射處其按之 棟.東以作尺足之〇始退等通 武 射 教师的以交其也西 恒 有行不射不和 事也常不方题 可食屋堂 端左善為謂長城前之者解射自 第 雌地射可射位 〇南 遍 於行正唱足羽 在於中射 兄者 則 為足及限之短目足飾副之時 一 不達未別義南附東 堂 四四萬菱原先 以 中人 者 上座 物 距板氏也跬者射至也從卷所間 六 同反也起奉者接面 西 方矢處數據例 文序 當 西物口尺再而於東門進入立者 章 前3 呈介音像 捷 内但废制魔端也者謂長以距者短 和潮於〇一書階並以司位个 挾 旅 o之立 反射日去 之 出有 O 五 取 方 随 中 之 短 其 後 上 也 中 者 卦 傷 當 過 榓 室 架 架 其 以 猶 人 步 也 言 是 下 等 之岸 射 故位 西 東射射南 挾 静物也 自 引教 取 朴平寫而 之 右 無附意也 丁見作害刑謂外無者之左右從之步祭楹來射兵 明者在 楹 為學 扑 措解射北也及 弦於上不 仲侯教之之失之室驾物足足也將射義問合相幹 物問間,強之 播之位者超 0 更失不司文 生 反真利心今楊下為庭也至最射尺者云則而上也 猶中物 也刑 之 事失長 此以 然之先迪疏也盘挟射倚 旌 異九正則其者二起君是南六長 ○旌○遠郷中 个象据室日不 南 之旌被去 不若一西上射 面 射剂 0起 凡志記輕賢射 長 O 棟從而還情過步而隨距與 射於 以時 如 或次之合配尺—而物或隨此 位 以英式者交而 搱 价旅名 子之 其 揖 誘 反 如 射 柱 0 教扑首取故取司挾 所饰 問 者所下一些教射之者以章个至果位示 庄中 滩矢 首 日日也之侯二駐弗當別者相 有也 升 教誘挺以 利 是福 序 中寸故忘楣也物概 核ロ 樂車 弓 事物, 云链者恢报初設有 身上也有唱其 動人 本 制前 則 之也知此也尺横身 中分 也謂 打犯以之灸威于事 摩 将 並不

79 也被以所 必當執山 形 東面位表際指 **浅**豐 ⇒先 宜東 當故 乃蓰北侯 官景 90 7 九侯中合足而 直物 西覆篇上 用并 射 不 火 空面 之夘 从遂者彼大射志林 班马掖矢。帝司馬子 心經傳通解以卷 即在東司馬適堂語 设成开 爲間 超反 升掌 南手者射 命 闸 等也 上射 上命 山仆 面也不之 上矣 升旦 便返 茜 也通立被 出于下 命○川後 迎面面 射去 変年 西育 侯于者 命庆位 之補 下的 及赴 一乃别釣 辸 相附 身 獲者 先 侯舉 坐 去花 20 者注手西揚楹 階 立 道君 有旌 南文部 射之南 乏去粉南猫以 射升上 货物 约志馬卷 俟 作升 左疏升階 射反位 耦 道似唱 在侯子面舉當 橙 於不八 西南波立也由 射射 彩 是問 面 两 等下 射 射 彩·宋 正日空也 射·决 並 庆 皆 以南 偃 之燙 執負故 選其 東行 以者 旌 令去引于〇上 上放放 西左 旌 行西 南還預 成是 後至外而侯于射間口者 图向去设 東也 旧旅 绕道侯音 作而 負使 自 群發邪群西也左欲楹後 下階の環 同使使 佚兒 射降疏⊃ 射也待俟又之 識O司待上o 報射逐所附及 物併階同日間 左 微疏馬也交補 誘因調君 物 也束者階反也 並 西日命〇旌注 挾不 需 射不正善 排 少行必升位 ○ 矢射 行射足数 皆 左 ○ 於者者 即 行。面上去政府發 當。與親侯曰侯者 旌 在便北射 石 也而許 批放東日 轨 出 此族仆不 事不也氏 左 者或其前反即 階 上位租债 日 足 言曰中後中侧 北 耦在 威旨也絕 南 **世**司 租備〇日 足 言曰中後中侧 北即〇補合 股上併火相西之 面 耦在 司 放於 西此後人 適 儀許 0 而 諾角也行在 相司射 下在 堂名讲省已整者右边先 浙则立命 决疏注足 物 射東與當南間 揖, 當身 超

時者洋乃了三 下今堂官在降 射轉上上左下 升記商 以宮 開得 卓 階之而於謂者而 决拾襲而 射也 人似與反司復至適 輕他佈下基行進左相 出情他定射其此西 傳者於 而 有 司 與 相 左 解 近 所 東 者 北 馬 人 非 其並處位之故而潜 射拼 階 後統反於南道雙明 前 也上共此北也の為 於也行以行交謂在 於成也東而於養西 相 差射故也上司附二 在 月日位司也射按人 詞 前 而敖上上善上 相 不氏射射敖射 射 揖 並謂左先氏下 降 八泉其西為相階者階 反 曲 時出文馬以之舊命 **制近射階左過前矢之** 提位 由于不以司南說去上下同前射骨围份 謂補行下下降日射 第注則射射少堂升 升易在右左上與 算後發君亦獲注也 7 **帮射於左至下並降** 射 初射被而木牌技 平 也商日也拾富 二耦卒射亦和制度由可馬 射背執弓 以聲著日 獲 商和正詩 者 馬之南遊堂 不被南 小律格云 坐 育呂亦合 **E. 於放射其附射即射 射 年下行故反司變也** 而 耋 使相日拔 獲 發 堂此在作君山反旋。命 射西特位射以可 君吐 也生發則大射 面排 中山東之善南或前 曰 司 折云削不為馬 善活 西 無射疫 而位日在俄前 射 東左少降而今右台 放反( 射於 揖 為流 躯 模中 適以宝此也之 進 如为口旌 渡则 西者之司口行口人 班 西麦西立反视

以侯者是而揖 Ru 之為数以字三司曰 予二也卒恐字射司 司馬適堂 上侧 二也不恐 旌弟贝马 揚引 指扑反位 开放 电影 極自 射主關於時號經 指子弟亦之手 射物於於 詑 可 右初 身和實身不之之。 7 腹片切り 則而之中復日傳 **数取子西以日** 之矢皆南共派 ()西階 如卒下對談以南之 之射之上葢也正南 始射 西 右 **告則榮射解** 早也! 在卻命揖 塑 袓 在 所 持 的 表 事計 即亦對碼上 乏西升 曹山 當川 兄如上始所耦往嗣 二之親射音謂來者 經口 出 耦射音謂來者 與 乃乃羅薩三不 大 可可以未香羅頓 釋獲 夫降 南進 獲 乙南 为 差 以 《釋獲復用》 西南 初出於而未經被 遂 節及不此附謂 題 也第可如符引 西 後降自西 取马矢等者宜逸 0 樂行之 凡適室 文似全三之卒按司 之二若祸卒射舊馬 **在**西場旅岸 西背 相 至懷視據 遊覧前 資侯应 敷岩 南马田推 火脉站集 左 而者推之 **升** 利力が一 條由 出人 自 木便 ずつ 其位

〇君右於

言乏口の

经也

二次官三在射

耐者都日猶各設見得上就術儀之若東攝堂西 在氏則以設 拾取百日有教 福 取若 一枚六弟非今禮也可以者乃以 可亦口加畫反 以災進富 商退 之其而矢 其 也中首功 于 矢布 省福乘於 抻 中 相帛 周雨之福 周雨之福 蛇 向頭分上 交 差人不 東東尼事 F, 庭 之有 楅 肆西而者 南淮路福 赤為委也 也薩於直 **養諾** 韋當 自 者節言明 以也西此 南 堂 當洗 云榴整 八章 西方應日諾乃 西坡反 南命 分首當心身厚 許此 剘 上南上亦 東齊肆等之 一章 **諾**弟 則子 委於○背相戸 司 於背直之交豆條下 馬 為者既事 莅 當上音衣也反 〇 又 備委束於 弟日 弟子 子事 者通值日蛇o 和 且之而此 岩身乘當前博 未苔絕以君廟 /復求矢加! 執 所故故時 許闹 弓 重不故為 分常證丹子也 如僅知弟襲初在教子為 諾互 時言反革之兩 此相 在教子為 升 得必及但 | 旅射量開着有也乘 命全須矢經 | 於茲下以順事就成 日 數司还文 毫不行單右射即委體 絶高 0 馬領端 在心疏之也為 於中日司交龍 4 不行雖在射即委體 于 農事有手時祖矢反 相 此恐事擴矢也左 ○ 北 高央直馬者首 个也通左東中 取今馬南必 司 日亮反對 矢 分之北 明 諾反 0之 不 數數 委言 明又增應 索 则三于之 ء 馬 則丹身右君央 美同亦四南凡右族 括 学故不矢行事手扮 75 由 囚拿之摭子為 龍首 司射 四為言失取蛇 **变作故復悉索巴桐柏**笛 益明理於也升極之,退 **敖然所設** 了了

關與經乃宏夫之衆衆其正都十下人衆某三來大儀 **光**島 人特希直日或 百 似大支及堂不大賓賓常西伙月故所宣卻關烈夫而 ,,,, 馬者馬尔面業乃在 倘 华 也向北經奠虛置 司面記之求於隆 立○又反兩不 西 于今恐の當開 (夫日某御 升講射于旗如 所按南桑也分 散塞扎赤 芃 士大士嗣言附寫以下位命在是主大子曲尊 射 学夫也一散妆不上商之两下一人次命於大 題 大算子釋 U 資 大大與若干禮于者命之故下鄉夫 命文近口 而 二以應故夫夫大公鄉則鄉及已所雖射里也 實群先日有雖夫卿里鄉里群下命為日〇十 在士與皆四泉為大者射再士莫者下子別開 初資許諾 弟作故疏 蹇 子举礼日 設音盲政 南 外來大也可貨機夫士先命來問也射與彼果 **西**與射馬 東射馬 東射馬 東東射馬 大 福權當向 **邓** 取表上為與來自立行曲觀先其其某列演 这臘為交二士亦在于鄉子前後將戰子反之 闻 弗非洗弟 雕為文二士亦在于鄉子禮後將離子反之 子是以子 而 夫 山瓜三未 糊 南〇為特 堂與若人共桐射東與酒族也至而與今疏下 嫌謙 雖 告 射而遊預與 上泉大與然言故爲鄉之三周皆至下命日耆 面附南矢 衆皆 有釋止者 O射 及算第也言之 自也 三倉夫貨鄉來下遵里於命禮齒耆射大上及 坐拨北北 南 尊來 而經之面 北當 廣為猶為射觀交也齒亦不當于非同夫交群 別製 與 主第 一告若與 莫交節故 不賴家稱大禮云盲是無韓正堂主也云命士 也禮 士 三番實青音 人 之司。前

又沿進上湖而司在敖司 弓 5 機退後同引注之群為按從也多 三大 資夫 借按當耦射作射此氏馬 夫的占云以晚職而者於前胡得此上號之 0不 前 司 之利为志明自和遂似民类大约就可不不胜爱北 上為故日之 糊 |當當前發 立 馬 西 物福福位 司 備以此西 科善得在在此 傳為未干稿夫上共知受言者到 上 则敖达射堂時通此可大少止仍當乃指者善西之言 抡 及逐而发射 之南 大精工 司 所南 取 pi 夫催 此 物當俱行 反 射立亦 矢 先氏总如上未解版因射退于奥泰者言可教達司者 適堂 齿幅扎時 位 作 者東 命日此大故障學說此再然堂此大之不無氏東馬有 Ţí] 之堂 直兩面先 面的 西 之家執射也後卷奏篇時言四詞夫者称也日面位者 射 辭下稱此 西 反 其構失疏 o三 位 僻謂之雖附構 其祸失疏 0三八 少射挥至至此缘也言降北在大 淞 其北 南 等 資 章 進下下時大叉若者上司夫 三 財 主 前稿文質未夫按有由大射士 耦 取 故上射必 上士 之前時 一進 當 福 矢 位也位担祖反曰浆 無按率 射 主 前稿文页未夫按有由大射士 上作更 C 在决决位子赛 司 君射 體 人 大少大主席未放者可夫之來 文言與反 而 **命衆某○** 文之以今中途遊者與自 射 卷乃 大型 大型 東 氏 見 馬 自 南 親 立 大 之 則 将 夫 有 親 云 堂 之 在 東 彦 東 不福稍並 北 司者司按西者來於宋為 25 同進西行 面 射墨馬此南明 其子親 比 寡子泉 敖降 月差西行 面 器至下及 排 射則射網 射邊馬此南明作常為持司將 氏復 三射者 日奥 及射上前取時有機 典也 僅兩角至福 福之特近矢位射和血大群者與挥射物的大种大利农事外 **東海河** 和東京 東京 三頭東福 挥 特如故宇在平面 桐夫親家事升 在言射並此乃耳曼以家而不少無 親 尺之東南東當左作爾疑司 ○ 天 上之乃資至射 元 射未描立其降本于陶無空在以数 為 上側西下西福還射幕衍射珠 暫 射熱福引乃也 ○ 降之而為然章有則定下此南也 上 耦也 下也相外口福雷 0 古 0 南日 和 之亦 0 者降首 見者于报大賞下稿大數之東面 5 賢見大可夫主交者夫也案面為政 逼其夫知為先大也之 0 该之正日 反志之也下射夫洛枫附替位名上 口角 射虫的在珠正上或司附个案 決 辭存編條也志 疏大 也前月前朝月馬君立上 懿 吴青音比今在 且夫 股階 ○ 稍此之 面 垒 多子可 之祥射

引擎即反手羽矢北羽弓 循通的 之又左西必矢者出則仆南上の由必之所括臘。儀不以行立 位後還退變西若臂臂同路取疏引出勢而當凡附聽於至于母去經下面的且與反者表頭。然上轉反于矢川上在南马矢口上於故御前取接繼照於何周三至射其外東也母手在藝 下净行 射頭 西西 上面其 射以旁 揖為必 進位及 坐楊相 東西隨用何下括督日人向弓弓弓覆 随手矢矢-驯也向注続手右還位者之執南也兼 東 横氏端 弓 圖者 邻程员 補而同所外向位周下則右弓言矢揖 卻 梓以 再注即可立者外不右射典手者毋於卻 手 本軍 未在向還者手東也身鄉南遊東手 弓 鼓轉福去 近福西而上執面 © 卻以路可而從 上 括矢前福 精卻便山之以者言還使食卻發用州手去 自 此矢 别别处之而内可君云左云邻可當者者 兼 号右魏時言而也在左環便右也執以南 諸 兼及也 **恰為復射左覆不覆在也 ○文云○ 他 別直福矢** 把還其乃也言心作旋著也無心弦左路 引中而立後大也今還母以真以辟也手弓 順 也未處以射鄉按問問左順取滿順在也 羽 · **F**. |惟射 | 月 | 向 | 放在而 | 弦 | 與 手 | 5 反 手 | 弦 東 | 比 為

一天 進取還往稱福福當子進一故北南福文及取假者不 待 上川也 〇 〇鄉 天 则同之面愿意位上来 者矢盘當之之東自當為當向面面之言物遊戲以後 元 大河此附補當 指 同且位一皆至也别 乘 之者不福位位西中福節福福捐者位當皆行經其庭 選 别而左接注稿 皆 明一也揖同上揖獨 矢 北東順之者猶者庭之工南而一亦而福北東傳初位 上 此時退皆抢之 左 而東取也下射者有 而則行著位鉄道為而位夫之指射統反北面也獨北故身,脫南帝左及位是是與面矢乃即再告一 取得此其則矣也别面始不位核蓋于言而指 O解面也 方於 一面從還謂 O 南 且一時與承取取捐之 相則南揖又故則至捐于與也為上皆揖反附秦時此 右 揖必大南上疏 面 《西以大言則一者》 左西面皆既合少将三及此但牾而內及則故老東復西上字用射面射曰 揖。東面進射四下矢以 1受 也行矣左于少進轉者福節經三可變福皆此大西庭面射法右作揖下上 皆 面故者皆矢射舉告 申 與 少進即西以之揖云挟知南揖南极南相位 〇轉來總內即射云 少 西省欲同盡已也其 三 進 進編屬為此位皆皆一也面及面謂 刺當故疏居以是還在每進 進 面左遲又取一下先 耦 者 之南福地另即左進而惟指福州南 一个上日右播刺土東一當 實 還還故言云取射取 西射射便南為射西矢福福皆若有性既不既為 拾 柏 位四南長為梧豐當增載則不此面 取左左子基為前三為福此當于言當潤一五行轉時其為內由面則北南縣此左內於為非禮 女口 反 面焉福也揖其福矣必为福者福不之 位 自身之前之次之而北之之統之言 丁左射下位有南面取至学上向有然批揖亦僅反 一格還面下單矢東 受矢 誘 以進始兩去與之然故盡于皆解斷何盡於於 身寸其者得為此上挾又以別楣左不于且當 乃乃自南節面還挥兼北 西西堂行 下下之取而 个 取 時西射之畢面 面面西乃 揖 射位也也南揭 乘 不面内禮之之 之進之前當當在不不少有上選言及前物

按之司附則鄭來即取實面 贞也主君是亦向第四二位 附也有初 何 オ 兼也內口相反為東 兼 訪記包此應位敬矢 誘 宵附于日 **親**如拔乏命 揖 向面大技善下云位子朱耦之 抡 訪記包此應位敬矢 訴 射恐有指當成也反射 再請 其位射受放视弟仍初亦也後 取 字去再去 朱貨 位三俄于氏之子西射指挾口 **矢入反下作禮** <sup>2</sup> 位 射第十 即耦口堂口下並而降三五旅 **取誤位射下乃禾贞** 祖決逐 南之以西三射受弟者挟个日 行位授故亦也於于因一者上 之看也反耦更短语 則遂記西之進起望而 プレ 逐 遇也有此當此東即留个以稱 執 一丁弟司下作政面往主乃前已 急字云面,取0 就 遊義後位射之今上 華一章 弓 東子於射二文位逆接並拾取 事以者担口便按射也關係下 搚 面在**次**出大不之受受取取矢 位堂中於夫備後之於誘矢復 非後以也附相經770反 禮者再經技矛云頂疏位 取 之四背其云叉也范堂射皆云 挾 膀 **考媒** 許命 許 諾司 三耦之為 |諸去 無侯 指矢相以禮射取取因乃 者既 司 华反塞事经各矢东拾之 一位及相文二注禮取不 月世反因不宁乃以已相 成諾 反 不產 位 射 取 取拾矢府三未 如射授矢堂之龄之將个位除 此矢之就西西射位司 条而 作 矢取可泉耦射 栽 也此上 射 固也收减问無之不 0 枚末倫福 南 声不 吕去 西。而也南之是射有則稱 瓜即位在合不云爱之因 如絶反起 如 琛 附投有コ矢以矢司先外

之 义别是龄 司 泉 云之以射 射 北 猶後知恒 猶 黃復者合 言の之姿 然表古者實 于注則氏 下 用八 面 着 攻之執 者以之執 挾 與口 中條此日射 尊又 一猶技イ 者按 |末謂釋右 取矢之 扶欠 至. 在第其堂上南面之位也下言文本第其堂上南面之位也下言文本,有未中未释之。 一等也反文。 一等也反文。 **建**有 **精無此** 後節,具少使品 <del>侯</del> 埃 東 北 **序**數面 即前軍內茲不工大夫燕射車 腩 與以 可視離物 讯 **地勇面** 于射射故 没の 受调日

見烏立降亦執西袒俟庠西此曰或 其物北面揖及物揖乃射卒 **集港巡傳道解門卷八部射着** 个質於堂西亦如之皆由其階階下揖升堂揖主 不再射釋獲第二十章章下〇應中樂前足跪整在再射釋獲第二十章章下〇應中樂前足跪整不再射釋獲第二十章章下〇應中樂前足跪整不再射釋第二十章章下〇應中樂前足跪整。 射子 後屬此今從之 大夫揖皆由其階降揖主人堂東袒決遊執 八算吹 声· 典執 面揖皆由其階 而俟 一耦平射別 階 揖隆 写着! **養木在下** 射息 萩 司 球也所堂堂也則四也室身打以及升西下堂两以在東

射指 夫者主其 非不於升 而失司射不告本射者 如升射耦 三既射見射降 不升堂告于 條發於體 〇 (本程記) 大夫與士射 (本程) (本程) (本程) (本程) (本程) (本程) **窗日左右卒射降反位** 卒射釋複者 派主女失规定引 逖 中

於地故於 面下為從耳為縮對全數東 中 休是儘 中 如 目下矢馬 ○在長也兼氏不矢 左實 坐 北也 一 南是你然台也算面 西 武以禮 南 初 星頭以適附中則主取頁束優 手於 兼 於由 第 北以東也故構宜程 坐 者記 鄉 北 以補以持 進堂君央士人之 楷主之 委左 飲 故中 為 為 為 西 為 數 第 一 在 數 2 年 的 2 年 的 3 年 的 3 年 的 3 年 的 4 年 的 4 年 的 3 年 的 4 年 的 袒 数乘為炭上不敖握然大持銘矢以弟 即又縮其 算獲 取 也數 手, 也少 矢如 必然一叉北龍 一右下袭反洗啟 射已射 適 東特云此而在按官握兮属握一大 東0-下易易血维統 狼外〇下虧釋 初獲者許諾 至故 左東 帕者事 西 於疑面宜不上注當之反也上 東東西也一次東東西也一次一個一個人工作的工作。 握當蘇如遂則疏東上識言則 上為是之者去上之取申大兼 前已階 左東奇奇以故而子以人 算面指居取數官客取 如

大兵以為 質的像於於 遊 者於聽生 乃豊經上升 望 之先執右 校 今 以 右 子 以 右 子 以 之 、 授于席前便尊受解以逾 者之北先 之者而升 就於勝勝 **微豐與稱** 大與同立者 人民必為下款 別亦執強 街者及就 位下省省 右立而尊賢 作 山共手祭 下. 也於 H. 似也少有群 制東也所以於代表如作射 人大夫不勝則不執弓執爵者取解降洗升實之以 來乃司 來射 先 二親及衆射者皆與甘先反位居前俟所命一 辟者 耦進揖 當飲者使得升也亦相飲之位 如升射 刀 取 解 也 相 飲 之 位 謂 始 对 及 階 勝 者 先 升 堂 少 之 向來 射 o 位斌 四种飲之位謂飲 而月 可以 射泉 福東場院 耐交飲 三出版 位北上 先射 反者 位陽

近川司 其馬 馬 皮射之皮含禮節射以氣所勇以鄉於無比大 就步也者 其北の殿ノ 质面疏明 為拜日其 唱受案主 **養餌大以** 做注射侯

明侯此之者之獻發此 下鷹者鄉 處設萬文 脯 受人 病毒有力 臨 命至 于者 不之司釋今也 東北西州後不立 面 面北北者就依 設 诸面面司乏為 薦 禁立拜射而右 爲仗送之近近 7隻 煮 使此爵位使司 卒袭故案者馬 <u>腐</u> 衡者知下明於 <u>右</u> 不者亦獲也面 不 神後也祭為射 /脯 更性得北 甲 欧〇世名 酒云皆獲交於同資看下也當反祭司附 ||附北然萬馬克者就之一 設於射正 耳及 其在得新

同典 腐 司 业 位 之 拜 儀字斯附也 其 階 送 麗疏即按辟 位 西 舒 經 選 其 大中 少 釋 俎射右乏也明 飲從受君 **浸位院** 辟獲取者几已 執 於之于舊 釋見 政者之老他所 其不與便為應得 鷹 |折弟乃 🗆 即牖之 骨角 🔾 右 鷹而俟敖 傳以事射者 不及言附得獲不多反腦 南. 釋獲者就其鷹坐左執 右西今氏 |同宗折智敬者定尊0若 通祭也為以 寫 蔗腐 北 矢 者少面立 下人如警若得若卑殊勝 者 釋折少敖大膊無皆日胳 **食者為** 獲之牢氏夫若大有上殼 诸類主日公大夫自賓之 十 之皆婦凡鄭夫則牖主折 四 既虧 组謂發性更二獲已人以 宣 其復 :折折折俎多人者下已大一章 萬射 舒祭脯 與 分之 固則則 依 各 用 夫 條 下 使妨 审 獲其頻皆折獲經得肩之 ○ 人司射 · 新規與 如水 的 與 對 與 對 與 對 與 對 與 對 與 對 與 對 與 對 與 對 對 對 者往或折之者得其臂餘 獲 共體單也不即隨一堆體 者 龍興取. -不言然得得若今有口 體用折經整胎大鄭賭膊 與全如文體若夫具及台 今少食或以三酰位體見與○反管下南而日 译。番受之故享也遇注 奠 折 肺 拜 个少食疏 東位 ○體此之或大一言傳統 脊 于乏南.此一 降烟 5 克 克 坐祭遂 受 面地 脅 文以祭祭 獻 射歇前也侯設設降 于 熱風祭 经联放者 釋 也資唯右之于 随之 能 溥以 附也部例更夫人之胳胳 按真及或取三則欲殼音 肺 注折少先餘人大見若格 臑 祭 射 脯中育祭 獲 詞 此之餘南俎及 復 俎有 意组牢言體養夫所存穀報腦 射 與者此右就下 位 者為 適 大以近之乏文 獲 又而 亦日西 北陸也有版者面祭口祭也子 酒 當上庭 謂之兄隨也者得取脅苦反奴 面 祭口祭也

異同射取三欠又堂故於者矢西射 適 汝馬位弓位之有西同司以位南位 射 扑 禮 成之不矢但位拾取射馬司無東在 西 倚 遊 經之加君祭然祭 祭 東 字 奏 膊 酒 食 然 無 體 勝 無 空 傳 亦 之 善 此 則 肺 則 皆 方 下 此 不 禮 轉 則 此 更 得 大 四 類 加 釋 敖 二 上 同 寸 皆 謂 者 二 升 介 皆 四 茂 取 胳 夫 誤西別袒君又取弓不之射所面司 命 '爲南爲泱臣有矢矢得西之先者射' 西升神 解祭獲氏者肺更木發之 誤引月俎音各可餘得則 動肺者口亦即不反者 右 矣而臂脊統反知體殼騙 卷一俎二以舉別〇也 个 又所購脅則其〇則之折 有與位遂禮堂及袒言南西〇也之 及家 三前也及異東再決先抬南先 司 遂 位誘注比故次番遂也取有悉,射 寫皆 別于資如 **开射疏耦位比射及几矢三薦 先** 八也遂组率肺有疏聚鄉个通釋膊胎必本久支短有 弓子階 **竭三因之事耦位比射之耦反 反** 郑 因有肺案祭日祭堂音解祇骼肺有音按蔓正人 米為公肺打肺為幹及一是註一也注矣注大 不耦前位不之是耦大位射 0 位 袒 決 **育立經一同位三之射未位疏不**言 1 肺祭食唯肺也面口注字膊云誤又臟詳所則 先於再可也又位位與往至日侯先 初質許 西挾 復肺大釋不以也侯疏則字後尖字若疏謂折 队後者 者可射射の有大叉郷之再前之三 轨 有者未獲離官 以本是較胫今書膊於大其 文射司四附别射有射時番第也耦 写 **春之射南按位有三各未司二幂及** 就 司 也西命三郑并次耦有有射番不衆 位 射 朝 南拾耕射拾次射三枚反將言寫以仰 養養祭者育不 組 當而引也書皆旅俎也味 取射止取內位位位於射先過當射 粗 矢位有矢有在此三故未三 閉序位 扑 反 者の肺骨脊離 折 以一少又又引字的未云 及三拾二之袒司鄉親位有耦命取也 由位 **冢本者别肺嫌 脊 肺智儀引引儀書引**及得 取 耦取位位次射射民三拾未之矢不 同 使羟優有是無 矜 字之音少儀禮膊証云鶥 進矢一是遂位無無耦取有即〇部 馬 射幣 三起質祭切祭 肺 為載純牢禮少劉此不外處 ②使肺肺肺 皆 是于外镇郑牢音往得有 立位堂亦取西次故将矢拾反诚别之 间 祖 於即西有号南有位该位收位日省 南 而附賓也與 0 有 腱文食飲飽純亦整得

也 席 而還也主问实像也射抖自不拾乃賓福矢之行相下 幸死 午 取如接進 決道 說能 乘上也坐 矢堂 夫 我 那 夫 修祖還東附面 今三經 附三節當面矢面各三北當福万面 皆 程 容先向實拔掛詳翱 傳按楊疏福地之實由耦面如矣南相 進 三○兼 執 15各以其耦 如耦筑取 决 之言西目此或注者通君取說南部位乃便及揖敖經面見 階 法日 乘 取嵌袒夫 親 其此 矢 〇吐決降 北 揖大 順 疏活遂賓 退夫 羽 口反故與 **定**與 而 大〇也大 進 反于 挾 射 位者 取決主實 皆 皆向位者 属亦左弓拾聚偽下 三而又一 及西而及揖由 如 及西面及揖由 如 云。面行 初 與以 之於還覆也取下耕 耦 矢遂人也 釋 內堂護不位三而手相乘射以 耦 ○於此○ 弓 遠塗 揖 堂附立也 主 也猶 此處此亦北位及提福東 耦 下按相。 司 耦西仰下矢故将 東 疏堂襲疏 射 揖 也手相者也拾 面 日西则日 作 尊與 知就先租 拾 君大 反 取 **学之所 位而后** 夫 西 進 位朝與位由附止既南東相西必進調者 面 坐亦兼 也為土。福技之揖北西揖也還至各前 此之再疏北注處主西行拾主身階於濱 熊位請曰進云即人揖至取人南前堂主 搱 夫 上位賓事 揖 面之訓由 進 章與故襲 就 左位寫其 以與 糊 决 报 双

馬 射首 上稱 草及大射儀屬此今從之二十分命去侯獲者許諾司馬隆釋 其發 師 扎 位 番西 序 日 官五 與司馬交干階前去扑襲升 東 彼不石 粉面 司 西 奏翳 兩 列自反尊 三請射第二十五 射此射 釋 時当婚 天五 马 人〇不經記 子豵。虞之于。間 挾 矢製升即 附君善敖氏於一个以進 席 章 氏明 在 日也上 於大 日也上上 一章 下刘 氏下北故 條下 面 尊不 · 者方有聚聚 有野猪麻 字似矿 請以樂樂于寫實許 万 也用 0 大夫說矢東坐說之說吐 反位 浆 《濱繼拾 **有樂賢之志取其宜也其有樂賢之志取其宜也其為樂臣衞也其詩有樂官衞也其詩有** 取 矢皆如! 誁 定之其召 也人詩南 其以有之 可 若放拾諸則云卿 一射應正此南 上前 낈 明活 章个可

司馬升命攻矢獲者許諾司馬隆 東京則三人也 o 未經記 下東京從則者無數若堂上 下東京從則者無數若堂上 一東京都與者無數若堂上 **右飲不勝者第二十八章** 飲如初年退豐與開如初此脫 以知此降者但家真也 釋獲者執餘獲井以知此降者但家真也 釋獲者執餘獲井 以上 人大夫卒射皆升 堂琴 建显版工 南世界 以为等獲如初卒射降皆感致與歌之的 役位 皆如 司 官之發五鄉夫疏他 射命設置設門實輝 如 射猶袒決遂左執弓右執 **技也开**節大梁日套 初 初 諸樂正 立樂和之夫師 大名 此官之間州其師 其備義長長他西大 **石取矢脱箅第** 桓 他の疏日側 间 射釋弓 退 持弦矢 干七七 如初 日尚 算也釋夜者以賢獲與鉤告如初降 章 ĬĹ 馬降釋弓反位弟子委矢司馬東 个兼務 **机**有對方持弦矢日挾井矢 也非矢於弦尚其鐵幣止變 皆無 上 一章 |毎一 桐射 歌下 |歌鳴處若来 弘 面 **禁房**者 鉄道堂 不勝者執弛弓升 丽以 五終也の 射如 俞 如 射真夫 初 時 0 家 已 本 演 0 万  ${oldsymbol{\mathcal{I}}}$ 將於 此射 取

而八東桐 **揖** 後及編及 **皆** 字附正台升碳位 變則不注儀 將東射以 河 矢 挾亦 取敖諸如 當按果果於曰 **弟** 作注果乾堂前 **子** 馬 11. 一氏弦司 如矢是 升留取第 升 矢目附射 初天 若在矢子 就 雜拉則也不 主下茲留 席 諸取與不不 反為 右 初而對 立自上降上為相 矢吉艄 無立也將  $\mathbf{T}_{\cdot}$ 訶 射說射退解來又 馬 西 人之乃下人謂弘時司以 挾 北 告于初射 如 司 Æ Hŋ 退第 一俟之而則皆寒祭反命 請西入邀 甘. 面 坐 於階則工 降 弟 復 解一 取資東上于也 子 佂 开自 新科日 說 計 則君堂或升及則諸一技 引 射今上 侯 說 既善就日大衆兼附个有 以 俎 之北工東 南 九 西事而四方 而章執皆獲於西 說初 之左張 左 决 提款席先夫廣諸至并司 退 拾 弓氏也取及也弥福於者 不 之故还人西 **香** 酬備 以復 西 也俟 酬備 随說初 立 輝 不衆已而 階 監當 複子 下. **美** 矢日聚矢聚相亦南弦射 反 即衆廣皆寅俟象北又禮 與升于下樂反古監 旌後射 矢日聚矢界相亦南弦射 反 | | | | | | | | 下侯 阼 而下是正 坐 衔旋 位 綱 將 綱 秤西 退 乃也 門 反ヌ也北条質反酬 上 其立衆面正工 0 發備 命 為故 位 升實則相從堂指面以畢 遂 而不而 老後 子 心 附 其立集面正工 北 堂于正个反遏 面下作初將自樂正 酬 西腊升族西也 主、間東立剛階隊 去抢不反堂扑俟取上人於階 辩 〇如 人之南西作東時 组以射 放三 西 主位北階樂北如 命氏番 也束復 0 西在其矢文則大之 拾6 附司謂不 不 鄭之射號之階辯者獻在夫前 取 君射執扶 人 也面之故面初 山射 **降** ○今東遷 o 人 下至掩解等西也辩役堂三主 矢 善兼之亦

寅之進 也 是女於 進不和受你你 凡 賓旅按之 旅主而沿道翻 人之禮 輝立資 人語苔也 南 以 刚面 之反南其 無 o 面 既 **夫** 與新 俎不 適 西階上 西作西者 者演也言侵二章不相然古於條下 降此鄉剛 莫異飲 祭 透則者禮 N 面 解而 說苯為周以樂 ○ 健 次記 惘 北 謂禮 旅货级 經前禮兒之 主 面 上殺 』 〇 顧其周盛 夫 獻旅 拜質 其燕禮言 旅間坐之語旅 夫降席 70 鬼引 之而 未乃不無 士 世 時同 退解的 容語然節 語有與古故以禮 立 飲以語今湖追言成 掌正黨北 監降在上 泗上節詳殷道語樂 於也 反邊與界 主 验詳放旅以古先備 面正 其 0 通道於反
階疏音也萬 0 旅復西不 剛 篇見說耐上也王乃 北升 長 旅潮似禮也〇禮可 耐位主或 所於所以子春也者長大 衆 西 日旬○西疏

下酊 阜

祭述 面皆坐奠觶拜執 右 于坐 **夢**右者 與坐爽輝 商階 以敢 拜執 解與 人意與大夫皆縣未答拜舉順者皆坐人主人與解者皆洗解升實之西階 面東上 仰與實與大夫皆答拜舉興者逆降 演與大夫 拜與解者皆進

**芳言類**與

犬

坐

同此燕此如為魔鬼主共無經過問燕賓禮之人所 大二二彼禮與權格 数 到 受而 大人大旅初大 傳不故族不之言 當舉夫酚二夫羅美且耐寒然受 一一府為夫若東左之禮盛 亦 受 人子于無勝無老 未已禮 舉 與 解以 解一者贷至夫 吳于再不旅當 章 于大于同醇網 體 美 工 大 前 位 復 一 一 則 據致于故命唯 無假後引長質 禮于公為 的君命 能一長 不者提也爵 合不一0於人 人附君舉 致按與解 1

解解 -۲

命 坐不而乾 の欲 司 弟 袭敢不人疏與 IE 第二子貴以敢領日實 子○ 俟 看無解而聘摘 Ħ 徹 反 惰不義盡 有疏 西 西日 俎 命 引動云般 階知黨弟 于 之食强勤 悄 阼 東邦侯子 主 者也有也面子徹衛 人 離日力至 階 面子徹別人 主人只有他的 受命 也是順黨必須演也 使为心也 一請做俎宴許司正路 原坐之義 資鮮山酒清人渴去 解已成酒清人渴去 主 人 週 西 徽自于散司 E 俎西賓之 渴强 北 是階化今 降自 狙 而有 面 實階言質 者组不力也者敢者 誦 游主幹 西 之命人之 階 坐 之命人之 階 解有飲循 宇 故之日使 階 之之也倦 質 郊明互共 前 者貴國舜生繭

存有 產立 相做问于 大组 備俎正主 夫從 大夫之南少 出 主弟 正 取 天 也不傳人 **地加大夫** 投從者大夫從 人子 大降 俎 司 主主 侍者歸入于內· 是實黨非主人 還 正人 席席東 授詞 升解有立木命 立寅 立演 退 无 哥 于席 見司 南 主正 西纽 Ŀ 正 面 人乃 降也之降 解之者才 立 大 自 其 0 同用 幣亦 射從 少人 爱俟 独 日傳 西海 热摩 降 請告 作盛號 0 反自 07 坐镇 寫 取 階者日投下 西疏升北

者有青升 (**詩**) 农文美空 课于城立(克 散则反及 無以者上海 日晨在 日展在說及方法學也不 **育二既实 迎** 非解释大大 主 新仍此夫 夫 所養若能升 解屬所無解解 有長屬今復解 解 反監履地 履 刊 と 力 就经失也謂 具裳反者活 解實音使易 無 也被将反 者 上之之者 算 對皮坐 〇

枚西 云階 上彩今無次數代人夫復莫之者為此代也卒受者以上, 在已主张 省歌人以 以虚 改す 夏反 及背天子諸族以及の防腹具其 之飲 雕 所樂意酒 降爽 好但也為 也上無 子館執 以韓鼓 日台輝 知鄉 大大大士 洗 樂次二数 鼓而 南 而出 者疏 奠 解下 執 具之主拜

好诗仕也 從之拜好于門外乃退 有答為 沙日**复朝服以拜賜于** 以本権記 官 右息司 酸無 于門外再拜用送 及 階隊作賓出聚寫皆出主人 型質酢主人 正第三十六 反行欲召也坐舉戶主送 不請也無解○人請 選 呼謂 **可** 及疏請明 **造** 呼謂 正 徹日坐其 可 及疏請明 正 徹日坐其 以不見不衰體也是一門人朝直遙反 年大大尊を大大尊を 迎于門外不拜入升不拜! 自無介不但勞禮無介疑此行交也於所也此已下皆記禮之異者已數 英世 舞豐 為正 圣朝城玄瑞卿朝服之次但易其裳雾势力報反。疏曰上交主人如廣服好力報反。疏曰上交主人如廣服以其非日尤勞後也好可正謂 疏之 〇 成日上文後出是大士 と也主人送資遠人町 大夫後出下郷人子 送于門: 拜也 ロ 外再拜 主 人不見如紅服遂 東拜西送 至末拜洗 直有 不門

鄉 外義第 + 五

膛

四

義篇

戸射

取義

言漢

郷僑 黨所

習造

射以

諸也名

不人所不敬無樂升之揖其物一獲皮目之。可 食政可也於為之胡是用也故人貴人蓬 不不可以無不力。 軍豪措能之人。 東京大學 IF. 則故放乎不中節拼率將於其有阿也主人致了海 不常時節勝節使如射進福退上力所皮鶴射 2行 遙謹邪體則然人初而者也也射而謂為為之 5天 終 之於後雖怠後雖則飲捐始亦下不大力者的行行 之於後雖為後雖則飲捐始亦下不大力者的行行 之於此。 外體 侯詢 鄉 子之浮 生柔弧蓬 籽窠 直 浮字生天男乃仮 之浮亭生天男乃飯 先妻於功以地子卜扶 有 祭庶 然後持号 逃者之 故食浮桑四篇食子板,志於其 士爲 分而放德战退者其揖之皆禮鄉同也之。立孟人 者此釋此 無求犯心慢必亦周祖取當其執故射科從正正反目節上亦之力曰旋決失備行弓曰是占明正的中 為篇鄉小 外矢 義愧不矢大型 0 音 斤 以射 大而射動 而以将為氣行以必述也撰有而為也之射者之丁 而功欲六皆則爲嗣行 射出大四 作養無之生而善中執有及左指力爲道者正名仲 固 及無食以吾天子口 事 義見 至人所不怠後養禮張橫福有挾不力也外也出反 於於不安情有人可弓弓握其矢同者蓋體欲自○ 之塊浮射之也偽男然 持 地 1号矢置 於於天所陽反子後 四 後天 久無至安敖功而見不邻取升其科主有須明此內 功地有也 二生 敢 篇子者舊  $\bigcirc$ 方天 固 地 然後 四 河還必 वि 地無幾服天門 法其此手動佚於避抢順揖射階先皮之降正鵠禮不行如足容也天登加羽旣皆當比者引口也古樂 四事於人地左方而非而之三 行之矣不凋苛下苟弛拾滑拾物耦主不孔大毒有 审 而食男不性日 业 無而聖知旋恭必為弓取快發及故於主子射反德 授不子服人到音弧

也此將位用看射則中樂西觀 挥子逐恭 是古代以不過 已外 射者仁之道 直可志於然形疑所 肖之 何條無也志體欲不樂節若正 何 之射構莫已無道也人不可待 然以不禮後乎其往 以輸所有不之其得備相音之 壓射往是分所節也兩應角音 乃逛 水 後觀分節持外所而 如不則者養養解 射 馬得益在後於 遊 耳主而事不動儿射相也〇正 周山 反不已發外 中盲可也過不於以應何疏也 被 下爭 机 〇 以非發也 而 取比也具乎在樂樂會以口鶴 將 號 其90块 降事 国の後後国内發君 射水 妥能以 循甲惟說拾卷也關 正諸 樂來雖或是處而射難言何符 22 即是初度手 期留。子也又一之道何發者也何以也 中 發 干而反手 朝留。子必此整乎也以發欲。以射格難正 發 而後卻有 囊者必 無 君传也如中人猫子不至反有行於 也陵得失久修中以成方之工者則節道 也又一之道何受者也何以也 中 不至反有行於 巴巴 知爱求似有也 其氏則與固發者內 力員共者然平常義 容樂而後將聽而其呂能者值也音 其人的於不可正 體之可也無者不容大聽言也聲征 不 若守逆船中難以或人耳失體臨此為言謂未 失 小然反弓 若爭逆船 之何分之而之正比日樂别人樂音。不以中外別以賢乎不所始於射節之正節扶。起之爭寸共
前射不此自司故禮之使人重也自者。字也仲上
與容肖也得不曰而為與何乃畫音 谷の升量 今飲 下八山八月公司 之坂此瑪射他觀故專相使也正何 聽比○一乎聲何目心合射。棲以 節于附入居是以何致言中棲皮言 份禮校焉是謂射以志射與音曰其 拔君 子此子 其答以射亡器 怨 中外矣恭也外被狐学则中也為天 勝 體故敬容體則則 遂有 就争 Im **操也 飲 故反不者已不 已** 君 〇 日月比直所不

平利地區 假禮經售 棄皆有應 流俗 大同奇财者出乃 位 如右 而大 質 質 質 九可從 也。 觶 下 堵墙 邓 乃以入者 難得容力 袾 某同 牁 而 迎 于而假為 蓈 身以使死者 の施 (其餘皆 解 別 語 執 行存者點多質 之义 **秋忠將○陳奇欲爲**不且射疏此也射司 号矢 八出延 可無轉日三後者馬
號智可潛者人也子 葢 鄉射 **学**下 也正射而者實路 射射 者半 业 背 位也益 女音呼解 運 三發 循審 级龙 此其報之 二道反驳 母固 幼壯 彩 0 萊所魚反射至於司馬 子射 所與又定公司之茲子 以利以 以利 以利 以 以 利 以 利 以 の 先 行 の 先 行 の 先 行 の は 利 の に 関 の に 関 の に 。 に 。 被有的以所阐 而無 期 去者华處者华序點 死弟 發剛 稱道 孝弟耆耋好禮不 國之大夫與為 而柔 **動絶**音 俠 賢緩 Ž. 不急 即以月昏也也 肖之 解的者 舒加 之 偏 所共不能能子 以不能之也貴 爭勝也若心已 性势 求也 书 1點 之為反會國也射音 辭

少異也加非氏語示示在緊急以親得後則大是非 義門 依姓異也于日兩共之此矣有俟此已特為以優里 其有姓斯路先處不猶位有成死君也以所為為人 居為後子之儒並欲言也立矣者子若大後人而之 後指謂無斥文架者基德之有宗斯後謂所 族娄有不言不之有土有所所無處者孔當 則與為宇也在所之之立不利後属告子 人父頁言武量

不時此尚位公主禮以門此子至先輝 能其極端主同人畢鄉外乃路於 其極遠主同人畢鄉外乃路於言警裘以曰北人老序人之酬司飲未出出序問衆名在勘查 于未省之點以表大馬酒入延延點此而也此頤耄 遊聞在人簡禮序夫反禮而者射所來就序資稱皆 

高程傳通程 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	好養清條後而載呂氏說 一段於下疑非出孔子事·今貨而莫之百分.此亂之.甚者也○附按孔子射一條舊本
---	---

		- mariana di manciona
11 四 生間 与 型形交差 豆	學問第十八百四學問第十八百四學問第十八百四學問第十八百四學問,其一之上古無此篇此類今以家整黨岸遂序皆為海際的一之上古無此篇此類今以家整黨岸遂序皆為海際的一之上古無此為此類之首。所於此為舊本有分節數無名目而有傳述,一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人在,於於此為古一條。 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人, 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人, 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改此為 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改此為 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改此為 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改此為 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改此為 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改此為 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章孟子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章五子明堂位二條二章國語一條皆入經今皆改人 一章五子明章在一條。 一章五子,	<b>外子儀禮經傳通解卷第九</b>
<b>制 选 寸長 寸 次交寸首之</b>	The star	
】 <u>秦</u> 圣丁 ○ 数月丁 百 年 土 ]	6m 数 6 4 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5	
11 11 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	即義簡今篇合有傳稿 從于一成學制以的嚴鍵者聽分類 經 作章章集 禮 第	
一 一	經 即義簡今篇合有。傳 湖 從于一成 學 制 以對嚴據者處分 逝。經 傳章章集 禮 第 畫其傳前凡記節解經附例下孟莆 一 朱中從篇此周數國傳接 以子短之	
一	医共作的几面即为一种的的一直的	
11 7 次 丁五 0 月 五 足 灰 市 7 石 月	不平化局町周駅の特技 以丁花 と ラマ	
1 本来,	畫其傳前凡記節解經附例下孟南一十 朱中從篇此周數更傳接 以子短之之 子更詳已頗證無卷者舊 明傳上 章凡 置備定無及名九有本 空創學古 分凡者義他哲學節目	
	<b>理備定無及名九</b> 有本 堂 <b>科學</b> 古 四	
小贩大宗院从极大人上 GP	折所為何經而 等下學 二此其此	
正龍兀日公    局伽延卫    局     二十十十二自十右順工    上	亦雜法必傳有 或禮	
	四月 四月 四月 四月 四月 四月 四月 四月 四月 四月	古絳李世牧武安甫 安康 華州 基本 医
	本当年   10   10   10   10   10   10   10   1	古絳李世牧武安前 一
大型	大量太虹之名。 名古名      田川宁人	<b>猛紧 田 娄</b>
以此是王翼子接有 作 转	で有て何~ 1: 並べり   国ル且 7   近端方住才前 5 年代   近场方以	子
	西京 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本	等世收武安前 校正
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	深情月来不満  「诗月    ん以外	<b>公</b> 年杰里
是一个 50 英 基 是	日前八十四日 八八   10日	<b>公</b>
10万里度 10万里 10万里 10万里 10万里 10万里 10万里 10万里 10万里	大魔·万个果然 有即 自 大孫 格望然加麗女—— 公數 1 斯拉萨	<b>图图图</b>
版# II	新正目 <b>打</b> 名目 有名 程校教 <b>述</b>	
1 所以 版 W 中 中 土 一次	据工具的专用 [1] [1] 在以次还 经力经完工室 [位 F] [人业消息	
	聚文程定于程 傅 目 今此基序 神後傳之錄傳 數	
大久    入入  大	等以經濟為之 等以經濟為之 條不 一次舊之為	
	正從從化一分 者分 人本法鄉	
出起 門 五年 双 图 五 题	止处处也。一次   有分   八个长州	

外出有門惟定已無古不注(大)位 國人整個利只有利之省 o傳 謂恒里之旅營汲可爲者程〇為 君 天受中堂之衣汲趨士復子今 子教之謂誘食趨則者之曰按則 所于老之最却利所自農古人;君 都整有整害無之志十成者學 為 及五道古人害意可五蓋八之 臣 **父子之道長** 請百徳者 ○ 何知入土歳年 則 家由須學農入諸臣 **小義焉**一 公卿之大子大夫元士之適子十二 **刻之序入大學知** 異於之學其小園布制以皆文、譜 上六始也以過 整家쾵 一序,使德自不择傳子 蓝鸟民巷 國 四後有治其篇長大十之二農才古丁音 君 岸遂在巷 有 六 送家首 學 臣之 而人十然可者丈泰 述在之有讀整仕自五後教王反適 馬踐大為 · 注遠時門為音然童年士者子の丁 送郊朝門迷熟後稚學農聚條高胚 序之夕邊の衡志間又判之之書版 Ë 下之 品令語養然王地公養學 音音入清其六羽

勃以勇朝 重義式舉任應速出 非常正方反 虞庠 虞庠 人養國 故侯 日之 雕 庠養庶 准學 潴 老 宫東 侯 并如節今 詩西 曰 必字移詳 虚日也虎 在 必性反 頒白者不提機を之父之齒隨行兄之時 方學養庶 老于 短宫 司鄭司門 國 土知猶路 之 日南 夕亦如之餘 卷 已藏 鎬方 也注值為 踐 老其 字子書字日學於比黨學 通度作逝庠亦庠閱以可 所虎察寝 西 九学制 175 **摩**夏 利 用地述用日極門都見知 掌門也門 郊 加 老子 路是察也篇詳 庭形學判 白 直 和 本 2 一 查 樂已入歲事已 里,之篇倘恭序序外里遂口 ZĶ. 門路王王 養兒 后 大 證百字秋蓋不則之之學 日半旋至 皆八肚上 **供削名替之略** 列 股之日老五 左 是門視視章學 學 氏養 也猶 **撤距冬至四十五日於出學傅農十八始入大學見大節踐大義焉** 陳家從泰鄉但卻學腳記 泮壁邱制 提 宮以如 0 携 可爲行伯遂遂學言於口 周 國老 常者朝朝 〇 凼 笅 大里並使州有市家縣附 按舊本 朝其若于,師 鴈 周其璧今 出 師 集里字術縣序種質遂李 學半族按 入皆 行 說十從來當也岸小之氏 畢 國老于 東原 擎 也于謂辟 胼 庶 餘也 子庶 奏不 老 0 4 賞 庶老 有 顧同大商相 齿老 也所州十所作可飲有也於遂 歷養 航 羟庫者虎 虞長 角塵色畫 瑜 入少 左塾 郊構非為經遂迺州岸○族言 司 于 シ 門 財 焉 亦和〇 輕 何師 华 日里也州行租務於也草黨序 養國 於 司外當以 庶老 西温 古庶者尹 術之楚之序州虚之 作也天 因也 任 王之前引朝 〇 地文也則長吳學見 0

周 禮 殷學 1回詳 E 孟其 也子故學 令不經傳 以下 類  $\Box$ 則 五 或言而明焉次 有之**學**堂死序 所外革位則王 宮 有之變堂死序周所外革位則王學 代共之 學 **神物子飲** 制心聖王泡 教萬民 以也日上考會之于得毛 二和而低日大 親孝 也校 さ 和淵 姑諸者按樂腎也序 比 口序 教謂通 加 學之日人連信六日則獨曲在日刻前大 禮 于炎 域類假在類之書逐兩禮謂式井然放武 樂 友果 孟皆 四 子鄉 樂射御友道加 間 說學 爲族 知 興比 與學 仁 三里義中 葯 數也 條共 和事物 背之 友睦 O知教循 不無 知音成事 習智婦也 變為兩為相武類逆衞爲不馬之君去謂也古蘇賴 合果 婣 之通班道盗辞深 未名

下鄉乡湖 13 皆飲少若 書疏山 苶 于大司者高田人工 有所實令 · 孝之川 修序 占事見借此令長○程積分 六及書寫乃而却附以實以 核磷酸液 fili 日不睦之 内書注數凡相使是按御六御 三年則是一個主人 此而所與 賓舉能 之賢者 貧 寡○者謂 兩疏能若 使各以教其工 和情而之于者兄哀 刑 大 行 刑 言日者今 無按變泉 比 內日 亦六是注事轉謂曰遠曰與書一釋相爲如勾近少 平性行侈不古以弟 放 外也 日 使得傷孝聖友當 萬 兼婚 其使條正而念中上中斥制天 其 0 徳行 鄉大夫正月之吉受教變 少酒與衆 也堂者寡 「不以一般」がある。 即吏 所治以考其德行察其 道藝而 爲州 以六樂防萬民之情 賢者也 防衛民之 0 以歲時 使不有

港市 道部赠者 而 善判 藝麗樂·安射 可所使民 于 成 時祭 後書治禮 州 此之郷樂 序 後書治禮 献賢能之書 益人之而以序 科其過惡而 祀 州 祉 **則屬** 于 戒之 禮供再以先也 也编舉射行會 其 Ŧ. 以之於故鄉民 合長也丁 其血 再 教典以立飲而 拜受之谷 写文重 而以 郑省教教酒别 而親民於之所 設之於鄉禮以 鄊 射之禮 聚青泉燭 如之春 化放以胡而正 當野 韶者 為射觀為後共 春秋以為 鄉面 士智射志 五 王王 射其而射也也 舒上 內 戒一人 ル人所之 00 滁其 柳之凯禮附疏禮 农 次 末 市 干 食民 者屬 **欽**赞 事行士行古言 O

如 月月 軟飾 之 八七正〇 教 所至州州 灅 丽 八七正o 吉 素獻之長 純於几月月疏 俟 H 如 習賢士治 益榮九十正日 則 酒 初 於能民之 預問州後而其 亦數月月 炭鄉 屬 序 為反十為春大 民 復建者乃一體 而 部寅典以再行 IF. 幽 李而九謂謂 位 乃者命大正此者所谓于君士之纲教母有象酒酒 制教十六歲 以索數夫齒篇席遵尊父獨不下飮之篇老寅珣之 之者十十 命 時正見詢蓋教 士也肯則位無于法在族是命士酒言内者相射義 之謂不不之正尊輯呈明同則公法此論居次記像 云早 法加黨 遼 之鄭二正不 之月三衆 押門 正读年底大鄉 戒之 民五生月 南南事齒東之戶異姓固侯義経正于也大失以者按位也為東姓父在伯理唯齒其齒夫少 上養是五大 阿 丁月以讀親以重之教者夫教 梁 此三下法民四申至之則不也 老也十蜡 此三下法民四申至之則不也 甲 庶其其義彼之所遵房非族堂之乃有位上于樂矣 見业者之 再 鬼 總月去州者孟之正有以治若 人神肖得注事謂席戸父則下士未壹之不父作兄之而尊爲又者遵位西族與安皆足命禮曲族不射 孝正立時。命 釋五民長于之 之月**朔管教月** 六親五亦朔 聊 **成成五郷郷** 曲 ifij ○ 云州事則 爾乙惟不 也大天是前暫主齒齒命堂云下義帝父士酒 祁 士司能 〇夫子三鄉尊來可也齒下欲親具于族能此 稍者之年射東之知年于與失禮悉尊有旅鄉 注其國一鄉公鄉三大父五少之今東為不民 貴o 秋祭祭亦 四時之孟 刖 黨去數酶 正歲則 三山 以禮 炼三 正民〇法 年歲 加按注其國 쥬 正時豆正 加斯敦者 考合 老正宏年三頁飲三人命在族十六事鄉所廣入繼 飲務七齒 加 四親音聲 譄

酒州口如祭客 大儿 日辯 以教合體假十其之庶庶於六泉觀之里飲於命衆其制延置等 馬長枝等馬之 如其 唇冠飲酒教其 孝弟 之春戸紫龙神 亦今貴 如 小腹之書 今秋教云則也 此智反族未舊 睦 灁 族射峻長知劃 卑有悅無此職 卼 東東 凝 此 戒 於卽分故 民口國以惟者族王者上無與里齿士飲飲考為無以 故月葡醋醋云 春 云農與兩與當 秋 族功音與人為 祭 師見 對車而可 JĘ. 無異餘其鬼間 前 飲亦下民之玄 酒有步以步謂 亦如之 古 則 之似與長與校 周 禮酒同幼益人者蘭 鄰禮 0 相亦稱為音 民 一而競邦 正命文與則惟族矣位來六命立欽即鄉泗行加本 對五乃鄉有以之一席立丁萬此一黨於法不貴經 位十總典國養體命於空以於至命飮堂約悖著天 知皆疏獻為又人步 祭得日剛啦有物 o 航公按馬位冬歲萬 灰胡 之六舉人養鄉惟而實下上鄉黨齒 三下之亦朝子

松然任恤者然此與紀大喪之事也四者及此皆會來衆民因以於然任恤者然那朔州亂黨樂族前也役出役也政若州射前飲 0 圆 旅明其罪五罪在五有司已于事而竣竣追伏也公又問 父母聰黙慎仁發閱於鄕里者有則以告有而不以告謂之 之朝鄉長復事君親問爲日於子之鄉有居處好學慈孝於 不以告謂之被賢其罪五有司 晉凡春秋之祭祀役或喪紀之數聚衆庶既比則該 0 乃稳 之郷有參勇股肱之力秀出 · 相與 飲酒因 以書共 行也是 敢皆有 献法以不得官酒品的 以外,我不得官酒品,我们不得官酒品,我们不得官酒品,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就 事而竣公又問焉曰於 于戏者将則以告有 建书其 也五清焓 日故酿

師氏掌以救部王以三德教國子一日至德以為道本一 150個子公卿大決之子・第一年教之而世子亦画焉學君臣父公徳施之爲行孝在三德之下三行之上德有實於孝而行莫行以尊賢良三日順行以事師長敬如字の橋行內外之稱在行以尊賢良三日順行以事師長敬華美行去聲知舊音智々 添行本三日孝德以知逆惡教三行一 事而從是故鄉長退而修德進賢公親見之迷使役官及 子之鄉有不慈孝于父母不長弟于鄉里歸樂活象不用 **诊縣縣送而修鄉鄉退而修卒卒退而修邑邑退而修家** 屬大夫復事公問之如初五屬大夫子是退而修屬屬退而 令者有則以告有而不以告者謂之下地其罪五有司已 日奉行以親父母二 族 北 瀬 藤 日候福

儀所王奥以侯 (鎌連之五本事皇 玉以疎○客観 加西東格又馬南 軍之五本事皇事莊 學者大學的大學的 子 樂非須善 謝 E E 以太國為 拞 太子子逆 M 鋻 養國 子入猶偷 故學周為 日 教奥公不 以道 乃 .H 呈禮 之人儀 必國氏不 子無可 且祭祀之 矣本教新 宜太諸 0 故

先不釋皆也樂服東古等用治夫之在學提羅架可能数氏天體作下原代治夏以德 等 聖及也不兼正以或者其卿者子子聚舞聲者而不禮之日卷日大得目討民萬儀如 天 秋 采從藏入下日土進大以先不學者情桑教中經語國為大寒其效以而采民靈 武 即中言此非为 **递货正大達**證 武 之有告類於樂 使者以程疏謂介君雉奏 處**使**為来所舍仲卿馬鄭 夏浬 以入序樂名莞者恭也也共完萬反大 同為先来含入習合米皆入釋十石之胥 樂合師不釆學舞禾直持學來頗及漢主 育道詩詩 行事大立也樂即禪大天德樂物〇 念 禮對卷名竟名教時式蓬能也以此 犬 之徵無期 樂合師不采學舞禾直持學來頗及漢主 子之若,遍對卷名堯名我時武蓬能也以此 大 掌聲也舞三必釋者謂芬宮音色關大此副鄭笛鄭三密之也曰增也護藏武湯紹堯明周 咸 治亦釋不家釋來滅疏香而菜和內樂籍聯刊凶虧 建等菜投之菜仲損食之學〇順侯律以大農學也 國其禮器說廣丁解菜系之春身到日待夫云亡逝 言風言彼 ○雲修周也反于樂堯能民所 太 兴動按此 之故附門 而禮牧敦樂也之禪共存 際以剛則用關馥香也湯道均財六 尤樂中雲之之使平武以也刑言代 節之樂各 之曲輕舍後先又釋羹或合始體五中所諸學國際 即謂語喻 詩訳原其 夏 學抗故仰鄭師命於之日釋以修大者當下 不而如門周成天〇王寬大法其之 天 歌殿具意

數不與居 徒餐 而直可以今以六德為之本以六律為之音、德郎大司 自〇以生三條周禮春官〇附剛中鄭氏日大師教六 自知音調之高下惟大師耳大司樂教之以其義大師 自知音調之高下惟大師耳大司樂教之以其義大師 自放日教六詩六德為之本以六律為之音、彼即大司 自然日教六詩六德為之本,以六律為之音,被此二節朱子因不取鄭另作法 一〇附按此二節朱子因不取鄭另作法 一〇附按此二節朱子因不取鄭另作法 一〇門按此二節朱子因不取鄭另作法 一〇門按此二節朱子因不取鄭另作法 一〇門按此二節朱子因不取鄭另作法 ,同以合陰 學時春而了也共日則弟 陽之聲 如肄秋大而其曰大籍蓋 春菜合胥學曰國可在 科於樂學於致于樂諸后 以家及到鄉諸者樂子 性 而制力, 武葛則者三作 伊物草三琴 小呂夾鍾皆文之以五 祭六 也也氏八邪禮 章 朱其德惟作春 一日政相冠條凡子聲爲大樂官 道事表見 五因犬之師必○ 制與老頌樂 匏 黃輝大族 不肖以納惡 育以糾悪,及鄉中之者而縣 道德以同俗養者老以致老 事為百工技藝也異別五方 表服飲食事為異別度 重數 發表 與別五方 數 以與民德兄弟 始洗猴演夷 學宮府角徵羽皆播 日風 類頒道不聲師子園遊通 是彼作五 學春肄則氏也子春子 剫 也比風國 E O 秋業並保其之秋常 無射 蓋此雅風 賦 之大雅六律可不图 教師項詩兼樂待子 施教皆蓋六所辨必 賢老 孝 方數等教 首致 恤 用制夫父 (師掌六 篇如頌雅 章螽之則 昆 速仕 孤 器斯婦子 **弹**斯體大

周省择也

體鄉也簡

鄉司 鄉

大徒 簡

大皆司

徒報

統反

領O

, 本 着老 皆朝

庠

日智射

教者以告献音

弟同 者o

司件

徒循

使也

鄉不 僴

詞

百人珠學遂界郊鄉在矢左內一學猶 ○ 教 里夫非確證正言為百篇鄉之年郊間現者 郊 章 注解鄉指者郊里之若人也鄉也音 移 二之義以各遠別可之 ○ 鄉其郊界調復 之 百 ○ 東有鄉於見中附人學謂之間復 右 也常儀觀人的鄉門那局飲土亦而智老猶一 敦禮城鄉來常澤之故謂二得射射 0 會 種變官此法上席云則月開於就雖也 上 禮郭也爾 傳光鄉也若自為紀無國之州黨住此 植、六屬 命 不 變命國之右鄉 通之師無稱即御成正家鄉序學許库 不 學言上本近按遠在近外一扶 學言上本近按遠在近外一扶如與住左記郊園園郊者年又初 **催**方所復大黨學網齒蜡鄉級上反請 野遊人七 围意右圆遗外城中也也而反 學即鄉之郊百在或以稍考〇人中 **分以之左**仰里远在遠出校疏則年 簡 中之 如 中此女右近為郊公郊遠之日有考邦時初 外為也鄉鄉郊之宮之之時中所校 不 帥 押時初 外角也那郷州へ百と人情丁川で 之間 神選 連盟遠五外之內 ○ 不 化面 野六祖又學郊日近鄉十者右六疏 變 也又 孫年于中各故郊國地里則或鄉日 移 亦不 三下送年在下鄉之也為學在居嗣 之 羽姫 教者移之 也亦不 百之之復近後界鄉觀近在公之五 郊 習使里一學發遠遊之學各郊近宮若年 如 禮轉 馬年遠之郊世外郊人百郊之鄉之 初 于徒 國之左鄉 每千選之來也不不可入日本之 不 野也,如使地云者即三里其左民時 滿禮 鄉其 逐拔之居別遠猶遠郊爲習改选圖之後擊區 之司外遂無郊云鄉三遠禮前國四盟中使國 主而 同於不鄉行序學者正學雖職日而之聲 其鄉傳對之之禽黨月也在云或飲觀 ○ 專以教藏為麗之鄉豬周州春州酒爲将 非為之則教也故之學之序秋學養朝智 之可外遂無郊云鄉三遠禮前國四**習中使國** 所馬日更所之鄉之遂郊亦云城年禮年之其 居法莲為謂外之學亦六鄉右及下于文觀見效日莲雪郊日外以謂鄉大鄉國之郊爲爲新 不帥

迆 成遂受材諸書鄉門鄉周 上則供不升升 而 俊亦學征名于 早及不而大 里材 書爲徐 刑 分退馬考士子等人名也官選嘎選九馬主者年進爾鄉年 以習徒其 升· 法爲蒯與藉背工夫選士族之老升年據疏爲考士如飲則 其之細藻 生の碎役 古役也 不 又国洞日征 二拔 徒 司於民俗於如學里鄉未 于卡 學若此 私共 司 徒日 海地世役 **郑列民於知司虎也則實** 

或異都在 汯 逐而到遗 ガ 所周冀尔 居閥同之 三卿因法人里解國學司蒙舉中日官以三 若也 司 身 之不未外 徒 王九 不 H 子州 土 用大為獻智八者元士教民忠大九造周合周武而下酒大 選 公之日屏不但正之 表之之州以按也之太之徳大徳雄則之〇之皆鄙射 學事事鄉秀陽熊母樂獻行夫反屏夷時遠學屬師寫 之其若幾士官氏之正賢道所下于鎮鄭方有于亦學 不以經即考以也論能奪考皆夷務不九事遂主主 可與書德與為彼造之而有同但也云州則雖正正 漫獻考行王此據士書與德〇居豐間之在各古齿 相連各道制中鄉之于賢行發夷隨年外遂立位 末華合為藝術年人秀王者道名之罪者齒學學焉若合司賢以升舉故者名能獎于內輕以俏與總否遂 明馬膨脹用者三以則者者司畔重九錄鄉日想則 灰輪隊發送為中告升前○徒 而午也同遂應縣 從定於香本族一于于鄉郊也 命 限 ○ 不 與與 來官王於末禮舉王天人日秀 宛 極或 變 鄉州

選出 言語 主太子 · 王太子 · 者俊諸反 非選侯造 附到 **詩樂禮樂也書甚聲以春事** 0 以造 故即書詩又者者爲樂教事春 俊り 注兼而秋記言屬陰聲樂亦夏 學皆即以 不以上四 草纫所成 卑受稱之 術體也書冬者者春聲教之者也而 俊王 適 萩 敎 出應 陰教此教也為春須則得相秋 陽詩四樂若安夏學聲爲成冬 以即術詩不靜學合為鄧○隆 禮 選也 **土鬘** 

企崇四 解干幼 為國鄉人路民會者徒學造園成國其什 入者 老人教 九大之 其之役升喪如國是者皆士學於學復者 近左進於紀一中也國取之司鄉中為疏 衚 干鄉於司四鄉賢此役造名馬學所司所國在國徒間中者升也成專論可造徒間 丠. 學學於 制O小 四 教乃鄉學則相春能於如之屬之徒之論升 疏學聚築返及者鄉整秋者學周義之為用士升名 教日長命正那不不官之祭一不官也國王之也者司 者汝樂之變征亦類祀類征鄉〇學朝爲升疏徒 謂歌典官學發其以此社是當官又皆之鄉之所而 崇子為鄉小不可役者施役鄉者言誰升名者 明書高之其之輕征徒或鄉舍書與謂國學諸而也 肯傳也教遠學重也乃修役之國司免學者學身是 **趣日高虞於在之造鄉封中法作徒其** 造為者即綱 使年尚善國鄉別於官疆乃如民兩絲王俊則升學 學十其日乃者。鄉自徑鄉鄉而項役官士為於

中之按使去樂宗為名學四然篇以宗不兼教學發儀然餘禮習注春習恆是禮爲也在大國陳漢之邱重之西其於學兩陳馨爲愛習爲分將禮但亦皆之云誦釋郊殷當鄉於營學為氏書倡呂弃在郊義國之地氏宗人時之兩醫因經鄉可于主弦莫則即法於學鄭宗也尤且云寄反人國之不正分習於與學習說事宗主傷有知大二謂茲于有也東則是於政 **士皆入** 后情者 TE 人國之不正分智說與學習說事宗注傳有知大二謂些于有也東則注殷 〇 入 之者 不 〇學小主以其體八上周禮以參與云道移也學十以大夏虞若膠周儀之疏 學 適謂 帥 屏 者學於成以大大岸以之見引大習解左 0 是入綠師后民周大之禮大曰 不 北急南夷 者以 於也有戌 舌 共夷不 爲悔又尿 讀以學夏學幣者於學而皆殷因與 制此鄉亦仍詩义云書大子于立則禮 學 胥奉 尤過三于 入習習于亦云 春則學士 殷四大在之 亦皆后 數學禮禮大在禮夏于在八學代學于臨謂樂之 寒之南南 日 者證若序亦宗即當東於於周以記 許速北北 不上以股無亦分代限在大異智云 正 學視以也學替在學媒公入之之日大規使官太之即化調之 大樂 可库成警二非智大乃督學法禮禮不平库宗法裁於學其宗者及習在 日寄萬寫 豺窝三其 方 虎也千大 媒序為而王然各中養者指華書書 也醫類言鄭兩學詳老不入常習宗 白寄 IE 不示里遠 食其東西 投有可九浦 界面九浦 終身不 不學不注事而見所相大智舞異 而過所殷替後在涉學禮等文 又用云周宗劉先也後不與据、其謂又衡樂庠羽樂也十五以得宗孫不推先周雖於氏儒不習發樂周一」或此在故雖詩篇則文入子有爲殷此發 至三 推先周雖於氏儒不習發樂周之代立有大說謂知禮智正立 有後干北 樹 大出 不大大此各則皆于之大不虞周學習主
詳學學注在無于殷小學變氏之又輕又
其當則云其文東之學者其之大云皆親
本亦其智學鄭序學于皆習庠學禮于爲 日 成學 不以之四一學並即般之體四四學集集制代學非五東以教分析代 卿 而謂 大 出九 歷於用日倡獎食主库與之與判學序藝監督之之 也年

日阜相成人盛 材 所入 士 投之 拼論上造此于此死 官防士交可戻す 其材子亦王司 樂 之 0 禮署其疏司人之邦 秀 丽 買

明夫故必禮皇大鸞政屬象用故有○左羽謂學儀令又登景泉口將高藝行此遜觀也之鄉郊國古○堂舞於以或舞樂師教也交兵知孑疏手。論司干禮皇按川哉賓遠成下於趙藝於其鄉禮為外子立附位則文于異旄正掌國通也器象刃曰執。皆徒學經養此之先之之之道教亦鄉道舉以法為後學按所于舞城代舞小教子職。故武也按為一于論羽傳管條意王列於人等待而六故衛以其者六選取此所與用者之千樂國小秋。小也鄭考有東後學學通下舊此教取成故以至不禁鄉之德士而遂郷人條出此之義法統正子無久。經過二十五、後 開発用する「米ペアが、」ではアラロス、区子では、1000年の1000年では、1000年には、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年には、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年に、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では、1000年では 数甲之通法 所外紀之此教雜學師 學 **站兼爲飲得所言人非則多德進郊郊地事請** 若謂者之制云之多會也 文 周左武文舞崙舞有菜周 群偏合酒與取三且德德郊事曰送送制以及 其全語實於飲者戒行行屬即舉行之六通强 其全語實於飲者戒行行屬即舉行之六通强 就大之賢俊之而屬則未鄙六日與鄉縣 就大之賢俊之而屬則未鄙六日與鄉縣 交 官手也够也歸其諸合禮 篩 些 羽執故以文丞舞侯舞樂 **萧舞**之灼之武 丞 现 必 俟小所能選賢有之為修野行楊飲賢外按悉 時讀無及之升材其使曲而教中即酒能為古無 舞籥於昭必者即之秋師 贊之 舞也以反時也 所右武之以或该體領掌 也以其翟學用 灰凡者不也禮之以一勉藝習化之所旅當四國當 舞者羽战舞枚學國樂四以其形大之動 数學考迪亦從大其乃於茲於人事以剛有郊學者 秋 無東用文箭侯羽謂合學官人其用句曆詩作 也产焉就且堂學亦設學與藝材言與合以邑以今 衛星之也武之舞之聲之之皆不干曲反云之 下華〇而不下故郊為進德署宜以之語六鄉教即

學習記也指及戈即〇大也西學則日武學之 學費養今虞出者成附學先郊事如上中學以 者上老幹痒師就均接夏師則周此文也書聲 後,以教先子之曲日晉萬小即之以方以一人公司 職對以洋平疑名泉此人胥氏宗喬以小大文部為泉 鄉為寒於日大而前晉教掌曰曰不六梁舜南考扞玄 獨為寒於日大而前晉教掌曰曰不六梁舜南考扞玄 一種 著於經典司小南蓋舞學周朱晉樂正也舞之而德 自庠東注名成東岩原之以周立文學學干險 有參序合之謀序中父東為之三也舞禮有用 不因老普所就學東代養學之虞清十成之因 主舞德舞名樂此代舞名之樂以小小教成舞 歌之用必南教南之位任樂則紛舞樂之大所 國所以或者國即樂凡南日以師也正下舞以 翰虞東省此四上西一是下的其秋者同 圭

成位本合樂學養就數有也混合鄉人之類記語正土老日如說合故及語射之

故先王之制禮樂人爲之節該麻哭泣所以節喪紀也鍾鼓千 **能恩勇者苦怯疾病不發老勿孤獨不得其所此大亂之道也** 悖逆詐偽之心有恶泆作亂之事是故强者猶弱衆者暴家知者 是物至而人化物也人化物也首滅天理而窮人欲者也於是有 以上至了 ) 天高地下萬物散砾而禮制行矣流而不息合同而此而已。) 天高地下萬物散砾而禮制行矣流而不息合同而共為有別長幼有序朋友有信此人之大會也庠序學校皆以明告鄉學也學國學也共之無異名也倫序也矣其養非以智斯為義問日庠學則三代共之皆所以明人倫也庠以養老爲義校以教問日庠學則三代共之皆所以明人倫也庠以養老爲義校以教 所以和安樂也昏姻冠笄所以別男女也射鄉食獨所以正交接 物而動性之欲也物之知知然後好惡形焉好惡無節于內知誘 天制禮以配地禮樂明備天地官矣0人生而靜天之性也 樂者敦和亦神而從天禮者別宜居鬼而從地故聖人作樂以應 **于外不能反射天理滅矣夫物之威人無窮而人之好惡無節則 像神経傳通鮮國卷九季基** 化而樂與焉春作夏長仁也秋飲冬藏義也仁近于樂義近于 惊哉此之謂也〇庠者**登也校者教也序者射也夏曰校殷曰序**尊勑我五典五〇庠者**登也校者教也序者射也夏曰校殷曰序**故聖人設官而教以人倫亦图其固有者而道之耳。書曰天叙有人之有道言其皆有乘鋒之性也然無教則亦放逸怠惰而失之 徒教以人倫父子有親君臣有義夫婦有別長切有序朋友有信 改然故信仰德討罪無非天意故代天行事者制此五、然為希文五等是服天討有罪五刑五用哉五刑的之時。 今按五服恐是食 **通山飽食煖云逸居而無教** 禮節民心樂和民聲政以行之刑以防之禮樂刑政四達 〇庠者養也校者教也序者射也夏日校股 、則近于禽獸聖人有憂之使粹為 に対し 〇人之有

而民其不承聽理發諸外而民莫不承順故日致禮樂之道舉 內者也禮也者動于外者也樂極和禮極順內和而外順則民職 悖則王道備矣O 禮以治躬則莊敬莊敬則嚴威心中斯須不和不樂而鄙訪之心 則天天則神天則不言而信神則不怒而威致樂以治心者也 兵颜色而弗與爭也望其容貌而民不生易慢爲故德輝動于內 **直子諒之心油然生矣易直子諒之心生則樂樂則安安則外** 八之矣外貌斯須不莊不敬而易慢之心入之矣故樂也者動于 君子曰禮樂不可斯須去身致樂以治心則易 Mi 致

致死焉父在師為師報牛以死報賜以力人之道也留題人儀神紀傳道好或卷九字儀 是不得成於樂也 也臣牵也事君也象屈服之形也父者矩也以法度教子 子者華也孳孳無已也夫者扶也以道扶接也婦者服也 天婦法人取象六合陰陽有施化端也若奉也奉下之所歸 右學義一章五十八五條〇具不得成於樂也是以古之成林也以古之成林也 天取象日月屈伸歸功天也父子法地取象五行轉相生也 而成陰得陽而序剛柔相配故人為三綱法天地人君臣法 綱而萬目張也所以謂三綱者何一陰一陽之謂道陽得陰 皆懷五常之性有親愛之心是以綱紀爲化若羅網之有紀 不長非教不知生之族也故 民生于三事之如 三綱者何謂也謂君臣父子夫婦也君為臣綱父爲子獨 不武爻落而教子孝而箴兄 **愛弟敬夫和妻柔姑慈婦聽禮也恭音君合而不達臣共而** 父生之師教之君食之非父不生非食 愛而友弟敬而順夫 也易今之成材也難○論語」四所以養其血尿今皆無之 晏子日君令臣共父慈子孝兄 事之了太反 唯其所在則 和 而幾妻 łh

	3
· 問紀傳道解示律元學儀	儴
人可以學祕有無忠信之人則禮不處道可變起	1
禮樂雜說不與焉雅訓·〇君子曰甘受和自受采忠信之	
無關本無取也。〇子思日夫子之教必如於詩書而終于子夫婦話皆穿鑿〇子思日夫子之教必如於詩書而終于	
常仁義禮智信是也各義有賴經義故集入其訓釋君臣公常仁義禮智信是也有虎猶義○附按此修著明三綱五常	
入卦	
義者宜也断決得中禮者優也履道成文智者知也見微如	
禮屈服也五常者何謂仁義禮智信也仁者不忍好生愛人	<b>1.384</b> 6;

先生施教弟子是則温恭自虚 所受是極致臨其心無後能有所之此不解之之之人與夜寐衣帶必飭式法朝益暮智小心惡美一此不解是整從之間義則服温柔孝弟 毋縣特力縣所贈我是際事 志見善從之間義則服温柔孝弟 毋縣特力縣所贈我與與其心無後能有所	第一年 中国 中国 中国 中国 中国 中国 中国 中国 中国 中国	朱子係禮經傳通解卷第十
是極致處其心然後能有所是極致處其心然後能有所是一個所有。	一	<b>東征於對分屬委員等了</b>

**資客位坐郷師顔色好作の作調變其客貌** 開前敞盟器也死拚朝废拚內外不止席前也 出入恭敬如見 時前級公共與開共先生之盟器也嚴與問既出入恭敬如見 於了法解及共盟先生乃作沃盟徽盟汎拼正席先生乃坐據院 少者之事夜寐垂作既拚盥漱執事 丁·· 树衣共岛先生乃作沃盥徽题光拼正席先生万坐恭席 本文与花界圣不管书里对笔写本"茂反。描席前日新盟 有格 茂护 反弗 0.2 描反 席盟 嶅

石蚤作第三章

傳必以反介反坐復業老有所 疑捧手問之師出皆起主于食時生命求難不反坐復業老有所 疑捧手問之師出皆起主于食時 雖不在必以反命的容無複者供給使命不敢亢體也受命必先雖不在必以反命容叶見上讓叶平聲行叶音杭〇驟作迅起也 2人。 若有質客弟子験作對 禮心傷近解聽於十弟子 容無讓應且遂行越進受命所求 中

食弟子乃徹超走進政持前放於前并換飲所祭也〇門被遊戲 並內也豆有相長尺則立而進之此是再並之網紀也〇先生已 或有盡者則益之常太序也如果內同豐別先益業後〇先生已 遊是謂歐紀恢行答也七所以或鼎廣對或謂專益也灸雖旧禁 遊是謂歐紀恢古協反及育旋陳苦頗反〇三載食必二獎斗也 

和灰綿妝則妝爲洗濯之通稱謂食畢而進盟也內則衣裳垢 右候戦第五章條二

方沒而立擬苦疾反都音向席客叶並見上立未詳 C. 方沒而立擬苦疾反都音向席客叶並見上立未詳 C. 得身不是旅戲用到身太伏如憑於肘然學同樣几之因为表子的以際排席也豆去席尺食時所身臨前兩鄉者席必儿乃最子孫也嚴手而猶之所以拭其不潔也○補注單擬持也○附沒練歷反絕中補荷反平官二○不以手當以扶也隱財則大伏也奪口候心經轉越解如卷十萬子變 展職 万九 三 席已食者作握衣而降旋而郷席各微其便如于 棒等美不以手亦有據聯無有隱肘既食力飽循項獨手 先生有命弟子乃食以齒相要坐必盡席至盡前恐污庸地 資客既徹并器 **从级并谓** 

先生將食弟子饌饋攝私盥漱

、跪坐

而儀置錯錯食陳膳毋悖

右受業對客東四章

府於戸則於它得反○朝氏除之紀必由奧给國南府知督於於執兵以舌自當而置帝子其中地入戸而立其儀不候就帝下其相以凝然舌也既在水將拚之故入戸而立其儀不候就帝下其,排版中有帝孫記汪作将文作乘並以涉反○襄狹者恐臟其徒 **允拚之道實水于盤攘售秧及** 開上排之 《州堂上 則 播選軍中握手

儀禮經傳通度與卷十弟子載。 紀太叶音以叶上章長 紀太叶音以叶上章長 即三者皆不待請 男反似昌六反否见上 0 根始常成似昌六反否见上 0 根始常是所方所 室 可純若當之計 室其得完為黨幼〇 春艾 斯是魏冯八 而则之祸 如老 右請狂第 石退賀第十章 後第十 年日初 學禮三 息弟子皆起 盈知子 轨 烟 爲此 九 細小犁凡 爲此 九 存執未省 就其明石 草 〕 小威儀非也人 而右放手 四 大茶 白舜 新手仍執 坐所以新 相磋各長其儀周則復始是謂第一 而 质始 弱反偏若以能則始 席 此執櫛然 **仕 時口好固格言目可** 也也 問 斯之爲之 **个歷其雜亂** 七篇言少者 强智可始生有言而十學 日香指 消狂 **問所者先問在何地何題者次變其私痛則當問其所與光有所則故程則請有常則否考** 档断正则 可愿加成于之至教年也 以也照而 無交之左 信坐主手 無信尊者為競性型 人主也並撤又墮頭 人主也並撤又墮頭 人手正榜也詞之 退習 也,云耆指久也 香采夷反 O香老 而事 别長 五 白艾服官 練之雖以宿幼 千不未豫于志 取之 一十日共 于不未豫于志 外能**晓**為外是 **徐** 他節篇注 以疏 補以 政 其也且人 有

原缺第六葉

不為得坐 室而丧不恩給 ゼンO 部単持 O 左頭内市傷堪 事已見,將容越祭,不免以服以市從 禮事偏也屬忠與決決之如長疏右屬則需隆苦 我則已命也第立免者童也相也人 屏 侯 鷹已其見 ○ 飲 者謂子雖接 ○ 而 不 屢 事 不則命賢 尊 趙小謂未不不之少 八 履 附植尊尊資和一點不也之來無著服免幼反服。
沒首者者主無一等得甲後也免免本音少見聽事 少之與長如安長獨如白四智供則 帛使著日章則 集爲少者至詳者人帶吗 ○便養 兩 工工表衣 重 見禮見政 實得○喪此衣之○倘遍 不不來不 問主與宝云云無總亦禮反 麻 **文**僚下不禁之业**幼使有也扶手** 即口 品省府侧可敬于0世之謂 夏 奉前屬門背接0間張長補遺 甸 長 請則使其參屬藥不循經耳日也〇 無 所若損 年 預介 當免以若童雖去事 著之手 之敢 之子當則踰禮俱 〇 者往不子不吊 超風請不弟將已等但倘 小 崔給當唯服温 武動所問然傳恭交給禮子 氏總室當總傷 級出之所 週 遜兄役容 走 能喪則室循址 持奉宜智著熱之去 宇宙往於之黨使也而 氏之情與免氣之 非明不也 道心也故 ○ 不 並使不族深也 北 之外或 ○ 見 不問宜或 趨 云役能人衣約 南 于时 則 全年瞩日 惠 不也至為無履 開按 面 那 走趨 爵 當接總禮麻頭 曲 也時間按面燕 第0点不言意

亦一類嫌反客而洗。信股之當之不地但卑,約 己排敢人執い未義成為不馬時間で如於於原一法洗者敢一一名 少、對於西泠东於書所人俟 拘弟 从前拼换 犯 不二 但而 侍 四設當命氏地所之 畫 注不 敢向客 以 投 前前跪布曰指以可地 以事使告亦 請 則 而在前所手畫為也 手 事主 數单一一角触注或 品敢句 客也者朋勝也苦疏煩 单使皆 亦 前袖日恭 加 冻吊 0朋得鞭 橫說他 場大廣也 帝 日垣 箕 而拘朐謂 於 足掃 臍 都古前初 箕 廣地 揭 埽未磨也 立不恐弟 以雖-上得馬一 擢 非子 本三千馬馬見前 上也不反氾《 行侯也執 篇写是至也提示 二三間直 角 月 馬馬徹角 山角 之反揭而又爲廣協排芳 oo箕往作去掃海弗剛 疏謂舌時撲擊內也運反 之而也反飲謂 草糊之壺不司委抱手矢也侍也草指婴蒌麥不弔 者而如不屬射四也執下一件如者遭易所反敗重 日昂也也需要外唐反埽 朋成已o尊飾 拘時以之音俱親散恐 必引率服者命矢矢二耦 射 循言也也角姿原子 **乘**勝徹擅長罰 肇也款于青埔也力 取但馬去及爵 |自及传主飲酌于投若又||則||面不凡雖反本動異

爽之言則 後 方 亦恰為側上方之樂之尾橫桿皆體今极秋也 龍 為 陽陽儀非如氏名無嶷此也衝引以接音以當 體者附反 就時也 つ尺者不張の 郷 之持孟行 不 辑註也加子作 **長者**所 維 上 四〇也所播目非洲有本席上取箕稜吸荷墙 對不教 反足握滿色視 不敢使 践 衣 作變問生 先日先用 譲 必謂同對數文 撥尺中端所刻前 生拱生反而對 撥撥朝濟體门見○ 趨 焦い 圉 何 成前通想人有贪育 橋 极数退带 爾平戰音節此以恐 而 為見人同 非 杖 師同 鄉 趾 如之用未但首禮結 街 一時 故文 北 也在将平非有有尼云棒左恭祭也日-在而之不必以红然卷古昂芳之箕杓于 平 以 即審衡可權梁梁○自毫右勇扱生而舉 八匹方為上 席反左或衡為之附末反低反音樂退去 也雖昂高而婚目陸末心如精初的以 生育右或後者如氏的现在居治以 至 問止低下謂紂徒日尾日首為反郊 自 而 ○ 农畜港之 毋 者 先而 道 東鄉の則使之之在先世衛尾及〇時和 9故 开旗 大樓木 **發補命謂疑法 作 而 生進** 趨 郊 身順奉献新鉅與假已橫然〇附者 而 上之就而 揚注下裳不即反席 西 問尊者邪也倚梁有卷也倚橫按則 扬 理者身也○及其作則如升奉以不 之 以 因所必實重積梁橋無係上之相恭智郷 南 于安偏其星梁澤梁首之保令扱○同期

在前 昌本 尺之為 虚 坐 地方 坐 氏义 日作 而 毋歷 蹶求 解法已也太前由上帝翰據下考院房而猶從先下卷一次也而位於坐以席分以前儿而爲云彼升向上八也十一好 非各說的恭 之雜 阅 後音飲津戒 忽反 也而位於坐以席分以前几而為云彼升向上八也十一好之由以交而正〇〇 歲則則烏食恐勿 遽熙 宋朝上禮三至下前由後禮自下當謂就也為者關內 避 心已為反易謂今或也安嚴○之反 越 使與一子與就不生席之後前兩文席也已近已關閩屬唯一儀 居 非不已○忘矜按曰久嗣汀谋坐下移廣之趣 不信確是乃必將之之縮後也特力〇西是寫面疏 山面文為就嚴下席外不之 O 設得今方案顯升日 前主以趨已三前皆當由法附資當拔注之席實踐 ,発揮心同不發容不者不壓騰齊席。食則也 同升上關鍵人時由前橫蓋按席已此云前也已到 反苦吃文同菜屬存之得反仕豆前 坐 不愿

少通短之 也级也也 数 蓋 0 強 強 強 放 饭好. 後於 毋 爲 君月 流 子反歌. 随相則 容而雪板 方入止之數記列板 此者止主戶色常統而 小則對 先 進 饭退 顧得○人咨角恐反 i返 與勿本解弄反君○ 之 躬 Mi 後 以編其戸唯子所以歌 己 章 扇平尊也戸人 附。附美已靠紫龙先殖條十開記不惟則乏 按疏技反則方情反飯晚 食於 答日办又已氏族或若反 自敬為作當日咽紀警下 撤销口语随逐下力食同 聯很客母之之備反然Oi 瑪俎都數故非或○後所 則主不鳴不疾有承已以 止人覆爾政咽見疾若勸 此辩子數任恐問也勒也 資則頒數意有之小食〇 生客與婚鬻問言飯然確

排列思答注册 少上也戶干 矣 首處 上並 得 孔 军 屢俯 室削 而 躯 侍 而 有獨脫淵二學歷當 人但将 之先有人 字說上版否

不偶故道連行相止祭卒見斷後少明禮侍往儀禮許飲常計其環 常日共报 菜 故且所是 所 敢坐解散類尊見禮之虧禮又飲式文拜飲於禮鄉侯 於在 能雖之膳而長玉玉飲然云日也召無受之尊經飲悲 長 入燃 成後 棄潔生脫 操 按近之故之華日操懷於 取 非胡 人 示の 桃人豆不鸡碇 而以本處食七核食 李事反親尊日 不奉味也瓜刀與也 彤 也〇 食尊最 0 亦反集曲 致 故陰 則 将不 食為 條几可尊 偶 地已 い故 Hu 主後 食 於正燕後若再坐貨先 反 於附 長 藏之授赐拜公故尊 府 西坡 西坡 清見  $\circ$ ○降亦手不按機○職種致 ○ 君 確庸係所以頭腦忖宜省猶恭 子 洪姬 食養寒 私故能育首質產盡 伙 上以 是各旅席孫所乃頭屬付宜省指恭一子章相食文見日拜題持故付形亦華賴極也故先下見於 不作 不之同先越解後執日者以飲 不本東受禮處以謂如作亦未盡弗先悉 具篇单数而以爲蹇環刊之必也較審薦 衛 禮也君篇升獻膳職 舉 尊長 也為西近當所燕汗味中所上本 瓜 致南山〇 食 孫文 尊是貴飲少尊者切取反 祭 前懷○備 果 禮當終 獨燕跋之者面中一是切 上 弗核香火 監 鄉間 長禮不醇 人親 **熊則** 長禮不融 不環境患也 者兩月鄉 ○ 也也期○ 故底若尊 侍 亦以下疏 不環境速也 環〇 也也間〇 食 拜

經 112-728



21181888482288